



Tambouren an der Näfelser Fahrt, Kanton Glarus, Samuel Trümpy Photography

Presseschau Kantonsmarketing Glarus

April 2017

Kanton Glarus

Kontaktstelle für Wirtschaft

Zwinglistrasse 6

CH-8750 Glarus

T +41 55 646 66 14

F +41 55 646 66 09

kontakt@glarus.ch

www.gl.ch/kantonsmarketing



Verfasser: panta rhei pr

MEDIENSPIEGEL

10.05.2017

Avenue ID: 433
Artikel: 199
Folgeseiten: 170


Politik und Infrastruktur / Self-initiated coverage

 01.04.2017 Sächsilüüte Magazin
Einen Kanton neu denken 01

Politik und Infrastruktur / Non-initiated coverage

 05.04.2017 ee-news.ch / EE-News
Kraftwerke Linth - Limmern: Erfolgreiches Geschäftsjahr 2015/16 mit deutlich erh ... 03

 06.04.2017 inside-channels.ch / inside-channels
Glarus schreibt jetzt auch zentrale Gemeinde-Software aus 05

 06.04.2017 srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online
Podium Zukunft Landsgemeinde Mit oder ohne Computer: Glarner wollen Tradition be ... 06


 12.04.2017 Saldo
Autonummern sind bares Geld wert 10


 15.04.2017 Finanz und Wirtschaft
Die Wasserkraft leidet unter dem staatlichen Einfluss 11


 18.04.2017 Radio SRF 1 / Regionaljournal Graubünden / Regjournal GR 17.30 | Dauer: 00:02:55
Die Bevölkerung von Glarus Nord soll Ja oder Nein zur Windenergie sagen 14

 18.04.2017 Radio SRF 1 / Regionaljournal Ostschweiz / Regjournal Ostschweiz 17.30 | Dauer:
Glarus Nord plant eine Gemeindeabstimmung, welche die Energieplanung des ganzen ... 15

 23.04.2017 NZZ am Sonntag
Poker um die Wasserkraft 16

 24.04.2017 srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online
Frischer Wind auf dem Vorab 21








 27.04.2017 inside-it.ch / inside-it
Wie sich der IT-Dienstleister Glarus hoch3 neu aufstellt 22

 27.04.2017 srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online
Wie die Baustelle wieder zur Wiese wird 24










Wirtschaft und Regionalprodukte / Self-initiated coverage

 01.04.2017 Sächsilüüte Magazin
Gastfreundschaft aus Leidenschaft 25

Wirtschaft und Regionalprodukte / Self-initiated coverage

	01.04.2017	Sächsilüüte Magazin Böggg und Schabziger	26
	06.04.2017	Fridolin «Möbeli» hat den neuen «alten» Standort gefunden	27
	21.04.2017	CH-D Wirtschaft DAS GLARNERLAND ALS STARKER WIRTSCHAFTS- STANDORT	28
	24.04.2017	20min.ch / 20 minuten Online Schlaumeier verlangen Geld fürs Glutholen	30
	24.04.2017	TeleZüri / Check up Dauer: 00:03:58 Jürg Läderach am Sechseläuten	31
	25.04.2017	20 Minuten Zürich Schlaumeier verlangen beim Volksbräteln Geld fürs Glutholen	32
	28.04.2017	Foodaktuell DNA-Rückverfolgbarkeit für Schweizer Fleisch	34

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

	01.04.2017	Le Menu / So kocht die Schweiz Wodurch unterscheiden sich Rohziger und Schabziger?	35
	01.04.2017	srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online Flugplatz Mollis Alle Interessen sollen berücksichtigt werden	36
	03.04.2017	maschinenmarkt.ch / SMM Schweizer Maschinenmarkt Online Marengo Swisshelicopter verbucht 100. potentiellen Käufer	37
	04.04.2017	Höfner Volksblatt Marengo verspricht mehrere Hundert Arbeitsplätze	39
	05.04.2017	1815.ch / 1815 / Walliser Bote Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	41
	05.04.2017	aargauerzeitung.ch / Aargauer Zeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	43
	05.04.2017	awp Finanznachrichten Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	45
	05.04.2017	barfi.ch / barfi.ch Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	46
	05.04.2017	basellandschaftlichezeitung.ch / Basellandschaftliche Zeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	48
	05.04.2017	blick.ch / Blick Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	50


Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

@	05.04.2017	bluewin.ch / Bluewin DE Elmer Citro wird 90 Jahre alt	52
@	05.04.2017	fm1today.ch / FM 1 Today Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	54
@	05.04.2017	freiburger-nachrichten.ch / Freiburger Nachrichten Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	56
@	05.04.2017	hoefner.ch / Höfner Volksblatt Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	57
@	05.04.2017	infoticker.ch / INFO ticker Elmer Citro mit Redesign zum 90-Jahre-Jubiläum	58
@	05.04.2017	landbote.ch / Der Landbote Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	62
@	05.04.2017	landwirtschaft.ch / Schweizer Landwirtschaft Elmer Citro in neuem Design	63
@	05.04.2017	lid.ch / Landwirtschaftlicher Informationsdienst Elmer Citro in neuem Design	64
@	05.04.2017	limmattalerzeitung.ch / Limmattaler Zeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	65
@	05.04.2017	luzernerzeitung.ch / Luzerner Zeitung Online Elmer Citro wird 90 Jahre alt	67
@	05.04.2017	marchanzeiger.ch / March Anzeiger Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	69
@	05.04.2017	rheinzeitung.ch / Rheinzeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	70
@	05.04.2017	sarganserlaender.ch / Der Sarganserländer Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	72
☰	05.04.2017	SDA / Schweizerische Depeschagentur Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	74
@	05.04.2017	solothurnerzeitung.ch / Solothurner Zeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	75
@	05.04.2017	swissinfo.ch / swissinfo DE Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	77
@	05.04.2017	tagblatt.ch / St. Galler Tagblatt Online Elmer Citro wird 90 Jahre alt	79
@	05.04.2017	tageswoche.ch / Tages Woche Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	81














Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

@	05.04.2017	vaterland.li / Liechtensteiner Vaterland Elmer Citro wird 90 Jahre alt	83
@	05.04.2017	volksblatt.li / Liechtensteiner Volksblatt online Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum	85
@	05.04.2017	zsz.ch / Zürichsee-Zeitung Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	87
@	05.04.2017	zuonline.ch / Zürcher Unterländer Online Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum	88
@	06.04.2017	bauernzeitung.ch / BauernZeitung Online Elmer Citro in neuem Design	89
☰	06.04.2017	Expert Focus HAUPTSTEUERDOMIZIL JURISTISCHER PERSONEN: INTERNATIONAL UND INTERKANTONAL Rechts ...	90
☰	06.04.2017	Freiburger Nachrichten Eimer Citro ist 90 Jahre alt	95
@	06.04.2017	gourmetnews.ch / Gourmet News ELMER Citro – Redesign zum 90 - jährigen Jubiläum	96
@	06.04.2017	sbv-usp.ch / Schweizerischer Bauernverband SBV Elmer Citro in neuem Design	101
@	06.04.2017	schweizerbauer.ch / Schweizer Bauer Online Elmer Citro mit neuem Design	102
☰	06.04.2017	Volksblatt Liechtenstein Eimer Citro mit neuem Design	104
🔊	07.04.2017	Central / Info 12.00 Mittag / Kurzn. 12.30 Dauer: 00:03:07 Elmer Citro feiert ihr 90-jähriges Jubiläum	105
@	08.04.2017	blick.ch / Blick Online Süsse Glarner wollen die Welt erobern	106
@	08.04.2017	blickamabend.ch / Blick am Abend Online Süsse Glarner wollen die Welt erobern	108
☰	08.04.2017	Schweiz am Wochenende / Aarau Süsse Grossoffensive aus dem Glamerland	109
☰	10.04.2017	Transhelvetica Schweizer Cocktails	111
☰	11.04.2017	Höfner Volksblatt Ein Citro feiert: 90 Jahre in alter Frische	114
@	11.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online Düde Dürst, die Stones und die Stühle	116

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

	20.04.2017	20min.ch / 20 Minuten Online So entsteht ein Schoggi- Osterhase	120
---	------------	---	-----






Kultur und Bevölkerung / Self-initiated coverage

	01.04.2017	Sächsilüte Magazin Am Vorabend der Reformation	122
	01.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Zünftige Kleidung	123
	03.04.2017	events24.ch / Events 24 Fettes Update für das Glarner Stadtopenair: Line - up GLKB „ Sound of Glarus “	125
	03.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Fettes Update für das Glarner Stadtopenair	127
	04.04.2017	infoticker.ch / INFO ticker Update für das Glarner Stadtopenair "Sound of Glarus"	129
	04.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Weitere grosse Fische am Stadtopenair Sound of Glarus	131
	05.04.2017	Glarus / Glarner Woche Fettes Update für das Sound of Glarus	132
	05.04.2017	Höfnen Volksblatt Weitere grosse Namen am Stadt Open Air Sound of Glarus	133
	05.04.2017	Sarganserländer Bekannte Namen am Sound of Glarus	135
	05.04.2017	Sarganserländer Beautys» dabei	136
	06.04.2017	Fridolin Fettes Update für das Glarner Stadt-Open-Air	137
	24.04.2017	Radio SRF 1 / Regjournal ZH/SH 12.03 Dauer: 00:03:35 Sechseläuten: Der Scheiterhaufen des Böögg wird mit einem speziellen Feuer angez ...	138
	24.04.2017	srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online Vom Grossmünster auf den Scheiterhaufen	139













Kultur und Bevölkerung / Non-initiated coverage

	01.04.2017	art-tv.ch / Kulturfernsehen im Netz e-Magazin Click: Kunsthaus Glarus	141
	01.04.2017	Kunst-Bulletin PREISE	144
	11.04.2017	srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online Schweizer im Final des grössten Roboter-Wettkampfes der Welt	145



















Kultur und Bevölkerung / Non-initiated coverage

	21.04.2017	Edito / Das Schweizer Medienmagazin #14: Sasi Subramaniam	147
	26.04.2017	Schaffhauser Nachrichten «Göldi»-Musical: Kinder spielen mit	151
	28.04.2017	Bündner Tagblatt Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang	152
	28.04.2017	Höfner Volksblatt Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang	154
	28.04.2017	Sarganserländer Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang	156



















Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	01.04.2017	Glarnerland / Das Tourismusmagazin Grandiose Einfachheit im Welterbe-Format	158
	01.04.2017	Sächsilüüte Magazin Aus Glarus nach Zürich heruntergekommen	159
	01.04.2017	Sächsilüüte Magazin Glarus – der gute Freund von nebenan zu Gast	161
	02.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Mit Feuer und Eisen am Sechseläuten	169
	03.04.2017	sportmail.ch / Sport + Freizeit Mail Zwei heisse Glarnerland-Tipps: Industriespionage und Geo-Phänomene Weg	171
	05.04.2017	Glarus / Glarner Woche Glarus zu Gast am Sechseläuten	172
	05.04.2017	Tagblatt der Stadt Zürich Raus aus der Stadt: Fünfmal mehr erleben im Glarnerland	173
	06.04.2017	Fridolin Der gute Freund von nebenan zu Gast am Sechseläuten	176
	06.04.2017	Stadt-Anzeiger Opfikon/Glattbrugg Glarner zu Gast am Zürcher Sechseläuten	177
	06.04.2017	Zürberg / Neumünster Post Glarner zu Gast am Zürcher Sechseläuten	178
	12.04.2017	bergwelten.com / Bergwelten Magazin Online 7 Schweizer Hütten für Ostern	180
	12.04.2017	Glarus / Glarner Woche Bestens ausgerüstet ans Sechseläuten	187



















Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	12.04.2017	Tagblatt der Stadt Zürich Bürdeli stapeln für einen gelungenen Feuertod	188
	13.04.2017	Zürich Nord Grandiose Glarner Bergwelt	190
	18.04.2017	infoticker.ch / INFO ticker Blache "Glarnerland - einfach grandios" geklaut	191
	18.04.2017	lokalinfo.ch / Lokalinfo Online Sechseläuten: Blache des Gastkantons Glarus gestohlen	193
	18.04.2017	Radio SRF 1 / Regjournal ZH/SH 12.03 Dauer: 00:00:48 Der Sechseläuten-Gast ist bestohlen worden	194
	18.04.2017	srf.ch / SRF Schweizer Radio und Fernsehen Online Zürcher Sechseläuten Ein Stück Glarnerland verschwindet spurlos	195
	18.04.2017	suedostschweiz.ch / Südostschweiz Online 44 Quadratmeter Glarnerland spurlos in Zürich verschwunden	197
	18.04.2017	Zürisee / Zürisee Info Abend Dauer: 00:02:24 Lindenhof / Zürich: Transparent gestohlen	198
	19.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online Diebe stehlen Plakat des Gastkantons	199
	19.04.2017	Radio 1 / News 17.00 / Abend/ Kompakt 17.05 Dauer: 00:01:03 Sechseläuten: Diebe stehlen Plakat des Gastkantons	201
	19.04.2017	Radio SRF 1 / Regionaljournal Ostschweiz / Regjournal Ostschweiz 07.32 Dauer: «Sechseläuten»-Plache der Glarner geklaut	202
	19.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Das Glarner Kassenläuten	203
	19.04.2017	Tagblatt der Stadt Zürich Das Sechseläuten voll auskosten	205
	19.04.2017	tagesanzeiger.ch / Tages-Anzeiger Online Plötzlich war das riesige Glarner Banner weg	210
	20.04.2017	Neue Zürcher Zeitung Plakat des Sechseläuten-Gastkantons gestohlen	212
	20.04.2017	newlyswissed.com / Newly Swissed Win a two stay night at the Märchenhotel Braunwald	213
	20.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online So funktioniert das Sechseläuten	217
	20.04.2017	tagesanzeiger.ch / Tages-Anzeiger Online Es muss nicht immer Ziger sein	218



















Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	20.04.2017	Zürberg / Neumünster Post Sechseläuten mit Gastkanton Glarus	220
	21.04.2017	eventbooser Glarus am Zürcher Sechseläuten	221
	21.04.2017	guidle.com / Guidele «Glarnerland - einfach grandios» am Sechseläuten	222
	21.04.2017	landbote.ch / Der Landbote Online Die «inniggeliebte Hausfrau»	223
	21.04.2017	myswitzerland.com / Schweiz Tourismus Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten	226
	21.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online Ziger, Elmer Citro und Vreni Schneider	229
	21.04.2017	Radio 1 / News 07.00 / Kompakt 07.05 Dauer: 00:02:57 Vreni Schneider am Sechseläuten	233
	21.04.2017	Radio 24 / News 17.00 Info 24 Abend Dauer: 00:02:48 Glarus am Zürcher Sechseläuten	234
	21.04.2017	ronorp.net / Ron Orp - Inspiriert dein Stadtleben Glarnerland einfach grandios in Zürich	235
	21.04.2017	Tages-Anzeiger Es muss nicht immer Ziger sein	236
	21.04.2017	Tele Top / Top News Dauer: 00:02:18 Startschuss zum Sechseläuten	238
	21.04.2017	TeleZüri / ZüriNews Dauer: 00:02:42 Der Gastkanton Glarus am Sechseläuten	239
	21.04.2017	Zürichsee-Zeitung / Obersee Wenn St. Galler den Zürchern den Marsch blasen	240
	21.04.2017	ZÜRITEXT/ Teletext TeleZüri INDEX 795	242
	22.04.2017	bazonline.ch / Basler Zeitung Online Wie die Zünfter den Böögg klauten	243
	22.04.2017	guidle.com / Guidele «Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten	246
	22.04.2017	myswitzerland.com / Schweiz Tourismus Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten	247
	22.04.2017	Neue Zürcher Zeitung Der Böögg im See und vor Gericht	250



















Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	22.04.2017	Radio SRF 1 / Regjournal ZH/SH 17.30 Dauer: 00:03:43 Sechseläuten: Wie die Glarner die Zürcher um den Finger wickeln	253
	22.04.2017	ronorp.net / Ron Orp - Inspiriert dein Stadtleben Glarnerland einfach grandios in Zürich	254
	22.04.2017	St. Galler Tagblatt / Ausgabe St. Gallen+Gossau Für Glarus zum Böögg	256
	22.04.2017	Südostschweiz am Wochenende / Glarus Das Glarnerland im Fokus	257
	22.04.2017	Tages-Anzeiger Glarnerbsüechli	258
	22.04.2017	TeleZüri / ZüriNews Dauer: 00:02:58 Gastkanton Glarus am Sechseläuten mit lokalen Spezialitäten	266
	22.04.2017	ZÜRITEXT/ Teletext TeleZüri INDEX 795	267
	23.04.2017	eventbooster Glarus am Zürcher Sechseläuten	268
	23.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Grandioser Gast Glarnerland	269
	23.04.2017	guide.com / Guide «Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten	270
	23.04.2017	liewo.li / LIEWO Die Sonntagszeitung Knirpse und Kamele am Kinder-Sechseläuten	271
	23.04.2017	myswitzerland.com / Schweiz Tourismus Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten	273
	23.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online Die Stunde der Kinder	276
	23.04.2017	ronorp.net / Ron Orp - Inspiriert dein Stadtleben Glarnerland einfach grandios in Zürich	277
	23.04.2017	telebasel.ch / Telebasel Online 2200 kleine Edelfräulein und Mini-Zünfter am Sechseläuten	279
	23.04.2017	TeleZüri Sechseläuten-Kinderumzug 2017	282
	24.04.2017	Aargauer Zeitung / Aarau-Lenzburg-Zofingen Kinderumzug	283
	24.04.2017	blick.ch / Blick Online Der Böögg verspricht einen tollen Sommer!	284





Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	24.04.2017	Central / Info 12.00 Mittag / Kurzn. 12.30 Dauer: 00:03:57 Sechseläuten: Glarnerland einfach grandios	287
	24.04.2017	eventbooster Glarus am Zürcher Sechseläuten	288
	24.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Die Kinder haben es schon mal vorgemacht	289
	24.04.2017	guide.com / Guide «Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten	290
	24.04.2017	myswitzerland.com / Schweiz Tourismus Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten	291
	24.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online Brot fürs Volk und Wein für die Zünfter	294
	24.04.2017	Radio SRF 1 / Regjournal ZH/SH 17.30 Dauer: 00:03:16 Der Kt., Glarus ist dieses Jahr Gastkanton am Zürcher Sechseläuten	298
	24.04.2017	ronorp.net / Ron Orp - Inspiriert dein Stadtleben Glarnerland einfach grandios in Zürich	299
	24.04.2017	SDA / Schweizerische Depeschenagentur Kopf explodiert nach 9 Minuten und 56 Sekunden	301
	24.04.2017	SRF 1 «Sechseläuten» 2017 mit Steffi Buchli und Anthony Welbergen	303
	24.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Das Miniatur-Glarnerland unter der Lupe	305
	24.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus So lehrt Glarus den Zürchern das Festen	307
	24.04.2017	tagblatt.ch / St. Galler Tagblatt Online Zürcher Böögg sagt herrlichen Sommer voraus	309
	24.04.2017	tagesanzeiger.ch / Tages-Anzeiger Online Knall nach 9:56 Minuten: Böögg verspricht guten Sommer	312
	24.04.2017	Tele M1 Der schöne Sommer kann kommen!	313
	24.04.2017	Tele Top / Top News Dauer: 00:02:41 Zürcher Sechseläuten	314
	24.04.2017	TeleZüri / TalkTäglich* Dauer: 00:04:38 TeleZüri vom Sechseläutenplatz	315
	24.04.2017	TeleZüri / ZüriNews Dauer: 00:05:26 Glarner Delegation am Sechseläuten	316





Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	24.04.2017	TV Südostschweiz Sechseläuten-Kinderumzug	317
	24.04.2017	Watson Genau 9 Minuten und 56 Sekunden hat der Böögg durchgehalten, dann hat's gemacht ...	320
	25.04.2017	Aargauer Zeitung / Gesamt Regio Nach nicht mal 10 Minuten war der Böögg schon kopflos	329
	25.04.2017	blick.ch / Blick Online Magistrale Beatrice	332
	25.04.2017	Bündner Tagblatt Neun Minuten, 56 Sekunden	334
	25.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Weitere Impressionen vom Sechseläuten	335
	25.04.2017	glarus24.ch / Glarus 24 Schönes Gastgeschenk von Glarus für Zürich und die ganze Schweiz	336
	25.04.2017	Lokalinfo AG Der Böögg ist tot, der Sommer darf kommen	337
	25.04.2017	Neue Zürcher Zeitung Der Böögg und der Bayer	338
	25.04.2017	nzz.ch / Neue Zürcher Zeitung Online «Die Standbetreiber haben ein Riesengeschäft gemacht»	342
	25.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Gaster & See Keine zehn Minuten	343
	25.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Ein guter Sommer dank den Glarnern	344
	25.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Graubünden Keine zehn Minuten	346
	25.04.2017	Tages-Anzeiger Nur Blochers Double lief mit	347
	25.04.2017	telezueri.ch / TeleZüri Online Sechseläuten-Dossier	349
	25.04.2017	TV Südostschweiz Gastauftritt	350
	26.04.2017	Glarus / Glarner Woche Glarus am Sechseläuten	351
	26.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Glerner haben den Böögg lieb gewonnen	353

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

	27.04.2017	bazonline.ch / Basler Zeitung Online In Österreich ist Sechseläuten eine Stadt	354
	27.04.2017	Fridolin Glarnerland macht Sechsilüütä	355
	28.04.2017	20min.ch / 20 Minuten Online «Wie kommt der Zunft-Hut in mein Auto?»	356
	28.04.2017	Südostschweiz / Ausgabe Glarus Fridolin bleibt eisern	357
	29.04.2017	Südostschweiz am Wochenende / Glarus Botschafter fürs Glarnerland	358

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage

	10.04.2017	Radio SRF 1 / Regionaljournal Ostschweiz / Regjournal Ostschweiz 17.30 Dauer: Seltenes Spektakel am 10. April abends im Kanton Glarus	360
	12.04.2017	Fit for Life / Velo Albula als Ausnahme	361
	13.04.2017	bauernzeitung.ch / BauernZeitung Online Wolf: Kanton Glarus warnt per SMS	362
	30.04.2017	SonntagsZeitung Unsere liebsten Velorouten in der Schweiz	364

Einen Kanton neu denken

Was die Glarner politisch vorgemacht haben.
Und was die Zürcher davon lernen könnten.



Es war eine Revolution. Aber eine stille. Eine, die ganz ohne Gewalt und Blutvergiessen vor sich ging. Ohne Volksaufmärsche und Proteste. In geordneten demokratischen Bahnen, mit Antrag, offener Debatte, Mehrheitsentscheid und Protokoll. Beispielhaft für die demokratische Kultur der Schweiz. Als Landamman Jakob Kamm am Morgen des 7. Mai 2006 auf dem Zaunplatz in Glarus die Landsgemeinde eröffnete, war allen klar, dass der Kanton wenige Stunden anders aussehen würde. Denn die Vor-

lage, die das Parlament unter Paragraph 13, präsentierte, hatte es in sich: «Der Landrat schlägt der Landsgemeinde vor, der Fusion zu zehn Einheitsgemeinden per 1. Januar 2011 zuzustimmen», war da zu lesen.

Zehn Gemeinden statt bisher 25 hiess das konkret. Und eigentlich noch viel mehr als das. Zählt man nämlich alle Orts-, Bürger-, Schul- und Fürsorgegemeinden zusammen, die es bis dahin gab, war der Kanton in rund 70 verschiedene Gemeinden gegliedert. 70

Gremien mit eigenen Organen, die unterhalten und personell besetzt werden mussten. Ziemlich viel also für rund 40'000 Einwohner. Und auf jeden Fall zu viel für einen Kanton, den die stetige Abwanderung der Bevölkerung, der Verlust von Arbeitsplätzen und finanzielle Ertragseinbussen vor gravierende Schwierigkeiten stellten.

sei ein Stück Identität. Vreni Schneider fuhr in den achtziger Jahren schliesslich nicht nur für die Schweiz, sondern auch für Elm auf Medaillenplätze, und dass nur ein echter Schabziger sei, was aus Glarus komme, das wisse jedes Kind. Man musste also auf harte Debatten gefasst sein, als die Gemeindefusion vor die Landsgemeinde kam.

Die gab es auch. Aber ihr Resultat war mehr als überraschend. Statt für die vom Landrat vorgeschlagene Lösung mit zehn Gemeinden entschied das Volk nämlich kurzerhand, den ganzen Kanton künftig nur noch in drei Gemeinden zu gliedern. Damit hatte niemand gerechnet. Am wenigsten der Regierungsrat, der die nächsten Schritte in die Wege leiten musste und ziemlich überrumpelt war. Zunächst konnte er gar nicht sagen, was als nächstes geschehen würde. Er musste sich zuerst einen neuen Fahrplan zurechtlegen.

Möglich geworden war die Revolution im Ring durch eine Besonderheit der Glarner Verfassung. Sie legt fest, dass die Landsgemeinde zu einer Vorlage nicht nur Ja oder Nein sagen kann, sondern sie auch abändern darf. Und zwar sur place. Im lauen Wind eines Maisonntags, und ohne dass das vorher beantragt worden wäre. Im Memorial, dem Abstimmungsbüchlein für die Landsgemeinde, war die Radikalvariante mit drei Gemeinden nicht einmal aufgeführt. Eingebracht wurde sie während der Debatte von Kurt Reifler aus Ennenda mit einem Einzelantrag. Ein Antrag, der forderte, den Vorschlag gar nicht zu behandeln, weil er nicht traktandiert war, wurde vom Landamann als unzulässig abgelehnt. Der Antrag Reifler kam bei den 8000 anwesenden Glarnerinnen und Glarnern durch, die Revolution fand statt

Ennenda ist nicht Glarus

Die Gemeindereform sollte dem Kanton Glarus eine zeitgemässe, einfachere und günstigere Organisationsstruktur geben. Klar, das stiess auf Opposition. Die Gemeinden sind schliesslich das Fundament der föderalistischen Schweiz, und sie sind weitgehend autonom. Die Leserbriefspalten der Zeitungen waren Monate im Voraus voll von Warnungen: Gemeinden seien mehr als politische Organisationseinheiten, sie seien Heimat. In Ennenda, Bilten, Matt oder Betschwanden zu leben,



Vreni Schneider wohnt noch immer in Elm

Natürlich, das Ganze hatte ein Nachspiel. Der Beschluss wurde angefochten. Die Sache kam vor das Verwaltungsgericht, und schliesslich sogar vor Bundesgericht. Ohne Erfolg für die Kläger. Die Gerichte dekretierten, es sei alles mit rechten Dingen zugegangen. Mit einer Unterschriftensammlung verlangte ein Komitee schliesslich, die Abstimmung müsse wiederholt werden, und die Forderung setzte sich durch. Anderthalb Jahre später wurde die Abstimmung an einer ausserordentlichen Landsgemeinde wiederholt – seit gut anderthalb Jahrhunderten hatte es das nicht mehr gegeben. Doch das Resultat blieb gleich, vielleicht war es sogar noch etwas deutlicher.

Zehn Jahre später ist das Ganze Geschichte. Die Fusionen kamen 2011 zum

Abschluss. Offiziell gibt es jetzt nur noch Glarus, Glarus Nord und Glarus Süd. Aber natürlich wohnt Vreni Schneider noch immer in Elm, der BDP-Nationalrat Martin Landolt lebt in Näfels, und wer auf der Sonnenterrasse des Glarnerlands Ferien macht, käme nicht auf die Idee «Sonnige Grüsse aus Glarus Süd» ins Unterland zu schicken. Alles in allem ziehen die Glarner eine positive Bilanz. Die neuen Gemeinden sind finanziell selbständig, was die alten bei weitem nicht alle hätten bleiben können. Die Steuern wurden gesenkt – allerdings auch weil das Angebot staatlicher Leistungen grundlegend hinterfragt wurde. Laut einer Untersuchung ist die Bevölkerung zufrieden mit den neuen Strukturen. Und erstaunlicherweise identifizieren sich die Menschen sogar mehr als vorher mit den Institutionen ihrer Gemeinde.

Und in Zürich? 168 Gemeinden gibt es zurzeit im Kanton. Zugegeben, für ein Gebiet, das mit rund 1,4 Millionen Einwohnern deutlich grösser ist als Glarus. Aber dass Fusionen auch da sinnvoll wären, steht ausser Frage. Nur, man tut sich schwer. Die letzte grosse Fusion fand 1934 statt, als acht Vorortsgemeinden in die Stadt Zürich eingemeindet wurden. Das Stadtgebiet verdoppelte sich damit auf einen Schlag, die Einwohnerzahl nahm um rund ein Drittel zu. Ein Brocken. Dann aber war rund achtzig Jahre lang Ruhe. Das heisst, Ruhe war eigentlich nie so richtig. Diskutiert wurde immer, bald da, bald dort. Aber zu einem Entscheid konnte sich keine Gemeinde durchringen. Mit der Fusion von Wiesendangen und Bertschikon kam 2012 erstmals wieder Bewegung in die Gemeindelandschaft. Seither sind zwei weitere Fusionen abgeschlossen worden, fünf Projekte sind konkret in Vorbereitung, Dutzende weitere sind im Gespräch, aber das Gespräch dürfte in den meisten Fällen noch Jahre dauern.

Wie gross ist Zürich?

Keines der Zürcher Fusionsprojekte ist auch nur entfernt so radikal wie die Glarner Reform. Im Kanton Zürich geht es in fast überall, dass aus zwei kleinen Gemeinden eine neu entsteht, die ein wenig grösser ist. Mit etwas weniger Problemen, vielleicht. Ansätze, den Kanton so grundlegend neu zu denken, wie die Glarner das gemacht haben, sind kaum in Sicht. Als die Architekten Roger Diener und Marcel Meili 2010 den Vorschlag machten, das Gebiet um den Zürichsee als eine einzige Stadt zu verstehen und die politischen Konsequenzen daraus zu ziehen, ernteten sie kaum

mehr als Schulterzucken. «Greater Zürich» ist zwar das Schlagwort der Stunde. Nur ernstmachen damit, das will man dann doch nicht.

Klar, der finanzielle Leidensdruck in Zürich ist nicht mit dem vergleichbar, unter dem der Kanton Glarus stand. Aber mit einer Fusion könnte man ja vielleicht auch andere Probleme einer Lösung näher bringen. Zürich ist grösser, als man meint. Und grösser, als man zuzugeben bereit ist. Und das könnte heissen: Muss das neue Kongresszentrum, mit dem man sich seit Jahrzehnten schwertut, wirklich «in der Stadt» stehen? Meili und Diener planten es versuchsweise im Bereich der Halbinsel Au, um an einem konkreten Beispiel zu zeigen, was urbanes – und das heisst eben auch: grossräumiges – Denken heissen könnte. Allerdings ohne Erfolg. Ein Wort genügte: «Landschaftsschutz». Damit war die Diskussion vom Tisch.

So oder so: Was den Umgang mit den politischen Strukturen betrifft, könnte sich Zürich an Glarus ein Beispiel nehmen. Und zwar nicht nur was die Entschlossenheit betrifft, sondern vor allem auch in Bezug auf die politische Kultur, mit welcher die Reform diskutiert, beschlossen und umgesetzt wurde. Eine Reform, die von allen Beteiligten verlangte, sich ein neues Bild von ihrem Kanton zu machen. Den Kanton neu denken – auch Zürich hätte da Hausaufgaben zu machen. Der Druck auf die Gemeinden nimmt zu, auch bei uns. Mittel- bis längerfristig dürften sechzig bis siebzig Zürcher Gemeinden verschwinden, sagen Fachleute. Also einige mehr als bei den Glarnern.

Thomas Ribi



05. Apr 2017



Aufgrund eines vermehrten Pump - und Turbinierbetriebs fiel die Energieerzeugung mit 710 Mio. kWh deutlich höher aus als im Vorjahr. 2014/15 hatte das Werk im Glarnerland 541.5 Mio. kWh Strom erzeugt.

Kraftwerke Linth - Limmern: Erfolgreiches Geschäftsjahr 2015/16 mit deutlich erhöhter Stromproduktion

(PM) Die Generalversammlung der Kraftwerke Linth - Limmern AG hat heute die Jahresrechnung 2015/16 genehmigt und die Auszahlung einer Dividende von 1.5% auf dem Aktienkapital von 350 Mio. CHF beschlossen. Dies entspricht 5.25 Mio. CHF. Das erfolgreiche Geschäftsjahr ist nicht zuletzt auf die deutlich erhöhte Stromproduktion zurückzuführen. Beim Bau des Pumpspeicherwerks Limmern konnten zudem wichtige Meilensteine erreicht werden.

Aufgrund eines vermehrten Pump - und Turbinierbetriebs fiel die Energieerzeugung mit 710 Mio. kWh deutlich höher aus als im Vorjahr. 2014/15 hatte das Werk im Glarnerland 541.5 Mio. kWh Strom erzeugt. Damit steigerte die KLL ihre Stromproduktion um beachtliche 51.40% im Vergleich zum 10 - jährigen Mittel. Aufgrund dieser Entwicklung stiegen die Jahreskosten zu Lasten der Partner gegenüber dem Vorjahr um 6.925 Mio. CHF oder 9.68%.

PSW Limmern : Inbetriebnahme auf Kurs

Neben der erfreulichen Entwicklung bei der Stromerzeugung gab es auch beim wichtigsten Projekt der KLL Grund zur Freude: Der Bau und die Inbetriebnahme des Pumpspeicherwerks Limmern befinden sich mittlerweile auf der Zielgeraden. Im abgelaufenen Geschäftsjahr wurden auf der Hochgebirgsbaustelle diverse Meilensteine erreicht.

Eines der wichtigsten Ereignisse war dabei die erstmalige Netzsynchrisation der Maschinengruppe 1 am 18. Dezember 2015. Nach diesem Highlight folgte das zeitintensive und äusserst anspruchsvolle Inbetriebsetzungsprogramm mit zahlreichen Trocken - und Nasstests für die Maschinengruppen 1 und 2. Während der so genannten Probetriebsphase konnte erstmals Strom aus dem PSW Limmern auf dem Markt gehandelt werden.

Einweihung Muttsee

Ein weiteres wichtiges Ereignis im abgelaufenen Geschäftsjahr fand am 9. September 2016 statt: An jenem Tag wurde im Beisein von zahlreichen Wirtschafts - und Politikvertretern die rund 1000 m lange Muttsee - Staumauer feierlich eingeweiht. Dieser Festakt bildete gleichzeitig den Abschluss des Ersteinbaus, der unter der Aufsicht des Bundesamts für Energie erfolgt war. Die Messungen der statischen Verformungen entsprachen vollumfänglich den Berechnungen und führten zur Betriebsfreigabe der Muttsee - Staumauer seitens der Aufsichtsbehörde. Um auch den zweiten Druckschacht in Betrieb nehmen zu können, wurde der Muttsee bis Ende September 2016 nochmals vollständig abgesenkt.

Ersten Rückbau - und Renaturierungsarbeiten



Im Verlauf des vergangenen Geschäftsjahrs konnten auch die ersten Rückbau - und Renaturierungsarbeiten, zu denen u.a. der Rückbau der Bauseilbahn 2 gehört, in Angriff genommen werden. Auf der Muttentalp sind diese Massnahmen inzwischen abgeschlossen. Die Arbeiten bei den Elektromechanik - , den Elektrotechnik - sowie den Haustechnik - Losen verlaufen derweil alle gemäss Plan. Unterdessen konnte die KLL auch zahlreiche für den Betrieb des Kraftwerks notwendige Nebenanlagen wie Heizung, Klimaanlage und Lüftung in Betrieb nehmen.

Finalisierung Montagearbeiten von Maschinengruppen 3 und 4

Parallel zu diesen Arbeiten erfolgt derzeit im Inneren des Berges die Finalisierung der Montagearbeiten für die Maschinengruppen 3 und 4. Die Rotoren sind bereits eingefahren und die Inbetriebsetzung inklusive Probetrieb ist für Frühling 2017 vorgesehen. Der Start des operativen Betriebs des PSW Limmern ist für den kommenden Sommer vorgesehen.

VR - Mitglieder wiedergewählt

Die Aktionäre wählten an der 59. ordentlichen Generalversammlung vom 23. März 2017 wiederum Andrea Bettiga, Guy Bühler, Jörg Huwiler, Robert Marti, Rolf W. Mathis und Jürg Wädensweiler als Mitglieder des Verwaltungsrats für die Amtsdauer von einem Jahr. Die Kraftwerke Linth - Limmern AG (KLL) mit Sitz in Linthal ist ein Partnerunternehmen des Kantons Glarus und der Axpo. Am Aktienkapital sind der Kanton Glarus mit 15 Prozent und die Axpo mit 85 Prozent beteiligt.

Text: Axpo



Donnerstag, 06.04.2017 / 15:08

Glarus schreibt jetzt auch zentrale Gemeinde-Software aus

Im Kanton Glarus ist ein weiterer Schritt getan worden, um die IT der drei Grossgemeinden 2018 auf eine neue Basis zu stellen. So sind nun die Hardware, die PC-Arbeitsplätze und die wichtige Gemeinde-Software unter anderem im Amtsblatt ausgeschrieben worden. Verantwortet wird diese Ausschreibung von Glarus hoch3, die für die drei Glarner Grossgemeinden und die Werke die Informatik betreibt.

Laut dem 52-jährigen Unternehmensberater und Turnaround-Spezialisten Hans-Peter Legler, der im Oktober 2016 in einem Mandat die Geschäftsführung von Glarus hoch3 übernommen hat, ist bereits deutlich sichtbar, dass sich die zuvor turbulente Situation nun beruhigt. Bekanntlich ist mit dem Projekt eine lange Geschichte verbunden, die bis in die jüngste Vergangenheit immer wieder hohe Wellen geschlagen hat. Legler ist Elektroingenieur und hält einen MBA der Hochschule

St. Gallen in Business Engineering. Er hat bereits die Ausschreibung und den Mitte März erfolgten Zuschlag für den 6,2-Millionen-Franken-Auftrag für den ab 2018 laufenden fünfjährigen Betrieb des Rechenzentrums geleitet. Gewonnen wurde diese Ausschreibung vom in Gossau ansässigen IT-Dienstleister A. Lehmann Elektro.

Ausschreibungen in drei Losen

Diesmal sind die Aufträge in drei Lose gesplittet und die Offerten haben bis zum 19. Mai vorzuliegen. Im wichtigen ersten Los muss für die Zeit ab 2018 der Support und die Beratung für die NEST- und Abacus-Gemeindesoftware sichergestellt werden. Dabei soll, wer den Auftrag haben will, zur Softwareprogrammierung und -pflege Partner von Innosolv (NEST) und Abacus sein. Die Umsetzung soll Anfang August starten und ab 2018 dann für fünf Jahre sichergestellt werden können. Optional ist eine Verlängerung des Auftrags um drei Jahre möglich.

Im zweiten Los sucht Glarus hoch3 einen Microsoft-LSP (Licensing Solution Partner), der das bestehende Enterprise Agreement ab April 2018 für vier Jahre übernimmt. Im dritten Los geht es schliesslich um rund 500 neue Geräte für die Arbeitsplätze im gesamten Kanton. Hier wird ein Lieferant für Thin- und Fatclients, Notebooks und Dockingstations sowie Monitore gesucht. Die Beschaffung soll Anfang September beginnen und Ende 2022 abgeschlossen sein. (vri)

Podium Zukunft Landsgemeinde Mit oder ohne Computer: Glarner wollen Tradition bewahren

Heute, 17:50 Uhr, aktualisiert um 18:04 Uhr Katrin Keller

Die Glarner Landsgemeinde soll bleiben wie sie ist - ohne elektronische Hilfsmittel. Ein Unternehmer will dem Willen von Regierung und Landrat nicht folgen. Er plädiert für ein elektronisches Abstimmungs-Gerät zum Auszählen der Stimmen. Vorbei mit dem Handmehrten. Gestern lud er zu einem Podium ein.



Pro und Contra technische Hilfsmittel. Die Tradition der Landsgemeinde wurde von allen Podiumsteilnehmern wertgeschätzt. Barbara Beglinger

Seit 1387, seit der ersten Glarner Landsgemeinde, hat das Handmehrten Tradition. Bringt dieses kein eindeutiges Ergebnis zu Tage, schätzt der Landammann das Mehr ab.

« Die Symbole Hand erheben und Landsgemeinde, sie sind in der DNA drin der Glarnerinnen und Glarner. »

Hansjörg Stucki

Unternehmer und Podiumsorganisator

Ein alter Zopf, den man abschneiden sollte, weil technische Hilfsmittel zum genauen Abzählen vorhanden sind, das findet im besonderen der umtriebige Unternehmer Hansjörg Stucki, der in Ziegelbrücke just solche elektronischen Abstimmungsgeräte herstellt.

« Mag eine etwas romantische Sicht sein, aber dieses fehlende Stimmgeheimnis gehört einfach zur Glarner Politik. »



Mathias Zopfi

Präsident landrätliche Kommission Recht, Sicherheit und Justiz

Ein alter Zopf, den man nicht abschneiden darf, weil man wisse, wie er gewachsen ist, sagt Mathias Zopfi, Präsident der landrätlichen Kommission. Diese hat sich, zusammen mit der Regierung und dem Parlament schon mehrfach gegen den Einsatz eines elektronischen Abstimmungs-Systems ausgesprochen.

« So nicht, könnte bald das Bundesgericht sagen. Schade, wenn die Landsgemeinde in naher Zukunft nicht mehr zeitgemäss wäre. »

Reto Fanger

Rechtsanwalt Informatik- und Kommunikationsrecht und Dozent HSLU

Die Podiumsteilnehmer waren sich einig. Das Glarnerland verfügt mit der Landsgemeinde über ein einmaliges Kulturgut, das es zu schützen gilt.

« Ich wünsche mir, dass die Landsgemeinde 2040 so wie heute besteht - aber mit elektronischen Stimmgeräten, die bei jeder Abstimmung zum Einsatz kommen. »

Hans-Peter Schaub

Institut für Politikwissenschaft Uni Bern und Glarner

Uneinigkeit herrschte darüber, ob die Landsgemeinde mit dem fehlenden Stimmgeheimnis und dem Abschätzen statt Auszählen Schwächen aufweist.

Memorials-Antrag

Abstimmen per Handmehr: Wenn das Resultat knapp ist, schätzt der Landammann ab. Dies darf nicht mehr länger im Gesetz verankert sein, findet Hansjörg Stucki. Er fordert, dass technische Hilfsmittel an der Landsgemeinde zugelassen werden. Stucki reicht darum bei der Regierung einen Antrag ein, um das Gesetz entsprechend anzupassen.

Die Stärken der Landsgemeinde, da waren sich auch die Rechtsexperten einig, sind die Möglichkeit unmittelbar Anträge zu stellen und direkt Einfluss auf die Landsgemeinde nehmen zu können.

Hansjörg Stuckis Ziel ist, dass der Einsatz elektronischer Systeme an der Landsgemeinde ermöglicht wird. Stuckis Firma bietet ein elektronisches System an, das seit 2000 bei Generalversammlungen zum Einsatz kommt und sich in seinen Augen auch für die Landsgemeinde eignen würde.

Am 7. Mai stimmt die Glarner Landsgemeinde über das neue «Gesetz über die politischen Rechte» ab. Artikel 65 sieht vor, die Abstimmungen an der Landsgemeinde in der Form des Handmehrs durchzuführen und das Mehr vom Landammann durch Abschätzen zu ermitteln.

SRF 1, Regionaljournal Ostschweiz, 17.30 Uhr



Reto Fanger (links), Anwalt, und Unternehmer Hansjörg Stucky: «Ich will nicht die Faust im Sack machen sondern handeln.» Barbara Beglinger 1/3



Der Komiker Fabian Unteregger sorgte im gemütlichen Teil vor dem Podium für viele Lacher: "Der Glarner Dialekt sei einer der schwierigsten." Barbara Beglinger 2/3



Viele engagierte Wortmeldungen kamen aus dem Publikum. Die Diskussion im Anschluss ans Podium wurde rege genutzt. Barbara Beglinger 3/3



Versteigert: Tiefe
Autonummern sind
begehr

Autonummern sind bares Geld wert

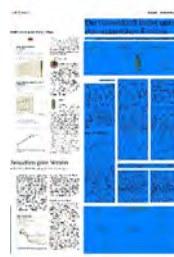
In einigen Kantonen können Autobesitzer ihre Autonummer verkaufen und damit je nach Nachfrage Geld verdienen. Beliebt sind vor allem tiefe Nummern oder runde Zahlen - aber auch bestimmte Ziffernfolgen, etwa von Geburtstagen. Möglich ist der Verkauf zum Beispiel in den Kantonen Appenzell Innerhoden, Bern, Freiburg, Glarus, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau und Zug.

Wer sein Kontrollschild abtreten will, teilt dem jeweiligen Strassenverkehrsamt den Namen des neuen Halters mit. Er muss dann je nach Kanton nur eine Übertragungsgebühr zahlen. Diese reicht von

80 Franken im Kanton Thurgau bis zu 300 Franken im Kanton Freiburg.

Der Kanton Glarus verdient an den Verkäufen attraktiver Nummern mit: Die Übertragung einer vier- oder fünfstelligen Autonummer kostet 200 Franken, einer dreistelligen 500 Franken und einer zweistelligen 1000 Franken. Bei Schildern von GL 1 bis GL 9 sind es 1500 Franken.

Tipp: Das Kontrollschild auf einer Online-Auktionsplattform ausschreiben. Mitte März wechselte die Nummer BE 7643 auf Ricardo.ch für 2700 Franken die Hand. *bf*



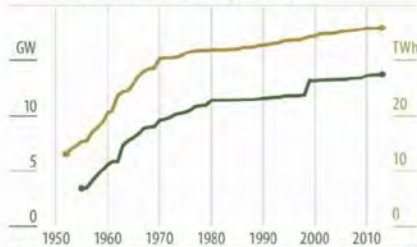
Die Wasserkraft leidet unter dem staatlichen Einfluss

SCHWEIZ Eigentumsstrukturen und Aktionärsverträge sind für die Misere mitverantwortlich.

Ausbau der Wasserkraft

Entwicklung seit 1952

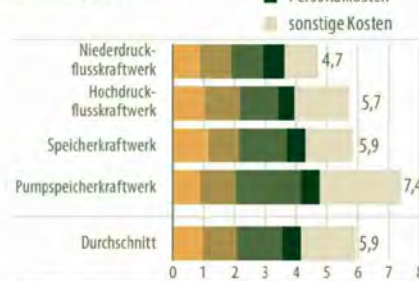
→ Maximal mögliche Leistung ab Generator
→ Mittlere Produktionserwartung (fr. Skala)



Quelle: Filippini und Geissmann 2014, BFE

Kostenstrukturen von Wasserkraftwerken

Kalkulatorische Gestehungskosten in Rp./kWh



1) WACC=4.5%

Quelle: Filippini und Geissmann 2014, BFE

Wasserzinseinnahmen

Jährliches Aufkommen in Mio. Fr., 2015



Quelle: BFE

CLAUDIA LANZ-CARL

Die Schweizer Wasserkraft ist zum Problemfall geworden. Das liegt aber nicht nur an den massiven deutschen Subventionen für Solar- und Windenergie, die die Preise im Stromhandel verzerren. Unglückliche betriebswirtschaftliche Entscheidungen der öffentlichen Hand in der Schweiz sind dafür ebenso verantwortlich. Denn im staatsnahen Stromsektor sind zahlreiche Kantone und Gemeinden direkt oder indirekt Miteigentümer der Kraftwerke.

Mit der Energiestrategie 2050 will der Bundesrat der unter Druck geratenen Schweizer Wasserkraft zu Hilfe eilen, über Investitionsbeiträge und Marktprämien in Höhe von 180 Mio. Fr. pro Jahr. Die Wasserkraft generierte 2016 im aktuellen Marktumfeld in der Schweiz aber rund 900 Mio. Fr. Verlust, davon trugen die gebundenen Kunden in der Grundversorgung rund 450 Mio. Fr.

Ruf nach weiterer Hilfe

Es ist also bereits jetzt klar, dass der Ruf

nach mehr finanzieller Unterstützung nur eine Frage der Zeit ist. So hat die Energiekommission des Nationalrats in ihrer Sitzung Ende März diskutiert, ob die Wasserkraft weitere Mittel braucht. Am 24. April findet die nächste Sitzung statt. Dann stehen gleich drei Vorstösse zu diesem Thema auf der Agenda.

Für den Schweizerischen Wasserwirtschaftsverband sind die vorgesehenen Massnahmen für Schweizer Wasserkraft «ein wichtiges Zeichen und als Sofort- und Überbrückungshilfe zu sehen. Sie reichen aber nicht aus, um das wirtschaftliche Problem dieser Erzeugungart im verzerren Strommarkt nachhaltig zu lösen», sagt Geschäftsführer Roger Pfammatter. Er sieht zudem «sehr hohe» Hürden für den Bezug der vorgesehenen Gelder für Wasserkraftproduzenten gemäss aktuellen Verordnungsentwürfen.

Alpiq, auf die rund 16% der Schweizer Wasserkraftproduktion entfallen, ist besonders um das Thema bemüht. Der Stromkonzern ist Mehrheitsaktionär von Grande Dixence (vgl. Grafiken unten) und ist mit 39% am 1,9 Mrd. Fr. teuren

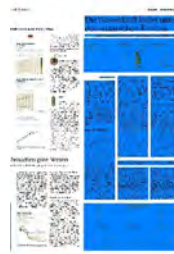
Pumpspeicherwerk Nant de Drance beteiligt, das 2018 oder 2019 starten dürfte. Kurz- bis mittelfristig ist nach der Inbetriebnahme der Anlage kein Gewinn zu erwarten. Das gilt auch für den 2,1 Mrd.

Fr. teuren Ausbau von Linth-Limmern. Das neue Pumpspeicherwerk der nicht-kotierten Axpo soll in diesem Jahr den vollen Betrieb aufnehmen.

Wasserkraft ist im Umfeld sinkender Grosshandelspreise und einer Abschwächung des für den Stromhandel relevanten Euros (vgl. Grafiken links) in die Krise geraten. Doch auch wegen ihrer Kostenstrukturen dürfte sie vorerst nicht wieder auf die Beine kommen.

So belasten öffentliche Abgaben ein typisches Wasserkraftwerk mit einem Drittel der Kosten, ein grosser Teil davon entfällt auf den Wasserzins. Mehr als 550 Mio. Fr. spülte diese Abgabe den Kantonen 2015 in die Kasse (vgl. Grafik oben), ab 2020 steht eine Neuregelung an. Die Strombranche will den Wasserzins stärker an das Preisniveau im Markt koppeln.

Grosse Anlagen wie Linth-Limmern



und Grande Dixence sind aber auch relativ stark verschuldet (vgl. Grafiken unten). Amortisationen und die Verzinsung von Eigen- und Fremdkapital sind wesentliche Kostenfaktoren. Flexibilität gebe es etwa bei den Abschreibungen, die nicht zwingend linear erfolgen müssten, wie Alessandro Miolo, Partner und Leiter Assurance EY Schweiz, erklärt.

Die Dividendenpolitik der vergangenen zehn Jahre wirft Fragen auf. Denn auf wirtschaftlich gute Zeiten folgten ab 2009 zunehmend schwache Jahre. Statt Schulden abzubauen oder Reserven zu bilden, schütteten die Eigentümer trotz hoher Investitionen Mittel aus. «Im Fall von Grande Dixence und Linth-Limmern wurden die Dividenden entkoppelt von der wirtschaftlichen Entwicklung im Strommarkt gezahlt», sagt Thomas Geiss-

mann vom Center of Economic Research der ETH Zürich.

Wie im Fall der Wasserzinsen sind auch hier Kantone und Gemeinden Nutzniesser – direkt oder indirekt. Einige sind an Partnerkraftwerken beteiligt und sitzen im Verwaltungsrat, andere halten Anteile an den Stromkonzernen, die an den Partnerkraftwerken beteiligt sind, und sitzen in den dortigen Verwaltungsräten.

Blockade im Verwaltungsrat

Die verschiedenen Aktionäre wurden ins Boot geholt, um Risiken zu diversifizieren. Je nach Vertragskonstrukt kann ein Aktionär im Verwaltungsrat aber notwendige Einschnitte – wie einen Dividendenverzicht – blockieren. «Die Eigentumsstrukturen führen dazu, dass Grundsatz-

entscheide nur schwer geändert werden können. So werden die Partnerwerkverträge teils für die gesamte Konzessionsdauer einer Anlage geschlossen», sagt ETH-Wissenschaftler Geissmann.

Dass sich Kantone mit betriebswirtschaftlichen Risiken schwertun, zeigt die Auseinandersetzung zwischen dem Stromkonzern Axpo und dem Kanton Glarus. Früher wurden Strom und Gewinn im Verhältnis des Aktienkapitals geteilt. Beim neuen Pumpspeicherwerk Linth-Limmern will der Kanton Glarus den erwarteten Verlust aber nur in Relation zum Strombezug tragen, was ihm mehr Flexibilität gäbe. Nun beschäftigt sich ein Schiedsgericht mit der Frage.

Belastungen gibt es auch im Ausland

Österreich kennt keine Wasserzinsen. Die Situation für Stromproduzenten sei dort aber «ähnlich vertrackt wie in der Schweiz, auch wenn die finanziellen Belastungen an anderer Stelle anfallen», erklärt der Branchenverband «Österreichs Energie». Neue Wasserkraftanlagen seien zu aktuellen Preisen im Handel nicht rentabel. **Staatliche Unterstützung speziell für die Wasserkraft ist in Österreich kein Thema.** «Ein solcher Schritt

wäre eine falsche Entscheidung», sagt Franz Wirl, Professor für Betriebswirtschaftslehre an der Universität Wien.

In Skandinavien hat die Wasserkraft mehrere Vorteile. «Norwegens Wasserkraftbetreiber profitieren im Vergleich zur Schweiz von höheren Niederschlägen, einer grösseren Fallhöhe der Anlagen und mehr Grosskraftwerken, was sich alles vorteilhaft auf die Produktionsmengen beziehungs-

weise die Kosten auswirkt», sagt Christian Kunze von der norwegischen Forschungseinrichtung NCE Smart Energy Markets.

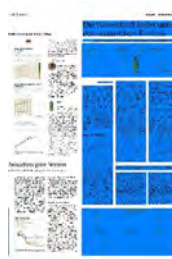
Einnahmen aus Wasserkraft bringen der öffentlichen Hand in Norwegen laut Finanzministerium umgerechnet rund 1 Mrd. Fr. pro Jahr ein.

Dazu zählen Umweltabgaben, Grundsteuern, Konzessionsgebühren, Vermögenssteuern und Monopolabgaben. Dass nicht alle Wasserkraftanlagen profitabel sind, zeigen Steuergutschriften in Höhe von rund 100 Mio. Fr.

FINANZ und WIRTSCHAFT

Finanz und Wirtschaft
8021 Zürich
044/ 248 58 00
www.fuw.ch

Medienart: Print
Medientyp: Publikumszeitschriften
Auflage: 24'669
Erscheinungsweise: 2x wöchentlich



Seite: 9
Fläche: 77'769 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64996912
Ausschnitt Seite: 3/3

Politik und Infrastruktur / Non-initiated coverage

Grande Dixence

Aktionariat Alpiq (60%),
Industrielle Werke Basel (13,3%),
BKW (13,3%),
Axpo (13,3%)

installierte Leistung 2000 MW

Jahresproduktion² 2000 GWh^{AA}

geplanter Ausbau -

Kraftwerke Linth-Limmern¹

Axpo (85%),
Kanton Glarus (15%)

520 MW

710 GWh

1520 MW

Kraftwerke Oberhasli

BKW (50%),
Energie Wasser Bern (16,6%),
Industrielle Werke Basel (16,6%),
Stadt Zürich (16,6%)

1368 MW

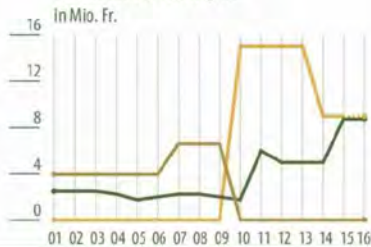
2850 GWh

1606 MW³

Eigenkapitalquote



Dividendenzahlungen



Langfristige Schulden



1) Geschäftsjahr per Ende September 2) gemäss jüngsten Geschäftszahlen 3) weitere Projekte sirtiert bzw. in Abklärung 4) z.T. geschätzt AA) Schätzung Quellen: ETH Zurich, Unternehmen



Regionaljournal Graubünden

Radio SRF 1 Regionaljournal Graubünden
7000
081 255 74 80
www.srf.ch

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 17:30
Sprache: Dialekt

Grösse: 2.7 MB
Dauer: 00:02:55

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65018065
Ausschnitt Seite: 1/1

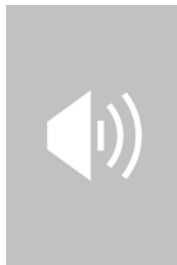
Politik und Infrastruktur / Non-initiated coverage

Die Bevölkerung von Glarus Nord soll Ja oder Nein zur Windenergie sagen

Sendung: Regjournal GR 17.30



Ein Nein würde den Kanton unter Druck setzen und wohl auch das Ende des 40-Millionen-Windparkprojekts der SAK in der Linthebene bedeuten. Bericht mit Ausführungen von Martin Laupper, Gemeindepräs. Glarus Nord, Adriano Tramèr, SAK



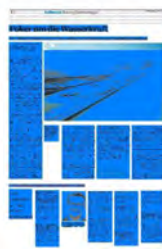
Glarus Nord plant eine Gemeindeabstimmung, welche die Energieplanung des ganzen Kantons über den Haufen werfen könnte

Sendung: Regjournal Ostschweiz 17.30



Die Bevölkerung soll Ja oder Nein zur Windenergie sagen. Ein Nein würde den Kanton unter Druck setzen und wohl auch das Ende des 40-Millionen-Windparkprojekts der SAK in der Linthebene bedeuten. Bericht

Ausführungen von Martin Laupper, Gemeindepräs. Glarus Nord, Adriano Tramèr, SAK



Poker um die Wasserkraft

Die Schweizer Energieversorger setzen auf Hilfe der öffentlichen Hand. Von Christina Neuhaus

Bei der Wasserkraft haben Lobbyisten leichtes Spiel: Ihre Verbündeten sitzen in allen Parteien. Sogar die SVP spricht sich für Subventionen aus.

Geht es um die Wasserkraft, sind sich SVP-Chefstrategie Christoph Blocher und die Zürcher SP-Nationalrätin Jacqueline Badran für einmal einig. Als die Politikerin im letzten Herbst forderte, dass strategisch wichtige Infrastrukturanlagen wie Wasserkraftwerke oder das Hochspannungsnetz unter die Lex Koller gestellt werden sollen, war Blocher einer der Ersten, die ihr recht gaben. Die Schweiz dürfe keine Kraftwerke ins Ausland verkaufen, forderte er und reagierte damit wie Badran auf die Ankündigung des Alpiq-Konzerns, 49 Prozent seines Wasserkraft-Portfolios zu veräussern.

Die parteiübergreifende Sympathie für den heimischen Strom aus Wasserkraft ist eine jüngere Entwicklung. Die grossen Gewinne, welche die Schweizer Stromproduzenten bis vor ein paar Jahren erzielten, verstellten lange den Blick auf die Tatsache, dass der Strom aus Wasserkraft ebenso sauber und nachhaltig ist wie jener aus Windkraft. Bis 2011 erwirtschafteten die Stromproduzenten Einnahmenüberschüsse in Milliardenhöhe. Heute allerdings sind die goldenen Zeiten vorbei. Die Schweizer Stromproduktion leidet unter dem Preiszerfall auf dem nationalen Energiemarkt. Dazu kommen Marktverzerrungen, da das benachbarte Ausland seinen Strom massiv subventioniert; ein weiterer Faktor ist der starke Franken. Ein Teil der Misere ist aber hausgemacht: Investiert wurde das in den fetten Jahren erwirtschaftete Geld nicht selten in unrentable ausländische Gas-Kombi- und Kohlekraftwerke sowie in wenig gewinnträchtige einheimische Pumpspeicherwerke. Von den grossen Stromkonzernen konnte Alpiq 2016 zum ersten Mal seit 2010 wieder mit einem kleinen Gewinn abschliessen. Die Axpo wies einen Verlust von 1,25 Milliarden Franken aus.

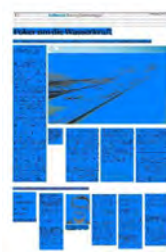
Der Staat soll helfen

Doch die Wasserkraft hat gegenüber anderen Energiequellen einen entscheidenden Vorteil. Sie ist systemrelevant für die Schweizer Stromversorgung, will man nicht noch mehr von ausländischem Atom- oder Braunkohlestrom abhängig sein. Fast 60 Prozent des Schweizer Stroms werden mit Wasserkraft produziert.

Wie gross die Sympathien und das Verständnis für die unter Druck geratene Wasserkraft ist, spiegelt sich auch in den Abstimmungsempfehlungen für die Energiestrategie 2050, über die am 21. Mai abgestimmt wird. Obwohl sie die Wirtschaft spaltet wie schon lange keine Vorlage mehr, sind sich sowohl Gegner als auch Befürworter einig, dass der Staat die Wasserpreise stützen muss. Mehrheitsfähig wurde die Vorlage erst, als im Parlament Zusicherungen für Wasserkraftsubventionen gemacht wurden. In den nächsten fünf Jahren sollen Grosskraftwerke jedes Jahr 120 Millionen Franken erhalten. Damit nicht genug. Da die durch Wasserkraft generierten Ver-

luste auch mit den neuen Subventionen nicht gedeckt sind und die Verhandlungen über den Wasserzins die Kraftwerke vor weitere Herausforderungen stellen, war es nur eine Frage der Zeit, bis weitere Rufe nach Unterstützung erklingen würden. Auf der Traktandenliste der nationalrätlichen Enquete-Kommission, die sich am kommenden Montag trifft, stehen gleich drei Geschäfte zu diesem Thema. Zwei Vorstösse stammen von SVP-Präsident und Energiestrategie-2050-Gegner Albert Rösti. Rösti, der auch den Schweizerischen Wasserwirtschaftsverband präsidiert, will zum einen die derzeitige Preisbaisse mit staatlichen Geldern überbrücken, zum andern schlägt er vor, die Umweltschutzaufgaben bei Projekten für den Ausbau der Wasserkraft zu überprüfen.

Kurz vor der Zusammenkunft der Enquete-Kommission in Bern haben «Le Temps» und der «Tages-Anzeiger» in dieser Woche zudem weitere Forderungen publik gemacht: Die sechs grossen Stromkonzerne fordern in einem bereits ausformulierten Artikel zum Bundesgesetz über den Um- und Ausbau der



Stromnetze, dass die privaten Stromkonsumenten und die KMU eine «Grundversorgungsprämie» von 1,6 bis 1,8 Rappen pro Kilowattstunde bezahlen müssen. Den Grosskunden bliebe eine Zusatzabgabe erspart. Mit dem Ertrag von mindestens 500 Millionen Franken pro Jahr wollen die sechs Firmen die Defizite ihrer Wasserkraftwerke decken.

Die ersten Reaktionen auf den Vorschlag der Stromlobby waren grösstenteils wohlwollend. Die Energiedirektorenkonferenz begrüsst ihn ebenso wie die Regierungskonferenz der Gebirgskantone. Die unter dem Namen «Alpen-Opec» bekannte Vereinigung fordert ebenfalls eine befristete Grundversorgungsprämie, bis ein marktnahes Modell vorliegt. Nun aber regt sich Kritik. Gewerbeverband und Konsumentenschützer halten die Soforthilfe für unfair, da die bereits von tieferen Preisen profitierenden Grosskunden nicht zusätzlich belastet werden sollen. Am dezidiertesten abgelehnt wird die Grundversor-

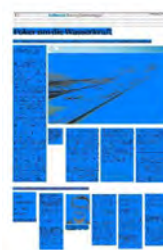
Zahlreiche Ständeräte und Nationalräte sitzen in Verwaltungsräten von Stromversorgern oder in Organisationen,

die für diese lobbyieren.

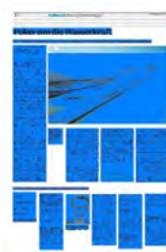
gungsprämie vom Berner Stromkonzern BKW, der ein eigenes Subventionsmodell erarbeitet hat. Anders als etwa Axpo und Alpiq, die ihren Strom auf dem freien Markt unter Gestehungskosten verkaufen müssen, hat die BKW auch viele gebundene Kunden. Nach Ansicht von BKW-Verwaltungsratspräsident Urs Gache stärkt die Subito-Subvention weder die Wasserkraft noch sichert sie die Grundversorgung. Stattdessen fliesse das Geld ohne Zweckbindung den Unternehmen zu.

Erstaunliche politische Allianzen

Trotz dieser Kritik stehen die Chancen der Wasserwirtschaft auf Unterstützung aus Bern gut. Mit den Kraftwerken und Staudämmen - eindrucklichen Zeugen eidgenössischer Ingenieurskunst - sind auch viele Emotionen verbunden. Zahlreiche Stände- und Nationalräte sitzen in Verwaltungsräten von Stromversorgern oder gehören einer Lobbyorganisation an. Vier von fünf Wasserkraftwerken sind zudem in Besitz der öffentlichen Hand, ein Grossteil gehört den Kantonen. Auch wenn sich der Vorschlag der Konzerne am Schluss nicht eins zu eins durchsetzt: Hilfe naht. Geht es um die Wasserkraft, sind die erstaunlichsten politischen Allianzen möglich.



**Die Staumauer
Muttsa im Kanton
Glarus. Sie ist ein
zentrales Element
des Pumpspeicher-
Kraftwerks
Limmern. (2016)**



Verband Schweizerischer Elektrizitätsunternehmen

«Die Substanz ist jetzt schon gefährdet»

Nach anfänglicher Skepsis befürwortet der Verband Schweizerischer Elektrizitätsunternehmen die Energiestrategie 2050. Wie viel hat der Sinneswandel mit den Wasserkraftsubventionen zu tun?

Die ursprüngliche Vorlage des Bundesrats hat uns nicht überzeugt. Schliesslich hat sie aber verschiedene Verbesserungen erfahren, so dass wir ihr zustimmen konnten. Das vom Nationalrat eingebrachte Marktprämienmodell war für uns ein wichtiger Punkt.

Noch vor der Urnenabstimmung fordern die Stromproduzenten sofort Subventionen für die Wasserkraft. Das irritiert.

Die Wasserkraft ist die bedeutendste einheimische, erneuerbare Energiequelle und bildet mit knapp 60 Prozent Anteil an der Schweizer Stromproduktion das Rückgrat der schweizerischen

Stromversorgung. Doch der Markt funktioniert nicht mehr. Die Energiemarktkrise, tiefe Preise für Kohle und CO₂, der Wechselkurs und die Subventionsverzerrungen lassen eine rentable Produktion nicht mehr zu. Wir stehen deshalb vor der Frage: Sterben wir in Schönheit, oder behandeln wir

die Wasserkraft als strategische Grösse und wirken dadurch der Abhängigkeit vom Ausland entgegen?

Welches sind die Herausforderungen für die Wasserkraft?

Es sind im Wesentlichen drei Punkte: Erstens kann die Schweiz nicht auf mehr ausländische Stromimporte setzen, da sich die langfristigen Produktionskapazitäten in Europa massiv verschieben werden. Zweitens ist die Schweizer Stromproduktion enormen Marktverzerrungen ausgesetzt, da der Strompreis auf europäischer Ebene gebildet wird.

Drittens: In unseren Nachbarländern werden zunehmend Kapazitätsmärkte geschaffen, und in der Schweiz leidet die Investitionsfähigkeit. Die Substanz ist jetzt schon gefährdet.

Was schlagen Sie vor?

Wichtig ist, dass wir uns auf eine langfristige Sicherung der Wasserkraft als strategische Grösse in der heimischen Energieversorgung einigen. Wir müssen Kapazitäten aufbauen, ausbauen und neu bauen. Damit eine genügende Eigenversorgung grösstenteils aus Wasserkraft erzeugtem Strom sichergestellt werden kann, muss die Investitionsfähigkeit gewährleistet sein.

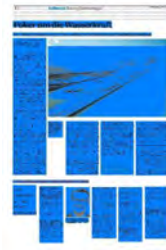
Bei der Wasserkraft sympathisiert sogar die SVP mit Subventionen. Woher diese plötzliche Beliebtheit?

Überspitzt formuliert, zählte man bis vor ein paar Jahren aus Was-

serkraft erzeugten Strom noch nicht einmal zu den erneuerbaren Energien. Mittlerweile hat sich die Erkenntnis durchgesetzt, dass Wasserkraft sauber und erneuerbar ist. Wasserkraft ist einer der wenigen Rohstoffe der Schweiz; das beginnen die Leute zu verstehen.

Alpiq kündigte letztes Jahr an, 49 Prozent der konzerneigenen Wasserkraftanlagen zu verkaufen. Was halten Sie davon?

Persönlich, als Schweizer Bürger, wäre es mir sympathisch, die Anteile blieben in einheimischen Händen. Rein ökonomisch betrachtet, muss man sagen, dass grosse Teile der Schweizer Telekom heute ebenfalls ausländischen Investoren gehören und sich hier niemand daran stört. Zudem: Die Staudämme und Kraftwerke blieben so oder so der Schweizer Rechtsprechung und Regulierung unterworfen. (cn.)



Bücher am Sonntag / NZZ am Sonntag
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 121'406
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 10
Fläche: 122'626 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65072599
Ausschnitt Seite: 5/5

Politik und Infrastruktur / Non-initiated coverage



**Michael Frank, der Direktor
des Verbands Schweizerischer
Elektrizitätsunternehmen.**



Heute 7°/14°C

NEWS SPORT METEO KULTUR DOK

SENDUNGEN A-Z JETZT IM TV JETZT IM RADIO



SCHWEIZ ABSTIMMUNGEN REGIONAL INTERNATIONAL WIRTSCHAFT PANORAMA MEHR

Windenergie

Frischer Wind auf dem Vorab

Montag, 24. April 2017, 17:09 Uhr

1 3 1 1

Pius Kessler

Dank einem neuen Partner soll der Windpark auf dem Vorab Aufwind erhalten: «Flims Electric» bestätigt auf Anfrage, dass entsprechende Vereinbarungen vor dem Abschluss stünden. Auch mit dem Nachbarkanton Glarus hat man neue Gespräche aufgenommen.



Wie viel Unterstützung aus Glarus gibt es für das Bündner Windprojekt? Die Nordflanke des Glarner Vorab. WIKI COMMONS / ROLAND ZUMBÜHL

Noch vor drei Jahren gab es klares Nein aus Glarus: Der Kanton sei nicht bereit, seinen Richtplan anzupassen. Die Krete auf dem Vorab, die zum Kanton Glarus gehört, sei keine Windenergie-Zone. Damit war das Windpark-Projekt der Bündner auf dem Vorab vom Tisch, weil vier der sechs Windräder auf Glarner Boden geplant waren.

Die Projekt-Initianten rechnen mit Investitionen von rund 20 Millionen Franken. Die sechs Windräder sollen Energie für rund

3000 Haushalte produzieren, heisst es aktuell. Die Anlage ist auch für die «Weisse Arena Gruppe» wichtig: Sie möchte ihre Bergbahnen möglichst autark mit Strom versorgen.

Frischer Wind

Lange herrschte deshalb Flaute. Jetzt aber soll ein neuer Partner – nebst «Flims Electric» und der «Weisse Arena Gruppe» – dem Projekt wieder Auftrieb geben. Und dieser Partner stammt möglicherweise aus dem Glarnerland. Für Martin Maron, den Direktor von «Flims Electric», ist es wichtig, dass Glarus jetzt aktiv in das Projekt miteinbezogen wird.

Raumplanung ändern

Der Kanton Glarus ist derzeit dabei, die Raumplanung zu überarbeiten. Beim Amt sind deshalb auch schon entsprechende Signale aus Graubünden eingetroffen, das Vorabgebiet als Windenergie-Zone einzutragen. Die Verantwortlichen des Projektes «Windpark Vorab» sind überzeugt, dass dieser von Glarus kaum einsehbarer Standort auf dem Vorab, ein idealer Ort für Windenergie sei.

Mehr zum Thema

Eigener Windstrom soll Laaxer Skigebiet versorgen

Rauher Wind für Bündner Windkraft

Mehr zu Graubünden



Ariane Ehrat wird nicht Präsidentin von Graubünden Ferien



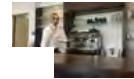
«Moneta Valposchiavo»: Eigenes Geld für die Puschlaver Geschäfte



RTR winkt ab: «Es wäre eine Verarmung der romanischen Medienwelt»



Im Engadin ist Meister Petz wieder unterwegs



«Kundgebungen haben viel gebracht»

Audio

1 Kantongrenze spielt bei Windpark eine Rolle (24.04.2017)

2:09 min

SRF 1, Regionaljournal Graubünden, 17:30 Uhr

1 3 1 1

Populär auf srf.ch



Technologie-Partner

netcetera

ergon

Gold-Sponsor

Hewlett Packard Enterprise

ABACUS Business Software

inside-it.ch

Donnerstag, 27.04.2017 / 16:38 0

Wie sich der IT-Dienstleister Glarus hoch3 neu aufstellt

Nachdem in Glarus die Überführung der bisherigen IT-Organisation via neues Informatikgesetz in eine öffentlich-rechtliche Anstalt gescheitert ist, zeichnet sich nun ab, wie der Dienstleister namens Glarus hoch3 aussehen wird: Er hat bereits eigene Büros auf dem Gelände der Eternit in Niederurnen bezogen, wird Mitarbeiter einstellen und will künftig auch grössere IT-Projekte leiten können, schreibt heute die 'Südostschweiz'.

Massgeblich für den Umbau dürfte Hans-Peter Legler sein, der im letzten Oktober im Mandat die Geschäftsführung des ICT-Dienstleisters für die drei Gemeinden und die technischen Betriebe in Glarus übernommen hat.

Wie der Regierungsrat im Sitzungs-Protokoll vom 25. April zur Interpellation "Rückweisung Informatikgesetz" vermerkt, habe die Gemeinden und technischen Betriebe mit einem sogenannten Letter of Intent ihre Absichten definiert. Sie

wollen ihre ICT-Dienstleistungen "auch weiterhin gemeinsam bei der Glarus hoch3 AG beziehen". Frühere Verhältnisse, bei denen die operative Führung und der Lieferant nicht getrennt waren, sind hierin ausdrücklich ausgeschlossen.

Der Regierungsrat hält weiter fest, dass Glarus hoch3 mit eigenen Mitarbeitern künftig professionell und kompetent arbeiten werde, zentrale Anlaufstelle bei

Anliegen und Problemen der Kunden sei, den First-Level-Support selber gewährleisten und Projekte für ihre Kunden selber leiten könne. Damit verringere sich die Abhängigkeit von externen IT-Dienstleistern und es "wird eine ähnliche Struktur aufgebaut, wie sie der kantonale Informatikdienst bereits seit langem erfolgreich kennt".

Erste Tranche eines Darlehens zurückgezahlt

Interessanterweise weist die 'Südostschweiz' darauf hin, dass Glarus hoch3 bis Ende 2016 1,2 Millionen Franken an den Kanton zurückbezahlt hat.

Bekanntlich klaffte bei dem Dienstleister eine insbesondere in den Jahren 2012 und 2013 entstandene riesige Finanzierungslücke, die der Kanton mit einem Darlehen stopfen musste. Die nun noch offenen 800'000 Franken will Glarus

IT Jobs



Gesucht
Senior Java
Entwickler



ADNOVUM

DIGICOMP

ICT Security Expert
mit eidg. Diplom

Modulares Kurspaket zur Vorbereitung
auf die Prüfung 2018

Mehr Infos

hoch3 noch in diesem Jahr abbezahlen, so der Bericht weiter: "Man nehme genug Geld ein" von den Gemeinden und ihren technischen Betrieben.

Aktienkapitalerhöhung geplant

Ausserdem plant der Verwaltungsrat, das Kapital der Aktiengesellschaft um 800'000 Franken zu erhöhen. Denn Ende 2016 habe der Eigenfinanzierungsgrad nur unbefriedigende 13 Prozent betragen. An einer ausserordentlichen Generalversammlung im September sollen die Aktionäre, dazu gehört neben den drei Gemeinden auch der Kanton, die Kapitalerhöhung absegnen. Angestrebt wird eine Eigenmittelquote von rund 40 Prozent. Laut Regierungsrat liegt der "Richtwert bei gut finanzierten Unternehmen zwischen 30 und 60 Prozent". Ob und in welchem Umfang sich der Kanton an einer allfälligen Kapitalerhöhung beteiligen wird, würde geprüft, sobald die Vorschläge bekannt sind, heisst es im Protokoll.

Gern hätten wir folgendes gewusst: wie stehen die Chancen für die Kapitalerhöhung? Wie konnte so schnell das Darlehen zurückbezahlt werden? Zudem, wie das künftige Geschäftsmodell der Glarus hoch3 aussieht und ob der CEO nun sein Pensum erhöhen wird. Aber Legler fand im Verlauf des Tages keine Zeit, Fragen zu beantworten. (vri)

Technologie-Partner

The logo for Netcetera, featuring the word "netcetera" in a bold, lowercase, sans-serif font.The logo for Ergon, featuring the word "ergon" in a bold, lowercase, sans-serif font, with a stylized red and white graphic element to the right.

Gold-Sponsor

The logo for Hewlett Packard Enterprise, featuring a green square icon above the text "Hewlett Packard Enterprise" in a bold, sans-serif font.The logo for ABACUS Business Software, featuring a red and white diamond-shaped icon to the left of the text "ABACUS Business Software" in a sans-serif font.



Heute 6°/14°C

NEWS SPORT METEO KULTUR DOK

SENDUNGEN A-Z JETZT IM TV JETZT IM RADIO



SCHWEIZ ABSTIMMUNGEN REGIONAL INTERNATIONAL WIRTSCHAFT PANORAMA MEHR

Pumpspeicherwerk Linth-Limmern

Wie die Baustelle wieder zur Wiese wird

Donnerstag, 27. April 2017, 18:05 Uhr

1 1

Ganz wichtig beim Rückbau der Grossbaustelle Linth-Limmern ist der Umgang mit dem Boden. Für die Baustelle wurden gut 100 Fussballfelder wertvoller Boden benötigt. Nun soll diese wertvolle Ressource von der Bauherrschaft, der Axpo, den Grundeigentümern gleichwertig zurückgegeben werden.



Baustelle Linth Limmern: Auf dieser Fläche soll der alte Boden aufgetragen werden und bald wieder Gräser wachsen. SRF / PETER SCHÜRMAN

Vorgeschichte: Beim Bau des Kraftwerks Linth-Limmern im Kanton Glarus wurden grosse Mengen an fruchtbaren Bodens beansprucht. Dabei wurde mit der Ressource Boden besonders vorsichtig umgegangen. Der Boden wurde ausgehoben und deponiert, damit er bei der Rekultivierung wieder verwendet werden kann.

Umsetzung: Mit dem Beginn des Frühlings beginnt nun diese Rekultivierung des Bodens. Das Gesetz verlangt, dass der Boden und der Bodenaushub sorgfältig behandelt wird, damit die Fruchtbarkeit erhalten bleibt. Dabei wird der Boden aus den Depots geholt und auf die Flächen, von wo er genommen wurde, wieder aufgetragen.

Zeitplan: Da Rekultivierung Zeit braucht, rechnet die Axpo 2019 mit dem Abschluss der Arbeiten.

Audio

1 Böden auf der Baustelle Linth Limmern werden rekultiviert. (27.4.20... 3:56 min

SRF 1, Regionaljournal Ostschweiz, 17.30 Uhr; schüp

1 1

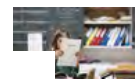
Mehr zu Ostschweiz



Aus drei Varianten werden zwei



Doch nicht mehr Geld für Familien



Adieu, Frühfranzösisch!



Burka-Verbot gibt zu reden



Nino Cozzio tritt zurück

Gastfreundschaft aus Leidenschaft

Die ZFV-Unternehmungen schätzen als Festwirte auf dem Lindenhof den Austausch mit den Gästen aus dem Sechseläuten-Gastkanton.

Einen Gast willkommen zu heissen, sei es ein altbekannter oder ein neuer, bietet dem Gastgeber die Gelegenheit, sich mit ihm auszutauschen. Eine hervorragende Möglichkeit, sich selber zu reflektieren. Als Partner des Sechseläutens bekommen die ZFV-Unternehmungen diese Chance Jahr für Jahr aufs Neue. Als Gastgeber aus Leidenschaft ist es uns immer wieder ein Vergnügen, so auch mit dem Gastkanton Glarus, unserem Nachbarkanton. Obwohl so nah, kennen wir viele seiner einzigartigen Vorzüge kaum.

Der Kanton Glarus ist vielseitig und darf auf seine Stärken bauen. Er ist dynamisch, weltoffen und kulturell interessant. Die Zukunft wird aktiv von der Bevölkerung mitgestaltet und Traditionen werden mit Überzeugung gepflegt. Unzählige Beispiele zeigen das rege kulturelle Treiben der Bewohnerinnen und Bewohner des Kantons. Nebst der über die Landesgrenze bekannten Landsgemeinde sind es urtümliche Brauchtümer wie die Näfelerfahrt, das Fridlisfüür oder das Schybefleuge, welche bis heute zelebriert werden. Dass sich Zukunft und Tradition zu Innovation verbinden lassen, zeigt der Entscheid der Landsgemeinde im Jahr 2006. Mit einem mutigen Schritt wurden

aus 25 Ortsgemeinden drei Gemeinden geschaffen, welche bewährte Wirtschafts- und Lebensräume stärken. Mit dieser Grundlage konnte sich der Kanton für die Herausforderungen von morgen rüsten.

Die Verbindung von Tradition und Bereitschaft für die Zukunft ist auch für den ZFV von zentraler Bedeutung. Das umsichtige Denken und Handeln mit Blick in die Zukunft liegt in der ZFV-DNA. Seit der Gründung im Jahr 1894 setzt man sich beim ZFV dafür ein, dass ökonomische, soziale und ökologische Aspekte entlang der Wertschöpfungskette im Gleichgewicht bleiben. Wie auch beim Kanton Glarus ist die Kommunikation um die Vorteile stets zurückhaltend. Man überzeugt lieber mit Taten statt mit Worten.

Der Kanton Glarus ist einer der am stärksten industrialisierten Räume der Schweiz und bietet zahlreichen Unternehmen einen vorteilhaften Standort. Mit dem «glarnerischen Wirtschaftswunder» um 1865 blühte die Textilbranche auf und die Produkte gelangten auf Grund der ausgezeichneten Qualität in weite Teile der Erdkugel.

Der ZFV bietet mit seinen verschiedenen Bereichen wie der Hotellerie, der



Gastronomie sowie der Bäckerei eine Vielzahl an Produkten, welche zwar nicht um die ganze Welt angeboten werden, doch in allen Landesteile der Schweiz. Und in den Sorell Hotels der ZFV-eigenen Hotelgruppe werden Gäste aus der ganzen Welt beherbergt. Auch Glarus

kann mit kulinarischen Highlights aufwarten. Allen voran mit dem Schabziger, welcher als ältestes Markenprodukt der Schweiz bekannt ist. Bereits im Mittelalter war übrigens der Kanton Zürich der grösste Abnehmer für diese Delikatesse.



W. Schaf

Fahren Sie an der Näfelser Fahrt zu uns!

Die grösste Neuwagenausstellung in Ihrer Region.

Öffnungszeiten: Mo – Fr 8.00 – 12.00 und 13.30 – 18.30 Uhr
Sa 8.00 – 12.00 und 13.30 – 16.00 Uhr

Garage Jörg Weesen

seit 1951



Ziegelbrückstrasse 22

8872 Weesen

Telefon 055 616 55 55

www.TOYOTACenter.ch / www.SUBARUCenter.ch / www.LEXUScenter.ch



Polizeimeldungen

Departement Bau und Umwelt,
Abteilung Tiefbau:

Klöntalerstrasse wird gesperrt

Wegen Bauarbeiten muss an der Klöntalerstrasse im Abschnitt Haselteufi/Chilchenwald bis voraussichtlich Freitag, 7. April, mit Verkehrsbehinderungen gerechnet werden. Die Durchfahrt ist gewährleistet, es muss jedoch mit Wartezeiten gerechnet werden.

Von Montag, 10. April, bis voraussichtlich Donnerstag, 13. April, muss die Strasse im Abschnitt Haselteufi bis Seedamm komplett gesperrt und der Verkehr ins Klöntal via Sackbergstrasse umgeleitet werden. Die Umleitung gilt ab Montag, 10. April, ab zirka 08.00 Uhr und dauert voraussichtlich bis Donnerstag, 13. April, mittags.

Die Umleitung wird signalisiert. Die Zufahrt bis zur Baustelle (Haselteufi) ist gestattet.

Das Departement Bau und Umwelt bittet die Verkehrsteilnehmer um Verständnis. ●

GLARUS: VERKEHR SUNFALL MIT SACHSCHADENFOLGE. Am Samstag, 1. April, 09.35 Uhr, ereignete sich in Glarus, Höhe Rathaus, eine Auffahrkollision zwischen zwei Fahrzeugen. Eine 47-jährige Schweizerin fuhr auf der Hauptstrasse in Glarus in Richtung Zentrum. Aufgrund einer kurzen Unaufmerksamkeit bemerkte sie das Abbremsen des vor ihr fahrenden Fahrzeuges zu spät, worauf es zu einer Auffahrkollision kam. Personen wurden keine verletzt. An beiden Fahrzeugen entstand Sachschaden.

NÄFELS: VERKEHR SUNFALL. Am Montag, 3. April, 07.15 Uhr, ereignete sich im Unterdorf in Näfels ein Verkehrsunfall. Der Lenker eines Personewagens war in Richtung Glarus unterwegs. Der 44-Jährige bemerkte zu spät, dass drei Autos vor ihm angehalten hatten, nachdem der vorderste Lenker einem Passanten den Vortritt über den Fussgängerstreifen gewährte. Trotz Vollbremsung kam es zu einer Auffahrkollision, wobei die Fahrzeuge gegeneinander geschoben wurden. Die Lenkerin und der Beifahrer des zweit-hintersten Wagens erlitten beim Unfall leichte Prellungen. An den vier Autos entstand Sachschaden. ●

Hauptversammlung der Harmoniemusik Schwanden:

Ein erfreuliches Vereinsjahr

Am Samstag, 1. April, lud die Harmoniemusik Schwanden die Aktiv- und Ehrenmitglieder zur 116. Hauptversammlung in den Brauereigasthof Adler in Schwanden ein.

Präsidentin Evelyn Thut hielt gleich zu Beginn der Versammlung noch einmal Rückschau auf das vergangene Vereinsjahr mit vielen schönen Höhepunkten. Dirigent Jürg Hösli liess in seinem Jahresbericht nochmals die musikalischen Highlights des vergangenen Jahres in der Erinnerung aufleben, ganz speziell waren der unvergessliche Gastauftritt in Köszeg in Ungarn sowie die Stauauereinweihung am Mutsee, und natürlich die CD-Aufnahmen im Oktober. Alles in allem ein musikalisch sehr erfreuliches Vereinsjahr.

Die anschliessenden Geschäfte wie Jahresrechnung und Revisorenberichte konnten rasch und einstimmig von den anwesenden 42 Aktiv- und Ehrenmitgliedern genehmigt werden. Neben den zwei Austritten von Markus Rähle und Rolf Rhyner aus dem Verein, durften erfreulicherweise zwei Neueintritte vermeldet werden: Sevim Disch und Mathias Hefti wurden herzlich willkommen geheissen.

Auch drei weitere junge Musikantinnen spielen seit Kurzem im Verein

als «Zöglinge» mit: Ambili Loser, Petra Luchsinger und Melanie Roth.

Neue Ehrenmitglieder

Unter dem Traktandum Ehrungen konnten die zwei eidgenössische Veteranen Hans Bürgy und Martin Streiff geehrt werden. Zudem durfte die Harmoniemusik Schwanden vier Mitglieder aufgrund der langjährigen Vereinstreue zu Ehrenmitgliedern ernennen, nämlich Andrea Noser, Denise Wüthrich, Mario Marti und Marco Menzi.

Im vergangenen Vereinsjahr hat sich die Harmoniemusik Schwanden zu 65 Proben oder Auftritten getroffen, zwölf Aktivmitglieder konnten für einen Probenbesuch von über 92 Prozent mit einer Fleisskarte geehrt werden – davon fünf Musikanten mit 100 Prozent Probenbesuch.

Die nächsten musikalischen Highlights der Harmoniemusik Schwanden

Ostersonntag, 16. April, 10.00 Uhr, Osterständli auf dem Bühlhof (bei

schönem Wetter). Donnerstag, 27. April, 20.00 Uhr, Schnupperprobe im Zwischentrakt Schulhaus Schwanden. Alle interessierten Musikantinnen und Musikanten sind zu dieser öffentlichen Probe herzlich eingeladen. Sonntag, 14. Mai, 11.00 Uhr, Muttertagskonzert auf dem Grundplatz. ●

Heinrich Peng

Glasschaden?

Direkt zum
Carrossier
Mit bester Empfehlung. Herbert Dick
VSCI Auto & LKW Carrosserie/Spritzwerk

Badstrasse 53 8867 Niederurnen
Tel. 055 610 12 47 Fax 055 610 28 50
info@dick-carrosserie.ch

VSCI

horgenglarus:

«Möbeli» hat den neuen «alten» Standort gefunden

Seit 1902 ist die älteste Stuhl- und Tischmanufaktur der Schweiz in Glarus an der Kirchgasse 82 zu Hause. Und sie wird es auch bleiben.



Die «Möbeli» in Glarus bleibt, wo sie ist.

(Foto: mho)

Aufgrund der Tatsache, dass der langjährige Mietvertrag per Ende 2018 ausläuft, hat sich das Unternehmen schon frühzeitig auf die Suche eines neuen Standortes gemacht und verschiedene Optionen evaluiert. Allerdings immer unter der Prämisse, das sich eventuell eine Möglichkeit ergeben könnte, am langjährigen Firmensitz zu bleiben, wie das Unternehmen letzte Woche mitteilte. horgenglarus sei deshalb in

Kontakt mit der Besitzerin der Liegenschaft, der möbeli areal ag, geblieben. Nun konnte mit der möbeli areal ag ein neuer Vertrag unterzeichnet werden. Er ermöglicht horgenglarus, weiterhin am aktuellen Standort an der Kirchgasse 82 zu produzieren und in ein Neu- und Umbauprojekt auf dem Areal miteinbezogen zu werden. Beide Seiten, Mieter und Vermieter, werden in die Liegenschaft investieren, um ideale Voraus-

setzungen für die weitere Produktion von Stühlen und Tischen zu schaffen. So sollen eine neue Kantine eingerichtet und die Mitarbeitergarderobe rundum erneuert werden. Weitere Investitionen sind geplant.

Optimale Lösung

Dieser neue Mietvertrag ist für horgenglarus und ihre Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter eine optimale Lösung. So kann die Manufaktur das Herz ihrer Produktion problemlos aufrechterhalten: Zu den Alleinstellungsmerkmalen des Unternehmens zählt der Einsatz modernster CNC-Technologie gepaart mit traditioneller Holzbearbeitung mit Maschinen, die über 50 Jahre alt sind und noch immer ein perfektes Resultat erzielen. Der Umzug solcher Objekte, die zum Teil im Werk selbst entwickelt und hergestellt wurden, wäre eine grosse Herausforderung gewesen. Deshalb ist die «Möbeli» sehr glücklich, an diesem zentralen Standort in Glarus verbleiben zu können.

horgenglarus fertigt in Glarus, mit zirka 50 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern, Stühle- und Tische von höchster Qualität und hohem gestalterischen Anspruch, die sowohl von öffentlichen wie von privaten Bauherren gerne eingesetzt werden, wenn Schönheit, Robustheit und Bequemlichkeit gefragt sind. So sind horgenglarus-Produkte in Restaurants, Hotels, Kirchen aber auch im privaten Heim zu finden. Seit 2014 ist das Unternehmen auch in Deutschland aktiv und konnte dort schon mehrere interessante Projekte, wie die Bestuhlungen des berühmten Doms in Hildesheim und der Heilig-Kreuz-Kirche in München-Giesing realisieren. ●

Restaurant Panorama Lihn, Filzbach:

Freitagsspecial April und Mai: Spargeln vs. Erdbeeren

Im Restaurant Panorama Lihn in Filzbach treffen regionale Spargeln auf Erdbeeren aus dem Biogarten.



Jeden Freitagabend im April und Mai im Restaurant Panorama Lihn in Filzbach: Spargeln vs. Erdbeeren.

(Foto: zvg)

Die Gäste geniessen jeden Freitagabend im Restaurant Panorama Lihn in den Monaten April und Mai ein vielfältiges Spargel-Erdbeeren-Buffer: Meeres-Spargelsalat mit Erdbeeren, reichhaltiges Salatbuffet mit drei verschiedenen Salatsaucen und frischem Brot aus der «Menzihuus»-Bäckerei, Spargelcremesuppe, frische Schweizer Spargeln mit Sauce Hollandaise, Schweineschnitzel und Schinken,

junge Kartoffeln, marinierte Erdbeeren mit Vanilleparfait. Mit einer erneuerten À-la-carte-Speisekarte gibt die «Lihn»-Küche im Frühling Vollgas, um die «Panorama»-Gäste durch ihr Können zu überzeugen. Herzlich willkommen einen Schritt über dem Alltag. ● pd.

Infos unter www.lijn.ch/freitagsspecial. Tischreservierung bis am Vorabend unter Telefon 055 614 64 64 oder per E-Mail: info@lijn.ch.

Marken-Pneus und Felgen

pneuhaus rüdisüli

J. & N. Rüdisüli AG, Feld, 8718 Schänis
www.rad.ch

Kommen Sie bei uns vorbei oder rufen Sie uns an:

055 615 14 50

Mo. bis Fr. 08.00 – 12.00 Uhr 13.30 – 18.30 Uhr Sa. 08.00 – 12.00 Uhr

Ganz ohne
Vor-
an-
meldung

Kaufe alle Autos und Busse für Export.
Tel. 079 216 79 81 • Tel. 076 329 82 86

Auch Toyota-Busse mit Kasten, Fenster oder Brücke.
Kilometer und Zustand egal, auch Unfall.

Mo – So, 07.00 – 22.00 Uhr, immer erreichbar.



Sorgentelefon

für Kinder
0800 55 42 10

weiss Rat und hilft.

Helfen Sie mit.

Sorgentelefon GmbH, 3426 Aeffligen
Postkonto 34-4900-5

Carrosserie – *Dogger* – Wädi

Top-Lack für all
Schädä
am Auto

Carrosserie und Autospritzwerk

Walter Faoro

Fabrikstrasse 6a

8756 Mitlödi

Telefon 055 644 36 36

Mobile 079 690 63 62

E-Mail info@top-lack.ch

-- Unfallreparaturen

-- Teil-Ganzlackierungen

-- Speziallackierungen

-- Rostreparaturen

-- Felgenreparaturen

-- Kratzer-Lackschäden

Arbeite mit allen Versicherungen



Christian Zehnder

Leiter Standortpromotion
Kanton Glarus – Volkswirtschaft und Inneres
Kontaktstelle für Wirtschaft
Zwinglistrasse 6
CH-8750 Glarus
christian.zehnder@agl.ch
T +41 55 646 66 12
www.glarus.ch/wirtschaft

DAS GLARNERLAND ALS STARKER WIRTSCHAFTS- STANDORT



Christian Zehnder

Glarus ist der am stärksten industrialisierte Kanton der Schweiz. Fast die Hälfte der kantonalen Bruttowertschöpfung wird im zweiten Sektor generiert. Glarus weist Schweiz weit die höchste Dichte an Kunststofftechnik- und Technologiefirmen auf. Weitere Schlüsselbranchen sind Maschinen- und Anlagenbau, Elektronik, Fahrzeugtechnik, Textilien und Pharmazie sowie Nahrungsmittelproduktion.

Glarner Unternehmen machen Spitzenprodukte

Das Glarnerland verknüpft Tradition mit Innovation und Dynamik. Zum Beispiel ist die Europoles GmbH in Mollis weltweite Marktführerin bei absenkbaren Flutenträgern für Flutlichtmasten. Die Systeme kommen auf Flughäfen von Doha bis

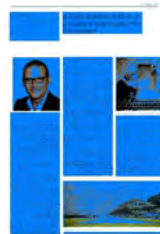
Zürich oder in Stadien von Spanien bis Südkorea zum Einsatz. In Ennenda und Bilten steht mit Läderach die Schweiz weit grösste Confiserie. Die Möbelfabrik Horgenglarus existiert seit 130 Jahren. Ihre Stühle und Tische haben längst Kultcharakter. Die Kunststoff Schwanden AG zählt zu den grössten privaten Arbeitgebern im Kanton Glarus. Die über 500 Mitarbeitenden des Hightech-Unternehmens produzieren Spritzgussteile für höchste Ansprüche an Design und Funktion. Möglich sind diese Spitzenleistungen dank einem idealen Umfeld.

Tiefe Kosten machen den Unterschied

Firmen zahlen im Glarnerland eine Flat-Rate-Tax auf ihren Gewinn (einfache Steuer). Holding- und Verwaltungsgesellschaften besteuern ihren Gewinn gar nicht oder nur moderat. Der effektive Gewinnsteuersatz (Bund, Kanton und Gemeinde) beträgt 2016 für ordentlich besteuerte Unternehmen noch 15,7%. Junge Firmen berät die Kontaktstelle für Wirtschaft. Tiefe Lebenshaltungskosten und günstige Immobilienpreise machen den Kanton als Wirtschaftsstandort zusätzlich attraktiv. Im Vergleich zu Zentrumsanlagen sind die Lohnkosten rund zehn Prozent tiefer.

Einziger Schweizer Helikopterbauer als Mittelpunkt des Helikopter-Clusters Mollis

In Mollis ist mit der Marengo Swisshelicopter AG der einzige Helikopter-Pro-



duktionsbetrieb der Schweiz ansässig. Im April 2016 gründeten deshalb die Geschäftsleiter des Swiss Aerospace Clusters, der Marengo sowie der Eurocoles Suisse in Anwesenheit der Gemeinde Glarus Nord und der Standortförde-



Traditioneller Industriekanton Glarus

rung des Kantons Glarus das Schweizer Helikopter Kompetenzzentrum. Durch den Austausch im Kompetenzzentrum stärken sich die Helikopterunternehmen gemeinsam. Sie sind Ansprechpartner für Fragen im Zusammenhang mit der Produktion und Zulieferung von Helikoptertechnologie, dem Betrieb von Helikoptern, der Produktion von Helikopterlandeplätzen, der Aus- und Weiterbildung sowie Forschung im Helikopterbereich, der CAMO und Wartungsbetriebe. Der Standort Glarus Nord gewinnt durch die Aktivitäten des Kompetenzzentrums weiter an Attraktivität.



Flugplatz Mollis: In Glarus Nord befindet sich das Schweizer Helikopter Kompetenzzentrum



Sechseläuten 2017 24. April 2017 22:35; Akt: 24.04.2017 22:35

Schlaumeier verlangen Geld fürs Glutholen

Das Volksbräteln nach dem Böögg-Chlapf ist eigentlich ein Gratis-Event. Doch findige Köpfe wittern selbst dort ein Geschäft. Die Leute störts nicht einmal – im Gegenteil.

Error loading player: No playable sources found

Der Ansturm am Volksbräteln war dieses Jahr wieder riesig. (Video: bec/rom)

Hunderte stürmten gestern kurz vor 19.30 Uhr den Sechseläutenplatz – das inzwischen ebenfalls traditionelle Volksbräteln am Böögg-Feuer war lanciert. Eigentlich ist es ein Gratis-Event. Trotzdem haben Schlaumeier bereits ein neues Geschäftsmodell entwickelt, wie ein Augenschein vor Ort zeigte: Glut holen gegen ein kleines Entgelt.

«Hey, ich muss schliesslich von etwas leben, ich bin Student», sagte etwa Joel (20). Und die Leute standen bei ihm Schlange. «Sie können mir geben, was sie wollen – aber so zehn Franken wären schon nicht schlecht.» Er sorgte für einen gelungenen Abend, denn es sei ja nicht ganz ungefährlich.»

Gratis-Würste aus Glarus

Das Grillvolk findet das okay: «Ich bin noch so froh – wer hat schon eine Schaufel dabei?», fragte etwa Martin (28) und bezahlte. Er hatte immerhin Würste im Gepäck. Andere waren mit leeren Händen gekommen. Ihnen halfen die Metzgermeister des Gastkantons Glarus aus. Sie verteilten gratis Glarner Grill-Kalberwürste.

(bec/rom)



Jürg Läderach am Sechseläuten

Sendung: Check up



TeleZüri-Moderator Markus Gilli im Gespräch mit Jürg Läderach, Glarner Chocolatier, am Sechseläuten.



Hauptausgabe

20 Minuten Zürich
8004 Zürich
044/ 248 68 20
www.20min.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 170'749
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 5
Fläche: 40'437 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65094774
Ausschnitt Seite: 1/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Self-initiated coverage

Schlaumeier verlangen beim Volksbräteln Geld fürs Glutholen

ZÜRICH. Das Volksbräteln nach dem Böögg-Ende ist eigentlich ein Gratis-Event. Doch findige Köpfe wittern selbst dort ein Geschäft.

Hunderte stürmten gestern kurz vor 19.30 Uhr den Sechseläutenplatz – das inzwischen ebenfalls traditionelle Volksbräteln am Böögg-Feuer war lanciert. Eigentlich ist es ein Gratis-Event, trotzdem haben Schlaumeier bereits ein neues Geschäftsmodell entwickelt, wie ein Augenschein vor Ort zeigte: Glut holen gegen ein kleines Entgelt. «Hey, ich muss schliesslich von etwas leben, ich bin Student», sagte etwa Joel (20). Und die Leute standen bei ihm Schlange. «Sie können mir geben, was sie wollen – aber so zehn Franken wären nicht schlecht.» Er Sorge für einen gelungenen Abend, denn es sei ja nicht ganz ungefährlich.

Das Grillvolk findet das okay: «Ich bin froh drüber – wer hat denn schon eine Schaufel dabei?», fragte etwa Martin (28) und bezahlte. Er hatte immerhin Würste im Gepäck. Andere waren mit leeren Händen gekommen. Ihnen halfen die Metzgermeister des Gastkantons Glarus aus. Sie verteilten gratis Glarner Grill-Kalberwürste. **BEC/ROM**



Joel verteilte gegen Entgelt Glut ans Grillvolk. ROM
Grossansturm beim Volksbräteln – das Video auf 20min.ch



Da war er noch ganz: Der Böogg während des Umritts am Sechseläuten. KEYSTONE

Böogg verheisst guten Sommer

ZÜRICH. Vergleichsweise rasch explodierte gestern nach 9:56 Minuten der Kopf des Bööggs. Weniger als zehn Minuten hatte es in den letzten zehn Jahren nur einmal gedauert. Ganz zu schweigen von der letztjährigen Rekord-Brenndauer von über 43 Minuten. Damit soll der Sommer gut werden. Allerdings: Den Winter hat der Böogg noch nicht vertrieben. In den kommenden Tagen wird es noch einmal kalt mit Tageshöchstwerten von bloss 6 Grad.

Daran mochte gestern niemand denken: Bei strahlend schönem Frühlingswetter säumten

Tausende die Strassen beim Zug der Zünfte. Unter deren Ehrengästen waren etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP), Stararchitekt Santiago Calatrava und Schlagersängerin Beatrice Egli.

Angezündet wurde der Scheiterhaufen dieses Jahr vom Glarner Landammann Rolf Widmer. Glarus war Gastkanton am Sechseläuten, und es war nicht irgendeine Flamme, die dem Böogg den Garaus machen sollte, das Feuer kam vom Fridlisfüür – einem Glarner Frühlingsbrauch. **sda**

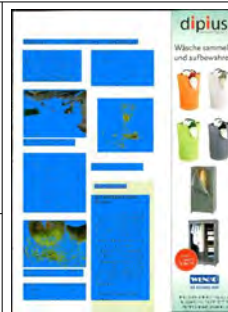


DNA-Rückverfolgbarkeit für Schweizer Fleisch

Schweizer Fleisch ist beliebt und geniesst bei den Konsumentinnen und Konsumenten grosses Vertrauen. Dieses Vertrauen zu halten und zu vertiefen, gehört zu den zentralen Aufgaben der gesamten Wertschöpfungskette Fleisch. Eine von Proviande geleitete Arbeitsgruppe mit Vertretern aus der ganzen Fleischbranche hat in den letzten Monaten die Grundlagen für die nationale Einführung eines Systems zur Rückverfolgbarkeit von Schweizer Fleisch mittels DNA erarbeitet. Mit dem neuen System soll in Zukunft jederzeit der Nachweis erbracht werden können, dass Fleisch und Fleischprodukte mit Herkunftsdeklaration Schweiz auch wirklich von Tieren stammen, die in der Schweiz gehalten und geschlachtet wurden. Der Verwaltungsrat von Proviande hat an seiner Sitzung vom 7. April die entsprechenden Grundsätze genehmigt. In einem ersten Schritt soll das System für Rind- und Kalbfleisch eingeführt wer-

Glarus war Gastkanton am Zürcher Sechseläuten 2017 und brillierte mit seinen bekannten Spezialitäten: Kalberwurst, Netzbraten, Rohessspeck, Schabziger, Alpkäse, Birnbrot und Glarner Pastete. Bild: Metzgermeister Matthias Schnyder, Inhaber der Molki Netstal Milch und Fleisch AG, welche auch Bed & Breakfast anbietet.

den. Zum Herkunftsnachweis per DNA soll im Schlachthof jedem Tier eine Referenzprobe entnommen und anschliessend in einem schweizerischen Labor analysiert werden. Technologiepartner in diesem Projekt ist die IdentiGEN Ltd. aus Dublin (Irland). Das neue Kontrollsystem wird dank der eindeutigen Herkunftsnachweise in Zukunft die Transparenz und Sicherheit bei der Deklaration von Schweizer Fleisch nochmals erhöhen und damit das Vertrauen der Konsumenten weiter stärken nach dem Motto «Wo Schweizer Fleisch draufsteht, ist auch Schweizer Fleisch drin». (Proviande 11.4.2017)



Le Menu/ So kocht die Schweiz
5000 Aarau
062 544 92 85
www.lemenu.ch

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 59'054
Erscheinungsweise: 10x jährlich

Themen-Nr.: 862.017
Abo-Nr.: 1086938
Seite: 61
Fläche: 26'319 mm²

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Wodurch unterscheiden sich Rohziger und Schabziger?

In einem Kochbuch aus den 1930er-Jahren bin ich auf ein Rezept für süsse Krapfen gestossen, für das es Rohziger braucht. Ist das die Grundlage für den bekannten Schabziger? Und: Wo kann ich Rohziger kaufen?
Donovan Zraggen, per E-Mail



Der Rohziger ist weiss und schmeckt überraschend neutral. Rohziger wird aus Magermilch hergestellt und ist sehr fettarm. Die Milch wird auf ca. 90°C erhitzt. Dann wird langsam die Milchsäurekultur (Sauer oder Etscher) eingerührt und die Milch scheidet in Ziger, der das ganze Eiweiss enthält, und Schotte. Das geronnene Milcheiweiss wird abgeschöpft, das Restwasser gut ausgepresst und die Masse zu Ballen oder Blöcken geformt. Der so entstandene Rohziger ist in Molkereien erhältlich und wird für Zigerkrapfen und diverse Füllungen verwendet. Er hat ähnliche Eigenschaften wie Ricotta. Für die Herstellung von Schabziger reift der Rohziger zunächst während vier bis zwölf Wochen in Gärbehältern. Anschliessend wird er zerrieben, mit Salz vermengt und zur



Schabziger wird mit Salz und gemahlenem Zigerklee aromatisiert. weiteren Reifung während drei bis acht Monaten in Silos gelagert. Erst dann kommt der würzige Zigerklee dazu, der dem Schabziger seine grüne Farbe und den unverkennbaren Geschmack verleiht. Glarner Schabziger ist übrigens der älteste Schweizer Markenartikel. Es gibt ihn unter dieser Bezeichnung seit 1463!



Glarner Schabziger wird meistens als sogenanntes «Stöckli» verkauft.

Tipps & Tricks

Die perfekte Gratin-Kruste

Die Käsekruste von Gratin wird verführerisch goldbraun, wenn man frisch geriebenen Käse verwendet und ihn mit etwas Rahm oder Milch vermischt. Ausserdem: Je höher der Fettgehalt des Käses, desto besser schmilzt er. Ist die Käsekruste schön braun, der Gratin aber noch nicht gar, die Form mit Alufolie abdecken.

>> Weitere nützliche Tipps & Tricks:

www.lemenu.ch

Flugplatz Mollis Alle Interessen sollen berücksichtigt werden

Heute, 17:04 Uhr, aktualisiert um 17:16 Uhr

Am Freitag informierte die Gemeinde Glarus Nord die Gemeindeversammlung über die Pläne auf dem Flugplatzgelände Mollis. Noch in den nächsten Wochen soll der ehemals militärisch genutzter Flugplatz zu einem zivilen Flugplatz überführt werden. Entscheiden tut der Bund.



Auf dem Gelände stellt die Firma Marenco bereits Helikopter her. In Mollis soll zum Helikopterzentrum werden. Keystone

2012 beschloss die Gemeinde Glarus Nord, den Flugplatz Mollis zu kaufen. Nun soll er ganz zu einem zivilen Flugplatz überführt werden. Die nötigen Unterlagen sind auf dem Weg nach Bern. Das Bundesamt für Zivilluftfahrt muss die Umnutzung gutheissen.

Im Moment nutzen Segel - und auch Motorflieger den Flugplatz Mollis. Auch die Firma Marenco baut dort ihre Helicopter, 100 pro Jahr ist das Ziel. Das Areal dient aber auch als Naherholungszone und Gewerbezone. Damit die Interessen aller Beteiligten berücksichtigt werden, wurde eine Aktiengesellschaft gegründet.

Das gemeinsam ausgearbeitete Konzept ist auf dem Weg nach Bern. Wird es vom Bundesamt für Zivilluftfahrt gutgeheissen, wird es öffentlich aufgelegt. Einsprachen können gemacht werden. Gemeindepräsident Martin Laupper rechnet damit, dass das ganze Umnutzungsverfahren spätestens im Sommer 2018 abgeschlossen ist.

SRF1, Regionaljournal Ostschweiz, 17:30 Uhr; gmüb

Marengo Swisshelicopter verbucht 100. potentiellen Käufer

03.04.17 | Redakteur: Sergio Care



100 potentielle Käufer und zwei Bestellungen: So sieht es bei Marengo Swisshelicopters aus. Auslieferung ist für 2018 vorgesehen. (Bild: Marengo)

Firmen zum Thema

Marengo Swisshelicopter AG



Marengo Swisshelicopter AG

8867 Niederurnen | Schweiz

Firmenprofil | Kontakt

100 potentielle Käufer und zwei Bestellungen: So sieht es bei Marengo Swisshelicopters aus. Auslieferung ist für 2018 vorgesehen.

Marengo Swisshelicopter (MSH) verbucht an der HeliExpo in Dallas die 100. Absichtserklärung. Viele Interessenten besuchten den MSH Stand, um die neusten Test - und Entwicklungsnachrichten rund um den SKYe SH09, ein Mehrzweckhelikopter in der 2,5 Tonnen - Klasse, zu erhalten. Marengo hinkt jedoch in der Entwicklung hinter dem ursprünglichen Zeitplan her. Die Auslieferung des ersten Helikopters ist derzeit für 2018 vorgesehen.



Marengo wurde 2007 mit dem Zweck gegründet, einen neuen Turbinenhelikopter zu entwickeln und letzten Endes auch herzustellen. Mit dieser Vision, hat das Unternehmen mit Sitz in Mollis im Kanton Glarus, den SKYe SH09 entwickelt. Mittlerweile beschäftigt MSH 150 Mitarbeiter - ohne je ein Heli ausgeliefert zu haben. Schlagzeilen macht das KMU Ende 2016 mit dem Abgang von Visionär und Gründer Martin Stucki. Laut Recherchen des Wirtschaftsmagazins Bilanz stritten sich Stucki und Marina Grönberg, die Statthalterin des russischen MSH - Mehrheitsaktionärs Alexander Mamut. Der Ingenieur Stucki habe einen Alleinführungsanspruch gehabt. Insbesondere mit dem Marketingvorstand Mathias Sénès habe es regelmässig Streit gegeben. Dazu kommt, dass die Kosten explodierten. Mittlerweile werden diesen auf einen dreistelligen Millionenbetrag geschätzt.

Anzeige

Neuer CEO nach Stucki wurde Andreas Löwenstein. Der gebürtige Deutsche mit französischem Pass war Topmanager beim Luftfahrtkonzern EADS und später beim französischen Rüstungskonzern DCNS. Mit ihm will Hauptaktionär Mamut das Projekt weiterführen. Laut interner Planungen soll die Zertifizierung des neuen Hubschraubers für den europäischen Markt bis Ende 2017 vorliegen. MSH hofft, dass dann die 100 potenziellen Käufer ihre Absichtserklärungen in verbindliche Bestellungen wandeln. Pro Bestellung sind dann 3 Mio. vom Käufer fällig. - sc -



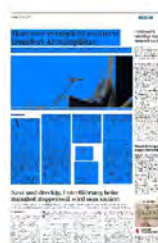
Immer auf dem Laufenden bleiben

* Ich bin mit der Verarbeitung und Nutzung meiner Daten gemäß Einwilligungserklärung und AGB einverstanden.

Spamschutz:

Bitte geben Sie das Ergebnis der Rechenaufgabe (Addition) ein.





Marenco verspricht mehrere Hundert Arbeitsplätze

Jede Woche soll dereinst ein fertiger Helikopter die Werkhallen am Flugplatz Mollis verlassen. Dies hat Marenco-Geschäftsführer Andreas Löwenstein an einer Informationsveranstaltung zum Flugplatz angekündigt.



«Swiss made steht für Zuverlässigkeit»: Andreas Löwenstein von der Marenco will mit seinem Helikopter auf dem Weltmarkt führend werden.

Bild Sas Sucramaniam

von Daniel Fischli

Andreas Löwenstein war am Freitagabend in der Lintharena in Näfels spürbar bemüht, den Spekulationen über eine Abwanderung seiner Helikopter-Baufirma Marenco aus Mollis entgegenzutreten. Diese Spekulationen waren nach dem plötzlichen Abgang des Firmengründers Martin Stucki Ende letzten Jahres ins Kraut geschossen. «Ich weiss, dass sich viele fragen, ob Marenco nur ein Kurzzeitergebnis ist», sagte Löwenstein den etwa 300 Anwesenden an der Informationsveranstaltung zur Zukunft des Flugplatzes.

Der Bau eines Helikopters sei aber im Gegenteil ein «Projekt für mehrere Generationen», so Löwenstein. Die

Marenco wolle einer der führenden Hersteller auf dem Weltmarkt werden. Und das «vom Standort Glarnerland aus». Eine dafür notwendige erste Montagehalle ist gegenwärtig im Bau. Löwenstein hofft, 2019 die ersten Helikopter und 2022 rund 50 Stück pro Jahr ausliefern zu können.

Für das Glarner Unterland zeichnete der Marenco-CEO eine goldene Zukunft. Heute beschäftige sein Unternehmen in Näfels und Mollis 45 Personen, Ende Jahr sollen es bereits 65 und im nächsten Jahr 90 sein. Und dann «unter Umständen mehrere Hundert». Damit nicht genug: Die Erfahrung zeige, dass jeder Arbeitsplatz in der Industrie in seinem Umfeld drei bis vier weitere bei Zulieferern und bei Dienstleistern schaffe. «Marenco wird Zent-

rum eines Industriepools werden», so Löwenstein.

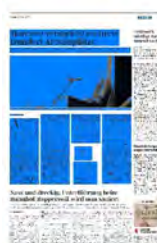
Zweifel an den Lärmprognosen

Solcherlei war ganz offensichtlich Musik in den Ohren des Gastgebers vom Freitagabend, Gemeindepräsident Martin Laupper: Der Flugplatz sei eine «grosse und einmalige Chance» für die Wirtschaft in Glarus Nord, die Marenco eine «wahnsinnige Geschichte», appellierte Laupper an das durchaus kritische Publikum. Denn die Voraussetzung für die Übernahme des Flugplatzes durch die Gemeinde und damit für die Planungssicherheit für Marenco ist ein abgeschlossenes Umnutzungsverfahren. Noch ist der Flugplatz de jure eine militärische Anlage. Und diese Umnutzung kann via Einspra-

Hauptausgabe

Höfner Volksblatt
8832 Wollerau
044/ 787 03 03
www.hoefner.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 4'791
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 10
Fläche: 71'267 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64862273
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

chen aus der Bevölkerung noch verzögert werden. Die öffentliche Auflage wird voraussichtlich nach den Sommerferien stattfinden.

Die Skepsis in der Bevölkerung entzündet sich, wenn man die Voten in der Fragerunde zum Massstab nimmt, vor allem am Lärm. Pankraz Hauser aus Mollis zweifelte die offiziellen Zahlen zu den heutigen Flugbewegungen an. Und er befürchte einen schleichenden Ausbau weit über die angepeilte Obergrenze von 18000 Bewegungen pro Jahr. Esther Curiger aus Beglingen und Jean-Pierre Hauser aus Näfels beklagten sich über Tiefflieger. Und Erika Blumer aus Mollis fragte, ob die Flüge der angekündigten österreichischen Super-Pumas schon einberechnet seien.

Für Lärmfragen war am Freitag der von der Gemeinde beauftragte Planer Peter Jaberg zuständig. Das für den Flugplatz vorgesehene «Lärmkorsett» dürfe nicht überschritten werden und

für die An- und Abflüge bestünden definierte Korridore und Mindesthöhen. «Das Bundesamt für Zivilluftfahrt kontrolliert die Flugbewegungen minutiös», so Jaberg. Und falls die Zahl 18 000 überschritten werden sollte, werde das Bazl eine Überprüfung der Situation anordnen.

Gemeinde glaubt an die Betreiber

Zweifel an der finanziellen Potenz der vorgesehenen Betreibergesellschaft des Flugplatzes äusserte Roland Fischli aus Näfels. Was passiere, wenn sie in Konkurs gehe, fragte er. Darauf antworteten allerdings nicht die beiden Vertreter der Mollis Airport AG auf dem Podium, sondern der Gemeindepräsident.

Der Gemeinderat glaube daran, dass die Betreiberin eine schwarze Null schreiben könne, so Martin Laupfer. Und sie bestehe aus «glaubwürdigen, hier ansässigen Persönlichkeiten». Nach wie vor gelte, was die Gemein-

deversammlung damals beim Kaufentscheid beschlossen habe: Nämlich, dass die Betreiberin Investitionen in die eigentliche Flugplatzinfrastruktur wie etwa die Piste aus eigener Kraft bestreiten müsse.



«Ich wäre Ihnen dankbar, wenn Sie die Mindestflughöhe auch Ihren Piloten mitteilen würden.»

Jean-Pierre Hauser

gibt dem Leiter der Rega-Basis einen Wunsch mit auf den Weg.

Firmenjubiläum | Elmer Citro wird 90 Jahre alt

Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum



1/1

Das bekannte Design (links: 50cl - PET - Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90 - jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

Foto: elmer citro

Quelle: SDA 05.04.17

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzhellige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign



Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. 05. April 2017, 17:13

Firmenjubiläum

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

sda

Zuletzt aktualisiert am 5.4.2017 um 17:14 Uhr



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

© Elmer Citro

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu



Online-Ausgabe

Aargauer Zeitung
5001 Aarau
058/ 200 53 71
www.aargauerzeitung.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 794'000
Page Visits: 5'037'968

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896452
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



05.04.2017 17:15:08 AWP 1002

Schweiz / 6208 (AWP)

Landwirtschaft/Agrar, Nicht alkoholische Getränke, Neue Produkte

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elm GL (awp/sda) - Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

ERSTES UMFASSENDES REDESIGN

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

DANK AN DIE BEVÖLKERUNG

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

sda / barfi / keystone 5. April 2017 , 17:13 Uhr Aktualisiert am 5. April 2017, 17:35 Uhr

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.



Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Firmenjubiläum

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

sda

Zuletzt aktualisiert am 5.4.2017 um 17:14 Uhr



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.



Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Firmenjubiläum

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). Elmer Citro

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum « schenkt » sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in



Online-Ausgabe

Blick
8008 Zürich
044/ 259 60 70
www.blick.ch/

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 2'361'000
Page Visits: 60'026'709



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896464
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. « Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden » , wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser « Elmerwasser » kam gar schon 1893 in den Handel .

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (SDA) Publiziert am 05.04.2017 | Aktualisiert um 17:13 Uhr

05.04.2017 - 17:13 , sda

Elmer Citro wird 90 Jahre alt



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). Bild: Elmer Citro

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.



Online-Ausgabe DE

Bluewin
8037 Zürich
058 221 56 26
www.bluewin.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Infoseiten
UUpM: 1'740'000
Page Visits: 37'000'191



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896415
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Tags: Verarbeitende Industrie

Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum

Vor 5 Stunden



Das bekannte Design (links: 50cl - PET - Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90 - jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). © Elmer Citro

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheliger Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum « schenkt » sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in



Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. « Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden », wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser « Elmerwasser » kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

(SDA)



Firmenjubiläum 05.04.2017

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

SDA



Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Elm GL. – Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum «schenkt» sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. «Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden», wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser «Elmerwasser» kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (sda)

5.4.2017 / 17:13 / sda

Elmer Citro mit Redesign zum 90-Jahre-Jubiläum

05.04.2017 19:38 | Von: Blofeld

Zum 90-Jahre-Jubiläum hat die Schweizer Kultmarke Elmer ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen. Dieses hat Ramseier Suisse-CEO Christian Consoni heute in den Mineralquellen in Elm der Öffentlichkeit vorgestellt, nicht ohne auf die Traditionsgeschichte von Elmer zurückzuschauen. Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern der Produktionsstätte in Elm die erste Produktionsreihe des neuen Elmer Auftritts an die Elmer Bevölkerung. Als Dankeschön für die 90 Jahre Unterstützung.



Mit einem neuen Design feiert die Schweizer Kultmarke, die mit Wasser der Mineralquellen Elm seit jeher direkt im Dorf Elm abgefüllt wird, ihr 90-Jahre-Jubiläum. Dieses Design hat Ramseier Suisse-CEO Christian Consoni heute feierlich den Medien vorgestellt.

Dabei liess er es sich nicht nehmen, die erste Produktreihe der Elmer Bevölkerung als Dankeschön zu überreichen, für die Unterstützung vor Ort wie auch die starke Identifikation mit der Marke Elmer: "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden."

Neues Erscheinungsbild, unveränderte Rezeptur

Im Jahr 1927 kreierte der einheimische Oskar Schärli aus dem Quellwasser in Elm das erste Zitronengetränk und taufte es auf den Namen Elmer Citro. 90 Jahre später erhalten nun sämtliche Elmer Produkte zwar ein neues Erscheinungsbild, Name und die (geheime) Rezeptur bleiben aber unverändert. "Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland", so Christian Consoni.

Das Elmer Mineral stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Die liegen oberhalb von Elm auf 1'200 Meter über Meer tief im Berginnern. Prägende Symbole des neuen Designs sind das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen die Bergfrische, für welche die Produkte stehen, erklärt Christian Consoni.



Im Zuge des Redesigns wurden auch die PET-Flaschen neugestaltet. Die neue Elmer Flaschenform ist eigenständiger, handlicher und fällt auf. Auch hier ist das Panorama stilbildend und wurde sorgfältig eingearbeitet. Das Elmer Mineral Sortiment wird neu zusätzlich mit einer 75cl Mehrwegflasche ergänzt, ein Gebinde, das wegen seiner Grösse besonders in der Gastronomie sehr beliebt ist.

Positive Reaktionen auf die Schenkaktion

Dass der Getränkehersteller das ganze Dorf zum 90-Jahre-Jubiläum mit dem redesignten Elmer beschenkte, kam bei der Bevölkerung sehr gut an. "Elmer ist ein wichtiger Arbeitgeber im Dorf. Toll, dass die Ramseier Suisse AG sich zum Standort bekennt und weiter investiert", sagt eine begeisterte Bewohnerin bei der Übergabe. "Und dass der Chef noch persönlich von Tür zu Tür geht, um sich zu bedanken, hat Stil."



Auch Markus Zentner meint schmunzelnd: "Klar, ich wohne in Elm und arbeite für Elmer, darum habe ich einen anderen Bezug zur Marke. Aber die Produkte von Elmer sind einfach gut und auch gut bekömmlich." Das liege auch an der Mineralisation: Die sei leicht, ausgewogen und frei von Nitraten und natriumarm, erklärt Christian Consoni.

Und ergänzt: "Das unveränderte Elmer Citro-Rezept von 1927 entspricht dank seinem natürlichen Zitronenaroma, das ganz auf Konservierungsmittel und Stabilisatoren verzichtet, dem heutigen Zeitgeist und lässt sich optimal in eine gesunde Ernährung integrieren". Die genaue Zusammensetzung ist und bleibt allerdings geheim.

9 Millionen Franken in den Standort Elm investiert

Die Ramseier Suisse AG hat heuer 9 Millionen Franken in eine neue Abfüllanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant. Damit werde der Produktionsstandort Elm bewusst gestärkt, sagt Christian Consoni.

"Mit der modernisierten Anlage in Elm können wir unseren hohen Qualitätsansprüchen gerecht werden. Schliesslich soll die Glarner Erfolgsgeschichte des Elmer Citro und Elmer Mineral fortgesetzt werden."



Artikelfotos: blofeld.ch

Top News, Sponsored Post, Tipps, Jetzt Aktuell, Produkterückruf, Unwetter, Schweiz, Verkehr, Erdbeben, Wetter



Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Aktualisiert vor 42 Minuten

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

(sda)

Erstellt: 05.04.2017, 17:13 Uhr



Elmer Citro in neuem Design

05.04.2017 - (lid.ch) - Zum 90 - Jahre - Jubiläum haben die Mineralquellen Elm ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen.



Ramseier - Chef Christian Consoni präsentiert das neue Design der Flaschen. (zvg)

Kategorien: Verarbeiter

Die Mineralquellen Elm, eine Tochterfirma der Ramseier Suisse AG, feiern das 90 - jährige Bestehen mit einem neuen Design. Dieses hat heute Ramseier - Chef Christian Consoni den Medien vorgestellt. Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern die erste Produktionsreihe des neuen Elmer - Auftritts an die Elmer Bevölkerung.

"Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland", sagte Consoni gemäss Mitteilung. Prägende Symbole des neuen Designs seien das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen laut Consoni die Bergfrische, für welche die Produkte stehen.

Ramseier hat heuer 9 Mio. Franken in eine neue Abfüllanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant.

Elmer Citro in neuem Design

05.04.2017 – (lid.ch) – Zum 90-Jahre-Jubiläum haben die Mineralquellen Elm ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen.



Ramseier-Chef Christian Consoni präsentiert das neue Design der Flaschen. (zvg)

Kategorien: Verarbeiter

Die Mineralquellen Elm, eine Tochterfirma der Ramseier Suisse AG, feiern das 90-jährige Bestehen mit einem neuen Design. Dieses hat heute Ramseier-Chef Christian Consoni den Medien vorgestellt. Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern die erste Produktionsreihe des neuen Elmer-Auftritts an die Elmer Bevölkerung.

"Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland", sagte Consoni gemäss Mitteilung. Prägende Symbole des neuen Designs seien das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen laut Consoni die Bergfrische, für welche die Produkte stehen.

Ramseier hat heuer 9 Mio. Franken in eine neue Abfüllanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant.

Mehr News

Firmenjubiläum

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

sda

Zuletzt aktualisiert am 5.4.2017 um 17:14 Uhr



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

© Elmer Citro

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu



erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Elmer Citro wird 90 Jahre alt



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). | Elmer Citro

FIRMENJUBILÄUM - Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

05. April 2017, 17:13

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.



Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (sda)



Wirtschaft

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Elm GL. – Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum «schenkt» sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. «Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden», wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser «Elmerwasser» kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (sda)

5.4.2017 / 17:13 / sda

Mittwoch - 5. April 2017 | 17:13

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

ELM GL - Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch ...



Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.



Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Mittwoch, 5. April 2017 | 17:30

Wirtschaft

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.



Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht. Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.



Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen. Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarke geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



05.04.2017 17:13:04 SDA 0188bsd
Schweiz / KGL / Elm GL (sda)
Wirtschaft und Finanzen, Verarbeitende Industrie, Nahrungsmittel

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Firmenjubiläum

Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum

sda

Zuletzt aktualisiert am 5.4.2017 um 17:14 Uhr



Das bekannte Design (links: 50cl - PET - Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90 - jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

© Elmer Citro

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu



erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

05. April 2017 - 17:13



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts).

Elmer Citro (sda-ats)

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung



Online-Ausgabe DE

swissinfo
3000 Bern 31
031/ 350 92 22
www.swissinfo.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Infoseiten
Page Visits: 1'520'388

Auftrag: 1086938 Referenz: 64896429
Themen-Nr.: 862.017 Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkete geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

SDA-ATS

Elmer Citro wird 90 Jahre alt



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). (Elmer Citro)

FIRMENJUBILÄUM - Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

05. April 2017, 17:13

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.



Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (sda)

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

5.4.2017, 17:20 Uhr

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design. Von sda



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). (Bild: sda) ¶

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.



Zum Jubiläum «schenkt» sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. «Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden», wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser «Elmerwasser» kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch oben auf den Flaschenhals geprägt (Flasche rechts). (Elmer Citro)

International

Elmer Citro wird 90 Jahre alt

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Elm GL.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.



Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern. (sda)

05. Apr 2017 / 17:13

Mittwoch - 5. April 2017 | 17:13

Elmer Citro mit neuem Design zum 90-Jahre-Jubiläum

ELM GL - Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Das bekannte Design (links: 50cl-PET-Flasche) von Elmer Citro hat ausgedient. Zum 90-jährigen Jubiläum des Glarner Sprudelwassers wurde die Etikette aufgefrischt und das Elmer Bergrelief auch ...



Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl-Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.



Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Aktualisiert vor 34 Minuten

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

(sda)

Erstellt: 05.04.2017, 17:13 Uhr



Online-Ausgabe

Zürcher Unterländer
8180 Bülach
044/ 854 82 14
www.zuonline.ch/

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 46'000
Page Visits: 101'586

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896427
Ausschnitt Seite: 1/1

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Elmer Citro mit neuem Design zum 90 - Jahre - Jubiläum

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Aktualisiert vor 8 Minuten

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer - Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet.

Zum Jubiläum "schenkt" sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.

Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. "Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden", wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro - Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser "Elmerwasser" kam gar schon 1893 in den Handel.

Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.

(sda)

Erstellt: 05.04.2017, 17:13 Uhr



Online-Ausgabe

BauernZeitung
3000 Bern 25
031/ 958 33 22
www.bauernzeitung.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Fachpresse
Page Visits: 30'000

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896471
Ausschnitt Seite: 1/1

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Schweiz-International

Publiziert: 06.04.2017 / 08:24

Elmer Citro in neuem Design

Zum 90-Jahr-Jubiläum haben die Mineralquellen Elm ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen.



Bild 1

Ramseier-Chef Christian Consoni präsentiert das neue Design der Flaschen. (Bild zVg)

Die Mineralquellen Elm, eine Tochterfirma der Ramseier Suisse AG, feiern das 90-jährige Bestehen mit einem neuen Design. Dieses hat heute Ramseier-Chef Christian Consoni den Medien vorgestellt. Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern die erste Produktionsreihe des neuen Elmer-Auftritts an die Elmer Bevölkerung.

"Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland", sagte Consoni gemäss Mitteilung. Prägende Symbole des neuen Designs seien das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen laut Consoni die Bergfrische, für welche die Produkte stehen.

Ramseier hat heuer 9 Mio. Franken in eine neue Abfüllanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant.

lid



MARCEL R. JUNG

HAUPTSTEUERDOMIZIL JURISTISCHER PERSONEN: INTERNATIONAL UND INTERKANTONAL Rechtslage, Planungsmöglichkeiten und Grenzen (2. Teil)*

Im 2. Teil wird ein Seitenblick auf die gemein- und steuerstrafrechtliche Bedeutung des Rechts- und des Hauptsteuerdomizils geworfen und anschliessend werden die Schweizer Leading Cases zum Begriff «Hauptsteuerdomizil» im interkantonalen und internationalen Verhältnis analysiert.

5. STRAFRECHTLICHE KONSEQUENZEN

Ein Seitenblick zeigt, dass sich die *Rechtslage* bzw. die *Rechtspraxis* zum Domizil juristischer Personen auch in *strafrechtlicher* Hinsicht verschärft hat. Im Jahr 2013 hat *Susanne Grau* im *Schweizer Treuhänder* auf die strafrechtlichen Aspekte bei der *Domizilgewährung* durch Treuhandgesellschaften und Anwaltskanzleien hingewiesen [43]. Das *Eidg. Amt für das Handelsregister* hat rund zwei Jahre später am 30. November 2015 eine Mitteilung veröffentlicht und auf die strafrechtliche Bedeutung der *Anmeldung des Rechtsdomizils* hingewiesen [44].

Eine natürliche Person kann in steuerkrimineller Absicht die Steuerbehörde in ihrem Wohnsitzkanton mit einem *Eintrag im Handelsregister* darüber täuschen, dass ihre ausserkantonale Gesellschaft am Sitz über eigene Geschäftsräumlichkeiten verfügt, d. h. über eine *minimale funktionstüchtige Infrastruktur*, indem sie als Verwaltungsrat der Gesellschaft ein *eigenes* Rechtsdomizil (anstatt eines Rechtsdomizils bei einem Dritten) zur Eintragung anmeldet. Die *Vorspiegelung* eines eigenen Rechtsdomizils am ausserkantonalen Sitz kann gemein- und steuerstrafrechtliche Konsequenzen haben [45].

5.1 Gemeinstraftrechtliche Konsequenzen. Die Erschleichung eines im Handelsregister falsch eingetragenen *eigenen* Rechtsdomizils ist gemeinstraftrechtlich strafbar. Wer eine Handelsregisterbehörde mit Falschangaben irreführt und das Domizil falsch im Handelsregister anmeldet, wird mit Freiheitsstrafe bis zu fünf Jahren oder Geldstrafe bestraft [46]. Es handelt sich bei diesem Straftatbestand (*Erschleichung einer falschen Beurkundung*) um ein *Verbrechen* und somit um eine Vortat zur Geldwäscherei [47]. Der Straftatbestand schützt



MARCEL R. JUNG,
DR. IUR. ET LIC. OEC. HSG,
LL.M., RECHTSANWALT,
DIPL. STEUEREXPERTE,
PARTNER,
REICHLIN HESS AG,
ZUG

das Vertrauen der Richtigkeit des Handelsregisters als Urkunde. Geschützt werden rechtserhebliche Tatsachen, wozu das Rechtsdomizil gehört [48].

Ein Auffangtatbestand (*Unwahre Angaben gegenüber Handelsregisterbehörden*) schützt das Vertrauen ins Handelsregister und bestraft denjenigen, der vorsätzlich eine Handelsregisterbehörde zu einer unwahren Eintragung veranlasst oder ihr eine eintragungspflichtige Tatsache verschweigt [49].

5.2 Steuerstrafrechtliche Konsequenzen. Das Zürcher Steuergesetz enthält für die juristische Person einen eigenständigen *Hinterziehungstatbestand* [50]. Das Handeln ihrer Organe wird der juristischen Person zugerechnet. Die zusätzliche Bestrafung der Organe oder Vertreter der juristischen Person als *Teilnehmer oder Mitwirkende* an einer Steuerhinterziehung wird ausdrücklich vorbehalten [51]. Wer selber einen massgebenden Tatbeitrag leistet (z. B. der Verwaltungsrat, der fälschlicherweise ein eigenes Rechtsdomizil zur Eintragung anmeldet), ist Mittäter und nicht bloss Teilnehmer [52].

Wird für die Zwecke der Steuerhinterziehung eine inhaltlich unwahre Urkunde (z. B. im Handelsregister falsch eingetragenes eigenes Rechtsdomizil) verwendet, kann zusätzlich zur Steuerhinterziehung, der Erschleichung einer falschen Beurkundung und der Geldwäscherei ein Steuerbetrug vorliegen [53]. Auch der *Steuerbetrug* kann als qualifiziertes Steuervergehen gleichzeitig eine Vortat zur (Steuer-)Geldwäscherei



verwirklichen [54].

6. LEADING CASES

An dieser Stelle ist ein Blick zurückzuwerfen auf die Leading Cases zum Begriff «Hauptsteuerdomizil» im interkantonalen und internationalen Verhältnis.

6.1 Holdinggesellschaft (1919). Den Grundsatz der Massgeblichkeit des statutarischen Sitzes hat das Bundesgericht vor über 100 Jahren in einem *Aargauer-Glarner-Fall* aufgestellt [55]. Die A.-G. *Columbus* wurde im Jahr 1913 mit Sitz in der Gemeinde Glarus gegründet. Die Gesellschaft war eine Holdinggesellschaft nach amerikanischem Vorbild und hielt Beteiligungen an vier argentinischen Elektrizitätsgesellschaften. Zu dieser Zeit gab es erst in den Steuergesetzen der Kantone St. Gallen, Zürich und Glarus eine Spezialsteuer für Holdinggesellschaften, um die wirtschaftliche Mehrfachbelastung ausgeschütteter Gewinne zu mildern.

Rechtsanwalt Dr. F. Schindler leitete als Domizilhalter in Glarus die eingehende Post an die Muttergesellschaft A.-G. Motor mit Sitz in der Gemeinde Baden weiter. Die Beteiligungen der A.-G. *Columbus* wurden durch Angestellte der A.-G. Motor in Baden verwaltet. Drei einflussreiche Verwaltungsräte der A.-G. *Columbus* waren gleichzeitig Verwaltungsräte der A.-G. Motor: *Dolzheimer*, *Boveri* und *Nizzola*.

Das Bundesgericht stellte fest, dass die Geschäftsführung einer Holdinggesellschaft wenig umfangreich sei. Es stellte hingegen auch fest, dass aufgrund der *Personalunion* von drei hervorragenden Persönlichkeiten eine *engste innere Beziehung* zwischen der A.-G. *Columbus* und der A.-G. Motor bestehe [56]. Die Geschäftsführung der A.-G. *Columbus* würde durch den Verwaltungsrat zusammen mit den Angestellten der A.-G. Motor in *Baden* besorgt werden. Das Bundesgericht gelangte zur Auffassung, dass dem Sitz in Glarus nur *formelle* Bedeutung zukomme und es sich bei der A.-G. *Columbus* um eine *Briefkastengesellschaft* handle. In einem solchen aussergewöhnlichen Fall sei vom Massgeblichkeitsprinzip abzuweichen, sodass das Hauptsteuerdomizil am Ort der tatsächlichen Verwaltung liege [57]. Das Hauptsteuerdomizil der A.-G. *Columbus* befand sich somit nicht am Sitz in Glarus, sondern am Ort der tatsächlichen Verwaltung in Baden, d. h. am Sitz der A.-G. Motor.

Die Erwägungen des Bundesgerichts überzeugen: Die *Personalunion* war das ausschlaggebende Kriterium, das zu einer allzu starken Instrumentalisierung der A.-G. *Columbus* führte, weshalb die rechtliche Eigenständigkeit der Gesellschaft aufgrund des Faktizitätsprinzips nicht mehr anzuerkennen war.

6.2 Immobiliengesellschaft (1961). Die in der Einleitung zitierte Aussage von *Heinrich Jud* lässt sich auf einen Leitentcheid des Bundesgerichts im Jahr 1961 zurückverfolgen. In diesem *Berner Fall* ging es um die *dezentrale* Geschäftsführung [58]: Die P. SA war eine Immobiliengesellschaft mit Sitz in einer Berner Gemeinde, deren Zweck in der Verwaltung, dem Verkauf und der Erstellung von Gebäuden bestand. P. SA besass Liegenschaften in verschiedenen Berner Gemeinden. An ihrem Sitz verfügte die P. SA über keine festen Einrichtungen und kein eigenes Personal. Die Geschäftsführung und die Verwaltung der P. SA lag ausschliesslich in den Händen des einzigen Aktionärs und Verwaltungsrats X. X. vergab Schreib- und Buchhaltungsarbeiten an zwei Hilfskräfte und besuchte gelegentlich Anwälte und Notare, wo auch Kauf- und Verkaufsverträge beurkundet wurden.

Vor dem Bundesgericht war die Steuerhoheit in den Jahren 1955 und 1956 streitig. Nach Auffassung des Bundesgerichts wurde die Geschäftsführung und die Verwaltung der Gesellschaft dort besorgt, wo X. für sie tätig wurde. Die Geschäftsführungs- und Verwaltungshandlungen, die X. für die P. SA vornahm, entfielen auf verschiedene Orte. X. verhandelte mit Kunden, wo sich die Gelegenheit dazu ergab. Nach Auffassung des Bundesgerichts kam dem Sitz bloss formelle Bedeutung zu. Die Verhältnisse würden gleich wie beim *Selbstständigerwerbenden* liegen, der an verschiedenen Orten tätig ist, jedoch keine eigentliche Geschäftsniederlassung besitzt, weshalb das Bundesgericht als Mittelpunkt der geschäftlichen Tätigkeit den *Wohnsitz des geschäftsführenden Verwaltungsrats* heranzog.

Die Erwägungen des Bundesgerichts überzeugen: Es hat die Abweichung vom Massgeblichkeitsprinzip im Fall einer *Briefkastengesellschaft* bestätigt und zusätzlich die Kriterien zur Anknüpfung des Hauptsteuerdomizils konkretisiert: Der Wohnsitz des *geschäftsführenden* Verwaltungsrats kann dann als Kriterium herangezogen werden, wenn sich die Geschäftsführung in den Händen *einer* Person konzentriert, die Geschäftsführung *dezentral* wahrgenommen wird und die Gesellschaft am Sitz *über keine festen Einrichtungen und kein eigenes Personal* verfügt.



6.3 Private Vermögensverwaltungsgesellschaft (1999). In diesem *Berner-Glarner-Fall* ging es um eine in liquide Form gebrachte Immobiliengesellschaft, die im Jahr 1989 ihren Sitz von der Gemeinde Biel in die Gemeinde Glarus verlegte und dort als private Vermögensverwaltungsgesellschaft weitergeführt wurde [59]. Das Rechtsdomizil der H. AG befand sich bei der S. AG mit Sitz in Glarus. Der Alleinaktionär H. mit Wohnsitz in Biel trat aus dem Verwaltungsrat aus und wurde durch Z., einen Prokuristen und Angestellten der S. AG, ersetzt. Es entstand ein Kompetenzkonflikt zwischen dem Kanton Bern und dem Kanton Glarus für die beiden Steuerjahre 1989 und 1990. Der Kanton Bern machte ein *Briefkastendomizil* im Kanton Glarus geltend und besteuerte die H. AG am *bisherigen* Hauptsteuerdomizil im Kanton Bern.

Das Bundesgericht stellte fest, dass die H. AG am Sitz über keine wesentliche Infrastruktur verfüge und es sich bloss um einen formellen Sitz handle. H. nehme von seinem Wohnort aus die leitende Tätigkeit der H. AG wahr, sei besser als der Verwaltungsrat über die Vermögensverwaltung informiert und würde die Anlagepolitik bestimmen. Aus diesen Gründen würde sich der Ort der tatsächlichen Verwaltung am *Wohnort des Aktionärs* und nicht am Sitz der Gesellschaft in Glarus befinden. Insoweit ist die Bundesgerichtsformel, wonach der *Wohnsitz der Aktionäre* nicht entscheidend sei, im Einzelfall im Lichte der konkreten Leitungsorganisation zu präzisieren. Der Wohnsitz des Aktionärs kann dann von Bedeutung sein, wenn dieser die Leitungsorgane der Gesellschaft systematisch umgeht und die Geschäftsführung *faktisch* an sich gezogen hat.

Die Erwägungen des Bundesgerichts überzeugen: Es hat die Abweichung vom Massgeblichkeitsprinzip im Fall einer *Briefkastengesellschaft* bestätigt und zusätzlich die Kriterien zur Anknüpfung des Hauptsteuerdomizils konkretisiert: Für Vermögensverwaltungsgesellschaften ist für die Ermittlung des Orts der tatsächlichen Verwaltung die Dispositionsbefugnis über das verwaltete Vermögen entscheidend [60]. Der Alleinaktionär, der nicht gleichzeitig geschäftsführender Verwaltungsrat war, hatte die Geschäftsführung, d. h. die Disposition über das verwaltete Vermögen, faktisch an sich gezogen. Der Ort der tatsächlichen Verwaltung befand sich somit gestützt auf das *Faktizitätsprinzip* am Wohnsitz des Aktionärs.

6.4 Ölhandelsgesellschaft (2003). In diesem *Genfer-BVI-Römer-Fall* hatte das Bundesgericht – soweit ersichtlich – erstmals das Hauptsteuerdomizil einer ausländischen Gesellschaft an den Ort der tatsächlichen Verwaltung in der Schweiz

angeknüpft [61]. Es ging um die X. Corporation mit Sitz auf den British Virgin Islands. Die Gesellschaft war im internationalen Handel mit Erd- und Dieselöl tätig. Alleinaktionär und einziges Mitglied des Verwaltungsrats war A. mit Wohnsitz in Rom. Neben Verbindungen zu Rom bestanden zahlreiche Geschäftsbeziehungen zu den beiden Schwestergesellschaften X. Management SA und Y. SA, beide mit Sitz in Genf. Die Geschäftsführung wurde *dezentral* in Rom und in Genf wahrgenommen. Insbesondere wurde ein überwiegender Teil des Ölgeschäfts der X. Corporation durch einen Angestellten der X. Management SA abgewickelt, zu dessen Aufgaben auch das Rechnungswesen, die Überwachung der Finanzierung und des Risikos der Transaktionen, die Liquiditätsplanung und Instruktionen an die Banken gehörten.

Im Lichte des *Berner Falls* wäre es naheliegend gewesen, den Ort der tatsächlichen Verwaltung an den Wohnsitz des einzigen Verwaltungsrates A. in Rom anzuknüpfen [62]. Es gab jedoch *weitere* besondere Anknüpfungspunkte, die es wahrscheinlich erscheinen liessen, dass zumindest ein Teil der Geschäftstätigkeit der X. Corporation in Genf ausgeübt wurde: Die beiden Schwestergesellschaften mit Sitz in Genf.

Aufgrund einer Würdigung der gesamten Umstände hielt das Bundesgericht dafür, dass sich der Schwerpunkt der Geschäftsführung und somit der Ort der tatsächlichen Verwaltung der X. Corporation in Genf befand. Der X. Corporation war es nicht gelungen, den Gegenbeweis zu erbringen.

6.5 Konzernfinanzierungsgesellschaft (2013). In diesem *Zuger-Guernsey-Fall* ging es um eine Gesellschaft mit Sitz in Guernsey, die von der Y. Holding AG mit Sitz in einer Zuger Gemeinde gehalten wurde. Der tatsächliche Zweck der X. Ltd. bestand in der Finanzierung von schweizerischen und österreichischen Konzerngesellschaften. Das Bundesgericht hat den Begriff des Orts der tatsächlichen Verwaltung hauptsächlich mit den folgenden Kriterien ausgelegt [63]: *wirtschaftliche* Funktions- und Wertschöpfungsanalyse, personelle und finanzielle *Abhängigkeit* von der Muttergesellschaft, *Einflussnahme* auf die Geschäftstätigkeit der ausländischen Gesellschaft, *weisungsgebundene* Umsetzung von Vorgaben durch die Leitungsorgane der ausländischen Gesellschaft, Handeln im *Konzerninteresse*, infrastrukturelle und personelle Verhältnisse im Ausland und *Personalunion* im Konzern.

Das Bundesgerichtsurteil ist landesweit auf grosse Kritik gestossen [64]. Die Erwägungen des Bundesgerichts über-



zeugen in der Tat nicht: Das Bundesgericht hat in diesem Urteil vom 16. Mai 2013, das kurz nach der Veröffentlichung des BEPS-Berichts am 12. Februar 2013 gefällt wurde, bei der Auslegung des Begriffs des Ortes der tatsächlichen Verwaltung Anti-BEPS-Prinzipien (Funktions- und Wertschöpfungsanalyse) und weitere Kriterien berücksichtigt, die *keine Tatbestandsmerkmale* sind. Die Funktions- und Wertschöpfungsanalyse kommt erst *einen Schritt später* bei der Gewinnberichtigung von Geschäftsvorfällen zwischen Konzerngesellschaften bzw. bei der Gewinnabgrenzung zwischen Stammhaus und Betriebsstätte ins Spiel, *nachdem* das Hauptsteuerdomizil einer juristischen Person ermittelt worden ist. Das internationale und interkantonale Steuerrecht grenzt diese beiden Ebenen in aller Schärfe voneinander ab. Die *Abhängigkeit*, die *Einflussnahme*, die *weisungsgebundene Umsetzung* und das *Konzerninteresse* sind – im Gegensatz zu den infrastrukturellen und personellen Verhältnissen im Ausland – ebenfalls keine Tatbestandsmerkmale [65]. Allein aufgrund dieser Merkmale wird die Geschäftsführung von der Muttergesellschaft nicht faktisch an sich gezogen, weshalb das methodische Vorgehen des Bundesgerichts nicht auf das *Faktizitätsprinzip* abgestützt werden kann. Die konsequente Anwendung dieser Merkmale würde bei multinationalen Schweizer Konzernen zu *absurden* Ergebnissen führen, wonach sich der Ort der tatsächlichen Verwaltung von ausländischen Tochtergesellschaften am Sitz der inländischen Konzernobergesellschaft befinden würde. Dieses methodische Vorgehen wäre ein *helvetisches Unikum* einer *CFC (Controlled Foreign Companies) legislation*. Es kommt hinzu, dass bei einer zu starken Ausdehnung des Hauptsteuerdomizils die im Doppelbesteuerungsabkommen in Anlehnung an Art. 4 Abs. 3 OECD-Musterabkommen vereinbarte Prioritätsregel korrigierend bzw.

begrenzend eingreift [66].

6.6 Private Vermögensverwaltungsgesellschaft (2014). In diesem *Zürcher-Jersey-Fall* ging es um eine komplexe Jersey-Truststruktur mit einer Underlying Company. C. mit Arbeits- und Wohnsitz im Kanton Zürich errichtete im Jahr 1997 den F. Trust in Jersey [67]. Als Trustee wurde die D. Ltd. mit Sitz in Jersey eingesetzt. Das in den Trust eingebrachte Vermögen wurde in die A. Ltd. mit Sitz auf Jersey eingebracht. Der tatsächliche Zweck der A. Ltd. bestand in der Verwaltung von in der Schweiz nicht deklarierten Vermögenswerten.

Das Verwaltungsgericht hat den Begriff des Ortes der tatsächlichen Verwaltung hauptsächlich mit den folgenden Kriterien ausgelegt: *Einflussnahme* auf die Geschäftstätigkeit der ausländischen Gesellschaft, *weisungsgebundene Umsetzung* von Vorgaben durch die Leitungsorgane der ausländischen Gesellschaft, *Umgehung* der Leitungsorgane der ausländischen Gesellschaft und *infrastrukturelle und personelle Verhältnisse im Ausland*.

Die Erwägungen des Verwaltungsgerichts überzeugen nur teilweise: Das Verwaltungsgericht hat zwar im Anschluss an die Bundesgerichtsformel mit einer *gesellschaftsrechtlichen* Auslegung nach den Trägern der Geschäftsführung gesucht. Eine Aberkennung der rechtlichen Eigenständigkeit der ausländischen Gesellschaft ist dann gerechtfertigt, wenn die Leitungsorgane systematisch umgangen werden und/oder allzu stark instrumentalisiert werden. Beide Voraussetzungen waren im vorliegenden Fall erfüllt, weshalb sich der Ort der tatsächlichen Verwaltung am Wohn- und Arbeitsort des wirtschaftlichen Endbegünstigten C. im Kanton Zürich befand. Die *Einflussnahme* und die *weisungsgebundene Umsetzung* sind hingegen *keine Tatbestandsmerkmale* [68]. ■



Expert Focus
8021 Zürich
058 206 05 05
www.expertsuisse.ch/home

Medienart: Print
Medientyp: Fachpresse
Auflage: 10'778
Erscheinungsweise: 10x jährlich

Seite: 67
Fläche: 165'264 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64914505
Ausschnitt Seite: 5/5

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Anmerkungen: * Der 1. Teil wurde im Expert Focus (2017/3) 169 ff. publiziert. **43)** Susanne Grau, Der Schweizer Treuhänder (2013/12) 952 ff. **44)** Eidg. Amt für das Handelsregister, Praxismitteilung 2/15 vom 30. November 2015. **45)** Matteotti/Jung, Steuerplanung zwischen Legalität und Kriminalität: Steuerumgehung, Rechtsmissbrauch, Abkommensmissbrauch und Steuerkriminalität – national und international, Isis-Vertiefungsseminar 14/304, Bad Ragaz 11./12. September 2014. **46)** Art. 253 StGB. Markus Boog, BSK-StGB, 2013, Art. 253 N 1 ff. **47)** Art. 305^{bis} Abs. 1 StGB. Der Vortäter der Geldwäscherei kann auch Täter der Geldwäscherei sein. Das Risiko der Doppelbestrafung ist eine unvermeidliche Folge des Konzepts von Art. 305^{bis} StGB. Marcel R. Jung, Der Schweizer Treuhänder (2014/12) 1050; Mark Pieth, BSK-StGB, 2013, Art. 305^{bis} N 2 m. w.H. **48)** Susanne Grau, Der Schweizer Treuhänder (2013/12) 952 ff., 953. **49)** Art. 153 StGB. Philippe Weissenberger, BSK-StGB, 2013, Art. 153 N 1 ff. **50)** § 241 Abs. 1 StG-ZH. Richner/Frei/Kaufmann/Meuter, Kommentar zum Zürcher Steuergesetz, 2013, § 235 N 69; § 241 N 1 ff. **51)** § 241 Abs. 3 i. v. m. § 237 Abs. 1 StG-ZH. **52)** § 237 Abs. 1 StG-ZH. Richner/Frei/Kaufmann/Meuter, Kommentar zum Zürcher Steuergesetz, 2013, § 237 N 2. **53)** § 261 StG-ZH. Richner/Frei/Kaufmann/Meuter, Kommentar zum Zürcher Steuergesetz, 2013, § 261 N 6 ff., N 13b ff. Siehe zu den Voraussetzungen der echten Konkurrenz zwischen Steuerbetrug und Urkundenfälschung Bundesgericht, 28. Juni 1991, BGE 117 IV 170, E. 2.a): «Art. 251 StGB ist nur dann neben den in Betracht fallenden Bestimmungen des Steuerstrafrechts anwendbar, wenn der Täter eine Verwendung der Urkunde im nicht-fiskalischen Bereich beabsichtigt oder zumindest in Kauf nimmt[...]»

54) Art. 305^{bis} Abs. 1 StGB i. v. m. Art. 59 Abs. 1 erstes Lemma StHG. Marcel R. Jung, Der Schweizer Treuhänder (2014/12) 1050. **55)** Bundesgericht, 27. Juni 1919, BGE 45 I 190, Regeste: «Der bloss formelle Sitz einer juristischen Person begründet kein Steuerdomizil, sofern ihm ein Ort in einem anderen Kanton gegenübersteht, wo die (normalerweise am Sitze sich abspielende) Geschäftsführung besorgt wird; an diesem Ort der Geschäftsführung ist das (primäre) Steuerdomizil.» **56)** Dotzheimer: Mitglied des finanziellen Ausschusses; Direktor der A.-G. Motor; Wohnsitz in Baden/AG. Boveri: Mitglied des technischen Ausschusses; Präsident des Verwaltungsrats der A.-G. Boveri & Cie.; Präsident des Verwaltungsrates der A.-G. Motor; Wohnsitz in Baden/AG. Nizzola: Mitglied des technischen Ausschusses; Delegierter des Verwaltungsrats der A.-G. Motor; Wohnsitz in Baden/AG. **57)** BGE 45 I 190, E. 4. **58)** Bundesgericht, 20. September 1961, in: Locher/Locher, Die Praxis der Bundessteuern, III. Teil, Das interkantonale Doppelbesteuerungsrecht, Loseblattwerk, § 4 I B Nr. 11. **59)** Bundesgericht, 29. April 1999, StE 1999 BE A 24.22 Nr. 3. **60)** StE 1999 BE A 24.22 Nr. 3, E. 2.b). **61)** Bundesgericht, 4. Dezember 2003, 2A.321/2003. Beat König, AJP (2005) 487 ff.; Widmer/Moser, Der Schweizer Treuhänder (2005/6–7) 497 ff.; Heiling/Maute, SteuerRevue (2008) 838 ff. (2. Teil), 839 ff. **62)** Widmer/Moser, Der Schweizer Treuhänder (2005/6–7) 497 ff., 499: «In diesem Lichte wird jedoch der Alleinaktionär, der über das entsprechende Netzwerk verfügt, zum primären Träger der Leitungsfunktion und demnach derjenige geografische Punkt, von dem aus dieser überwiegend tätig wurde, zum Ort der tatsächlichen Verwaltung der BVI-Gesellschaft.» **63)** Bundesgericht, 16. Mai 2013, 2C_1086/2012, 2C_

1087/2012. Oesterheld/Schreiber, BSK-DBG, 2017, Art. 50 N 25; Marcel R. Jung, IFF Forum für Steuerrecht (2014) 162 ff. (2. Teil); Simonek/von Ah, Unternehmenssteuerrecht – Entwicklungen 2013, 2014, 118 ff.; Stefan Oesterheld, SZW (2014) 86 ff., 89 ff. **64)** Oesterheld/Schreiber, BSK-DBG, 2017, Art. 50 N 25; Marcel R. Jung, IFF Forum für Steuerrecht (2014) 162 ff. (2. Teil); Simonek/von Ah, Unternehmenssteuerrecht – Entwicklungen 2013, 2014, 118 ff.; Stefan Oesterheld, SZW (2014) 86 ff., 89 ff. **65)** Marcel R. Jung, IFF Forum für Steuerrecht (2014) 162 ff. (2. Teil), 173 ff. Siehe zum Konzerninteresse, zur Kompetenzattraktion und zum Einordnungskonzept im Aktienrecht Peter Böckli, Schweizer Aktienrecht, § 11 N 268 ff.; Peter Böckli, Konzern und Konzerninteresse aus dem Blickwinkel des Einordnungskonzepts, in: Sethe/Isler (Hrsg.), Verantwortlichkeit im Unternehmensrecht VII, 2014, 203 ff. Siehe dazu auch Jean Nicolas Druey, Neues aus dem Konzernrecht. Oder: Man bittet, das Skalpell nicht mit dem Buschmesser zu verwechseln, AJP (2005) 1083 ff., und Roland von Büren, Die einheitliche Leitung im Konzern: Einordnungskonzept oder Aushandlungskonzept?, in: Festschrift für Peter Böckli, FS Böckli, Zürich 2006, 429 ff. Siehe zum Konzernrecht auch Peter V. Kunz, Grundlagen zum Konzernrecht in der Schweiz, 2016. **66)** Marcel R. Jung, IFF Forum für Steuerrecht (2014) 162 ff. (2. Teil), 180. **67)** Verwaltungsgericht des Kantons Zürich, 2. April 2014, SB.2013.00037, SB.2013.00038. Oesterheld/Schreiber, BSK-DBG, 2017, Art. 50 N 25; Oliver Arter, AJP (2014) 1722 ff.; Marcel R. Jung, Der Schweizer Treuhänder (2014/12) 1158 ff. **68)** Marcel R. Jung, Der Schweizer Treuhänder (2014/12) 1158 ff.



Elmer Citro ist 90 Jahre alt

ELM Elmer Citro, die Zitronen-Limonade aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Nun erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design. Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. *sda*

ELMER Citro – Redesign zum 90 - jährigen Jubiläum

05.04.2017 | Von belmedia Redaktion | News , Produkte



Zum 90 - Jahre - Jubiläum hat die Schweizer Kultmarke ELMER ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen. Dieses hat RAMSEIER Suisse - CEO Christian Consoni heute in den Mineralquellen in Elm der Öffentlichkeit vorgestellt, nicht ohne auf die Traditionsgeschichte von ELMER zurückzuschauen.

Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern der Produktionsstätte in Elm die erste Produktionsreihe des neuen ELMER Auftritts an die Elmer Bevoölkerung. Als Dankeschön für die 90 Jahre Unterstützung.

Mit einem neuen Design feiert die Schweizer Kultmarke, die mit Wasser der Mineralquellen Elm seit jeher direkt im Dorf Elm abgefüllt wird, ihr 90 - Jahre - Jubiläum. Dieses Design hat RAMSEIER Suisse - CEO Christian Consoni heute feierlich den Medien vorgestellt.

Dabei liess er es sich nicht nehmen, die erste Produktereihe der Elmer Bevoölkerung als Dankeschön zu bereichern, für die Unterstützung vor Ort wie auch die starke Identifikation mit der Marke ELMER: „ Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevoölkerung wäre aus ELMER Citro und ELMER Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarke geworden. “

Neues Erscheinungsbild, unveränderte Rezeptur

Im Jahr 1927 kreierte der einheimische Oskar Schärli aus dem Quellwasser in Elm das erste Zitronengetränk und taufte es auf den Namen ELMER Citro. 90 Jahre später erhalten nun sämtliche ELMER Produkte zwar ein neues Erscheinungsbild, Name und die (geheime) Rezeptur bleiben aber unverändert.



„ Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland “ , so Christian Consoni.

Das ELMER Mineral stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Die liegen oberhalb von Elm auf 1 ' 200 Meter u ber Meer tief im Berginnern. Prä gende Symbole des neuen Designs sind das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen die Bergfrische, fu r welche die Produkte stehen, erklä rt Christian Consoni.

Im Zuge des Redesigns wurden auch die PET - Flaschen neugestaltet. Die neue ELMER Flaschenform ist eigensta ndiger, handlicher und fa llt auf. Auch hier ist das Panorama stilbildend und wurde sorgfa ltig eingearbeitet. Das ELMER Mineral Sortiment wird neu zusa tzlich mit einer 75cl Mehrwegflasche ergä nzt, ein Gebinde, das wegen seiner Gro sse besonders in der Gastronomie sehr beliebt ist.

Positive Reaktionen auf die Schenkaktion

Dass der Getra nkehersteller das ganze Dorf zum 90 - Jahre - Jubilä um mit dem redesignten ELMER beschenkte, kam bei der Bevo lkerung sehr gut an. „ ELMER ist ein wichtiger Arbeitgeber im Dorf. Toll, dass die RAMSEIER Suisse AG sich zum Standort bekennt und weiter investiert “ , sagt eine begeisterte Bewohnerin bei der U bergabe. „ Und dass der Chef noch perso nlich von Tu r zu Tu r geht, um sich zu bedanken, hat Stil. “

Auch Markus Zentner meint schmunzelnd: „ Klar, ich wohne in Elm und arbeite fu r Elmer, darum habe ich einen anderen Bezug zur Marke. Aber die Produkte von ELMER sind einfach gut und auch gut beko mmlich. “

Das liege auch an der Mineralisation: Die sei leicht, ausgewogen und frei von Nitraten und natriumarm, erklä rt Christian Consoni. Und ergä nzt: „ Das unverä nderte ELMER Citro - Rezept von 1927 entspricht dank seinem natu rlichen Zitronenaroma, das ganz auf Konservierungsmittel und Stabilisatoren verzichtet, dem heutigen Zeitgeist und la sst sich optimal in eine gesunde Erna hrung integrieren “ . Die genaue Zusammensetzung ist und bleibt allerdings geheim.

9 Millionen Franken in den Standort Elm investiert

Die RAMSEIER Suisse AG hat heuer 9 Millionen Franken in eine neue Abfu llanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant. Damit werde der Produktionsstandort Elm bewusst gesta rkt, sagt Christian Consoni. „ Mit der modernisierten Anlage in Elm ko nnen wir unseren hohen Qualita tsanspru chen gerecht werden. Schliesslich soll die Glarner Erfolgsgeschichte des ELMER Citro und ELMER Mineral fortgesetzt werden. “



Christian Consoni, CEO Ramseier Suisse AG, mit Jubiläumsgeschenk



Christian Consoni, CEO Ramseier Suisse AG, übergibt Jubiläumsgeschenk an Anna Brühwiler - Rhyner (61)



Christian Consoni, CEO Ramseier Suisse AG, übergibt Jubiläumsgeschenk an Sandra Elmer - Zogg (40)



Christian Consoni, CEO Ramseier Suisse AG, übergibt Jubiläumsgeschenk an Susanna und Walter Elmer - Hauser

(75 und 72)

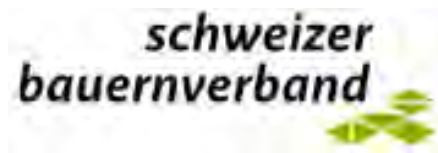
Save - The - Date: Ero ffnung Produktionsbetrieb ELM

Am Donnerstag, 8. Juni 2017 findet anlässlich der Inbetriebnahme des modernisierten Produktionsstandorts in Elm eine Medienorientierung statt. Die offizielle Einladung inklusive Akkreditierung folgt zwei Wochen vor der Inbetriebnahme. Der Tag der offenen Türe für die Bevölkerung findet am Samstag, 10. Juni 2017 statt.



Quelle: RAMSEIER Suisse AG

Artikelbilder: RAMSEIER Suisse AG



05. April, 2017

Elmer Citro in neuem Design

(lid.ch) – Zum 90-Jahre-Jubiläum haben die Mineralquellen Elm ihre Produktpalette einem Redesign unterzogen.

Die Mineralquellen Elm, eine Tochterfirma der Ramseier Suisse AG, feiern das 90-jährige Bestehen mit einem neuen Design. Dieses hat heute Ramseier-Chef Christian Consoni den Medien vorgestellt. Anschliessend verteilte Consoni zusammen mit Mitarbeitern die erste Produktionsreihe des neuen Elmer-Auftritts an die Elmer Bevölkerung.

"Der neue Auftritt betont die hochwertige Qualität des Wassers aus den Elmer Mineralquellen und grosse Verbundenheit zum Ort Elm und zum Glarnerland", sagte Consoni gemäss Mitteilung. Prägende Symbole des neuen Designs seien das Elmer Bergpanorama und das Martinsloch. Sie betonen laut Consoni die Bergfrische, für welche die Produkte stehen.

Ramseier hat heuer 9 Mio. Franken in eine neue Abfüllanlage in Elm investiert. Die Inbetriebnahme der Anlage ist im Juni geplant.

Zurück zu: [Agro-News](#)

teilen tweet +1 mail

Elmer Citro mit neuem Design



1 / 1

Das alte (links) und das neue Design von Elmer Citro.

Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.

Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, am Mittwoch mitteilte.

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama mit einer Sonne, die durch das Martinsloch scheint. Und natürlich fehlt der Glarner Schutzheilige Fridolin auch auf den neuen Etiketten nicht.

Erstes umfassendes Redesign

Seit ihrer Gründung hat Elmer für ihre Getränke Standardflaschen verwendet, wie sie es in jeder Abfüllanlage gibt. Einer Neugestaltung unterworfen wurde bisher nur die 50cl - Glasflasche des Mineralwassers, wie auf Anfrage zu erfahren war.

Idee des aktuellen Redesigns war es, nun allen Elmer-Flaschen eine für die Marke kennzeichnende Form zu geben. Darum wurden auch die Flaschen des Elmer Mineral neu gestaltet. Zum Jubiläum « schenkt » sich das Unternehmen zudem eine neue, neun Millionen Franken teure Abfüllanlage in Elm. Sie wird Anfang Juni in Betrieb genommen.



Dank an die Bevölkerung

Gefeiert wurde das Jubiläum zusammen mit den Elmern. « Ohne die enorme Unterstützung der Elmer Bevölkerung wäre aus Elmer Citro und Elmer Mineral nie eine derart erfolgreiche Schweizer Getränkemarkte geworden », wird der CEO von Ramseier Suisse, Christian Consoni, in der Mitteilung zitiert.

Das Citro-Getränk wurde vom einheimischen Oskar Schärli im Jahr 1927 aus dem Elmer Quellwasser kreiert. Es wird seither nach unverändertem und geheimem Rezept hergestellt. Das Mineralwasser « Elmerwasser » kam gar schon 1893 in den Handel. Das Wasser für beide Getränke stammt aus den alpinen St. Martinsquellen. Diese liegen oberhalb von Elm auf 1200 Metern über Meer tief im Berginnern.



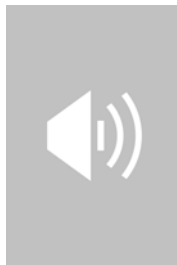
Zum 90sten Elmer Citro mit neuem Design

ELM Elmer Citro, die Limonade mit Zitronenaroma aus dem Glarnerland, wird 90 Jahre alt. Anlässlich des Jubiläums erhielten die Getränkeflaschen ein neues zeitgemässes Design.



Während das Erscheinungsbild der Flaschenetiketten aufgefrischt wurde, wurde das Elmer Bergpanorama neu als Relief in die Flaschenstruktur integriert, wie das Unternehmen Ramseier, Produzent des Getränks, mitteilte. (sda)

Prägende Symbole des neuen Designs sind weiterhin das Elmer Bergpanorama. (Foto: ZVG)



Elmer Citro feiert ihr 90-jähriges Jubiläum

Sendung: Info 12.00 Mittag / Kurzrn. 12.30



Das Kultgetränk aus dem Glarnerland ist heute 90-jährig. Der Mutterkonzern Ramseier feiert diesen runden Geburtstag und legt ein millionenschweres Bekenntnis zum Glarnerland ab.
Christian Consoni, Chef Ramseier, Stefan Elmer, kantonale Standortentwicklung

Elmer Citro ist eine fast 100% ige Glarner Marke

Läderach plant Expansion

Süsse Glarner wollen die Welt erobern

Von Ennenda GL in die ganze Welt: Das Glarner Schoggi - Unternehmen Läderach plant neue Verkaufsläden in Asien, auf der arabischen Halbinsel – und in den USA.



Confiserie der Läderach Schokoladen AG. Zvg

Die Schweiz ist ihnen zu klein geworden: Der Schokolade - Hersteller Läderach plant eine Grossoffensive mit Verkaufsläden in aller Welt. In wenigen Wochen eröffnet das Glarner Familienunternehmen aus Ennenda seine zweite Verkaufsstellen in der deutschen Hauptstadt Berlin – mit integriertem Schokoladen - Atelier und Café. Bald will Läderach in allen deutschen Grossstädten vertreten sein.

Araber lieben die Schweiz

Doch auch Deutschland ist dem Schoggi - Hersteller nicht genug: Läderach will auch in den Nahen Osten und nach Asien expandieren. Nachdem das Unternehmen schon in Kuwait, Abu Dhabi und Katar vertreten ist, soll die Schweizer Frisch - Schoggi in drei bis vier Monaten auch in Dubai über den Ladentisch gehen.

« In den Emiraten ist die Kaufkraft hoch und die Vorliebe für Swissness sehr gross », so Firmen - Chef Ralph Siegl gegenüber der « Schweiz am Sonntag ». Zur Entscheidung beigetragen haben dürfte auch der boomende Tourismus aus den arabischen Staaten – in den Schweiz - Ferien lernten Araber die Marke Läderach kennen und offenbar schätzen.

Sprung nach Osten und Westen



Online-Ausgabe

Blick
8008 Zürich
044/ 259 60 70
www.blick.ch/

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 2'361'000
Page Visits: 60'026'709



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64940537
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Ein weiterer Ertragspfeiler ist Asien. Läderach ist seit längerem in Japan und Taiwan vertreten. « In den nächsten 12 bis 18 Monaten wollen wir in China den ersten Laden eröffnen », so Siegl. Allerdings seien noch einige Details hinsichtlich des Markenschutzes zu klären.

Doch Läderach will nicht nur in den Osten wandern, sondern peilt auch den Sprung über den Atlantik an. An der US - Ostküste wollen die Glarner in den nächsten Jahren ebenfalls Fuss fassen.

Wie viel die Grossexpansion kostet, will Siegl nicht explizit sagen. « Wir wachsen so schnell, wie wir die Expansion als Familienunternehmen aus der eigenen Tasche bezahlen können », sagte er. Laut eigenen Angaben erzielt Läderach jährlich einen Umsatz von etwa 120 Millionen Franken. Die Firma übernahm 2004 die Merkur - Confiserien. (sf) Publiziert am 08.04.2017 | Aktualisiert um 11:23 Uhr



Online-Ausgabe

Blick am Abend
8008 Zürich
044/ 259 62 62
www.blickamabend.ch/

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 886'000
Page Visits: 5'157'542



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64940536
Ausschnitt Seite: 1/1

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

Läderach plant Expansion

Süsse Glarner wollen die Welt erobern

Von Ennenda GL in die ganze Welt: Das Glarner Schoggi - Unternehmen Läderach plant neue Verkaufsläden in Asien, auf der arabischen Halbinsel – und in den USA.

Sermín Faki

Redaktorin Politik

11.23 Uhr , Aktualisiert vor 11 Minuten

Confiseure der Läderach Schokoladen AG. Zvg

Die Schweiz ist ihnen zu klein geworden: Der Schokolade - Hersteller Läderach plant eine Grossoffensive mit Verkaufsläden in aller Welt. In wenigen Wochen eröffnet das Glarner Familienunternehmen aus Ennenda seine zweite Verkaufsstellen in der deutschen Hauptstadt Berlin – mit integriertem Schokoladen - Atelier und Café. Bald will Läderach in allen deutschen Grossstädten vertreten sein.

Araber lieben die Schweiz

Doch auch Deutschland ist dem Schoggi - Hersteller nicht genug: Läderach will auch in den Nahen Osten und nach Asien expandieren. Nachdem das Unternehmen schon in Kuwait, Abu Dhabi und Katar vertreten ist, soll die Schweizer Frisch - Schoggi in drei bis vier Monaten auch in Dubai über den Ladentisch gehen.

« In den Emiraten ist die Kaufkraft hoch und die Vorliebe für Swissness sehr gross », so Firmen - Chef Ralph Siegl gegenüber der « Schweiz am Sonntag » . Zur Entscheidung beigetragen haben dürfte auch der boomende Tourismus aus den arabischen Staaten – in den Schweiz - Ferien lernten Araber die Marke Läderach kennen und offenbar schätzen.

Sprung nach Osten und Westen

Ein weiterer Ertragspfeiler ist Asien. Läderach ist seit längerem in Japan und Taiwan vertreten. « In den nächsten 12 bis 18 Monaten wollen wir in China den ersten Laden eröffnen », so Siegl. Allerdings seien noch einige Details hinsichtlich des Markenschutzes zu klären.

Doch Läderach will nicht nur in den Osten wandern, sondern peilt auch den Sprung über den Atlantik an. An der US - Ostküste wollen die Glarner in den nächsten Jahren ebenfalls Fuss fassen.

Wie viel die Grossexpansion kostet, will Siegl nicht explizit sagen. « Wir wachsen so schnell, wie wir die Expansion als Familienunternehmen aus der eigenen Tasche bezahlen können », sagte er. Laut eigenen Angaben erzielt Läderach jährlich einen Umsatz von etwa 120 Millionen Franken. Die Firma übernahm 2004 die Merkur - Confiserien. (sf)

Süsse Grossoffensive aus dem Glarnerland

Der Schweizer Schokoladehersteller Läderach plant neue Verkaufsläden in Asien und in der Wüste.

VON LAURINA WALTERSPERGER

Täglich pilgern Feinschmecker in die oberste Etage des Kaufhauses des Westens in Berlin. Im grössten Warenhaus Europas, dem KaDeWe, frönen Gourmets seit den 1920er-Jahren ihren süssen und salzigen Vorlieben.

Genau hier, im Schatten des hellgrauen KaDeWe-Kolosses, eröffnet der Schweizer Schokoladehersteller Läderach in wenigen Wochen seinen ersten Verkaufsläden mit integriertem Schokoladen-Atelier und Café. Das Familienunternehmen aus dem Glarnerland hat die Expansion ins Ausland stark beschleunigt und will beim Nachbarn möglichst bald in allen Grossstädten vertreten sein. Der ambitionierte Ausbau gilt auch für den Nahen Osten und Asien. Die Pläne klingen heiter. Doch lauern da und dort einige Herausforderungen, an denen andere Konkurrenten schon gescheitert sind.

Deutschland im Fokus

Das KaDeWe fürchte man nicht, sagt Läderach-Chef Ralph Siegl. «Dann sind die Gourmets gleich am richtigen Ort, und wir müssen sie nicht erst zu uns holen.» Nachdem Läderach vor wenigen Wochen den ersten Verkaufsläden an der Berliner Friedrichstrasse eröffnet hat, folgt im Mai der nächste Schoko-Coup in der deutschen Hauptstadt. Der Glarner Schoggi-Hersteller ist bereits in grossen Städten wie Hamburg, Düsseldorf oder München vertreten. Auch Frankfurt steht auf Siegls Wunschliste. Insgesamt betreibt Läderach 15 Shops in Deutschland.

Damit setzt Läderach auf einen Markt, der über Jahre schleppend wie

kein zweiter in Europa lief. Früher dominierte die «Geiz-ist-geil-Kultur», so Siegl. Das bekam der französische Konkurrent Ladurée 2008 zu spüren, als er kurze Zeit nach dem Start in Berlin den Laden schliessen musste. «Heute verkauft sich Qualität in Deutschland viel besser als damals», so Siegl.

Schon länger auf den Geschmack gekommen ist die Klientel im Nahen Osten und in Asien. Auch in den Emiraten will Siegl die Präsenz erhöhen. Nachdem Läderach schon in Kuwait vertreten ist, kam vergangenen Herbst ein Laden in Abu Dhabi und kürzlich einer in Katar dazu. Auch in Dubai soll die Schweizer Frisch-Schoggi in drei bis vier Monaten in der Theke eines Ladens liegen. «In den Emiraten ist die Kaufkraft hoch und die Vorliebe für Swissness sehr gross», so Siegl. Zudem verbringen viele Araber den Sommer wegen der Hitze lieber in der Schweiz, wo sie die Marke kennen lernten.

Diese Einschätzung teilt der Schweizer Chocolatier Sprüngli, der im Sommer 2014 seinen ersten und bislang einzigen Ausland-Shop in Dubai eröffnete. «Das Geschäft hat sich in der Zwischenzeit sehr positiv entwickelt», sagt Sprüngli-Chef Milan Prenosil. Trotzdem seien aktuell keine weiteren Sprüngli-Läden im Ausland geplant. Prenosil gibt zu bedenken, dass Premiumanbieter aufgrund hoher Produktions- und Logistikkosten Schwierigkeiten hätten, im Ausland profitabel zu arbeiten.

Davon lässt sich Läderach-Chef Siegl nicht beindrucken. Im Gegenteil: «Bis in zwei, drei Jahren wollen wir die interna-

tionale Markenpräsenz mit Läderach-Shops verdoppeln.» Ein weiterer Ertragspfeiler ist Asien, Läderach ist seit längerem in Japan und Taiwan vertreten. «In den nächsten 12 bis 18 Monaten wollen wir in China den ersten Laden eröffnen», so Siegl. Ein Markt, der sehr viel komplexer sei und vor allem hinsichtlich des Markenschutzes noch einigem an Arbeit bedürfe.

Die Expansion des Glarner Schoggi-Herstellers soll bald auch in die USA führen. Die Ostküste sei besonders interessant, so Siegl. «Dort möchten wir in den nächsten Jahren ebenfalls gern

Fuss fassen.» Konkurrent Lindt dürfte das wenig freuen, er ist in den USA mit an der 5th Avenue in New York mit zahlreichen Verkaufs-Shops vertreten. Zudem liegt der Schoggi-Riese aus Kilchberg bei der Expansion deutlich vorn. Allein 2016 habe Lindt weltweit 60 neue Shops eröffnet, heisst es auf Anfrage. In Nordamerika ist das Netz mit den Marken Russell Stover und Ghirardelli bereits ziemlich feinmaschig.

Wie viel die Grossexpansion kostet, will Siegl nicht explizit sagen. «Wir wachsen so schnell, wie wir die Expansion als Familienunternehmen aus der eigenen Tasche bezahlen können.» Laut eigenen Angaben erzielt Läderach jährlich einen Umsatz von etwa 120 Millionen Franken. Die Firma übernahm 2004 die Merkur-Confiseries.



Bald sollen auch Chinesinnen und Chinesen in den Genuss von Läderach-Schoggi kommen.



1
LA FÉE LIBERTINE
MIT ABSINTH
NEUBURG
figee.ch

2
INGWERER-SODA
MIT INGWERER
BERN
ingwerer.ch

3
ABRICOTINE LEMON
MIT ABRICOTINE
WALLIS
morand.ch

4
TRÄSCH ESPRESSO-MOJITO
MIT TRÄSCH
LUZERN
humbel.ch

5
HEU-SOUR
MIT HEUSCHNAPS
BERN
cantina1313.ch

6
SOMETHING WITH CHCHCH
MIT SWISS CRYSTAL GIN
BERN
rugenbraeu.ch

KARTE: Bundesamt für Landestopografie



Transhelvetica
8037 Zürich
044 241 29 29
transhelvetica.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 13'936
Erscheinungsweise: 6x jährlich

Seite: 6
Fläche: 113'156 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64985503
Ausschnitt Seite: 2/3

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage

7
WEISFLOG
MIT WEISFLOG
ZÜRICH
fassbind.ch

8
WILDE HEIDI
MIT APPENZELER ALPENBITTER
APPENZELL
appenzeller.com

9
OMNIBUS
MIT KIRSCH
ZUG
etter-distillerie.ch

10
GLARNER ALPENMOJITO
MIT GLARNER ALPENBITTER
GLARUS
glarussell.ch

11
ZIA ROSOLITTA
MIT UR-ROSOLI
SCHWYZ
rosoli.ch

12
HEARTBEAT
MIT BREIL PUR
GRAUBÜNDEN
breilpur.com

13
CAIPIRÖTELI
MIT BÜNDNER RÖTELI
GRAUBÜNDEN
kindschi.ch



SCHWEIZER KARTE

Schweizer Cocktails

Text – STEPHANIE ELMER / Bild – LEA REUTIMANN

1 LA FÉE LIBERTINE

- 1 Scheibe frische Ananas
- 1 Streifen frische rote Paprika
- 10 schwarze Pfefferkörner
- 3 cl Absinthe Libertine
- 1 cl Cointreau
- 1 cl Limettensaft
- 1 cl Zuckersirup

2 INGWERER- SODA

- 2 cl Ingwerer
- mit Mineralwasser auffüllen
- Eis
- Zitronenzeste

3 ABRICOTINE LEMON

- 2 cl Morand AOP Abricotine
- Bitter Lemon
- Eiswürfel
- ¼ Limette

4 TRÄSCH- ESPRESSO- MOJITO

- 4 cl Träsch
- 4 cl Espresso
- 1 cl Kakaocrème
- 2 cl Borghetti

5 HEU-SOUR

- 5 cl Heuschnaps
- 3 dl Glas mit Eiswürfeln
- 2,5 cl Zitronensaft
- 2 cl Orangensaft
- 2,5 cl Zuckersirup

6 SOMETHING WITH CHCHCH

- 4 cl Swiss Crystal Gin
- 1 cl Yuzu
- 1 cl Weissflog
- 4 cl Blueberry Shub
- Gents Tonic

7 WEISFLOG

- 3-4 Eiswürfel
- 4 cl Weisflog
- Auffüllen mit Bitter Lemon

8 WILDE HEIDI

- 5 cl Appenzeller Alpenbitter
- 10 cl Tonic Water
- Limettenscheiben
- Nelken

9 OMNIBUS

- Himbeersirup
- 2 cl Etter Kirsch
- auffüllen mit Mineralwasser

10 GLARNER ALPENMOJITO

- 6 cl Glarner Alpenbitter
- 10 Blatt Minze
- 1 EL Rohrzucker
- Mineralwasser
- 3-5 Limettenschnitze
- Crushed Ice

11 ZIA ROSOLITTA

- 2 cl brauner Rum
- 2 cl Ur-Rosoli
- 3-4 Orangenschnitze
- Crushed Ice

12 HEARTBEAT

- 4 cl Breil Pur Gin
- 0,5 cl Randensaft

- 1 cl Limettensaft
- auffüllen mit Sprite

13 CAIPIRÖTELI

- 5 cl Bündner Röteli
- 2 cl Limettensaft
- 1 Limette geschnitten
- 2 TL brauner Zucker
- alles mit einem Holzstößel zerdrücken und mit Crushed Ice auffüllen

Wie der Guggel und sein Schwanz, also der «Cock» und sein «Tail», in den Cocktail kamen – darüber kann nur spekuliert werden. Etwa weil das Getränk aus den verschiedenen farbigen Schnäpsen bunt war wie ein Guggelschwanz? Oder weil man früher nicht reinrassigen Pferden den Schweif stutzte, bis er wie ein Guggelschwanz aussah? Keine Erklärung, aber Ideen gibt das Mixbuch, bestellbar unter: barnews.ch



Ein Citro feiert: 90 Jahre in alter Frische

Das Alter merkt man ihm nicht an: Voller Energie sprudelt das Elmer Wasser noch immer quellfrisch aus dem Glarner Schiefer. Frisch ist auch das Design. Doch der Geschmack bleibt wie seit 1927, geheim und gut, wie eh und je.

von Martin Meier

Für das Bergdorf ist das Elmer Citro Gold wert, wie Vreni Schneider, die auch Botschafterin des Süssgetränks ist. Obwohl die «Limo» jetzt 90 Jahre alt wird, ist sie noch immer so süss und so spritzig wie einst. Und wie dazumal auch die Elmer Girls. 1962 schlug die Werbekampagne wie eine Bombe ein. Von den damals 5,5 Millionen Einwohnern der Schweiz wählten 1,1 Millionen das Girl mit. Mehr Menschen, als damals an eidgenössischen Volksabstimmungen zur Urne gingen. Der Bekanntheitsgrad des Elmer Girls erreichte diejenige eines Bundesrats.

Das Elmer Girl ist jedoch Vergangenheit: «Die Zeiten haben sich einfach geändert», sagt Christian Consoni, der CEO der Ramseier Suisse AG, zu der auch das Elmer Citro zählt. Viel-

leicht gebe es ja zum 100-Jährigen ein Wiedersehen.

Zum 90-Jährigen verändert hat sich die Etikette des Elmer Wassers: Der Schriftzug ist gleich geblieben, das Martinsloch ist etwas dezenter dargestellt. Kleiner präsentiert sich auch Sankt Martin, der Schutzpatron der Quelle, den viele Menschen für Fridolin halten. Eine Veränderung erfährt zudem die Flaschenform. Neu ist diese eingebuchtet. «So ist sie griffiger», erklärt Jürg Emmenegger, Verkaufs- und Marketingleiter des Getränkeherstellers. «Zudem brauchen wir für die Form weniger PET.» Neu sei auch die 75-Centiliter-Flasche.

«Wir möchten das Elmer Citro wieder ins Gespräch bringen»

«Mit dem Redesign will man das Elmer Citro wieder vermehrt ins Gespräch bringen», erklärt Consoni. In der

Region sei das Süssgetränk verankert. «In der Westschweiz gibt es noch Potenzial.» Ein Export ins Ausland mache jedoch keinen Sinn.

Lanciert wird das neue Citro mit altem Geschmack offiziell am 8. Juni. Am 10. Juni kann dann die Öffentlichkeit an einem «Tag der offenen Tür» hinter die Kulissen blicken, um Elmer Wasser zu degustieren. Die Bevölkerung von Elm durfte dies schon: Fleissige «Elmer Girls» beschenkten kürzlich alle Dorfbewohner. «Alle», versichert Celine Kuster. «Wir haben mit dem Verteilen auf der Wichlen-Alp angefangen.»

Aber wer hat es eigentlich erfunden – das Elmer Citro? Oskar Schärli, der Besitzer des Elmer Kurhauses. Er war es, der das Zitronengetränk beim Bundesamt für geistiges Eigentum eintragen liess. Die Rezeptur ist heute noch dieselbe wie 1927: geheim und gut, wie eh und je.

Höfner Volksblatt

Hauptausgabe

Höfner Volksblatt
8832 Wollerau
044/ 787 03 03
www.hoefner.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 4'791
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 11
Fläche: 64'340 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64955818
Ausschnitt Seite: 2/2

Wirtschaft und Regionalprodukte / Non-initiated coverage



Elmer Citro wird 90: Fleissige «Elmer Girls» beschenken zusammen mit Ramseier-CEO Christian Consoni die Elmer Bevölkerung. Im Treppenhaus der Elmer-Citro-Fabrik können zudem die Plakate bestaunt werden, welche im Lauf der Zeit für das berühmte Getränk Werbung gemacht haben. Bilder: Martin Meier

Die Rolling Stones 1967 in Zürich

Düde Dürst, die Stones und die Stühle

von Beat Grossrieder / 11.4.2017, 09:00 Uhr

Am 14. April 1967 spielten die Rolling Stones im Hallenstadion, worauf Stühle zu Bruch gingen. Düde Dürst war mit der Vorband Les Sauterelles dabei und ärgert sich noch fünfzig Jahre später über die schlechte Presse.

«One – two – three – four!» Kurz vor 22 Uhr ergreift der Schlagzeuger Charlie Watts im Zürcher Hallenstadion die Sticks und zählt den ersten Song ein, «The Last Time». Wir schreiben den 14. April 1967, es ist ein historischer Moment in der Pop- und Rockgeschichte der Schweiz, denn mit den Rolling Stones tritt zum ersten Mal ein internationaler Top-Act der neuen Beat-Musik in einer Schweizer Halle vor 12 000 Fans auf.

Seitlich hinter der Bühne steht der Zürcher Drummer Düde Dürst und geniesst gebannt die Szenerie. Dürst, der mit Les Sauterelles im Vorprogramm gespielt hat, wird Augenzeuge jenes Vorfalles, den die Presse als «Höllenspektakel» (NZZ) beschreiben wird. Das jugendliche Publikum verlässt die Stuhlreihen und stürmt nach vorne an den Bühnenrand, wobei die Bestuhlung weggeschubst wird, zusammenklappt und zu Boden donnert. Ein Teil davon geht nach dem Konzert zu Bruch.

ANZEIGE

inRead invented by

Dass sich Zürichs Jugend derart vom Hocker habe reissen lassen, habe die etablierte Gesellschaft damals «völlig verstört», sagt Dürst fünfzig Jahre später in seinem Wohnatelier im Niederdorf. In den sechziger Jahren sei das Klima in der Schweiz frostig gewesen. Alles Neue, das nicht der Norm entsprochen habe, sei abgelehnt worden. «Es gab noch ein Konkubinatsverbot», sagt der 70-Jährige. Ohne Heirat hätten Paare in Zürich keine gemeinsame Wohnung erhalten, Homosexualität sei geächtet worden.

Dass sich Zürichs Jugend derart vom Hocker habe reissen lassen, habe die etablierte Gesellschaft «völlig verstört», sagt Düde Dürst.

In Vietnam tobte der Krieg, in der Schweiz war alles verdächtig, was nach Kommunismus roch, auch die neue Lebensform der Kommune. «War ich mit langen Haaren in der Stadt unterwegs, riefen mir die Leute «Sauhund» nach», sagt Dürst. Selbst in Grossstädten wie Zürich schlossen Beizen in der Regel vor Mitternacht, an Feiertagen herrschte «Tanzverbot».

«Dann kommen die Stones nach Zürich – und klar fährt das den Jungen ein», meint Dürst. Die Zeitschrift «Pop» hielt fest: «Die Stones sind nun eben einmal exzentrisch. Entweder man nimmt sie, wie sie sind, oder man bleibt zu Hause.» Dürst bestätigt, dass die britischen Rockstars das Publikum total in den Bann gezogen hätten.

Verstärkeranlage viel zu leise

Die Beatles galten in der Szene als «die Braven», die Stones als «die Wilden». Wirklich in Kontakt mit ihnen sei man in Zürich aber nicht gekommen, sie hätten sich zurückgezogen. Immerhin erinnert sich Dürst daran, wie er auf dem Weg zu seinem Auftritt an der Stones-Garderobe vorbeigekommen sei und durch den Türspalt den Drummer Charlie Watts erblickt habe.

Der Stones-Gig sei aber nicht die Hauptursache für die späteren Krawalle gewesen. Erstens sei die Polizei mit einem Grossaufgebot vor Ort gewesen, was einige Hitzköpfe im Publikum provoziert habe. Zweitens habe man die Bühne aus Sicherheitsgründen gut fünf Meter hoch gebaut, die Menschen in den vordersten Reihen hätten praktisch nichts sehen können. Weil die Verstärkeranlage zu klein gewesen sei, habe man fast nichts gehört. «Auch als ich mit den Sauterelles spielte, war der Sound zu leise», erinnert sich Dürst.

21 Bilder



Am 14. April 1967 spielen The Rolling Stones erstmals in der Schweiz. Die NZZ berichtete, die Tumulte hätten «gravierende Formen» angenommen, Mobiliar sei zu Bruch gegangen. Die ramponierten Stühle und der harte Polizeieinsatz (Bild) wurden zum Symbol für den Start der 1968er Jugendkrawalle. (Bild: Keystone / Str)

Es sei wohl überhaupt ein Fehler gewesen, Stühle aufzustellen, weil niemand Rockmusik im Sitzen habe geniessen wollen. Vier Exemplare der berühmten Stühle befinden sich heute im Besitz des Landesmuseums. Beschriftet sind sie wie folgt: «Klappstühle aus dem Hallenstadion Zürich, Hersteller Möbelfabrik horgenglarus, um 1960, Buchenholz lackiert. Am legendären Konzert der Rolling Stones am 14. April 1967 kam es [. .] zu Ausschreitungen. Das Publikum randalierte, Stühle wurden zu Kleinholz geschlagen [. .].»



Dürst schüttelt den Kopf und holt Fotografien von damals hervor. Einige zeigen den Saal nach dem Ende der Konzerte mit den berühmten Klappstühlen, die zu Haufen aufgetürmt sind. Dürst kommentiert: «Kaputt gemacht wurden nur wenige Stühle, weil ein paar Chaoten dies nicht lassen konnten.»

Ein Gemeinderat nannte das Konzert in einer schriftlichen Anfrage «eine verantwortungslose Verführung Jugendlicher zum totalen Blödsinn».

Die Presse sah das seinerzeit anders, ebenso die Politik. Der «Bund» schrieb, «solche Massenzusammenrottungen» zeugten von einer beängstigenden «inneren Leere». [Der Zürcher Gemeinderat Werner Strebel reichte eine schriftliche Anfrage ein](#) und nannte das Konzert «eine verantwortungslose Verführung Jugendlicher zum totalen Blödsinn» und «eine tumultöse Orgie». Bedenklich sei, dass die Stadt diese «Manifestation der Massenhysterie» mit dem Polizeieinsatz noch finanziell unterstützt habe.

Stadtrat reagiert liberal-gelassen

Der Stadtrat rechnete vor: Das Aufgebot der Polizei habe 12 663 Franken gekostet; dem stünden Billettsteuern von 4728 Franken gegenüber, wobei der Kanton gar 14 184 Franken kassiert habe. «Solche Gastspiele musikalischer Sensationsstars dürfen nicht überbewertet werden», urteilte der Stadtrat liberal-gelassen. Seit je lasse «die Jugend Freude an Lärm und Spektakel erkennen», was meist ohne Komplikationen verlaufe.

Hier liegt wohl der Schlüssel zum Verständnis der Ereignisse vom April 1967. Über die Stränge zu hauen, ist und bleibt ein essenzielles Bedürfnis der Jugend. Egal, welche Musik dazu spielt, egal, ob in der Stadt oder auf dem Land. Auf manchem ländlichen Bierfest geht es weitaus struber zu und her als 1967 im Hallenstadion.

Düde Dürst nennt ein Beispiel. 1966 hätten die Sauterelles im Rheintal bei einem volkstümlichen Fest in einem Bierzelt aufspielen sollen. Kaum seien die vier Zürcher Pilzköpfe auf die Bühne gekommen, hätten betrunkene Festbrüder «Haar abschniidä! Haar abschniidä!» geschrien, und prompt hätten zwei stämmige Typen Scheren zur Hand genommen. «Wir mussten zu unserem VW-Büssli rennen», sagt Dürst lachend, «und das urchige Rheintal sofort verlassen.»



50 Jahre Summer of Love

Warum 1967 das wahre achtundsechzig war

von Beat Grossrieder / 14.1.2017, 05:30

Das Jahr 1968 gilt als zentraler Wendepunkt der modernen Gesellschaft. Dabei hat das Jahr zuvor, 1967, die Welt wohl mehr verändert als alles, was dann folgte.



50 Jahre Summer of Love 1967

Das Jahr mit den Blumen im Haar

BILDSTRECKE / von Beat Grossrieder / 14.1.2017, 05:30

Freie Liebe, Musik, Drogen: Das Jahr 1967 hat die Gesellschaft wohl stärker geprägt als das folgende 68. Auch in der Schweiz strebte die Jugend nach neuen Lebensformen und Bewusstseinsweiterung.

Copyright © Neue Zürcher Zeitung AG. Alle Rechte vorbehalten. Eine Weiterverarbeitung, Wiederveröffentlichung oder dauerhafte Speicherung zu gewerblichen oder anderen Zwecken ohne vorherige ausdrückliche Erlaubnis von Neue Zürcher Zeitung ist nicht gestattet.

So entsteht ein Schoggi-Osterhase

von F. Dubler - Vieles passiert bei der Herstellung von Schokolade-Osterhasen bei Läderach von Hand. 20 Minuten besuchte die Produktionsanlage in Ennenda GL.

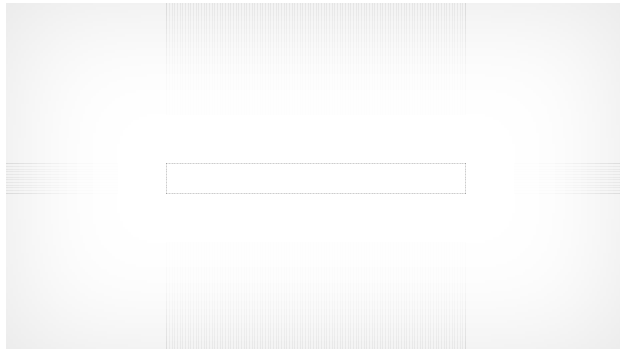
ein süsslicher Duft liegt in der Luft, geht man durch die Gänge der Manufaktur von Läderach in Ennenda GL. Bekleidet mit Haube und weissem Kittel betreten wir die Produktionshalle. Die Hygienevorschriften sind streng. Schliesslich wird hier unter anderem der modische Osterhase Cleo des Schweizer Chocolatiers Läderach hergestellt.

Die Grundrezeptur für die dunkle, weisse und Milkschokolade der Hasen entsteht aber in Bilten GL. Kakaobohnen aus Mittel- und Südamerika sowie Afrika liefern die Lastwagen hier direkt in die eigene Schokoladen-Fabrik.

Von der Bohne zur Schokoladenmasse

Der Weg zur Schokolade beginnt, indem die Bohnen in der riesigen Verarbeitungsanlage gereinigt werden. Nun schält die Maschine die Bohnen, bricht sie in kleine Stückchen und röstet sie. Eine grosse Mühle mahlt diese, wodurch eine dickflüssige Masse entsteht. Diese sogenannte Couvertüre dient als Grundlage für die Herstellung von Schokolade.

WERBUNG



inRead invented by Teads

Jedoch schmeckt sie noch ziemlich bitter. Sie wird deshalb jetzt mit verschiedenen Zutaten angereichert, die sie süsser machen. «Je nach Geschmack veredeln wir die Schokolade mit zusätzlichen Ingredienzen», erklärt Produktionsleiter Peter Roth. Dieses Jahr habe man beispielsweise neu einen weissen Schoko-Hasen mit Pistazien und caramelisierten Mandeln veredelt.



1/5
Sie sehen die Kakaobohnen aus, bevor sie weiterverarbeitet werden. Bild: 20 Min.

Nachdem die Masse gewalzt wurde, wird sie bei 80 Grad mehrere Stunden gerührt, wodurch sich die gewünschten Aromen entfalten. Die flüssige Schokolade wird nun in Tanks nach Ennenda geliefert, wo sie weiterverarbeitet wird.

In Handarbeit zum Hasen

«Das Ostersortiment wird jeweils ab Januar produziert», so Roth. Rund 35 Personen seien jährlich mit der Osterhasen-Produktion beschäftigt. Läderach bietet drei verschiedene Osterhasen-Typen in diversen Sorten und Grössen. Am beliebtesten ist aber gemäss Roth nach wie vor Hase Cleo.

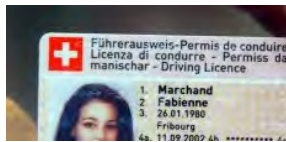
Zuerst «zeichnen» die Mitarbeitenden seine Augen in die Kunststoff-Form. Dann wird die entsprechende Schokoladenmischung aus dem Tank von Hand in die Form gegossen und mit dem Gegenstück zusammengeklemt. Eine Maschine schüttelt die Hasen nun während zehn Minuten kräftig durch. «Die flüssige Schoggi wird durch das Schleudern in der Form gleichmässig verteilt», erklärt Roth.

Kleines Loch wegen Luftdruck

Nun wird Cleo aus der Form genommen und friert für 45 Minuten im Kühlschrank. «Erst wenn die Schokolade fest ist, können wir die Hasen verzieren», sagt Roth. Von Hand verpassen die Mitarbeitenden Cleo noch die farbige Masche und einen glitzernden Streifen aus Crispystreusel am Ohr.

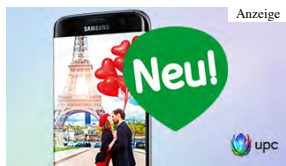
Damit der Hase wegen des Drucks im Hohlraum nicht platzen kann, wird unten ein kleines Loch angebracht. Ebenfalls von Hand werden die Cleos nun verpackt und sind fertig fürs Ladenregal. Den Prozess sehen Sie im Video.

Mehr Themen



Ausländer betrügen für Schweizer Führerausweis

Immer wieder versuchen Schlitzohren, gefälschte ausländische Führerausweise gegen echte aus der Schweiz einzutauschen. Doch die Behörden schauen sehr genau hin.



NEU: Mobile von UPC

Jederzeit surfen, telefonieren und SMS schreiben - Jetzt mit mehr Daten, auch in Europa!



Ausrüstung gestohlen – Metallica hilft Cover-Band

Der Band Blistered Earth wurden Instrumente und Verstärker im Wert von 20'000 US-Dollar gestohlen. Nun haben sie Hilfe von ihren Vorbildern bekommen.

75 Kommentare

Die beliebtesten Leser-Kommentare

Samuel Mittag am 15.04.2017 10:19
 192
 16 ▶ **Sehr interessant!**
 Danke für die Spannende Reportage!

Dekiii am 15.04.2017 10:35 via
 218
 43 ▶ **Schön**
 Schön wird noch vieles von Hand gemacht und nicht von Robotern. Deshalb schmeckt die Schoggi auch so gut weil noch menschliche Liebe drinnen steckt ;)

TwoSteps am 15.04.2017 10:29 via
 188
 13 ▶ **Aufwändige Sache...**
 Hätte nie gedacht, dass die Produktion so aufwändig und vor allem Menschen intensiv ist. Oder liegt dies lediglich an dieser Firma und bei andern Produzenten schaut dies ganz anders aus?

Die neusten Leser-Kommentare

Reto s. am 16.04.2017 09:25 via
 2
 1 ▶ **Schablonen**

Am Vorabend der Reformation

Sittenzerfall in Gesellschaft und Kirche zwei Jahre nach Marignano und zwei Jahre vor Zwinglis Berufung ans Grossmünster

Seit Beginn dieses Jahres sind das 500-jährige Jubiläum der Reformation und damit auch der Name von Huldrych Zwingli in Medien und Öffentlichkeit allgegenwärtig. Dabei kam Zwingli erst am 1. Januar 1519 als Leutpriester ans Zürcher Grossmünster. Genau genommen dürften wir in Zürich das 500-jährige Jubiläum unserer Zürcher Reformation erst ab 1519 feiern! 1517 ist das Jahr, in dem der thüringische Mönch Martin Luther mit dem Thesenanschlag von Wittenberg den ersten Anstoss zur Umwälzung gab, die den europäischen Kontinent von Grund auf verändern sollte. Es ist aber verständlich, wenn wir schon heute an den Beginn der Zürcher Reformation erinnern. Noch zwei Jahre damit zu warten, würde uns im medialen Wettbewerb empfindlich schwächen.

Streng genommen gedenken wir im Jahre 2017 in Zürich des Vorabends der Reformation. Und was ist zu diesem Vorabend zu sagen? 1517, das war das zweite Jahr nach Marignano. Der Zürcher Bürgermeister Marx Röist, 1515 in Marignano oberster eidgenössische Heerführer, insbesondere verantwortlich für den geordneten Rückzug aus der Niederlage, hatte dem Papst so imponiert, dass dieser ihn 1517 zum zweiten Kommandanten

seiner Schweizergarde berief. Marx Röist, bereits 62-jährig, behielt sein Zürcher Bürgermeisteramt und bestimmte seinen Sohn Caspar Röist in Rom als Stellvertreter. Gleich wie Zwingli, der in Marignano noch Feldprediger der Glarner Truppen war, erkannte Röist den schädlichen Einfluss des Solddienstes auf die Moral und die Sitten im Volk und wandte sich als vehementer Gegner der Reisläuferei gegen alle Soldverträge. Damit wurde er zu einem der Führer der eidgenössischen Partei in einem lockeren Staatenbund, der sich, wie auch das Zürcher Volk, zunehmend auch in eine französische und eine kaiserliche Partei aufzuspalten drohte.

Zürich und die Eidgenossenschaft waren am Vorabend der Reformation eine politisch und sittlich erschütterte Gemeinschaft, deren Zusammenhalt zunehmend prekär wurde. Hintergrund des allgemeinen gesellschaftlichen Sittenzerfalls war der moralische Zerfall der Kirche selber. In der Tat hatten sich die «Pfaffen» in der Stadt und auf dem Land immer mehr vom Ideal des theologisch gebildeten und moralisch vorbildlichen Priesters entfernt. Einer starken, aber von Aberglauben durchwirkten Volksfrömmigkeit, die sich mit weltlichen Gaben von den in Hölle und Fegefeuer erwarteten Qualen

freizukaufen suchte, stand eine Geistlichkeit gegenüber, die sich, ohne noch über theologische Kenntnisse zu verfügen, die Spendierfreudigkeit des Volkes zunutze machte, um sich ein beschauliches Leben in damaligem Komfort zu sichern. Der päpstlich organisierte Ablasshandel erreichte in jenen Jahren überall im Reich seinen Höhepunkt und war bekanntlich für Luther der Auslöser für seinen Thesenanschlag in Wittenberg.

Der Sittenzerfall unter den Geistlichen war auch der weltlichen Obrigkeit in Zürich ein wachsender Dorn im Auge und veranlasste diese, sich in den Jahrzehnten vor der Reformation immer stärker in die Zuständigkeiten des Klerus einzumischen und dessen Autonomie zunehmend einzuschränken. Hier lag bereits der Kern der späteren staatlich beaufsichtigten Kirche. Bereits Bürgermeister Hans Waldmann konnte in den 1480er-Jahren von sich und seinem politischen Amt sagen: «Ich bin der Kaiser und der Papst». In diesen Zustand der Gesellschaft und der politischen Eidgenossenschaft brach dann zwei Jahre nach Luthers Thesenanschlag die Botschaft des aus Einsiedeln nach Zürich geholten Leutpriesters Huldrych Zwingli ein. Während es Martin Luther in Wittenberg noch ausschliesslich um das theologische Anliegen ging, die Heilige Schrift als Ursprung der Kirche richtig zu lesen und zu verstehen und sie von menschlichen Zusätzen zu befreien, ging es Zwingli um das Ganze, um die Kirche, die Gesellschaft und den Staat.

So ist denn Luther in der Langzeitwirkung nicht der revolutionäre Reformator geworden, sondern auch nach der Kirchenspaltung der Mann geblieben, der von späteren Generationen beschuldigt wurde, eine angeblich «typisch deutsche

Obrigkeitsgläubigkeit» verursacht zu haben. Zwingli, hingegen, hat neben seinem theologischen Verständnis, dass kirchliche Reformen notwendig waren, immer auch Gesellschaft und Staat im Visier gehabt. Sein Tod auf dem Schlachtfeld von Kappel 1531 hatte dann einen immensen Einfluss auf den weiteren Verlauf der eid-



genössischen Geschichte. Zwingli starb für seinen Glauben. Er starb aber auch für seine Vorstellungen von Gesellschaft und Staat. Das Jahr 1517, an das wir heute, fünfhundert Jahre später denken, war in Zwinglis Leben das Jahr, in dem er aus seinen erschütternden Erlebnissen auf dem Schlachtfeld von Marignano und seinen vertieften theologischen Studien in Glarus und dann in Einsiedeln seinen Glauben stärkte und seine Vorstellungen einer reformierten Kirche und Gesellschaft formte. Das war der Vorabend der schweizerischen Reformation.

Philippe Oswald Welti



ONSERNONETAL

Auf Entdeckungstour im steilsten Tal des Tessins.

Wochenend-Beilage Seiten 10/11

EISHOCKEY

Die Lakers verlieren in Langenthal. Im NLB-Final steht es nun 2:3.

Seite 37



Eine Ausgabe der **Schweiz am Wochenende**

südostschweiz am Wochenende

1. April 2017 | Ausgabe Glarus



Viele Glarner zahlen zu viel fürs Wohnen

Die tiefen Zinsen hätten sich zu wenig auf die Mieten ausgewirkt, beklagt der Mieterverband.

VON MARCO HÄUSLER

Die Mieten sind in der Schweiz zu hoch. Da sind sich der Präsident des Glarner Mieterverbandes, Martin Bilger, und der Präsident der Deutschschweizer Dachorganisation, der grüne Zürcher Nationalrat Balthasar Glättli, völlig einig. Schützenhilfe für ihre Aussage

haben die beiden erst Ende Februar erhalten, als ein Bericht des national grössten Hypothekarverleihers erschien. Laut dieser Studie der Raiffeisenbank müssten die Mieten in der Schweiz bis zu 40 Prozent tiefer sein. Etwas weniger dramatisch scheint das im Glarnerland zu sein. «Wuchermieten» hält Martin Bilger zwar für ein eher städtisches Problem.

«Glarner Mieten sind 5 bis 10 Prozent zu hoch.»

MARTIN BILGER
PRÄSIDENT GLARNER MIETERVERBAND

Aber: «Wir stellen schon auch fest, dass unsere Mieten 5 bis 10 Prozent zu hoch oder zu stark gestiegen sind.» Erneut sinken müssten sie in der Schweiz per 1. September, weil eine weitere Senkung des Referenzzinses erwartet wird. Dann, so Balthasar Glättlis Appell, sollen die Mieter die Reduktion einfordern – notfalls energisch. **Interview Seite 5**

Haus zur Heimat wird enger geführt

Glarus Süd verpasst dem Linthaler Heim neue Chefs.

Seite 2



Bild Sasi Subramaniam

GEMEINDEVERSAMMLUNG

Nord sagt ja zu Krediten

Die Sanierung der Oberdorfstrasse in Mollis kostet fast zwei Millionen Franken.

Die Stimmbürger von Glarus Nord haben gestern Abend an einer Kürzestgemeindeversammlung drei Kreditvorlagen diskussionslos zugestimmt. Die rund 300 Teilnehmer sagten ja zum Anschluss des Linth-Escher Schulhauses in Niederurnen an das neue Fernwärmenetz, das von der Kehrlichtverbrennungsanlage zur Eternit gebaut wird. Zusammen mit der Sanierung der Wärmeverteilung kostet der Anschluss rund 350 000 Franken. Auf 450 000 Franken zu stehen kommt der Bau einer neuen Wasserleitung zwischen Oberurnen und Näfels entlang der Kantonsstrasse. Die schon bestehende Leitung entlang des Kleinlinthlis reicht nicht aus.

Die zweite Etappe der Sanierung der Oberdorfstrasse in Mollis kostet 1,92 Millionen Franken. Schon vor 15 Jahren sind massive Schäden an der Kanalisation festgestellt worden. Die erste Etappe konnte dann im vergangenen Jahr realisiert werden. Die zweite Etappe reicht vom Bergersplatz bis zur Winkelgasse. Es werden die Werkleitungen und der Strassenunterbau erneuert sowie die Oberfläche neu gestaltet.

Nach der Gemeindeversammlung wurde über die Zukunft des Flugplatzes Mollis orientiert. Ein Bericht folgt. (DF)



Zünftige Kleidung

Unter der Leitung der Glarnerin Bernadette Epprecht werden in Zürich Zunft-Kleider für das Sechseläuten geschneidert. **Seite 11**

Neue Bewohner im Oberseetal

Zwergflusspferde sollen den Gestank wegfuttern.

Seite 3

Ein erfolgreicher Bankstrategie

Hansjörg Diller führt eine Bank in Schaffhausen

Seite 9

Wetter heute

Kanton Glarus



6° / 15°
Seite 19

Inhalt

Stellen 14 Todesanzeigen 21
Wetter & Börse 19 TV-Programm w18
Kirchl. Anzeigen 20 Denksport w20



INSERAT

Bleiben Sie gesund!

Gesundheitswoche 3.–8. April 2017

INFEEL FITNESS AND SPA

AXA winterthur

SPITAL LINTH

visana Rundum gut betreut.

Hörberatung Glarnerland Stefan Mathis

Job in der Region finden!

Südostschweizjobs.ch
Arbeiten in der Region

Wie sich die «Chäfer»-Truppe zünftig ins Zeug legt

In knapp drei Wochen sind die Zürcher Zünfter wieder zünftig mit Stolz erfüllt, wenn sie ihre historischen Gewänder tragen. Ihren Ursprung haben viele der Kleider nicht unweit vom Sechseläutenplatz in einer Modeschule. Die Fäden hat dort eine Glarnerin in der Hand.

VON MARCO LÜTHI (TEXT)
UND SASI SUBRAMANIAM (BILDER)

Ein schnittiges Cabriolet fährt vor. Der Mann am Steuer schraubt den Lautstärke-regler seines Autoradios hoch. Dann drückt er die Play-Taste. Der Sechseläuten-Marsch hallt durch den Innenhof. Die Fenster des fast 130-jährigen Gebäudes werden aufgerissen, die jungen Frauen dahinter klatschen im Rhythmus der inoffiziellen Hymne der Stadt Zürich mit. Der kleine, rundliche Cabrioletfahrer steigt aus und schreitet zur Pforte des Altbaus. Dahinter wird er bereits erwartet, um sein Zunft-Kostüm in Empfang zu nehmen. So, wie er es eben die letzten 20 Jahre immer macht. Dies jeweils eine Woche vor dem grossen Tag für die Zürcher Zünfter.

«Ohne dieses Ritual gibt es für ihn kein Sechseläuten, und bei uns wird es damit eingeläutet», erzählt Bernadette Epprecht lächelnd. Die Näfelerin ist Direktorin der Schweizerischen Fachschule für Mode und Gestaltung (Modeco) in Zürich. Für ihre «Chäfer», wie sie die Schülerinnen liebevoll nennt, ist es viel mehr das Ende einer intensiven Zeit. Denn in den letzten Monaten gab es in den Ateliers wieder so manches für die Zünfter zu schneiden.

Wie im Taubenschlag

Das Parkett knarrt mit jedem Schritt unter den Füßen. Die 65-Jährige mit den kurzen schwarzen Haaren, runder Brille und violett-fliederfarbenem Lippenstift ist unterwegs zu den Ateliers. Die Flure sind lang und hoch. Bernadette Epprechts Weg führt an einem Durchgang mit dem Schild «Anprobe» vorbei. Im Raum dahinter mit mehreren Türen ist niemand zu sehen. Doch an den Tagen vor dem Sechseläuten herrscht dort Hochbetrieb. «Dann geht es hier zu und her wie im Taubenschlag», sagt Epprecht. «Die Zoifler - Zünfter darf man ihnen übrigens hier auf keinen Fall sagen - müssen dabei einen strikten Zeitplan befolgen, um ihr neues Gewand das letzte Mal anzuprobieren.» Nicht so der Cabriolet-«Zoifler» - der namentlich nicht genannt werden will - er kommt jeweils alleine und vor den anderen.

Auf Reportage



Nur wenige Schritte weiter im Atelier Nummer zwei: Das schnelle Auf und Ab der Nähmaschinenadel unterbricht die Ruhe im hohen und lichtdurchfluteten Raum. An den grossen Tischen sind mehrere junge Frauen konzentriert über Stoffstücke gebeugt. Die einen sitzend, die anderen stehend. Alle haben ein gelbes Meterband um den Hals gehängt.

Sanna arbeitet an einer beige Hose. Sie gehört zum Zunft-Kostüm, das an der Schneiderbüste in der Mitte des Ateliers hängt. Fertig sind bereits das Hemd, die Weste und der Mantel. Die Hose aber ist mit Abstand das Speziellste daran, und mit enormem Aufwand verbunden. Denn sie besteht zum grössten Teil aus Falten, sogenannten Plissees. Jede davon ist einen Zentimeter breit. «Die Hose wurde komplett von Hand plissiert. Damit die kleinen Falten nicht auseinanderbrechen, müssen wir sie jeweils einzeln hinten befestigen», erklärt Atelierleiterin Yvonne Altenbach. Für diese Hose wurden fünf Meter Stoff verarbeitet. «Von 180 Zentimetern bleiben durch das Plissieren nur noch 60 Zentimeter übrig.»

Für Yvonne Altenbach ist sie somit eine der aufwendigsten Zunft-Hosen, die bisher in ihrem Atelier hergestellt wurden.



Aufwendige Handarbeit: Die angehende Schneiderin Sanna arbeitet schon fast drei Monate an einer neuen Zunft-Hose, die aus etlichen 1-Zentimeter-Fältchen besteht und somit das mit Abstand aufwendigste Teil des Zunft-Kostüms ist. Es besteht aus einem Hemd, einer Weste (kleines Bild oben) und einem Mantel.

«Weil sie soviel zu tun gibt und um keine Zeit zu verlieren, haben wir es nach der Passform gewagt, sie gleich fertigzumachen.» Normalerweise sind für jedes Teil drei Anproben nötig. «Zuerst wird ein Moulure angefertigt...», erklärt Altenbach, dreht sich um und greift in den Wandschrank hinter ihr. «... wie ein Muster, das anprobiert wird», fährt sie fort, währenddessen sie ein Moulure aus beigefarbenem Baumwollstoff in Form eines Mantels in den Händen hält.

Mit dieser Methode lässt sich sicherstellen, dass vom Originalstoff möglichst wenig verschnitten wird. Verwendet werden für die Zunftkostüme nur hochwertige Stoffe. Yvonne Altenbach zeigt auf die rote Weste, die neben ihr an der Wand hängt. «Für dieses Gilet gäbe es den Stoff auch billiger. Aber wir haben den ausgewählt, der länger hält, weil die Herren es bis zu 30 Jahre tragen wollen.» Deshalb darf ihr neues Gewand nicht zu eng sein. «Jedes Jahr ein neues machen lassen, wäre zu aufwendig und zu teuer.» Ein neues Zunft-Kostüm kostet bis zu 4500 Franken, und daran wird bis zu drei Monate gearbeitet.

Stimmen muss dabei alles bis ins kleinste Detail. Wie etwa die Knöpfe. «Um die richtigen für das Gilet zu finden, habe ich drei Tage gesucht», erzählt die Atelierleiterin. Das gilt auch für den Schnitt. Historische Schnittmuster gibt es keine mehr. «Als Vorlage bekomme ich alte Kostümbücher oder Kleidungsstücke, von denen ich den Schnitt nachzeichne.»

Mit Hut und Feder

Im Flur vor dem Atelier Nummer zwei hängen zwei fertige Kinderkostüme zum Abholen bereit - in Rot und Grün. Beide mit gleichfarbenen Hut und langer Feder. Und einem kleinen braunen Umhängetäschchen aus Leder. Denn viele der Kostüme, die am Sonntag vor dem Sechseläuten beim Kinderumzug getragen

«Lange wussten die Zünfter nicht, wo sie ihr Handy verstauen sollen. Also brauchten sie dafür innen im Mantel eine zusätzliche Tasche.»

BERNADETTE EPPRECHT,
DIREKTORIN DER MODECO

Die Modeco und ihre Glarner Direktorin

An der Schweizerischen Schule für Mode und Gestaltung (Modeco) in Zürich werden Bekleidungs-gestalterin EFZ und Theaterschneiderin ausgebildet. Sowie ein modisch-gestalterisches Berufsvorbereitungsjahr angeboten. Die Modeco ist Berufsschule und Lehrbetrieb zugleich. In den Ateliers erlernen die Schüler das Schneiderhandwerk durch diverse Auftragsarbeiten. Zu den Kunden gehören Private, Produktionsfirmen für Bühne, Film und Fernsehen, die Tanzakademie Zürich sowie Zürcher Zünfte und Gruppen. Ausserdem besuchen angehende Dentalassistentinnen den Berufsschul- und Fachunterricht an der Modeco (Denteco). Gegründet wurde die heutige Modeco 1889 als Schweizerische Frauen-

werden, haben ihren Ursprung in der Mode-Lehrwerkstätte. Stets stilecht den Epochen Rokoko und Renaissance entsprechend.

Die angehenden Schneiderinnen nähern allerdings nicht nur neue Zunft-Kleider, oftmals stehen ebenso Änderungen oder Reparaturen der bestehenden an. «Die Männer verändern sich Gott sei Dank nicht in der Höhe, sondern nur in der Breite», sagt Epprecht lachend. Meistens müssen deshalb die Hosenbünde entsprechend angepasst werden. Auch

wird die Glarner Musikerin Betty Legler auftreten, was Epprechts Wunsch war. Betty Legler wird bei ihrem Auftritt zudem ein eigens für sie in der Modeco entworfenes und geschneidertes Kleid tragen. Bernadette Epprecht selbst wird als Erstes nach ihrer Pensionierung eine Reise zur Nordwestpassage machen. (ML)



Arbeiten wie Risse flicken, abgefallene Knöpfe ersetzen oder Taschen abändern gehören dazu. «Lange wussten die Zünfter nicht, wo sie ihr Handy verstauen sollen. Also brauchten sie dafür innen im Mantel eine zusätzliche Tasche.»

In Reih und Glied

Die Modeco ist eine alte Schule, die seit 1889 besteht. Die Zusammenarbeit mit den Zünftern hat aber erst vor 25 Jahren begonnen; seit an der Modeco Theaterschneiderinnen ausgebildet werden. Sie lernen, wie historische Kostüme hergestellt und repariert werden, und wie man zu den Materialien kommt. «Das hat sich langsam herumgesprochen, worauf erste Anfragen von Zünftern kamen», erinnert sich Bernadette Epprecht. Mittlerweile lagern die Zünfter ihre Kleider auch bei der Modeco ein - unter dem Dachstock. Gut sichtbar blaurote Grenadieruniformen in Reih und Glied, geschützt mit einem Plastiküberzug. Der grösste Teil der Zunft-Gewänder hängt gut verpackt in Kleiderboxen. Insgesamt sind im Fundus der Schule weit über hundert Zunft-Kostüme eingelagert. Eines davon ist das des Cabriolet-«Zoiflers». In diesem Jahr hat er es aber durch ein neues ersetzen lassen. Es ist eines von 20 Kostümen, die in den letzten Monaten in den fünf Ateliers entstanden sind.

Doch alle Wünsche können dort nicht erfüllt werden: «Letztens hat ein Zoifler angerufen, der weisse Strümpfe brauchte. Worauf ich gesagt habe, 'also ich werde Ihnen sicher keine stricken',» erzählt Epprecht lachend. «Ich konnte ihm aber trotzdem weiterhelfen und sagen, wo er in der Stadt solche bekommt.»



Wir nehmen Sie mit auf einen Rundgang durch den Fundus: suedostschweiz.ch/fundusmodeco

Fettes Update für das Glarner Stadtopenair: Line - up GLKB „ Sound of Glarus “

03.04.2017 | Von belmedia Redaktion | Konzerte , News



Keine Beiträge mehr verpassen? Hier zum Newsletter anmelden!

Das ist Musik in den Ohren der Freunde des 10. GLKB „ Sound of Glarus “. Zu den Prinzen, Cousin Leonard, Mando Diao und The Konincks sto sst ein fettes Update mit spannenden Acts auf der Haupt - und Nebenbu hne.

Das Line - up fu r das gemu tliche Musikfest rund um den Rathausplatz Glarus ist so gut wie gemacht.

Vor dem Auftritt der Prinzen am Donnerstag, 24. August, bebt die Erde, weht der Wind und brennt das Feuer auf dem Rathausplatz vor lauter Soul und Funk, wenn Al McKay ' s Earth Wind & Fire Experience (USA) mit Megahits wie „ September “ oder „ Shining Star “ das 10. GLKB Sound of Glarus ero ffnen.

Al McKay erhielt bereits im Alter von fu nf Jahren eine Gitarre und za hlte Freddy King und James Brown zu seinen Vorbildern. Sogar noch zwei Jahre ju nger spielte einer der Acts am Freitag Geige, heute ist er ein gefeierter Rap Newcomer.

Der 16 - ja hrige Nemo (CH) ist derzeit mit „ Hymalaya “ fu r einen waschechten Ohrwurm verantwortlich. Das Meiste seines Repertoires ist von Nemo selbst produziert.

Gleich zehnkop ffig fa hrt nach ihm Moop Mama (D) in Glarus ein. Die Mu nchner du rften auf dem Rathausplatz zum garantierten Bru ller bei den zahlreichen aktiven Glarner Orchester - und Hip - Hop - Musikern werden, wenn sie mit ihren fetten Brass Beats und Rap Rimes loslegen.



Am Samstag kriegt Seven Gesellschaft von The Beauty of Gemina (CH) und Wanda (A). Während die Schweizer Elemente aus Synth Rock, Dark Rock und Metal mit elektronischer Musik vermischen, setzen die Österreicher auf Pop, Indie - Rock – und auf die Liebe.

Geheimtipp Nebenbühne und Kinderprogramm

Geneigte Sound - of - Glarus - Kenner wissen, dass es auch die Acts auf der glarnerSach - Bühne in sich haben. Das ist 2017 nicht anders. Der Aufmarsch an Künstlern lässt sich denn auch sehen und vor allem hören: Am Donnerstag treten Cousin Leonard auf.

Am Freitag gehen The Fucking Thinking Butthell Earshakers, Kohn, The Konincks und DJ ZsuZsu zum Geheimtipp Nebenbühne. Und am Samstag machen Catalyst, White Dog Suicide und Baba Shrimps das 10.

Stadtopenair GLKB „Sound of Glarus“ perfekt. Der Star am Kinderprogramm heisst Jimmy Flitz. Mit seiner „Reis du r d' Schwyz“ zeigt er den Kleinen auf Flügel und Pfoten die Schweiz und ihre Dialekte. Das Kinderprogramm findet am Samstagnachmittag, 26. August, statt und ist kostenlos.

Quelle: panta rhei pr gmbh

Artikelbilder: panta rhei pr gmbh

lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft
- spezial

- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

Glarus - Montag, 3. April 2017 18:00

Kultur

Fettes Update für das Glarner Stadtopenair

Von: pd.

Das ist Musik in den Ohren der Freunde des 10. GLKB «Sound of Glarus». Zu den Prinzen, Cousin Leonard, Mando Diao und The Konincks stösst ein fettes Update mit spannenden Acts auf der Haupt- und Nebenbühne. Das Line-up für das gemütliche Musikfest rund um den Rathausplatz Glarus ist so gut wie gemacht.

Gefällt mir 0 0



Vor dem Auftritt der Prinzen am Donnerstag, 24. August, bebt die Erde, weht der Wind und brennt das Feuer auf dem Rathausplatz vor lauter Soul und Funk, wenn **Al McKay's Earth Wind & Fire Experience** (USA) mit Megahits wie «September» oder «Shining Star» das 10. GLKB Sound of Glarus eröffnet. Al McKay erhielt bereits im Alter von fünf Jahren eine Gitarre und zählte Freddy King und James Brown zu seinen Vorbildern. Sogar noch zwei Jahre jünger spielte einer der Acts am Freitag Geige, heute ist er ein gefeierter Rap Newcomer. Der 16-jährige **Nemo** (CH) ist derzeit mit «Himalaya» für einen waschechten Ohrwurm verantwortlich. Das Meiste seines Repertoires ist von Nemo selbst produziert. Gleich zehnköpfig fährt nach ihm **Moop Mama** (D) in Glarus ein. Die Münchner dürften auf dem Rathausplatz zum garantierten Brüller bei den zahlreichen aktiven Glarner Orchester- und Hip-Hop-Musikern werden, wenn sie mit ihren fetten Brass Beats und Rap Rimes loslegen. Am Samstag kriegt Seven Gesellschaft von **The Beauty of Gemina** (CH) und **Wanda** (A). Während die Schweizer Elemente aus Synth Rock, Dark Rock und Metal mit elektronischer Musik vermischen, setzen die Österreicher auf Pop, Indie-Rock – und auf die Liebe.

Geheimtipp Nebenbühne und Kinderprogramm

Geneigte Sound-of-Glarus-Kenner wissen, dass es auch die Acts auf der glarnerSach-Bühne in sich haben. Das ist 2017 nicht anders. Der Aufmarsch an Künstlern lässt sich denn auch sehen und vor allem hören: Am Donnerstag treten **Cousin Leonard** auf. Am Freitag gehören **The Fucking Thinking Butthell Earshakers**, **Kohn**, **The Konincks** und **DJ ZsuZsu** zum Geheimtipp Nebenbühne. Und am Samstag machen **Catalyst**, **White Dog Suicide** und **Baba Shrimps** das 10. Stadtopenair GLKB «Sound of Glarus» perfekt. Der Star am Kinderprogramm heisst **Jimmy Flitz**. Mit seiner «Reis dür d'Schwyz» zeigt er den Kleinen auf Flügeln und Pfoten die Schweiz und ihre Dialekte. Das

Näfels
Dienstag, 4. April

Full house bei der Premiere im Bohlsensaal



Den Auftakt zur Erstaufführung «Die Schlacht bei Näfels – Ein Glarner Heldenfilm» von Vital Franz Hauser gaben die Tambouren Philippe Haller und Marc Zweifel mit dem Ordnonanzmarsch Nr. 2. Landammann Dr. Rolf Widmer überbrachte... [\[mehr\]](#)

Glarus
Dienstag, 4. April

Jan Selinga holt den Zürisee-Jugendschachmeistertitel ins Glarnerland



Die jungen Glarner Schachpieler zeigen am grossen Zürcher Nachwuchsturnier gute Leistungen. [\[mehr\]](#)

Schänis
Dienstag, 4. April

Linthwerk würdigt «250 Jahre Hans Konrad Escher von der Linth»



Am 24. August 2017 jährt sich Hans Konrad Eschers Geburtstag zum 250. Mal. Anlässlich ihrer ordentlichen Sitzung am 30. März hat die Linthkommission entschieden, diesen Anlass zu nutzen und die Bedeutung seines Lebenswerks in... [\[mehr\]](#)

Näfels
Dienstag, 4. April

Verkehrsbeschränkungen wegen Fahrtsfeier

Anlässlich der Gedenkfeier zur Schlacht bei Näfels GL wird am Donnerstag, 6. April 2017, von 07.00 bis 19.00 Uhr, für das ganze Strassennetz des Kantons



Festhypotheken bis 15 Jahre und günstige Ausfietspauschale.

Gemeinsam wachsen. **Glarner Kantonalbank**

Gefällt mir 836
[@glarus24 folgen](#)

MODELS GESUCHT
Interessiert? Jetzt bewerben!
> zur Anmeldung

meteo | centrale
Glarus
Dienstag, 04.04.2017

13 °C
7 °C

Mittwoch Donnerstag

6 °C / 13 °C 4 °C / 10 °C

Bahnersatz im Glarnerland.
Abends ab 20.30 Uhr.
18. April bis 20 April
23. April bis 27. April
30. April bis 4. Mai

Billettkauf im Voraus
Bsp. [sbb.ch/mobile](#)
Weitere Abende/ Infos
[hier sbb.ch/Glarnerland](#)

Oel-Hauser

Oel-Hauser AG • Kleinzaun • 8754 Netstal
[www.oelhauser.ch](#)

glarusnord

technische betriebe
[tbgn.ch](#)

Gemeinsam erleben
[www.ref-schwanden.ch](#)

Kinderprogramm findet am Samstagnachmittag, 26. August, statt und ist kostenlos.

Links:

GLKB «Sound of Glarus» findet von Donnerstag, 24., bis Samstag, 26. August 2017, statt. Tickets sind bei folgenden Stellen erhältlich:
 Ticketino, www.ticketino.com
 Tagestickets für Donnerstag, Freitag und Samstag sind bei allen Vorverkaufsstellen von Ticketino (Postschalter) und im Glarusell (Bahnhofstrasse 23, 8750 Glarus) für 55, 60 bzw. 65 Franken erhältlich, Dreitagespässe für 160 Franken und VIP-Tickets auf Anfrage.

[<- Zurück zu: Detailsicht](#)

Glarus ein Sonntagsfahrverbot für schwere Motorwagen zum Sachentransport...
[\[mehr\]](#)

Elm
 Dienstag, 4. April

Ein kleines Dankeschön zum Saisonende



Die Gäste der Ferienregion Elm wurden gestern bei ihrer Abreise mit einem kleinen Geschenk überrascht und zugleich motiviert, der Ferienregion auch im Sommer einmal einen Besuch abzustatten.
[\[mehr\]](#)

Update für das Glarner Stadtopenair "Sound of Glarus"

04.04.2017 21:15 | Von: Werner Kälin

Das ist Musik in den Ohren der Freunde des 10. GLKB "Sound of Glarus". Zu den Prinzen, Cousin Leonard, Mando Diao und The Konincks stösst ein fettes Update mit spannenden Acts auf der Haupt- und Nebenbühne. Das Line-up für das gemütliche Musikfest rund um den Rathausplatz Glarus ist so gut wie gemacht.



Vor dem Auftritt der Prinzen am Donnerstag, 24. August, bebt die Erde, weht der Wind und brennt das Feuer auf dem Rathausplatz vor lauter Soul und Funk, wenn Al McKay 's Earth Wind & Fire Experience (USA) mit Megahits wie "September" oder "Shining Star" das 10. GLKB Sound of Glarus eröffnet. Al McKay erhielt bereits im Alter von fünf Jahren eine Gitarre und zählte Freddy King und James Brown zu seinen Vorbildern. Sogar noch zwei Jahre jünger spielte einer der Acts am Freitag Geige, heute ist er ein gefeierter Rap Newcomer.

Der 16-jährige Nemo (CH) ist derzeit mit "Himalaya" für einen waschechten Ohrwurm verantwortlich. Das Meiste seines Repertoires ist von Nemo selbst produziert. Gleich zehnköpfig fährt nach ihm Moop Mama (D) in Glarus ein. Die Münchner dürften auf dem Rathausplatz zum garantierten Brüller bei den zahlreichen aktiven Glarner Orchester- und Hip-Hop-Musikern werden, wenn sie mit ihren fetten Brass Beats und Rap Rimes loslegen. Am Samstag kriegt Seven Gesellschaft von The Beauty of Gemina (CH) und Wanda (A). Während die Schweizer Elemente aus Synth Rock, Dark Rock und Metal mit elektronischer Musik vermischen, setzen die Österreicher auf Pop, Indie-Rock – und auf die Liebe.

Geheimtipp Nebenbühne und Kinderprogramm

Geneigte Sound-of-Glarus-Kenner wissen, dass es auch die Acts auf der glarnerSach-Bühne in sich haben. Das ist 2017 nicht anders. Der Aufmarsch an Künstlern lässt sich denn auch sehen und vor allem hören: Am

Donnerstag treten Cousin Leonard auf. Am Freitag gehören The Fucking Thinking Butthell Earshakers, Kohn, The Konincks und DJ ZsuZsu zum Geheimtipp Nebenbühne. Und am Samstag machen Catalyst, White Dog Suicide und Baba Shrimps das 10. Stadtopenair GLKB "Sound of Glarus" perfekt. Der Star am Kinderprogramm heisst Jimmy Flitz. Mit seiner "Reis dür d ' Schwyz" zeigt er den Kleinen auf Flügeln und Pfoten die Schweiz und ihre Dialekte. Das Kinderprogramm findet am Samstagnachmittag, 26. August, statt und ist kostenlos. Moop Mama (D) spielen am Freitag, 25. August, und Wanda (A) am Samstag, 26. August am 10. Stadtopenair GLKB "Sound of Glarus" auf. www.moopmama.com , www.wandamusik.com



Das Wichtigste in Kürze:

GLKB "Sound of Glarus" findet von Donnerstag 24. bis Samstag 26. August 2017 statt.

Tickets sind bei folgenden Stellen erhältlich:

Ticketino , www.ticketino.com

Tagestickets für Donnerstag, Freitag und Samstag sind bei allen Vorverkaufsstellen von Ticketino (Postschalter) und im Glarussell (Bahnhofstrasse 23, 8750 Glarus) für 55, 60 bzw. 65 Franken erhältlich, Dreitageespässe für 160 Franken und VIPTickets auf Anfrage.

Artikelfotos: bergklang GmbH (Wanda & Moop Mama)

Schweiz, Produkterückruf, Jetzt Aktuell, Unwetter, Verkehr, Erdbeben, Wetter, Ausland, Jetzt Aktuell News, Partyleben

Für Bettina Marti hat es nicht gereicht

Am Kochwettbewerb «Gusto17» landet die lernende Köchin aus Matt auf dem vierten Platz.



Das Glarner Menü von Bettina Marti aus Matt hat nicht ganz zum Sieg am nationalen Koch-Wettbewerb «Gusto17» gereicht.

Am Donnerstag kochte die Lernende des Restaurants «Kerzenberg» gegen acht Konkurrenten aus der ganzen Schweiz in Baden und erreichte einen vierten Platz.

Einen Tag nach dem Wettkochen in Baden fand im Hotel «Seedamm Plaza» in Pfäffikon die feierliche Gala mit Rangverkündigung statt. Moderiert wurde diese vom bekannten TV- und Radiomoderator Sven Epiney. Auf die ersten drei Plätze schafften es Léo Turin aus Monthey, Corina Trachsel aus Riggisberg und Julie Hohl aus Interlaken.

Ob Sieger oder nicht: Gelobt habe die Jury alle Gerichte als «herausragende Leistungen», heisst es in einer Medienmitteilung der Veranstalter. Dabei sei es nicht nur die Kochkunst an sich gewesen, die überzeugt habe, sondern auch der grosse Einsatz, den die Jungtalente über die gesamte Wettbewerbsdauer gezeigt hätten.

Restlos originell, restlos glarnerisch

Im Gespräch mit der «Südostschweiz» hatte Martis Lehrmeister Rolf Rüfenacht seinen 18-jährigen Schützling gelobt: «Sie hat das Herz am rechten Fleck.» Und Marti kreierte dann auch ein Menü mit Herz. Unter dem vorgegebenen Motto «restlos originell» und mit vorgegebenen Zutaten kreierte sie ein Menü, welches das Glarnerland würdig vertrat.

Zur Vorspeise servierte sie zum Beispiel eine Geflügelbrustrolade mit Birnweggenfüllung im Landrauschschinken oder Broccoli mit Eier-Zabaione im Glarner Alpchäs-Chörbli. Zur Hauptspeise gab es dann «Schweins-Müsli» im Wildheufonds glasiert, eine Schweins-Wange mit Adler-Bräu-Espuma und Zigerkartoffelpüree. (eing/so)

IMPRESSUM



Unabhängige schweizerische Tageszeitung mit Regionalausgaben in den Kantonen Graubünden, Glarus, St. Gallen und Schwyz.

Herausgeberin Somedia Publishing AG
Verleger: Hanspeter Lebrument

CEO: Andrea Masüger

Chefredaktion Martina Fehr (Chefredaktorin), Thomas Senn (Stv. Chefredaktor, Leiter Zeitung); Mitglieder der Chefredaktion: Nadia Kohler (Leiterin Online), Silvio Lebrument (Leiter TV a.i.), René Mehrmann (Managing Editor), Tom Schneider (Leiter Plattformen), Jürgen Törkott (Leiter Radio)

Ressort Glarus Rolf Hösli (Leitung), Marco Häusler, Lisa Leonardy, Sebastian Dürst, Daniel Fischli, Ruedi Gubser (Sport), Paul Hösli, Claudia Kock Marti, Marco Lüthi, Martin Meier, Fridolin Rast

Kundenservice/Abo Somedia, Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Telefon 0844 226 226, E-Mail: abo@somedia.ch

Insertate Somedia Promotion

Verbreitete Auflage (Südostschweiz Gesamt): 76 504 Exemplare, davon verkaufte Auflage 73 188 Exemplare (WEMF-/SW-beglaubigt, 2016)

Reichweite 159 000 Leser (MACH-Basic 2016-2) Erscheint sechsmal wöchentlich

Adresse: Südostschweiz, Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Telefon 055 645 28 28, Fax 055 640 64 40

E-Mail: Redaktion Glarus: glarus@suedostschweiz.ch; leserreporter@suedostschweiz.ch; meinegemeinde-gl@suedostschweiz.ch

Ein ausführliches Impressum erscheint in der Donnerstagsausgabe © Somedia

Weitere grosse Fische am Stadtopenair Sound of Glarus

Das Line-up steht: Den Auftakt macht am Donnerstag, 24. August, unter anderem Megastar Al McKay mit seiner Band Earth, Wind and Fire und Megahits wie «September» oder «Shining Star».

Am diesjährigen 10. Stadtopenair werden aber noch weitere grosse Fische auftreten wie Nemo oder Wanda.

von Martin Meier

Der US-amerikanische Rhythm and Blues-, Soul- und Funk-Gitarrist Al McKay ist nicht der einzige leuchtende Stern, der am Jubiläums-Stadtopenair auftritt. Nebst der schon angekündigten deutschen Kultband die Prinzen (am Donnerstag), der schwedischen Rockband Mando Diao (am Freitag) und dem Schweizer Soul-Sänger Seven (am Samstag) soll am Freitag, 25. August, auch Rapper Nemo das Publikum begeistern. Der 16-jährige Bieler schafft es mit seinem Ohrwurm «Himalaya» ganz hoch hinaus, auf Peak 27 der Schweizer Charts.

Ein weiterer grosser Fisch, den die Organisatoren Martin Huber und Jonny Tinner an Land ziehen konnten, heisst Wanda. Die 2012 gegründete österreichische Band ist nach Wiens einziger bekannter Zuhälterin benannt. Während die «Wanda» in

ihrem Leben für negative Schlagzeilen sorgte, kümmert sich die Band jetzt um die positiven: Ihr Song «Busi» schaffte es 2015 an die Spitze der Austria-Charts. In Glarus wird die Band am Samstag auf den Brettern stehen, welche die Welt bedeuten.

Zehnköpfige Brassband aus München

Am Freitag fährt zuerst noch die zehnköpfige Truppe Moop Mama ein; eine Münchner Brassband, die sich vor allem durch verschiedene, unangekündigte, sogenannte Guerilla-Konzerte in der Öffentlichkeit einen Namen gemacht hat.

Auf Musikgehör wird am Samstag auch mit Sicherheit The Beauty of Gemina stossen; eine Gruppe aus Sargans, die 2006 von einem Liechtensteiner gegründet worden ist; von Michael Sele, dem Frontman, Gothic-Sänger und Lehrer in einem.

Den Ton gibt hier ein Glarner an, Drummer Mac Vinzens.

Glarner Sache auch auf der Nebenbühne

Auf der Nebenbühne werden zusätzliche Acts das Stadtopenair teils zur Glarner Sache machen. Am Donnerstag treten Cousin Leonard auf. Die beiden Australier sind auf den Fiji-Inseln aufgewachsen. Und genauso tönen ihre Songs. Auch der Freitag hat es in sich: Zu den Geheimtipps zählen The Fucking Thinking Butt-Hell Earshakers, The Konincks und Kohn, mit Andy Rohr, einem Glarner am Schlagzeug.

Ein Wiedersehen gibts nach dem Erfolg im vergangenen Jahr mit der 40-jährigen Zürcherin Susanna Sonderegger, die als DJ ZsuZsu an den grössten Open Airs der Schweiz, am Zürich Film Festival und beim Schweizer Filmpreis auflegt.

Am Samstag machen dann die Acts von Catalyst, White Dog, Suicide und Baba Shrimps das Stadtopenair Sound of Glarus perfekt.

Geheimtipps der Organisatoren

«Mein persönlicher Geheimtipp?», fragt Jonny Tinner. «Schwierig zu sagen. Vielleicht ist es der Donnerstag. Oder doch eher der Samstag? Zwar wird auch der Freitag super.» Entschieden hat sich hingegen Martin Huber: «Ich freue mich auf Wanda. Das ist eine coole Band mit cooler Musik und coolen Texten.» Sowieso möge er die Österreicher. «Die haben eine ganz spezielle Musik. Zudem gefällt mir ihr Dialekt.»

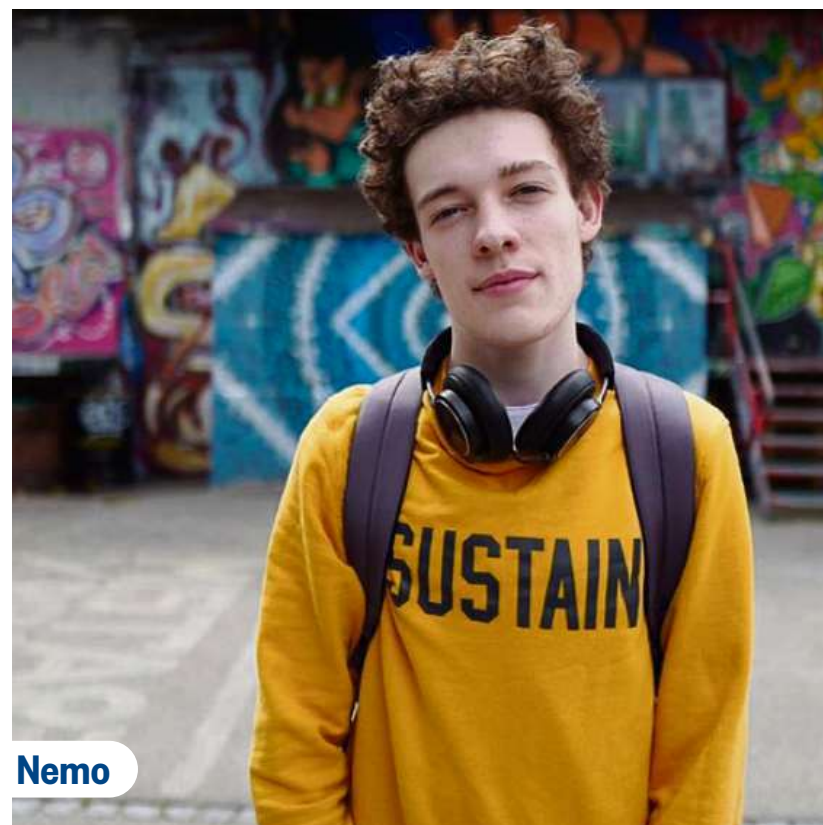
Der grosse Star der Kinder ist am Samstag zweifellos eine kleine Maus: Jimmy Flitz, der die Dreikäsehochs auf eine «Reis dür d' Schwytz» mitnimmt und ihnen die verschiedenen Dialekte aufzeigt. Auch das Glarnerdütsch.



Moop Mama



The Beauty of Gemina



Nemo



Wanda



Al McKay's Earth Wind & Fire Experience

Glarner erfolgreich in Kalifornien

Lernende der Kanti Glarus beteiligten sich mit dem Team «6417 Fridolins Robotik» an der «First Robotics Competition» in Kalifornien. Mit einem selbst gebauten Roboter haben sich die Glarner bewiesen.



Auf diesem Feld traten die Roboter gegeneinander an.

Bild zVg

eing. «Mitmachen kommt vor gewinnen», war die Devise, denn gegen die routinierten Teams, die seit vielen Jahren dabei sind, rechnete sich die Truppe um Projektleiter Lukas Feitknecht nicht allzu grosse Chancen aus. Doch die Lernenden der Kantonsschule arbeiteten drei Monate lang hart an ihrem Projekt. Sie wurden von erfahrenen und äusserst hilfsbereiten Mentoren unterstützt.

Die Kenntnisse von Christian Hürlimann, der bereits als Austauschschüler einmal teilgenommen hatte, waren besonders wertvoll.

Mit Spannung erwarteter Auftakt

Am Vorabend der Wettkämpfe wurde «Fridolin 6417» ausgepackt und in Betrieb genommen. Fast alles lief wie geplant. Nach dem Trainingslauf verlangten die sehr auf

Sicherheit bedachten amerikanischen Organisatoren noch Modifikationen am Roboter. Der erste Wettkampftag begann dann etwa so wie erwartet mit Plätzen im hinteren Drittel der Rangliste. Der Erfolg hängt jeweils aber auch davon ab, wie stark die Allianz der drei ausgelosten Teams ist. Die Glarner hatten da nicht wirklich Glück.

Aufholjagd und Sieg

Bereits am Nachmittag legte das Team zu und arbeitete sich auf den 12. Platz vor. Bis zum Ende der Qualifikation war man vorne dabei, schaffte es aber nicht direkt unter die besten acht Teams. Diese konnten sich dann aber für die Play-offs jeweils Allianzpartner wählen, und die guten Schweizer waren begehrt. Mit etwas Wettkampfglück kam «Fridolin 6417» in der Allianz eines starken Teams aus Los Angeles bis ins Endspiel, und auch dieses wurde gewonnen. Die Überraschung war perfekt, denn dass ein Neuling gleich auf dem Podest der kalifornischen Ausscheidungen steht, kommt praktisch nie vor.

Positives Fazit

Bereits vor dem unerwarteten Erfolg waren die Glarner begeistert von all den positiven Eindrücken: der herzliche Empfang durch die Partnerschule in La Crescenta, die Hilfsbereitschaft unter den verschiedenen Teams und das tolle Rahmenprogramm, beispielsweise mit der Besichtigung der University of California, Irvine, begeisterten. Dass man wieder an diesem Wettbewerb teilnehmen möchte, ist für die Schülerinnen und Schüler selbstverständlich, auch wenn ihnen bewusst ist, dass Lehrpersonen, Mentoren, Helfer und die Kantonsschule sehr gefordert werden durch ein Projekt dieser Grössenordnung.

Fettes Update für das Sound of Glarus

eing. Das ist Musik in den Ohren der Freunde des 10. GLKB «Sound of Glarus». Zu den Prinzen, Cousin Leonard, Mando Diao, The Konincks, Baba Shrimps und Seven stösst ein fettes Update mit spannenden Acts auf der Haupt- und Nebenbühne. Auf der GLKB-Bühne sind es Al McKay's Earth Wind & Fire Experience (USA), Nemo (CH), Moop Mama (D), The Beauty of Gemina (CH) und Wanda (A). Das Line-up für das gemütliche Musikfest rund um den Rathausplatz Glarus ist so gut wie gemacht.



Das Line-up für das diesjährige «Sound of Glarus» ist so gut wie vollständig.

Symbolbild Archiv Samedia



Weitere grosse Namen am Stadt Open Air Sound of Glarus

Das Line-up steht: Den Auftakt macht am Donnerstag, 24. August, unter anderem Megastar Al McKay mit seiner Band Earth, Wind and Fire und Megahits wie «September» oder «Shining Star». Am diesjährigen 10. Stadt Open Air werden aber noch weitere grosse Fische auftreten wie Nemo oder Wanda.

von **Martin Meier**

Der US-amerikanische Rhythm and Blues-, Soul- und Funk-Gitarrist Al McKay ist nicht der einzige leuchtende Stern, der am Jubiläums-Stadt-Open-Air auftritt. Nebst der schon angekündigten deutschen Kultband die Prinzen (am Donnerstag), der schwedischen Rockband Mando Diao (am Freitag) und dem Schweizer Soul-Sänger Seven (am Samstag) soll am Freitag, 25. August, auch Rapper Nemo das Publikum begeistern. Der 16-jährige Bieler schafft es mit seinem Ohrwurm «Himalaya» ganz hoch hinaus, auf Peak 27 der Schweizer Charts.

Ein weiterer grosser Fisch, den die Organisatoren Martin Huber und Jonny Tinner an Land ziehen konnten, heisst Wanda. Die 2012 gegründete österreichische Band ist nach Wiens einziger bekannter Zuhälterin benannt. Während die «wilde Wanda» in ihrem Leben für negative Schlagzeilen sorgte, kümmert sich die Band jetzt um die positiven: Ihr Song «Bussi» schaffte es 2015 an die Spitze der Austria-Charts. In Glarus wird die Band am Samstag auf den Brettern stehen, welche die Welt bedeuten.

Zehnköpfige Brassband

Am Freitag fährt zuerst noch die zehnköpfige Truppe Moop Mama ein; eine Münchner Brassband, die sich vor allem durch verschiedene, unangekündigte, sogenannte Guerilla-Konzerte in der Öffentlichkeit einen Namen gemacht hat.

Auf Musikgehör wird am Samstag auch mit Sicherheit The Beauty of Gemina stossen; eine Gruppe aus Sargans, die ein Liechtensteiner – Michael Sele, Frontmann, Gothic-Sänger und Lehrer in einem – 2006 gegründet hat. Den Rhythmus gibt hier ein Glarner an, Drummer Mac Vinzens.

Glarner Sache auch auf der Nebenbühne

Auf der Nebenbühne werden zusätzliche Acts das Stadt Open Air teils zur Glarner Sache machen. Am Donnerstag treten Cousin Leonard auf. Die beiden Australier sind auf den Fiji-Inseln aufgewachsen. Und genauso tönen ihre Songs. Auch der Freitag hat es in sich: Zu den Geheimtipps zählen The Fucking Thinking Butt-Hell Earshakers, The Konincks und Kohn, mit Andy Rohr, einem Glarner am Schlagzeug.

Ein Wiedersehen gibts nach dem Erfolg im vergangenen Jahr mit der 40-jährigen Zürcherin Susanna Sonderegger, die als DJ ZsuZsu an den grössten Open Airs der Schweiz, am Zürich Film Festival und beim Schweizer Filmpreis auflegt.

Am Samstag machen dann die Acts von Catalyst, White Dog, Suicide und Baba Shrimps das Sound of Glarus perfekt.

Geheimtipps der Organisatoren

«Mein persönlicher Geheimtipp?», fragt Jonny Tinner. «Schwierig zu sagen. Vielleicht ist es der Donnerstag. Oder doch eher der Samstag? Zwar wird auch der Freitag super.» Entschie-

den hat sich hingegen Martin Huber: «Ich freue mich auf Wanda. Das ist eine coole Band mit cooler Musik und coolen Texten.» Sowieso möge er die Österreicher. «Die haben eine ganz spezielle Musik. Zudem gefällt mir ihr Dialekt.»

Der grosse Star der Kinder ist am Samstag zweifellos eine kleine Maus: Jimmy Flitz, der die Dreikäsehochs auf eine «Reis dür d'Schwyz» mitnimmt und ihnen die verschiedenen Dialekte aufzeigt.

Höfner Volksblatt

Hauptausgabe

Höfner Volksblatt
8832 Wollerau
044/ 787 03 03
www.hoefner.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 4'791
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 14
Fläche: 57'434 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64879649
Ausschnitt Seite: 2/2

Kultur und Bevölkerung / Self-initiated coverage



Vervollständigen das Line-up des 10. Stadt Open Airs Sound of Glarus: Al McKays Earth, Wind and Fire Experience sowie der 16-jährige Bieler Rapper Nemo.



Bekannte Namen am Sound of Glarus

Am diesjährigen Sound of Glarus werden grosse Fische auftreten. Mit dabei sind auch The Beauty of Gemina.

von Martin Meier

Glarus.– Der US-amerikanische Rhythm and Blues-, Soul- und Funk-Gitarrist Al McKay ist nicht der einzige leuchtende Stern, der am Jubiläums-Stadt-Open-Air auftritt. Nebst der schon angekündigten deutschen Kultband Die Prinzen (am Donnerstag), der schwedischen Rockband Mando Diao (am Freitag) und dem Schweizer Soulsänger Seven (am Samstag) soll am Freitag, 25. August, auch Rapper Nemo das Publikum begeistern. Der 16-jährige Bieler schafft es mit seinem Ohrwurm «Himalaya» ganz hoch hinaus, auf Peak 27 der Schweizer Charts. Ein weiterer grosser Fisch, den die Organisatoren Martin Huber und Jonny Tinner an Land ziehen konnten, heisst Wanda. Die 2012 gegründete österreichische Band ist nach Wiens einziger bekannter Zuhälterin benannt. Während die «wilde Wanda» in ihrem Leben für negative Schlagzeilen sorgte, kümmert sich die Band jetzt um die positiven: Ihr Song «Bussi» schaffte es 2015 an die Spitze der Austria-Charts. In Glarus wird die Band am Samstag

auf den Brettern stehen, welche die Welt bedeuten.

Am Freitag fährt zuerst noch die zehnköpfige Truppe Moop Mama ein; eine Münchner Brassband, die sich vor allem durch verschiedene unangekündigte, sogenannte Guerillakonzerte in der Öffentlichkeit einen Namen gemacht hat.

Beauty of Gemina mit dabei

Auf Musikgehör wird am Samstag auch mit Sicherheit The Beauty of Gemina stossen; eine Gruppe aus Sargans, die 2006 von einem Liechtensteiner gegründet worden ist; von Michael Sele, dem Frontman, Gothic-Sänger und Lehrer in einem. Den Ton gibt hier ein Glarner an, Drummer Mac Vizens.

Auf der Nebenbühne werden zusätzliche Acts das Stadt-Open-Air teils zur Glarner Sache machen. Am Donnerstag treten Cousin Leonard auf. Die beiden Australier sind auf den Fiji-Inseln aufgewachsen. Und genauso tönen ihre Songs. Auch der Freitag hat es in sich: Zu den Geheimtipps zählen

The Fucking Thinking Butt-Hell Earshakers, The Konincks und Kohn, mit Andy Rohr, einem Glarner, am Schlagzeug.

Ein Wiedersehen gibts nach dem Erfolg im vergangenen Jahr mit der 40-jährigen Zürcherin Susanna Sonderegger, die als DJ ZsuZsu an den grössten Open Airs der Schweiz, am Zürich Film Festival und beim Schweizer Filmpreis auflegt.

Am Samstag machen dann die Acts von Catalyst, White Dog, Suicide und Baba Shrimps das Stadt-Open-Air Sound of Glarus perfekt.

«Mein persönlicher Geheimtipp?», fragt Jonny Tinner. «Schwierig zu sagen. Vielleicht ist es der Donnerstag. Oder doch eher der Samstag? Zwar wird auch der Freitag super.» Entschieden hat sich hingegen Martin Huber: «Ich freue mich auf Wanda. Das ist eine coole Band mit cooler Musik und coolen Texten.» Sowieso möge er die Österreicher. «Die haben eine ganz spezielle Musik. Zudem gefällt mir auch ihr Dialekt.»



Sarganserländer
8887 Mels
081/ 725 32 00
www.sarganserlaender.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 9'906
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich

Seite: 1
Fläche: 7'510 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017


Referenz: 64879565
Ausschnitt Seite: 1/1

Kultur und Bevölkerung / Self-initiated coverage

«Beautys» dabei

Das «**Sound of Glarus**» lockt mit bekannten Namen. Auch die Sarganser The Beauty of Gemina sind mit dabei.





WWW.ALBUVILLE.CH

Parkhaus P9
24 Stunden offen!

50 x 50


MITMACHEN UND GEWINNEN

MODE TRIFFT MENSCH.

Werden Sie modisch aktiv und nehmen Sie an unserem grossen Wettbewerb teil und vielleicht gehören Sie schon bald zu den 50 Gewinnern von

EINKAUFSTALERN IM WERT VON JE 50 Fr.

Und wie? Ganz einfach: Teilnahmekarte ausfüllen und bis Samstag, 15. April 2017 in die Urne in der Mall einwerfen.



Albuville

MODE LIFESTYLE SPORT GESUNDHEIT

NEUE JONASTRASSE, RAPPERSWIL

GLKB-«Sound of Glarus»:

Fettes Update für das Glarner Stadt-Open-Air

Das ist Musik in den Ohren der Freunde des 10. GLKB-«Sound of Glarus». Zu den Prinzen, Cousin Leonard, Mando Diao und The Konincks stösst ein fettes Update mit spannenden Acts auf der Haupt- und Nebenbühne. Das Line-up für das gemütliche Musikfest rund um den Rathausplatz Glarus ist so gut wie gemacht.



Moop Mama spielen am Freitag, 25. August, am 10. GLKB-«Sound of Glarus».

(Foto: zvg)

Vor dem Auftritt der Prinzen am Donnerstag, 24. August, bebt die Erde, weht der Wind und brennt das Feuer auf dem Rathausplatz vor lauter Soul und Funk, wenn Al McKay's Earth Wind & Fire Experience (USA) mit Megahits wie «September» oder «Shining Star» das 10. GLKB-«Sound of Glarus» eröffnet. Al McKay erhielt bereits im Alter von fünf Jahren eine Gitarre und zählte Freddy King und James Brown zu seinen Vorbildern. Sogar noch zwei Jahre jünger spielte einer der Acts am Freitag Geige, heute ist er ein gefeierter Rap-Newcomer. Der 16-jährige Nemo (CH) ist derzeit mit «Himalaya» für einen waschechten Ohrwurm verantwortlich. Das Meiste seines Repertoires ist von Nemo selbst produziert. Gleich zehnköpfig fährt nach ihm Moop Mama (D) in Glarus ein. Die Münchner dürften auf

dem Rathausplatz zum garantierten Brüller bei den zahlreichen aktiven Glarner Orchester- und Hip-Hop-Musikern werden, wenn sie mit ihren fetten Brass Beats und Rap Rhymes loslegen. Am Samstag, 26. August, kriegt Seven Gesellschaft von The Beauty of Gemina (CH) und Wanda (A). Während die Schweizer Elemente aus Synth Rock, Dark Rock und Metal mit elektronischer Musik vermischen, setzen die Österreicher auf Pop, Indie-Rock – und auf die Liebe.

Geheimtipp Nebenbühne und Kinderprogramm

Geneigte GLKB-«Sound of Glarus»-Kenner wissen, dass es auch die Acts auf der «glarnerSach»-Bühne in sich haben. Das ist 2017 nicht anders. Der Aufmarsch an Künstlern lässt sich denn

auch sehen und vor allem hören: Am Donnerstag treten Cousin Leonard auf. Am Freitag gehören The Fucking Thinking Butthell Earshakers, Kohn, The Konincks und DJZ suZsu zum Geheimtipp Nebenbühne. Und am Samstag machen Catalyst, White Dog Suicide und Baba Shrimps das 10. GLKB-«Stadt-Open-Air» perfekt. Der Star am Kinderprogramm heisst Jimmy Flitz. Mit seiner «Reis dürd' Schwyz» zeigt er den Kleinen auf Flügeln und Pfoten die Schweiz und ihre Dialekte. Das Kinderprogramm findet am Samstagnachmittag, 26. August, statt und ist kostenlos. ● *pd.*

Tickets unter www.ticketino.com. Tages-tickets für Donnerstag, Freitag und Samstag sind bei allen Vorverkaufsstellen von Ticketino (Postschalter) und im Glarussell erhältlich.

Eingesandte Texte

Waren Sie an einem Anlass oder an einer Versammlung? Möchten Sie darüber einen Text für den FRIDOLIN schreiben? Achten Sie dabei auf die neuen Richtlinien:

Vorschauen (Sport, Konzerte), Vereinsberichte (Hauptversammlung, Ausflüge):

1500 Zeichen

Konzerte, Sportanlässe, Vorträge, Kantonale Verbände:

2000 Zeichen

Mitteilungen von Parteien

und Verbänden:

2500 Zeichen

Leserbriefe:

2000 Zeichen

Leserbriefe werden immer ohne Bilder veröffentlicht. «In der Kürze liegt die Würze»: Je kürzer der Leserbrief ist, desto grösser ist die Chance, dass dieser ungekürzt und termingerecht erscheinen wird. Ohne vollständige Adresse werden keine Leserbriefe abgedruckt!

Senden Sie Ihren Artikel evtl. auch mit separatem Bild (inklusive Bildlegende) in Originalgrösse an E-Mail: redaktion@fridolin.ch.

Redaktionsschluss ist jeweils Dienstag, 12.00 Uhr.

Das FRIDOLIN-Team freut sich auf Ihren Text.

Young Winds:

Wechsel im Präsidium

Anstelle von Jasmin Staub wurde Sabrina Schirmer als neue Präsidentin der Young Winds, der regionalen Jungmusik Mollis, Näfels, Netstal und Oberurnen gewählt.



Die Kreativität der Young Winds kennt keine Grenzen.

(Foto: nee.)

Die scheidende Präsidentin führte kompetent und zügig durch die jährliche Hauptversammlung, die dieses Jahr in Mollis stattfand. Nebst dem Präsidentenwechsel standen auch Neuwahlen in den Vorstand an. Für die zurücktretenden Vorstandsmitglieder Jonathan Golling und Margrit Neeracher wurden Carola Trümpy, Helena Golling, Jessica Föhn, Jessica Kubli und Alessia Schreyer gewählt. Die Jahresrechnung schloss für einmal mit einem Defizit. Um wieder in die schwarzen Zahlen zu kommen, versuchen die Young Winds im kommenden Vereinsjahr mit Auftritten, Sponsorenaktionen und Ähnlichem Geld zu verdienen. Weiter steht auf dem Jahresprogramm nebst den Auftritten an den Jahreskonzerten der Musikgesellschaft

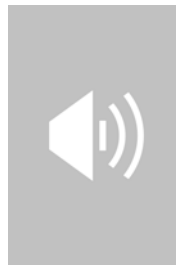
Oberurnen und der Harmoniemusik Netstal auch der Auftritt am Weltjugendmusikfestival in Zürich. Das bereits traditionelle Probelager im August findet neu unter dem Patronat «Jugend und Musik» statt, dieses Jahr in Engelberg. «Jugend und Musik» (J+M) hat zum Ziel, Kinder und Jugendliche zur musikalischen Aktivität zu führen und damit ihre Entwicklung und Entfaltung unter pädagogischen, sozialen und kulturellen Gesichtspunkten ganzheitlich zu fördern, und ist ein Programm des Bundes. Nach den Ehrungen für die fleissigsten Probebesucher konnte die Präsidentin zum gemütlichen Teil der Hauptversammlung überleiten, welcher von den Jugendlichen höchst unterhaltsam gestaltet wurde. ● *nee.*



Radio SRF 1

Radio SRF 1
8042 Zürich
044/ 366 11 11
www.srf.ch/radio-srf-1

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 12:03
Sprache: Dialekt



Grösse: 3.3 MB
Dauer: 00:03:35

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65084757
Ausschnitt Seite: 1/1

Kultur und Bevölkerung / Self-initiated coverage

Sechseläuten: Der Scheiterhaufen des Böögg wird mit einem speziellen Feuer angezündet

Sendung: Regjournal ZH/SH 12.03



Mit dem Fridolinsfeuer wird am diesjährigen Sechseläuten der Scheiterhaufen angezündet. Fridolin ist der Schutzheilige des Gastkantons Glarus. Das Fridolinsfeuer wurde schon vor ca. eineinhalb Monaten vom Kanton Glarus nach Zürich gebracht.

Bis zum Morgen des 24. 4. flackerte das Fridolinsfeuer im Grossmünster. Bericht mit Ausführungen von Christoph Sigrüst, Pfarrer Grossmünster, Stefan Elmer, Glarner Wirtschaftsfeuer

Glarner Fridolinsfeuer

Vom Grossmünster auf den Scheiterhaufen

Montag, 24. April 2017, 15:17 Uhr

Wenn um 18 Uhr der «Böögg» angezündet wird, geschieht dies mit einem ganz speziellen Feuer: mit dem Fridolinsfeuer, dem ersten Geschenk des Gastkantons Glarus. Seit Anfang März ist das Fridolinsfeuer bereits im Zürcher Grossmünster. Heute Morgen wurde es feierlich abgeholt.

Jeweils am 6. März feiern die Glarnerinnen und Glarner ihren Schutzpatron Fridolin. An diesem Tag brachten zwei Glarner Pfarrer das Fridolinsfeuer mit dem Auto von Glarus nach Zürich. Seither brannte die grosse rote Kerze in einer Laterne in der Kirche Grossmünster.



SRF

Der Brauch des Fridolinsfeuers habe viele Ähnlichkeiten mit dem Sechseläuten, sagt Stefan Elmer von der Glarner Wirtschaftsförderung: «Wir vertreiben am 6. März jeweils mit diesem riesigen Feuer den Winter.»



Mehr zu Zürich Schaffhausen



«Ich spielte schon als Kind «Gemeinderätli»»



Fritschi und Günthard-Maier sollen weiterregieren



Seuzach - der neue Pilgerort für Polo-Fans



Entsorgung und Recycling Zürich schon wieder in der Kritik



Bijouterie in Zürcher Bahnhofstrasse überfallen

SRF

Am Morgen des Sechseläutens holten zwei Zünfter der Zunft Wiedikon das Fridolinsfeuer im Grossmünster ab. Die Zunft Wiedikon hat die Ehre, die Kerze beim Zug der Zünfte mitzutragen, weil der höchste Glarner, der Landammann, ihr Ehrengast ist.



SRF

Mit dem Fridolinsfeuer wird um 18 Uhr der Scheiterhaufen am Sechseläutenplatz angezündet. Abgemacht ist, dass der Glarner Landammann, Rolf Widmer, diese Aufgabe übernehmen darf. Dann wird man sehen, wie schnell die Glarner Glut den «Böögg» zum Explodieren bringt.

derv; mark; Regionaljournal Zürich Schaffhausen, 12:03 Uhr

Populär auf srf.ch

Macron schlägt Le Pen – in der Fernsehdebatte (Artikel enthält Video)

NEWS

Macron schlägt Le Pen – in der Fernsehdebatte 10

«Lügen», «grosser Unsinn», «Arroganz». Das hitzige Duell der Kandidaten endete gemäss Umfragen mit einem klaren Sieger.



SPORT

Monaco muss gegen Juventus unten durch

Dank Gonzalo Higuain gewinnt Juventus Turin das Halbfinal-Hinspiel in der Champions League in Monaco mit 2:0.

Die neusten Artikel auf srf.ch





KUNSTHAUS GLARUS

MATHIS GASSER – IN THE MUSEUM TRILOGY

Zombies, Blut und Christopher Walken – Mathis Gasser lehrt den Museumsbesucher das Fürchten. Nicht nur mit den schaurig schönen Filmbildern, sondern auch mit seiner Institutionskritik und seinen klaren politischen Statements.

Institutionskritik und politische Auseinandersetzung

Der Schweizer Künstler Mathis Gasser (1984 in Zürich geboren, lebt und arbeitet in London) schöpft für sein Werk aus einem Bild- und Erzählfundus aus Science Fiction- und Fantasy-Hollywood Kino, TV-Serien, Comics, aber auch aus der Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts. Seine oftmals seriell angelegten Arbeiten reflektieren nicht nur eine popkulturelle Ikonografie des kollektiven Unterbewussten, sondern beziehen sich genauso auf aktuelle politische Verhältnisse.

Erstmals zu sehen

Der Werkzyklus «In the Museum» wird im Kunsthaus Glarus erstmals vollständig zu sehen sein. Kern dieser Abfolge bilden drei Filme, die von einer Begegnung zwischen Christopher Walken und Zombies erzählen. Mit «In the Museum I-III» schafft Mathis Gasser ein sich fortsetzendes Narrativ, angelehnt an die klassische Hollywood-Sequel-Erzählweise.



ARTTV VIDEO

Mathis Gasser – In the Museum Trilogy I
Kunsthaus Glarus | bis 14. Mai 2017

WEBSITE
KUNSTHAUS GLARUS



Kunst-Bulletin
8031 Zürich
044/ 298 30 30
www.kunstbulletin.ch

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'501
Erscheinungsweise: 10x jährlich

Themen-Nr.: 862.017
Abo-Nr.: 1086938
Seite: 93
Fläche: 8'222 mm²

PREISE

Helvetia Kunstpreis

Basel/Glarus — Dem Absolventen des Bachelor-Studiengangs Bildende Kunst an der Zürcher Hochschule der Künste Andriu Deplazes (*1993) wurde der Helvetia Kunstpreis 2017 zugesprochen. Sein künstlerisches Interesse gilt der figurativen Malerei. Nackte, seltsam geschlechtsneutrale Körper finden sich einsam in paradiesischen oder apokalyptischen Landschaften. Mit ihren zweideutigen Gesichtsausdrücken und den kahlen Köpfen wirken die rätselhaften Figuren abstossend und berührend zugleich. Der Preisträger wurde anlässlich der diesjährigen Plattform 17 im Kunsthaus Glarus ermittelt. Der Preis versteht sich als Förderpreis für junge Kunstschaffende. Er besteht aus einem Preisgeld von CHF 15'000 sowie einer Soloausstellung an der die ART Basel begleitenden Liste.



Andriu Deplazes

Schweizer im Final des grössten Roboter-Wettkampfes der Welt

Heute, 16:05 Uhr Reto Widmer, SRF Digital

3'400 Teams nehmen dieses Jahr an der «First Robotics Competition» teil, dem grössten Roboter-Wettkampf der Welt. Die meisten Teilnehmer sind Universitäts-Studenten aus den USA. Ausnahme: Acht Kantischüler aus Glarus. Sie haben mit ihrem Roboter selbst die Favoriten beeindruckt.



Stolze und erfolgreiche Teilnehmer am Roboter-Wettbewerb: Sven, Nina und Luca. SRF

Das Team «6417 Fridolins Robotik» gab alles für die «First Robotics Competition» – das hat sich gelohnt: Die acht Schüler der Kanti Glarus landeten in der Ausscheidung für die Weltmeisterschaft als Aussenseiter mit ihrem autonomen Top-Roboter auf dem Podest. Eine Sensation, mit der keiner aus dem Team gerechnet hatte. In gut Schweizerischer Bescheidenheit hatten sie sich nämlich lediglich das Ziel gesetzt, einfach nicht letzte zu werden.

«Mit einem Sieg haben wir niemals gerechnet», sagt Sven, als wir das Team am Flughafen Zürich empfangen und er uns stolz zusammen mit Nina und Luca die Goldmedaille und den Pokal präsentiert.

Dabei sah es zu Beginn der Wettkämpfe alles andere als rosig aus. Nach dem ersten Trainingslauf verlangten die Organisatoren Änderungen am Roboter, da er «zu gefährlich» sei. Safety first! «Die haben uns aber sehr nett geholfen dabei», sagt Sven, so dass das Team doch noch rechtzeitig am ersten Wettkampftag starten konnte – und einen Platz im hinteren Drittel belegte. Erwartungsgemäss.

Von nun an lief dann aber alles ganz anders: Bereits am Nachmittag landeten die Glarner auf Platz 12 und wurden dadurch und dank ihrem «Swiss Engineering» attraktiv als Partner für eines der Teams, die sich unter die ersten Acht platzieren konnten.

Dank dieser Allianz mit einem sehr starken Team aus Los Angeles schafften es die Kantischüler als Neulinge aufs



Podest und dürfen nun an der Weltmeisterschaft in Houston teilnehmen, die vom 19. bis 22. April stattfindet.

«Wenn wir da gewinnen, käme das einem Lottogewinn gleich», sagen sie – immer noch die ganz bescheidenen Schweizer aus dem abgelegenen Bergtal. Wir sagen: «Wenn ihr wieder auf das Podest kommt, empfangen wir Euch mit Kuhglocken!»

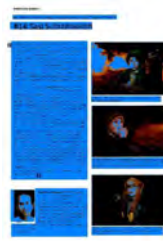
Hier berichten Fotografinnen und Fotografen über laufende Projekte.

#14: Sasi Subramaniam

In Schwanden, wo sich das Glarnerland zweiteilt, fotografierte ich vor zwei Jahren mein erstes Fridolinsfeuer - damit gedenken die Glarner ihres Kantonsheiligen, Sankt Fridolin. Die Fotos sollten in einem Buch über Glarner Bräuche erscheinen, die Autorin begleitete mich. Es war eiskalt und die Kinder wärmten sich am Feuer. Ihre Eltern hielten sich im Hintergrund. Nachdem ich erste Fotos geschossen hatte, fiel mir ein Bub auf, der an einer Zigarette zog. Er war vielleicht sechs Jahre alt und hatte eine Zahnücke. Während der Holzhaufen langsam abbrannte, sah ich immer mehr Buben und Mädchen, die Zigaretten, Stumpen und Zigarillos rauchten. So etwas hatte ich noch nie gesehen: Marlboromännchen.

In Sri Lanka wäre so etwas undenkbar. Ich rauche selber seit zwanzig Jahren. Aber meine Eltern haben mich noch nie mit einer Zigarette im Mund gesehen. Wir rauchen nicht vor unseren Eltern, das ist eine Frage des Respekts. Ich fragte die Autorin des Buchs, warum all diese Kinder rauchten. Sie erklärte mir, dass die Kinder das an diesem einen Tag dürfen. Das war schon immer so - viele Glarner Raucher zündeten an einem Fridolinsfeuer ihre erste Zigarette an. Und viele Nichtraucher ihre letzte. Als ich die Fotos der rauchenden Kinder am MAZ zeigte, reagierten meine Mitstudenten und der Dozent gleich verdutzt wie ich zuvor. Das war also auch in der Schweiz exotisch. Anfang März ging ich wieder ans Fridolinsfeuer, nach Matt, das etwas weiter hinten im Tal liegt. Dieses Mal war ich speziell angereist, um die rauchenden Kinder zu porträtieren. Doch der Chef am Platz sagte mir, dass es nicht in Frage komme, dass die Kinder rauchen. Ich packte sofort meine Sachen zusammen und ging wieder nach Schwanden. Hier schoss ich im Schneefall die Bilder dieser Reportage. Die Jüngeren hatten eine Riesenfreude und bliesen mir den Rauch in die Linse. Die Zigaretten bekommen die meisten von ihren Eltern. Manche der Mädchen und Jungen hatten sogar E-Zigaretten. Später fragte ich die Eltern, ob sie etwas dagegen hätten, die Bilder ihrer rauchenden Kinder zu veröffentlichen. Niemand sagte Nein.

Ich habe zwei Kinder. Am Fridolinsfeuer würde ich sie rauchen lassen. Sonst nicht. >>

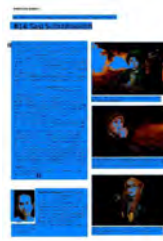


Sasi Subramaniam, *1974, Fotograf, arbeitete während fünfzehn Jahren in Sri Lanka als Journalist und Produzent bei Zeitungen und Fernsehsendern, zehn davon als Kriegsreporter. 2008 flüchtete er mit seiner Frau in die Schweiz. Seit 2010 arbeitet er als Fotograf und Bildredaktor für die «Südostschweiz» in Glarus. Mitarbeit an mehreren Buchprojekten.

Multimedia-Projekt über das Fridolinsfeuer und die rauchenden Kinder in Planung.
www.sasifoto.com



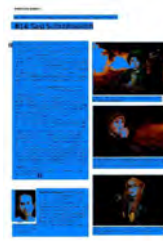
Das Fridolinsfeuer ist ein Anlass der Jugend. Ursprünglich nur den Knaben vorbehalten, später auch für Mädchen zugänglich.



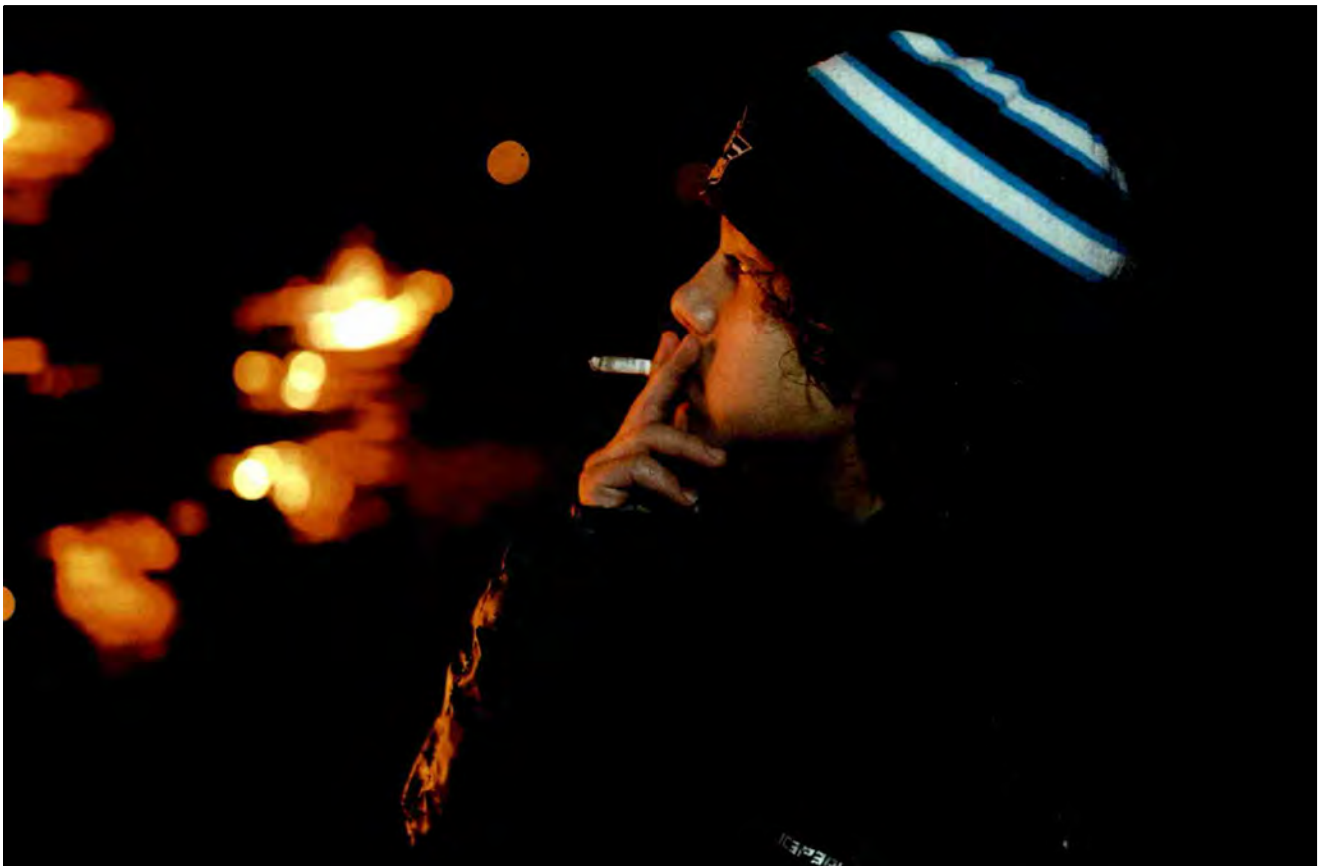
Am 6. März, Namenstag des heiligen Fridolin, wird in mehreren Dörfern Feuer angezündet.



Ähnliche Feuerbräuche sind etwa das Sechseläuten in Zürich, die Lichterschwemme in Ermensee LU oder der Funkensonntag. Mit Feuer und Licht soll die kalte und dunkle Zeit des Winters vertrieben werden.



Als kirchlichen Feiertag hat die Landsgemeinde Glarus 1973 den Fridolinstag aufgehoben, der Brauch der Fridolinsfeuer wird weiterhin gelebt.



Schon Wochen zuvor sammeln und erbetteln die Schulkinder Holzreste. Am Fridolinstag schwingen die Jugendlichen brennende Fackeln und tanzen um das Feuer herum.



«Göldi»-Musical: Kinder spielen mit

NEUHAUSEN Bei einem Kindercasting Ende März haben die Macher des im September Premiere feiernden Musicals «Anna Göldi» die einzige Kinderrolle der Produktion, die des «Miggelis», mit vier Mädchen aus der Region besetzt. «Miggeli» wird die Tochter von Anna Göldis Dienstherrn genannt. Im Musical spielt «Miggeli» eine wichtige Rolle, denn angeblich soll sie Stecknadeln und Nägel gespuckt haben, worauf Anna Göldi beschuldigt wurde, das Mädchen verhext zu haben. Die Besetzung dieser Schlüsselfigur teilen sich während der 47 Vorstellungen die Geschwister Lina und Nora Lüthi aus Hallau, Giulia Gnädinger aus Ramsen und Lena Pallmann aus Hüttwilen. Alle sind zwischen acht und elf Jahre alt und verfügen bereits über erste Bühnenerfahrung durch das Mitwirken im Schulchor und -theater. (r.)



Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang

Am 7. Mai werden die Weichen für ein **Eidgenössisches Schwingfest 2025 im Kanton Glarus** gestellt.

Die Landsgemeinde stimmt über einen Kredit für diesen Grossanlass in Höhe von **2,2 Millionen Franken** ab.

► Ruedi Gubser

Der Ort ist bewusst gewählt. Auf dem Flugplatz Mollis, da wo 2025 das Eidgenössische Schwingfest stattfinden soll, lassen sich die «Freunde des Esaf 2025» von den Initianten der Glarner Kandidatur über den Stand der Dinge informieren. Ebenfalls bewusst gewählt ist der Zeitpunkt. In neun Tagen entscheidet die Glarner Landsgemeinde über einen Kredit für das Esaf in Höhe von 2,2 Millionen Franken. Grosse Opposition gegen das sportliche Grossprojekt im Sägemehrling ist am 7. Mai im Landsgemeindering nicht zu erwarten. Bereits der Glarner Landrat hat diesem Geschäft einstimmig die Zusage erteilt.

Die Idee eines Quintetts

Die Landsgemeinde werde ein weiterer Meilenstein in diesem Generationenprojekt sein, betonte Jakob Kamm, die treibende Kraft der Glarner Esaf-Kandidatur. Erste Meilensteine der Idee, die 2010 nach dem Nordostschweizerischen Schwingfest in Näfels durch die Köpfe eines Quintetts mit Jakob Kamm, dem Churer Mario John (damals NOS-Präsident), Bruno Gallati (ehemaliger Gemeindepräsident von Näfels), Ruedi Peer (Obstalden) und dem Glarner Regierungsrat Rolf Widmer geisterte, waren eine Machbarkeitsstudie, Überzeugungsarbeit in der Bevölkerung sowie die politischen Prozesse bis zur Landsgemeinde. Weitere solche Meilensteine werden folgen, sollte das Glarner Stimmvolk hinter dieser Idee stehen. Beispielsweise



Starkes Duo: Der Glarner Jakob Kamm, die treibende Kraft hinter dem Projekt Esaf 2025 im Glarnerland, kann an der Landsgemeinde auf die moralische Unterstützung von Schwingerkönig Matthias Glarner (rechts) zählen. Bild Sasi Subramaniam

wird 2019 eine Expertengruppe des Eidgenössischen Schwingerverbandes (ESV) die Kandidaturen einer Prüfung unterziehen, und 2021 werden die

«Es ist eine einmalige Chance, und es schweisst die

Leute zusammen. Packt es an.»

Matthias Glarner
Schwingerkönig

ESV-Delegierten schliesslich die Wahl des Austragungsortes treffen.

Den Weg zur Durchführung des Esaf 2025 im Glarnerland säumen nicht nur Meilensteine, es steckt auch sehr viel Arbeit dahinter. Erstmals



gibt es für ein Eidgenössisches Schwingfest ein Pflichtenheft mit den verschiedensten Dossiers. «Die Mutter aller Dossiers ist für mich das Nachhaltigkeitsdossier», sagt Jakob Kamm. Deshalb wurde die Verantwortung dafür einem Spezialisten übertragen.

Vater aller Herausforderungen wird für die Glarner Organisatoren aber die Verkehrsbewältigung sein. Zu diesem Thema gabs von Jakob Kamm interessante Neuigkeiten. «Wir sind mit den SBB im Gespräch wegen eines Event-Bahnhofs unweit der Schwingarena», so Kamm. Das hätte den Vorteil, dass die Züge mit den Festbesuchern direkt ins Glarnerland fahren könnten und in Ziegelbrücke nicht umgestiegen werden müsste. «Mit einer solchen Lösung hätten wir bei unserer Kandidatur vielleicht nicht gerade den Trumpf Buur in den Händen, aber mindestens das Nell», meinte Kamm. Die Züge würden in diesem Falle im Glarnerland parkiert und der dadurch ausfallende Zugverkehr durch Busse ersetzt werden.

Als grössere Hürde im gesamten Projekt wurde auch der Betrieb des Flugplatzes betrachtet. Beeinträchtigungen von bis zu drei Monaten seien Märchen, sagte Kamm dazu. «Der Flugplatz ist höchstens drei Wochen nicht in Betrieb. Und die Helikopter können praktisch immer starten und landen.»

Königliche Aufmunterung

Schwingerkönig Matthias Glarner liess es sich nicht nehmen, den «Freunden des Esaf 2025» einen Besuch abzustatten. Er ermunterte die Glarner, dieses Riesenprojekt durchzuziehen. «Packt es an. Es ist eine einmalige Chance für die Region. Dieses Projekt schweisst die Leute zusammen. Ich wünsche euch viel Energie», sagte der Berner und fügte schmunzelnd an, dass er trotz seinem Namen an der Landsgemeinde nicht abstimmen dürfe, «aber

ich werde versuchen, anwesend zu sein.» Als Botschafter des Esaf 2025 in Glarus käme er jedoch nicht in Frage, meinte Glarner weiter. «Ich bin der Schwingerkönig der ganzen Schweiz und deshalb in dieser Angelegenheit zur Neutralität verpflichtet.»

Eine Herzensangelegenheit

Den Anlass in Mollis schloss Jakob Kamm mit den Worten: «Ein positives Signal der Landsgemeinde gibt unserer Kandidatur noch einen besonderen Wert. Damit setzt der Kanton Glarus ein starkes Zeichen und zeigt dem Eidgenössischen Schwingerverband, wie sehr uns eine Durchführung dieses Grossanlasses am Herzen liegt.»



Hauptausgabe

Höfner Volksblatt
8832 Wollerau
044/ 787 03 03
www.hoefner.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 4'791
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich

Seite: 20
Fläche: 70'666 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65142405
Ausschnitt Seite: 1/2

Kultur und Bevölkerung / Non-initiated coverage

Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang

Am 7. Mai werden die Weichen für ein Eidgenössisches Schwingfest 2025 im Kanton Glarus gestellt. Die Landsgemeinde stimmt über einen Kredit für diesen Grossanlass in Höhe von 2,2 Millionen Franken ab.



Starkes Duo: Der Glarner Jakob Kamm, die treibende Kraft hinter dem Projekt Esaf 2025 im Glarnerland, kann an der Landsgemeinde auf die moralische Unterstützung von Schwingerkönig Matthias Glarner zählen.

Bild Sasi Subramaniam



von Ruedi Gubser

Der Ort ist bewusst gewählt. Auf dem Flugplatz Mollis, da wo 2025 das Eidgenössische Schwingfest stattfinden soll, lassen sich die «Freunde des Esaf 2025» von den Initianten der Glarner Kandidatur über den Stand der Dinge informieren. Ebenfalls bewusst gewählt ist der Zeitpunkt. In neun Tagen entscheidet die Glarner Landsgemeinde über einen Kredit für das Esaf in Höhe von 2,2 Millionen Franken. Grosse Opposition gegen das sportliche Grossprojekt im Sägemehrling ist am 7. Mai im Landsgemeindering nicht zu erwarten. Bereits der Glarner Landrat hat diesem Geschäft einstimmig die Zusage erteilt.

Die Idee eines Quintetts

Die Landsgemeinde werde ein weiterer Meilenstein in diesem Generationenprojekt sein, betonte Jakob Kamm, die treibende Kraft der Glarner Esaf-Kandidatur. Erste Meilensteine der Idee, die 2010 nach dem Nordostschweizerischen Schwingfest in Näfels durch die Köpfe eines Quintetts mit Jakob Kamm, dem Churer Mario John (damals NOS-Präsident), Bruno Gallati (ehemaliger Gemeindepräsident von Näfels), Ruedi Peer (Obstalden) und dem Glarner Regierungsrat Rolf Widmer geisterte, waren eine Machbarkeitsstudie, Überzeugungsarbeit in der Bevölkerung sowie die politischen Prozesse bis zur Landsgemeinde. Weitere solche Meilensteine werden folgen, sollte das Glarner Stimmvolk hinter dieser Idee stehen. Beispielsweise wird 2019 eine Expertengruppe des Eidgenössischen Schwingerverbandes

(ESV) die Kandidaturen einer Prüfung unterziehen, und 2021 werden die ESV-Delegierten schliesslich die Wahl des Austragungsortes treffen.

«Es ist eine einmalige Chance, und es schweisst die Leute zusammen. Packt es an.»

Matthias Glarner Schwingerkönig

Den Weg zur Durchführung des Esaf 2025 im Glarnerland säumen nicht nur Meilensteine, es steckt auch sehr viel Arbeit dahinter. Erstmals gibt es für ein Eidgenössisches Schwingfest ein Pflichtenheft mit den verschiedensten Dossiers. «Die Mutter aller Dossiers ist für mich das Nachhaltigkeitsdossier», sagt Jakob Kamm. Deshalb wurde die Verantwortung dafür einem Spezialisten übertragen.

Vater aller Herausforderungen wird für die Glarner Organisatoren aber die Verkehrsbewältigung sein. Zu diesem Thema gabs von Jakob Kamm interessante Neuigkeiten. «Wir sind mit den SBB im Gespräch wegen eines Event-Bahnhofs unweit der Schwingarena», so Kamm. Das hätte den Vorteil, dass die Züge mit den Festbesuchern direkt ins Glarnerland fahren könnten und in Ziegelbrücke nicht umgestiegen werden müsste. «Mit einer solchen Lösung hätten wir bei unserer Kandidatur vielleicht nicht gerade den Trumpf Buur in den Händen, aber mindestens das Nell», meinte Kamm. Die Züge würden in diesem Falle im Glarnerland parkiert und der

dadurch ausfallende Zugsverkehr durch Busse ersetzt werden.

Als grössere Hürde im gesamten Projekt wurde auch der Betrieb des Flugplatzes betrachtet. Beeinträchtigungen von bis zu drei Monaten seien Märchen, sagte Kamm dazu. «Der Flugplatz ist höchstens drei Wochen nicht in Betrieb. Und die Helikopter können praktisch immer starten und landen.»

Königliche Aufmunterung

Schwingerkönig Matthias Glarner liess es sich nicht nehmen, den «Freunden des Esaf 2025» einen Besuch abzustatten. Er ermunterte die Glarner, dieses Riesenprojekt durchzuziehen. «Packt es an. Es ist eine einmalige Chance für die Region. Dieses Projekt schweisst die Leute zusammen. Ich wünsche euch viel Energie», sagte der Berner und fügte schmunzelnd an, dass er trotz seinem Namen an der Landsgemeinde nicht abstimmen dürfe, «aber ich werde versuchen, anwesend zu sein.» Als Botschafter des Esaf 2025 in Glarus käme er jedoch nicht in Frage, meinte Glarner weiter. «Ich bin der Schwingerkönig der ganzen Schweiz und deshalb in dieser Angelegenheit zur Neutralität verpflichtet.»

Eine Herzensangelegenheit

Den Anlass in Mollis schloss Jakob Kamm mit den Worten: «Ein positives Signal der Landsgemeinde gibt unserer Kandidatur noch einen besonderen Wert. Damit setzt der Kanton Glarus ein starkes Zeichen und zeigt dem Eidgenössischen Schwingerverband, wie sehr uns eine Durchführung dieses Grossanlasses am Herzen liegt.»



Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg in den Schlussgang

Am 7. Mai werden die Weichen für ein Eidgenössisches Schwingfest 2025 im Kanton Glarus gestellt. Die Landsgemeinde stimmt über einen Kredit für diesen Grossanlass in Höhe von 2,2 Millionen Franken ab.



Starkes Duo: Der Glarner Jakob Kamm, die treibende Kraft hinter dem Projekt Esaf 2025 im Glarnerland, kann an der Landsgemeinde auf die moralische Unterstützung von Schwingerkönig Matthias Glarner zählen.

Bild Sasi Subramar



von Ruedi Gubser

Der Ort ist bewusst gewählt. Auf dem Flugplatz Mollis, da wo 2025 das Eidgenössische Schwingfest stattfinden soll, lassen sich die «Freunde des Esaf 2025» von den Initianten der Glarner Kandidatur über den Stand der Dinge informieren. Ebenfalls bewusst gewählt ist der Zeitpunkt. In neun Tagen entscheidet die Glarner Landsgemeinde über einen Kredit für das Esaf in Höhe von 2,2 Millionen Franken. Grosse Opposition gegen das sportliche Grossprojekt im Sägemehrling ist am 7. Mai im Landsgemeindering nicht zu erwarten. Bereits der Glarner Landrat hat diesem Geschäft einstimmig die Zusage erteilt.

Die Idee eines Quintetts

Die Landsgemeinde werde ein weiterer Meilenstein in diesem Generationenprojekt sein, betonte Jakob Kamm, die treibende Kraft der Glarner Esaf-Kandidatur. Erste Meilensteine der Idee, die 2010 nach dem Nordostschweizerischen Schwingfest in Näfels durch die Köpfe eines Quintetts mit Jakob Kamm, dem Churer Mario John (damals NOS-Präsident), Bruno Gallati (ehemaliger Gemeindepräsident von Näfels), Ruedi Peer (Obstalden) und dem Glarner Regierungsrat Rolf Widmer geisterte, waren eine Machbarkeitsstudie, Überzeugungsarbeit in der Bevölkerung sowie die politischen Prozesse bis zur Landsgemeinde. Weitere solche Meilensteine werden folgen, sollte das Glarner Stimmvolk hinter dieser Idee stehen. Beispielsweise wird 2019 eine Expertengruppe des Eidgenössischen Schwingerverbandes (ESV) die Kandidaturen einer Prüfung

unterziehen, und 2021 werden die ESV-Delegierten schliesslich die Wahl des Austragungsortes treffen.

«Es ist eine einmalige Chance, und es schweisst die Leute zusammen. Packt es an.»

Matthias Glarner
Schwingerkönig

Den Weg zur Durchführung des Esaf 2025 im Glarnerland säumen nicht nur Meilensteine, es steckt auch sehr viel Arbeit dahinter. Erstmals gibt es für ein Eidgenössisches Schwingfest ein Pflichtenheft mit den verschiedensten Dossiers. «Die Mutter aller Dossiers ist für mich das Nachhaltigkeitsdossier», sagt Jakob Kamm. Deshalb wurde die Verantwortung dafür einem Spezialisten übertragen.

Vater aller Herausforderungen wird für die Glarner Organisatoren aber die Verkehrsbewältigung sein. Zu diesem Thema gabs von Jakob Kamm interessante Neuigkeiten. «Wir sind mit den SBB im Gespräch wegen eines Event-Bahnhofs unweit der Schwingarena», so Kamm. Das hätte den Vorteil, dass die Züge mit den Festbesuchern direkt ins Glarnerland fahren könnten und in Ziegelbrücke nicht umgestiegen werden müsste. «Mit einer solchen Lösung hätten wir bei

unserer Kandidatur vielleicht nicht gerade den Trumpf Buur in den Händen, aber mindestens das Nell», meinte Kamm. Die Züge würden in diesem

Falle im Glarnerland parkiert und der dadurch ausfallende Zugverkehr durch Busse ersetzt werden.

Als grössere Hürde im gesamten Projekt wurde auch der Betrieb des Flugplatzes betrachtet. Beeinträchtigungen von bis zu drei Monaten seien Märchen, sagte Kamm dazu. «Der Flugplatz ist höchstens drei Wochen nicht in Betrieb. Und die Helikopter können praktisch immer starten und landen.»

Königliche Aufmunterung

Schwingerkönig Matthias Glarner liess es sich nicht nehmen, den «Freunden des Esaf 2025» einen Besuch abzustatten. Er ermunterte die Glarner, dieses Riesenprojekt durchzuziehen. «Packt es an. Es ist eine einmalige Chance für die Region. Dieses Projekt schweisst die Leute zusammen. Ich wünsche euch viel Energie», sagte der Berner und fügte schmunzelnd an, dass er trotz seinem Namen an der Landsgemeinde nicht abstimmen dürfe, «aber ich werde versuchen, anwesend zu sein.» Als Botschafter des Esaf 2025 in Glarus käme er jedoch nicht in Frage, meinte Glarner weiter. «Ich bin der Schwingerkönig der ganzen Schweiz und deshalb in dieser Angelegenheit zur Neutralität verpflichtet.»

Eine Herzensangelegenheit

Den Anlass in Mollis schloss Jakob Kamm mit den Worten: «Ein positives Signal der Landsgemeinde gibt unserer Kandidatur noch einen besonderen Wert. Damit setzt der Kanton Glarus ein starkes Zeichen und zeigt dem Eidgenössischen Schwingerverband, wie sehr uns eine Durchführung dieses Grossanlasses am Herzen liegt.»

Grandiose Einfachheit im Welterbe-Format

Glarnerland – einfach grandios: Das Motto des diesjährigen Gastkantons am Sechseläuten kommt nicht von ungefähr. Grosse Höhenunterschiede auf kleinem Raum komponieren ein umwerfendes Landschaftsbild. Wie grandios die Glarner Alpen sind, zeigt die 35 Kilometer lange «Glarner Hauptüberschiebung», bei der altes Gestein auf jüngeren Schichten liegt. Seit 2008 gehört sie zum UNESCO Welterbe Tektonikarena Sardona. Welterbebesuche lassen sich ideal mit einem Hüttenerlebnis kombinieren.

Aeugstenhütte



Hüttenparadies im Glarnerland

Kerenzerberg

Auf dem GeoPhänomene-Weg auf dem Kerenzerberg erläutern Informationstafeln geologische Phänomene. Der Weg führt von der Bergstation Habergschwänd via Talalp- und Spaneggsee zum Fronalpass. Wer echten Glarner Alpkäse nicht nur kosten, sondern auch bei seiner Entstehung zuschauen will, macht sich vom Habergschwänd zur Nüenalp. In der Erlebniskäserei lassen sich die Älpler über die Schultern schauen. Wer bleiben will, findet einen einfachen Schlafplatz in der Alphütte. Perfekt für einen Tagesausflug: Sesselbahn Filzbach-Habergschwänd, Trottinett-Abfahrt zum Alpbeizli am idyllischen Talalpsee mit Bademöglichkeit und Weiterfahrt mit dem Trottinett bis zur Talstation.

Aeugsten

Aus Ennenda bei Glarus entschwebt die Aeugstenbahn innerhalb weniger Minuten aus der Zivilisation in weitgehend unberührte Bergwelten. Die Fahrt führt steil und hoch hinauf zur Aeugsten-Alp. Zehn Gehminuten von der Bergstation entfernt liegt die Aeugstenhütte mit Sonnenterrasse und 21 Schlafplätzen. Das Wildschutzgebiet sorgt für eine reichhaltige Tierwelt. Die Hütte ist der Ausgangspunkt zu den Fessis-Seeleinen. Gletscher modellierten die malerische Gegend. Im Bereich der unteren Fessis-Seeleine erinnert die Landschaft an Skandinavien. Über den farbenprächtigen Triasgesteinen ist am Fuss der Heustock-Gufelstock-Kette die Mürttschen-Überschiebung erkennbar.

Tschinglen

In der Tschinglenbahn bei Elm werden Gäste mit Infotafeln und einem Hörspiel auf den Welterbe-Besuch vorbereitet. Unweit der Bergstation lädt die Tschinglen-Wirtschaft zur Einkehr ein. Die Hütte bietet 18 Schlafplätze im Matratzenlager an. Von der Tschinglen-Alp führen Wanderwege zum Segnespass Richtung Martinsloch, zum Firstboden mit Welterbe-Rundblick, zur Martinsmadhütte und durch die eindrückliche Tschinglenschlucht ins Tal. Wer unmittelbar beim Martinsloch übernachten will, wählt mit der Mountain Lodge eine ehemalige und spektakulär gelegene Militärbaracke auf dem Segnespass. Leichter als bei den Tschingelhörnern ist die «Glarner Hauptüberschiebung» bei der Lochsite in Sool/Schwanden zugänglich.

Kärpf

Auch ausserhalb des Welterbe-Perimeters ist die Tektonikarena Sardona erlebbar. Im Freiberg Kärpf gehört die 50 Meter breite Kärpfbrücke zu den eindruckvollsten Aufschlüssen der Glarner Hauptüberschiebung. Das Gebiet ist mit der Luftseilbahn Kies-Mettmen erreichbar und Ausgangspunkt für die Kärpfwanderung über das Wilmadfurgeli zum Ämpächli in Elm. Hier steht im Riesenwald eine etwas andere Hütte auf dem Dach und sorgen das Älpli und das Berghotel Bischofalp für Hütten-Feeling. Von der Bischofalp aus führt ein Höhenweg zur Skihütte Obererbs mit Gaststube und 38 Schlafplätzen.

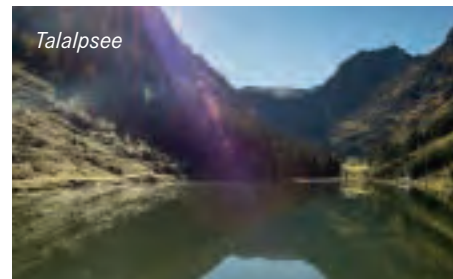
Nüenalp



Tschinglen



Talalpsee



Alp- und Hüttenkultur

Am diesjährigen Sechseläuten richtet das Glarnerland seine temporäre Home Base auf dem Lindenhof ein. Im Tourismuszelt erlaubt das gemütliche Alp-Beizli einen Einblick in den Glarner Alpsommer. Wer ihn nach dem Sechseläuten live erleben will, findet Alp-Beizli und Übernachtungsmöglichkeiten bei Agrotourismus Glarnerland sowie hochalpine Hütten beim SAC Tödi. Die älteste SAC-Hütte, die Grünhornhütte, ist nicht bewirtet, gilt aber als hochalpines Baudenkmal. www.agrotourismus-gl.ch und www.sac-toedi.ch

Hier erfahren Sie mehr über Angebote im Glarnerland:

Touristinfo Glarnerland
Raststätte, CH-8867 Niederurnen
Telefon +41 55 610 21 25
info@glarnerland.ch
glarnerland.ch

Aus Glarus nach Zürich heruntergekommen

Der Linthgletscher, die Linth, ursprüngliche Glarner mit Namen Tschudi, Stucki, Landolt und Stüssi, sie alle haben Zürich mitgeformt. Der Weg aus den Glarner Bergen hinunter führt fast zwingend nach Zürich. Der Auftritt von Glarus als Gastkanton am diesjährigen Sechseläuten ist deshalb besonders willkommen.

In der Zürcher Limmat fliesst die Glarner Linth weiter, darum der volksethymologische Name «Linth-Magd». Nicht nur Wasser stammt aus dem Glarnerland. Während der Eiszeit war es der Linthgletscher, der bis nach Zürich und darüber hinaus vorgestossen ist und dabei die ganze Landschaft um Zürich geformt hat. Auf seinem Rücken hat er u.a. Felsbrocken aus dem Glarner Sernftal mitgetragen, die nach dem Rückzug des Gletschers da und dort als Findlinge liegen blieben. Das ist der rötliche Stein, der «Ackerstein», der überall im Limmattal zu finden ist. Die Höngger «Ackersteinstrasse» hat ihren Namen von einem solchen Stein, aus dem u.a. auch das Baumaterial gebrochen wurde, aus dem vor ein paar hundert Jahren ein stattliches Wohnhaus gebaut wurde, das noch heute steht. Es scheint, dass einiges in Zürich aus dem Glarnerland stammt. Im Mittelalter waren es auch Menschen, die, dem Lauf der Linth folgend an den Zürichsee und auf

diesem, oder entlang diesem, nach Zürich gelangten. Menschliche Findlinge, gewissermassen. Und durchaus erfolgreiche. Erste Zürcher Bürger mit Glarner Abstammung sind in den Ratslisten bereits für die Generation von Bürgermeister Rudolf Brun verbürgt, ab 1338 ein Ratsherr Ritter Ruodolf von Glarus und ab 1340 ein Ratsherr Ruodolf Glarner, unzweifelhaft ein aus Glarus Eingewanderter, da im 14. Jahrhundert nichtadlige Familien damit begannen, sich einen Familiennamen zuzulegen. Neben Berufsbezeichnungen waren Herkunftsbezeichnungen die häufigsten Quellen für die Namensbildung. Wer damals Glarner hiess, oder geheissen wurde, stammte mit Gewissheit aus Glarus, oder war Sohn eines aus Glarus Zugezogenen. In den folgenden vier Jahrzehnten verzeichnen die Ratslisten drei Widder- und einen Saffran-Zunftmeister mit den typischen Glarner Namen Tschudi oder Stucki sowie zwei weitere Ratsherren mit Namen Heinrich Landolt,



ursprünglich aus Näfels, Kanton Glarus, und Ruodolf Netstaler, offensichtlich einer aus Netstal, ebenfalls im Kanton Glarus. Der erste Glarner, der ins grelle Licht der Zürcher Geschichte trat, war ein Ruodolf Stüssi, dessen Vater, gleichen Namens, aus Glarus stammte. Dieser war 1375 ins Zürcher Bürgerrecht aufgenommen und bereits 1388 Zunftmeister geworden. Sein Sohn nun, später stets Rudolf Stüssi geschrieben, wurde für die erste Hälfte des 15. Jahrhunderts die markanteste politische Persönlichkeit Zürichs. 1429 zum Bürgermeister gewählt, stand er in den dreissiger und vierziger Jahren im Zentrum des politischen Kampfes zwischen der den Habsburgern zugeneigten und der eidgenössischen Partei. Er selber war der Anführer der Habsburgerpartei und verfolgte eine Bündnispolitik, die sich von den Bindungen an die Eidgenossenschaft abwenden wollte. Damit wurde er in der Stadt zum Gegner der eidgenössischen Partei und ihres Anführers, seines

Mitbürgermeisters Ruodolf Meiss, und darüber hinaus zum verhassten Feindbild der Schwyzer. 1442 schloss er ein Bündnis mit dem deutschen König, dem Habsburger Friedrich III., worauf die kriegerischen Auseinandersetzungen mit den Schwyzern erneut ausbrachen. Diese zogen 1443 vor die Tore Zürichs; Bürgermeister Stüssi ging ihnen ausserhalb der Stadtmauern bis zur Brücke bei St. Jakob an der Sihl entgegen und focht seine letzte heroische Schlacht auf der Brücke, wo er umkam. Der Alte Zürichkrieg war zu Zürichs Ungunsten entschieden. Rudolf Stüssi soll ein herrischer Charakter gewesen sein. Wegen seiner Bündnispolitik überlieferte die schweizerische Geschichtsschreibung während Jahrhunderten ein negatives Bild dieser Persönlichkeit. Eine ähnlich markante Persönlichkeit, allerdings ohne Glarner Wurzeln, trat in der Zürcher Geschichte erst wieder eine Generation später auf: Bürgermeister Hans Waldmann, der 1489 ebenfalls ein gewalt-



Emil Landolt – Stadtpräsident von Zürich, Autor: Sigmund Widmer, Verland Hans Rohr, 1965

sames Ende fand. Erst dreihundert Jahre später traten wieder Abkömmlinge von zugezogenen Glarnern an die Spitze des Stadtstaates Zürich. Kurz vor dem Ende des 18. Jahrhunderts kamen Zürcher mit dem Glarner Namen Landolt zu bürgermeisterlichen Ehren: Hans Kaspar Landolt ab 1762 und Hans Heinrich Landolt ab 1778, beide Magistratspersonen ohne kriegerische Biographien. Nach der revolutionären Franzosenzeit erscheint in den Annalen der Geschichte der Stadt Zürich, die nun kein Stadtstaat, sondern nurmehr eine Gemeinde im Kanton geworden war, von 1810 bis 1814 ein Stadtpräsident Hans Heinrich Landolt, Sohn von Bürgermeister Hans Heinrich Landolt. Er rückte dann noch in den Grossen Rat und dann in den Kleinen Rat des Kantons auf. Grosse Taten sind von ihm nicht in Erinnerung geblieben. Hingegen noch immer in lebhafter Erinnerung der Stadt ist der bis heute letzte Landolt an der Spitze Zürichs: der Stapi Emil Landolt, der von 1949 bis 1966 nicht nur das Amt des Stadtpräsidenten versah, sondern durch

sein kommunikatives Wesen, und auch als Zunftmeister der Zimmerleuten, das zürcherische Gesellschaftsleben beseelte. Er allerdings stammt sicher nicht von ehemaligen Glarnern ab, sondern von einer Familie Landolt aus Klein-Andelfingen. Mit ihm lässt sich trotzdem der Reigen der Zürcher mit Glarner Wurzeln würdig abschliessen, da er mit dem neuen Glanz, den er dem Namen Landolt verlieh, sowohl auf die Zürcher Weinländer als auch auf die Glarner verweist, die nach Zürich kamen und hier ihr Glück suchten. Aus dem Weinland nach Zürich heraufgekommene ehemalige Zürcher Untertanen wie auch aus dem Glarnerland nach Zürich heruntergekommene Glarner haben die Chancen gut genutzt, die die Stadt als eidgenössischer Vorort und dann als schweizerische Wirtschaftsmetropole tüchtigen Zugezogenen stets bot. Mit dem diesjährigen Gastkanton Glarus erinnern wir uns gerne an die nach Zürich heruntergekommene Glarner und heissen die heutigen Besucher am Sechseläuten herzlich willkommen.



Stories shape our lives

Over the past 140 years we have learned that behind every success story is a unique narrative. Today, Crédit Agricole Private Banking starts a new chapter of its own as Indosuez Wealth Management. Our role is to listen to your stories, interpret them, apply financial expertise and guide you towards your desired outcomes. If your goal is to create enduring wealth, why not start by sharing your story with us?

www.ca-indosuez.com

BELGIUM | BRAZIL | FRANCE | HONG KONG | ITALY | LEBANON
LUXEMBOURG | MIAMI | MONACO | NEW CALEDONIA | SINGAPORE | SPAIN
SWITZERLAND | UNITED ARAB EMIRATES | URUGUAY



Glarus – der gute Freund
von nebenan zu Gast



Grandioses Werk von Natur und Menschen

Das Glarnerland ist eines der steilsten Alpentäler. Grosse Höhenunterschiede auf kleinem Raum komponieren ein umwerfendes Landschaftsbild. Mit dem Tödi (3614 m ü. M.) steht der höchste Berg der Ostschweiz im Glarnerland. Der Talboden liegt am tiefsten Punkt auf 410 m ü. M. Das Klima wechselt innert kürzester Distanz von mild am Walensee zu hochalpin auf den vergletscherten Berggipfeln.

Mächtige Berge. Wie grandios die Glarner Alpen sind, zeigt eine weitherum sichtbare Linie: Über eine Distanz von 35 Kilometern liegt altes Gestein auf jüngeren Schichten. Diese «Glarner Hauptüberschiebung» liess Geologen den Schlüssel zur Entstehung der Alpen finden. Seit 2008 gehört das Phänomen unter dem Namen Tektonikarena Sardona zum UNESCO-Welterbe. Im Geopark Sardona besuchen Interessierte rund 50 Geo-Stätten, die geologische Besonderheiten, Bergwerke, Steinbrüche oder Forschungsstationen zeigen.

Tipp: In den Berg statt auf den Berg – in Engi haben die Menschen einen ganzen Berg voll Schiefer ausgehöhlt. Geblieben sind riesige Räume und zwispältige Erinnerungen. Der Landesplattenberg bietet ganzjährig öffentliche und private Führungen an. plattenberg.ch

Spektakuläre Sonne. Glarus ist auf das lateinisch-romanische *clarus* (hell) zurückzuführen. Glarnerinnen und Glarner

sprechen von glärlig, wenn es sonnig ist. Das Zusammenspiel zwischen Bergen und Sonne äussert sich gleich mit zwei grandiosen Sonneneignissen: im Martinsloch bei Elm am 12./13. März und am 30. September/1. Oktober sowie im Mürtchenloch bei Mühlehorn am 1./2. Februar und am 8./9. November.

Kraftvolles Wasser. Die Glarner Lebensader Linth schlängelt sich vom Tierfehd bei Linthal durch das gewaltige Grosstal in den Obersee, bevor sie als Limmat aus dem Zürcher Seebecken fliesst. Der Lindenhof ist eine Endmoräne des eiszeitlichen Linthgletschers. Im Glarner Gross- und Kleintal schmiegt sich Dorf nach Dorf an die Linth und den Sernf, aus deren Kraft die Glarner einheimische und erneuerbare Energie produzieren. Den Lauf der Linth nehmen auch die S25-Direktverbindung von und nach Zürich sowie der Pilgerweg Felix und Regula auf.

Frühe Industrie. Auch die Industrie hat die Kraft des Glarner Wassers früh erkannt. Schon 1740 entstand die erste Zeugdruckerei in Glarus. 120 Jahre später beschäftigten 23 Druckfabriken 6000 Mitarbeitende. Die Produkte wurden weltweit exportiert. Heute produziert die Mitloedi Textildruck AG das bekannte Glarner Tüechli, das auch in der Stadtzürcher Filiale des Schweizer Heimatwerks ein Renner ist. Weitere Glarner Textilien sind in Zürich zum Beispiel

im Verkaufsladen der Daniel Jenny & Co aus Haslen zu finden, auf deren Bettwäsche auch das Stadtspital Triemli setzt.

Eindruckliche Zeitzeugen. Inzwischen werden in den früheren Industriegebäuden moderne Wohn- und Arbeitsräume eingerichtet, darunter das Z25 in Ziegelbrücke oder der Linthpark Glarus Süd in Linthal. In ehemaligen Hängetürmen zur Trocknung bedruckter Stoffe befinden sich grandiose Veranstaltungs- und Ausstellungsräume. An 80 ausgewählten Industrieobjekten führt der Glarner Industrieweg vorbei, an dem Hinweistafeln einstige und neue Nutzungen vorstellen.

Tipp: Das Glarner Wirtschaftsarchiv vereinigt die Archive zahlreicher Textildruckereien sowie weiterer Firmen, organisiert wechselnde öffentliche Ausstellungen zur Textilgeschichte und zu weiteren wirtschaftsgeschichtlichen Themen. glarnerwirtschaftsarchiv.ch

Tipp: Bei der «Industriespionage» öffnen zehn Glarner Unternehmen ihre Produktions- und Dienstleistungsstätten für Besucher und gewähren einen Blick hinter die Kulissen. Zu besichtigen sind kleine Manufakturen wie auch voll automatisierte Produktionsbetriebe. industriespionage.ch

Moderne Wirtschaft. Im Kanton Glarus kommen heute Spitzentechnologien zum Einsatz und entstehen Lebensmittel sowie Lifestyle-Produkte mit Weltruf. Glarus Nord mausert sich mit dem Swiss Aerospace Cluster zum Kompetenzzentrum für Helikopter. In Glarus Süd entstehen Espressomaschinen von Olympia Express und aus Glarus stammt Läderach-Schokolade, die selbst in Kuwait und Seoul beliebt ist. Im Hauptort produziert Horgenglarus Stühle und Tische mit Kultcharakter. Deren Qualität ist sprichwörtlich: Die Zürcher Kronenhalle liess ihre Stühle nach über 70 Jahren überholen.

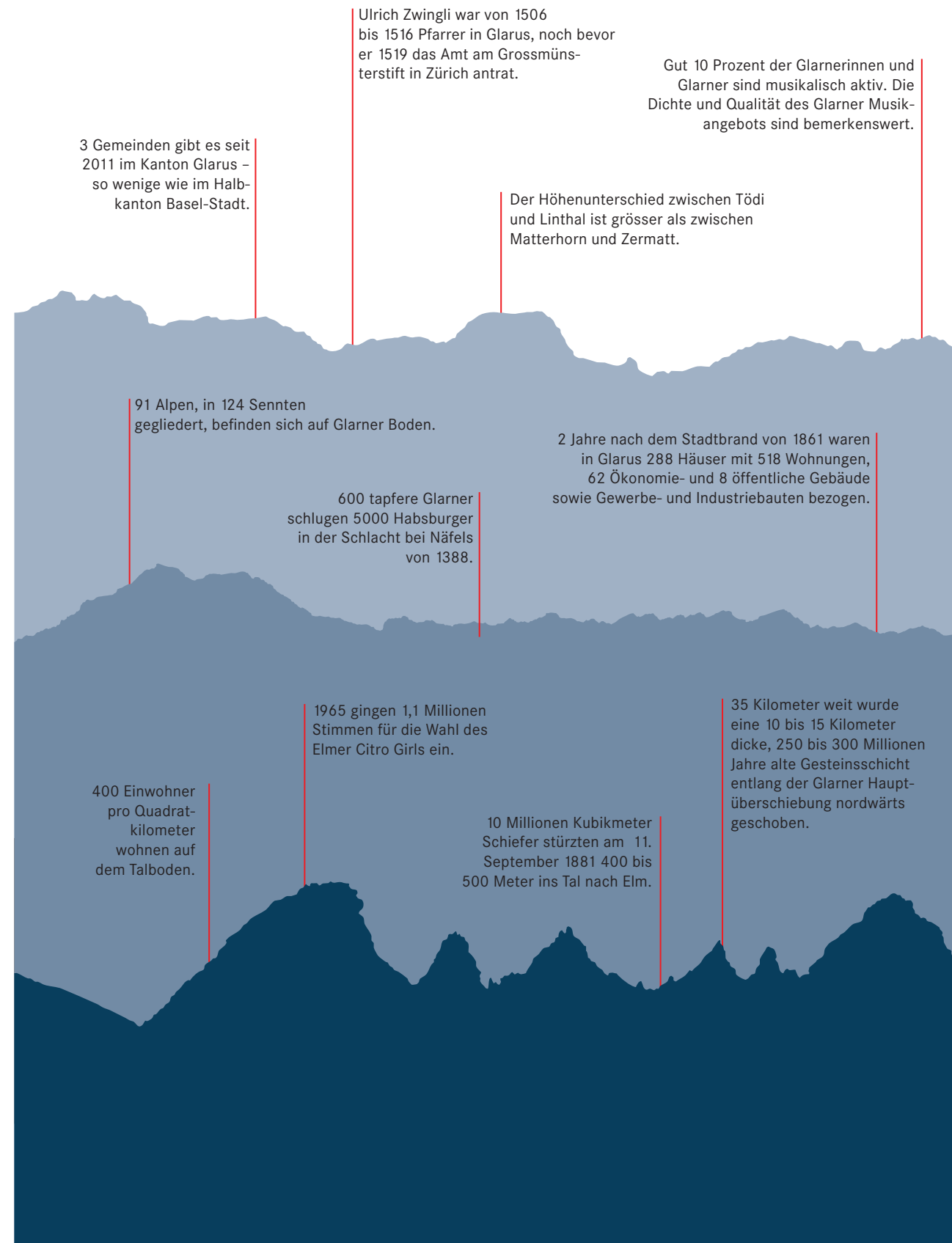


Aussicht von Aegusten in das Grosstal und auf das Glärnischmassiv

Fakten über den Kanton Glarus



Hauptort	Glarus (6045 Einwohner, kleinste Kantonshauptstadt)
Bevölkerung	rund 40'000 (Wiedikon: rund 47'000)
Konfessionen	42% evangelisch-reformiert, 37% römisch-katholisch
Fläche	685 km ² (Stadt Zürich: 91.9 km ²)
Beitritt zur Eidgenossenschaft	1352 (1 Jahr nach Zürich)
Erste dokumentierte Landsgemeinde	1387 (1 Jahr vor der Schlacht bei Näfels)
Befreundete Orte	Glarus Nord und Bad Säckingen (D), seit 1988 Glarus und Wiesbaden-Biebrich (D), seit 2009 New Glarus (USA), gegründet 1845 Stadt Zürich (CH), seit 2010 mit 1 m ² Land inklusive Sitzbank auf dem Vrenelisgärtli
Nachbarkantone	SG, GR, UR, SZ
Höchster Berg	Tödi, Glarus Süd (3614 m ü. M.)
Tiefster Punkt	Linthkanal, Glarus Nord (410 m ü. M.)



Natürlicher Freizeitpark um die Ecke



Sommer am idyllischen Klöntalersee

Einfach mal kurz weg, zum Tagesausflug oder Kurzaufenthalt ins grandiose Glarnerland. Im Freizeitgebiet vor Zürichs Toren begegnen sich Einheimische und Gäste auf Augenhöhe. Mit ihren Quickies laden die Glarner Besucher zum Bleiben ein. Ab zwei Nächten schenken sie ihnen sogar die ÖV-Anreise.

Braunwald erklärte sich als eine der ersten Tourismusdestinationen der Schweiz als autofrei. Eine der steilsten Standseilbahnen der Welt erschliesst die Ruhe-Oase ab Linthal. Das Märchenhotel Bellevue steht beispielhaft für die Familienfreundlichkeit in Braunwald. Vier Wanderrouten sind auf Kinder unterschiedlichen Alters zugeschnitten. Der Zwerg-Bartli-Erlebnis-

weg, der Tierli-Parcours und der Spiele- und Erlebnisweg sprechen Kinder vom Vorschulalter bis zur Primarschule an. Die Wasserforscherreise vermittelt auch Grösseren lehrreiches Wissen. In und um Braunwald locken Restaurants sowie Feuer- und Picknickstellen.

Tipp: Kultur hat in Braunwald einen grossen Stellenwert. Im Herbst findet die Musikwoche statt und der Kulturtreff «BSINTI» bietet ein facettenreiches Programm. Ein besonders kultureller Ort ist das Landvogthaus Nidfurn. Das historische Privathotel beherbergt vier Doppelzimmer und ein Museum für Wohnkultur.

Elm brachte eine der erfolgreichsten Skirennfahrerinnen hervor: Vreni Schneider lernte hier ihre ersten Schwünge. Im Sommer widmet sich der Riesenwald der Tektonikarena Sardona. Der mit dem Salzburger Stier ausgezeichnete Dan Wiener verfasste dafür fünf Kindergeschichten rund um das Martinsloch und den Riesen Martin. Zur Ferienregion zählt auch der Freiberg Kärf: Durch Europas ältestes Wildschutzgebiet führt die neuste Reise des Duftbuch-Renners Geissbock Charly. Beim Einstieg ins Kärfgebiet steht das neue Berghotel Mettmen. Der Treffpunkt mitten in der Natur ist mit der Luftseilbahn Kies-Mettmen erreichbar.

Tipp: Die Tschinglenbahn bringt Naturfreunde besonders nah ans Martinsloch. Rund um die Tschinglen-Wirtschaft eröffnet sich eine wildromantische Alpenflora. Bei Matt locken die Weissenberge mit zahlreichen Wander- und Bike-routen. Die Sonnenterrasse ist mit der Luftseilbahn Matt-Weissenberge erreichbar.

Glarus trägt urbane Züge. Ein Brand zerstörte die kleinste Hauptstadt 1861 fast vollständig. In Rekordzeit erstand sie im Schachbrettmuster neu. In der Kulisse aus Architektur des 19. Jahrhunderts und mächtigen Bergen laden schmucke Läden zum Shopping ohne Hektik ein. Der Wochenmarkt bietet Hofprodukte und regionale Spezialitäten. Das Kunsthaus Glarus ist bekannt für zeitgenössische Kunst mit internationaler Strahlkraft. Die Geheimnisse von Glarus lassen sich an thematischen Stadtführungen entdecken. Westlich der Stadt schmiegt sich der Klöntalersee in eine wildromantische Landschaft. Im Klöntal laden zwei Zeltplätze und fünf Gasthäuser zum Einkehren oder Übernachten ein.

Tipp: Aus Ennenda entschwebt die Aeugstebahn ins UNESCO-Welterbe. Die heimelige Aeugstehütte liegt zehn Gehminuten von der Bergstation entfernt. Auch eine Bike- oder Wandertour in die Ennetberge lohnt sich. Das Alpencafé Alpenblick sorgt für gesunde Stärkung und den besonderen Blick ins Tal.

Glarus Nord kennzeichnet der Kerenzerberg hoch über dem Walensee. Im Sportzentrum, der Zürcher Enklave in Filzbach, stehen Sportanlagen, die Zürcher Vereine und andere Organisationen nutzen. In drei Seminarhotels auf dem Berg und in der Lintharena im Tal werden an Tagungen und Seminaren Ideen von morgen entwickelt. Die Denkwerkstatt bietet eine breite Aktivitäten-Palette ausserhalb des Seminaralltags wie Teamschmieden in der Hammerschmiede Mühlehorn. Die Kerenzerbergbahnen befördern Gäste in ein Wandergebiet mit Geheimtipp-Charakter und zur Trottinett-Abahrt zum idyllischen Talalpsee.

Tipp: Die Luftseilbahn Niederurnen-Morgenholz führt ins Niederurner Täli zum Skulpturenweg mit über vierzig Tierfiguren aus Holz. Das Tal ist auch Ausgangspunkt zur Hirzli-Wanderung mit Aussicht bis zum Schwarzwald. Das Obersee- und Schwändital bei Näfels bieten paradiesische Wander- und Bikerouten. Baden fast wie am Meer ermöglicht der Sandstrand beim Gäsi am Walensee.

Infos: glarnerland.ch

Kulinarische Köstlichkeiten aus dem Zigerschlitz

Die kulinarischen Spezialitäten sind aus dem Glarnerland kaum mehr wegzudenken. Die Glarner Pastete mit Zwetschgen- und Mandelmus im Blätterteig gilt als Königin der Glarner Spezialitäten. Der Schabziger gehört seit Jahrhunderten zu den Glarner Markenzeichen und gilt, seit 1000 Jahren hergestellt, nach dem Föhn als ältester und wohl bekanntester Glarner.

Köstlich zum Essen. Weniger bekannt, aber ebenfalls Kult ist der Magenträs, der Gewürzzucker mit Sandelholz, Zimt, Muskat, Nelken und Ingwer. Auch Netzbraten, Birnbrot, Anken- und Drusenzelten gehören zu den traditionellen Spezialitäten. Besonders beliebte Mitbringsel sind die Glarner Kalberwurst IGP und der Glarner Alpkäse AOP. Die Chämisalami erlebt derzeit ihr Comeback mit Versionen aus den Metzgereien Kern und Berwert. Seit den



Glärner Pastete

1960er-Jahren werden Schokoladen- und Confiserie-Köstlichkeiten der Firma Läderach im Kanton Glarus hergestellt. Das holt auch andere Schoggi-Cracks wie Müller Five oder die Glarner Feingebäck AG auf den Plan.



Glärner Alpkäse AOP

Herrlich zum Trinken. Elmer Citro und Mineral sind im ganzen Land Kult. Echte Geheimtipps sind die Biersorten der Brauerei Adler mit ihrem unverkennbaren Geschmack und den drei Sagen-Biersorten Rufelihund, Vrenelisgärti und Geisser. Hochprozentig kommen Glarner Alpenbitter oder Pianta Brand daher. In Niederurnen, Mollis und Ennenda werden Rebberge bewirtschaftet.

Einfach zum Finden. Glarner Spezialitäten sind in den Metzgereien, Bäckereien, Käsereien, Getränkehandlungen, Geschenk- und Fabrikläden im ganzen Kanton, am Glarner Wochenmarkt sowie im Schweizer Detailhandel erhältlich. Der Alpinavera-Onlineshop bietet zertifizierte Regionalprodukte an. Die Zürcher Intercomestibles AG führt Glarner Getränke im Sortiment.

Tipp: Die Glarus-Klöntal-Tour führt Gäste auf eine kulinarische Rundreise zu Glarner Spezialitäten. Der Elmer-Citro-Quellenweg vermittelt Spannendes über das Kult-Getränk. Auf dem Schabziger-Höhenweg erfahren Wanderer alles über den Räschen aus dem Glarnerland und auf der Nüenalp schauen Besucher beim Alpkäsen zu. In Braunwald führen Gourmetwanderungen von Beiz zu Beiz.



Bild: schabziger.ch

Glärner Zigerhöreli

- 400 g Eierhörnli
- 1 EL Hühnerbrühepulver

Sauce

- 2 EL Butter
- 50 g Zwiebeln, klein gewürfelt
- 3 dl Halbrahm
- 50 g Glärner Alpkäse, fein gerieben
- 150 g Glärner Schabziger, fein gerieben
- Muskatnuss
- frisch gemahlener Pfeffer
- 2 Bund Schnittlauch, fein geschnitten

Geröstete Zwiebeln

- 1 EL Bratbutter / Butterschmalz
- 4 mittelgrosse Zwiebeln, in feinen Streifen
- frisch gemahlener Pfeffer
- 1 Prise Zucker

1. Hörnli in der Hühnerbrühe al dente kochen, in ein Sieb abgiessen und mit kaltem Wasser abschrecken.
2. Für die Sauce die Zwiebeln in der Butter andünsten, Rahm und Emmentaler zugeben, unter Rühren langsam erhitzen, Schabziger unterrühren, abschmecken mit Muskatnuss und Pfeffer.
3. Für die gerösteten Zwiebeln Bratbutter schmelzen, Zwiebeln zugeben und unter zeitweiligem Rühren bei mittlerer Hitze rösten, mit Pfeffer und Zucker abschmecken.
4. Hörnli zur Sauce geben, erhitzen. Schnittlauch unterrühren. Anrichten. Zwiebeln darüber streuen.

Unverwechselbare Kultur im selbstbewussten Tal

2016 dauerte es rekordverdächtige 43:34 Minuten, bis das Feuer am Zürcher Sechseläuten dem Böögg den Garaus machte. 2017 findet die Glarner Landsgemeinde seit rekordverdächtigen 630 Jahren statt. Beide Anlässe sind im Inventar der lebendigen Traditionen der Schweiz aufgeführt.

Glarner Landsgemeinde. An der Landsgemeinde können die Glarner nicht nur ja oder nein sagen, sondern nach der Aufforderung «ds Wort isch frii» Gesetzesvorlagen und Anträge abändern. Am ersten Sonntag im Mai bestimmen sie auf dem Zaunplatz in Glarus über Rechts- und Sachgeschäfte, ja sogar über den Steuerfuss.

Tipp: Das seit 1946 bestehende «Museum des Landes Glarus» befindet sich im ehrwürdigen Freulerpalast in Näfels aus dem Jahr 1648 und widmet sich der bewegten Geschichte des Kantons Glarus. freulerpalast.ch

Näfelser Fahrt. Am ersten Donnerstag im April erinnert die Näfelser Fahrt an den Sieg in der Schlacht bei Näfels von 1388. Unterstützt von Urnern und Schwyzern konterten die Glarner den Angriff der Habsburger mit einem Steinhagel. In der Verwirrung trieben sie das mehrfach überlegene Heer in die Flucht.

Chor- und Orchesterwesen. Im Glarnerland hat sich eine reiche Musiktradition etabliert. Das Chor- und Orchesterwesen widmet sich dem ganzen Repertoire von Blas- und Volksmusik über klassische Mu-

sik bis hin zu Jazz, Gospel und Pop. Zum musikalischen Angebot zählen auch die Glarner Musikschule, die Musikwoche Braunwald oder das Stadtopenair Sound of Glarus.

Anna Göldi. 1782 wurde sie in Glarus enthauptet, was als Hinrichtung der letzten Hexe bezeichnet wird. Internationale Bekanntheit erhielt die Geschichte 1982 mit Eveline Haslers Roman und 1991 mit der Filmbiografie von Gertrud Pinkus. 2008 erfolgte die Rehabilitierung. Die Anna-Göldi-Stiftung erinnert am 13. Juni an Göldi und eröffnet 2017 ein vielversprechendes Museum im Hänggitalturm Ennenda.

Tipp: Das Buch «Lebendiges Glarnerland» (Peter-Kubli/Subramaniam) ist eine fotografische und volkskundliche Bestandsaufnahme gelebten Brauchtums. Den Umschlag ziert das Fridolinsfeuer, das die Glarner immer am 6. März im ganzen Kanton entzünden (Bild rechts). baeschlinverlag.ch

Landespatron Fridolin. Der irische Wandermönch soll zur Zeit der Christianisierung des Alpenraums im Tal der Linth gewirkt haben. Die Glarner verehren Fridolin bis heute als Landespatron und bilden ihn auf dem Kantonswappen ab. Nebst dem Fridolinsfeuer am 6. März stehen seit 1986 auch die Aktivitäten des «Fridlibund des Kantons Glarus» im Zeichen des Heiligen.

Infos: glarneragenda.ch



Fridolinsfeuer im Zeichen des Glarner Landespatrons



Grandiose Glarner am zünftigen Zug zum Feuer

Gut sechs Wochen bevor die Zürcher dem Böögg den Garaus machen, begeht das Glarnerland mit den Fridolinsfeuern seinen Feuerbrauch. Heuer haben die Glarner ihr Feuer am 6. März nach Zürich gebracht, um damit am 24. April den Böögg anzuzünden

Harmoniemusik & Tambouren Näfels. Die Musikformationen stehen sinnbildlich für das Glarner Orchesterwesen. Die Harmoniemusik, 1884 gegründet, besteht aus 48 Musizierenden. In der vereinseigenen Musikschule werden Kinder ausgebildet. Die Höhepunkte im Vereinsjahr sind jeweils das Jahreskonzert und alle zwei Jahre die Näfeler Fahrt. Der Tambourenverein Näfels, gegründet 1938, zählt über 50 trommelnde Mitglieder. Das Abend füllende Programm «Drumline» wurde 2016 zum vierten Mal mit Erfolg aufgeführt.

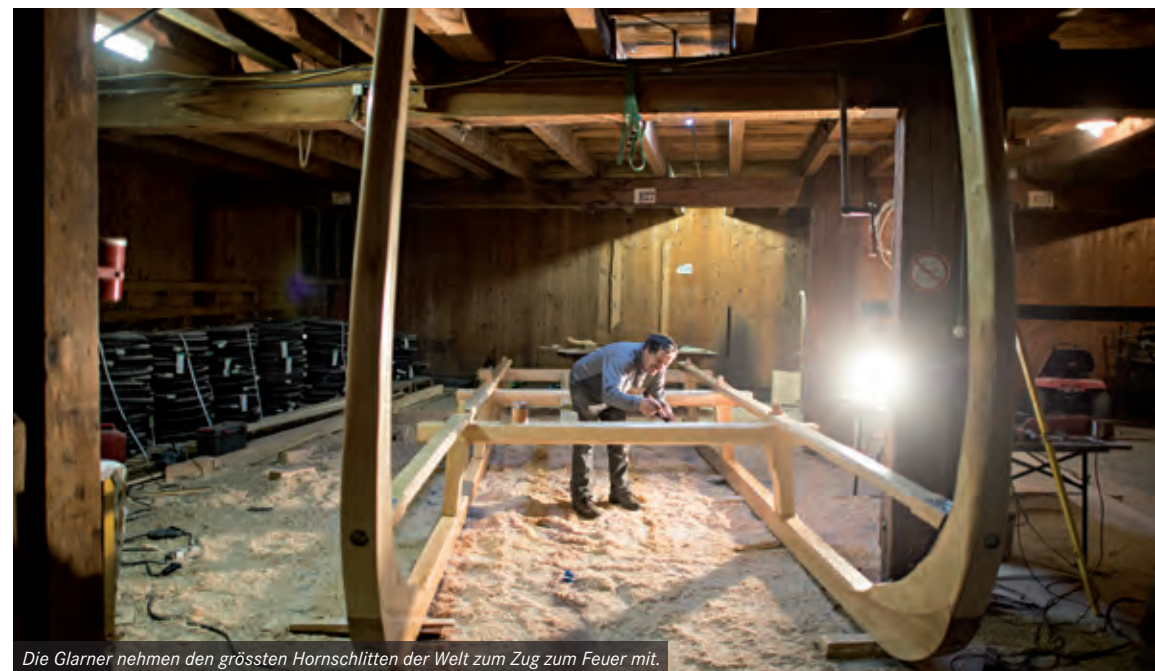
Landräte. Das Parlament des Kantons Glarus zählt 60 Mitglieder. Der Landrat ist die oberste Aufsichtsbehörde über Regierung, Verwaltung und Gerichte. Er bereitet die Beschlüsse der Landsgemeinde vor und erlässt Verordnungen sowie Beschlüsse und entscheidet über Planungen. Seine Sitzungen sind öffentlich. Susanne Elmer Feuz präsidiert derzeit den Glarner Landrat.

Berufsgruppen. Typische Berufe zeigen ihre Verbundenheit zur Glarner Bergwelt. Ob die Skischulen Elm und Braunwald

den Zug zum Feuer mit den Skischuhen meistern, bleibt eine Überraschung. Sicher ist: Der Hornschlittenclub ist mit dem grössten Hornschlitten der Welt dabei. Er ging in Braunwald 2016 das erste Mal ins Hornschlittenrennen. Die Bergführer führen Gäste sicher durch die Glarner Bergwelt. Kletterer üben zuvor an der Indoor-Kletterwand in der Lintharena Näfels, wo derzeit auch eine Boulderhalle entsteht.

Tibeter Gemeinschaft. Im Glarnerland liessen sich vor 44 Jahren 70 Tibeter nieder. Die Gemeinschaft in der Schweiz und Liechtenstein (TGSL) ist mit rund 3500 Mitgliedern die grösste tibetische Exilgemeinschaft in Europa. Heute ist das Glarnerland für viele Tibeter Heimat geworden. Man begegnet sich im Alltag auch auf kulinarischer Ebene mit Spezialitäten aus Tibet an Märkten oder Veranstaltungen im Glarnerland.

Grandiose Sportler. Die Glarner Grossartigkeit repräsentieren erfolgreiche Sportler wie die Ski-Asse Vreni Schneider und Patrick Küng, Ski-Trainer Rolf Hefti sowie das Viererbob-Team um Ekkehard Fasser. Die Fussball-Karrieren von René Botteron und Fritz Künzli spielten sich beim FC Zürich ab. Radrennfahrer Urs Freuler wurde zehnfacher Bahnweltmeister, gewann 70 Strassenrennen und siegte bei 21 Sechstagerennen. Ruth Schumann war eine Ausnahmeerscheinung. Ihre ersten Wettkämpfe bestritt die Trampo-



Die Glarner nehmen den grössten Hornschlitten der Welt zum Zug zum Feuer mit.

linspringerin und Sportlerin des Jahres (1980) in der Männerkategorie, sie war die einzige Frau in der obersten Leistungsklasse.

Trachtenverein. Das Glarnerland hat mit dem Grosstal und dem Sernftal zwei Trachtengebiete. Viel Handarbeit, Hexenstiche an den Schürzen oder gehäkelte Schultertücher beeindrucken mit Feinheit und raffinierter Wirkung. Die Vielfalt der Trachten verblüfft, aber auch Gemeinsamkeiten sind zu erkennen. So ähneln sich die Schnitte oder Details wie Blusensäume oder die Faltenjupes. Vielfalt und Einheit verbinden sich zu einem Statement, das die Glarner Trachten unverwechselbar macht.

Genussvolles Glarnerland. Die Glarner Bäcker und Metzger kommen zusam-

men mit dem Zigermandli nicht mit leeren Händen nach Zürich. Der Schabziger gilt als ältestes Markenprodukt und tritt als «Glarner Grüessli» auch innovativ auf. Der luftig-leichte Aufstrich fügt sich in das zeitgenössische Konzept einer ausgewogenen Ernährung. Wie die Glarner Pastete zählt auch die Glarner Kalberwurst zum kulinarischen Erbe der Schweiz.

Glaronia Pipes and Drums. Im deutschsprachigen Raum kam die sogenannte Sackpfeife im 19. Jahrhundert aus der Mode. In den letzten Jahrzehnten erlebt das Dudelsackspiel jedoch eine Neubelebung. So wurde die Glarner Dudelsackformation am Aschermittwoch 1982 gegründet. Aus einer Fasnachts-Idee ist eine Band geworden, die sich mit anderen Schweizer Formationen messen kann.

Programm auf dem Lindenhof

Auch auf dem Lindenhof präsentiert sich das Glarnerland einfach grandios – mit einem vielseitigen Programm und quirligem Marktbetrieb.

Tourismuszelt. Das Glarnerland lockt Besucher mit Gratis-ÖV-Angeboten, Glarner Quickies und einem Wettbewerb in den natürlichen Freizeitpark vor Zürichs Toren. In Läderachs ChocoAtelier können Klein und Gross an einer «Industriespionage» teilnehmen, um hinter die Geheimnisse der süsssen Verführung zu kommen. Und schliesslich erlaubt das gemütliche Alphüttli einen Einblick in den Glarner Alpsommer.

Tipp: Im Glarnerland dreht sich so einiges um den Riesen Martin, Zwerg Bartli und Geissbock Charly. Auch am Kinderumzug sind die drei mit von der Partie. Zahlreiche Glarner Kids der Skiclub Jugendorganisation, des Kinderbergsteigens und des Chinderjodelchörlis freuen sich auf den Umzug.

Kulturzelt. Hier finden Lesungen und Begegnungen mit Glarner Autoren und Promis statt. Schriftsteller wie Tim Krohn, Emil Zopfi, Perikles Monioudis und Eveline Hasler wissen, dass es viel aus dem Gastkanton zu erzählen gibt. Auch Kinderbücher stehen hoch im Kurs. Das Programm entsteht in Zusammenarbeit mit der Glarner Verlagsgruppe Baeschlin, die auch den Kinderbuchladen Zürich betreibt.

Tipp: Am Samstag ist Clown Mugg auf dem Lindenhof zu Besuch. Hier leuchten Kinderaugen um die Wette. In seiner permanenten Zirkusstadt in Betschwanden bietet Mugg Zirkusspektakel und Übernachtungsmöglichkeiten an.

Marktstände und Gastronomie. Das Glarnerland hält Glarner Pastete, Kalberwurst, Alpkäse, Schabziger und weitere Glarner Spezialitäten auf dem Lindenhof feil. Im Festzelt stehen Köstlichkeiten wie das Landsgemeinde-Menü oder Zigerhoreli auf der Karte.

Mobile Hammerschmiede. Zwischen Tourismus- und Kulturzelt lodern Feuer und klingen Hämmer beim Show-Schmieden. Die originale alte Hammerschmiede steht in Mühlehorn und war Drehort von «Schellen Ursli». Als Teil der Denkwerkstatt bietet sie Seminargästen in Glarus Nord Team-Schmieden an.



Show-Schmieden

Freitag

ab 16 Uhr beim Tourismuszelt:
18.45 Uhr auf dem Festgelände:
20.30 Uhr im Festzelt:

ChocoAtelier und Show-Schmieden
Spiel der Zunft Hard
Glarner Oberkrainer

Samstag

ab 10 Uhr auf dem Festgelände:
ab 10 Uhr beim Tourismuszelt:
10 Uhr im Kulturzelt:
11 Uhr im Kulturzelt:
12 Uhr im Kulturzelt:
14 Uhr im Kulturzelt:
15 Uhr im Kulturzelt:
17 Uhr im Festzelt:
18.15 Uhr im Festzelt:
19.15 Uhr im Festzelt:
20.30 Uhr im Festzelt:

Markt mit Glarner Spezialitäten und Zirkus Mugg
ChocoAtelier und Show-Schmieden
Lesung mit Emil Zopfi
Lesung mit Perikles Monioudis
Konzert mit Martin Lehmann & Betty Legler
Lesung mit Tim Krohn
Lesung mit Eveline Hasler
Rap mit HiH
Pop mit The SandS
Le Colonel Brass
Rämlers – die Glarnerband

Sonntag

ab 10 Uhr auf dem Festgelände:
ab 10 Uhr beim Tourismuszelt:
10.30 Uhr im Kulturzelt:
11 Uhr im Kulturzelt:
11.30 Uhr im Kulturzelt:
12 Uhr auf dem Festgelände:
12.30 Uhr im Tourismuszelt:
13 Uhr im Festzelt:
18 Uhr im Festzelt:

Markt mit Glarner Spezialitäten
ChocoAtelier und Show-Schmieden
Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker
Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener
Geissbock Charly mit Roger Rhyner
Spiel der Zunft Hard
Prämierung Glarner Böögg-Aktion
Chinderjodelchörl Glarnerland
Jazz mit dem Skyline-Quartet

Montag

ab 10 Uhr auf dem Festgelände:
ab 10 Uhr beim Tourismuszelt:
12 Uhr im Festzelt:
13 Uhr im Kulturzelt:
13.30 Uhr im Festzelt:
19.30 Uhr im Festzelt:

Markt mit Glarner Spezialitäten
ChocoAtelier und Show-Schmieden
Harmoniemusik Näfels
Autogramm-Stunde mit Glarner Sportlern
Glaronia Pipes and Drums
Harmoniemusik Näfels



lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft
- spezial
- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

Mühlehorn - Sonntag, 2. April 2017 05:30

Kultur

Mit Feuer und Eisen am Sechseläuten

Von: mitg.

Der Kanton Glarus ist zu Gast am Sechseläuten. Aktiv mit dabei ist auch die Hammerschmiede aus Mühlehorn.

Gefällt mir 7 0

<< zurück **Bild 1 von 3** weiter >>



Handgeschmiedete Schlüsselanhänger anlässlich des Sechseläutens. (Bild: zvg)

Feuer auf dem zürcherischen Lindenhof, der Klang von Hammerschlägen, ein Kunstwerk entsteht – der Kunstschmied Christian Zimmermann wird während der vier Tage des Sechseläutens in Zürich präsent sein und vor Ort einen Fridolin schmieden. «Wir schmieden direkt auf dem Lindenhof und zeigen den Gästen eines der ältesten Kunsthandwerke, das Schmieden», sagt Christian Zimmermann. Die Freude auf den Grossanlass ist dem Künstler ins Gesicht geschrieben.

Mit im Gepäck hat er einen drei Tonnen schweren Lufthammer, einen Amboss, 300 kg Kohle und die Esse.

Das brennende Feuer in der Esse wird umrahmt von Glarner Degustations- und Kulturzelten sowie der Festwirtschaft und bildet damit einen zentralen Mittelpunkt auf dem altherwürdigen Lindenhof.

Die von ihm erschaffenen Kunstwerke werden dem ganzen Anlass eine grossartige, künstlerische Atmosphäre verleihen. Wie seine Skulptur «Elektra», die mit gut drei Metern Körpergrösse und einem Gewicht von 400 Kilogramm ein monumentales Werk darstellt, so soll auch der Fridolin einmalig und zugleich eindrücklich werden. Tag für Tag wird in der Esse angefeuert, das Eisen heiss geschmiedet und in Form gebracht. Tag für Tag wird der Fridolin mehr Gestalt annehmen und den interessierten Gästen einen speziellen Einblick in die Kunst des Schmiedens geben. Speziell für diesen Anlass hat Christian Zimmermann kleine Sechseläuten-Bögggen in Form von Schlüsselanhängern geschmiedet.

Traditionsetrieb

Näfels
Dienstag, 4. April

Full house bei der Premiere im Bohlelsaal



Den Auftakt zur Erstausführung «Die Schlacht bei Näfels – Ein Glarner Heldenfilm» von Vital Franz Hauser gaben die Tambouren Philippe Haller und Marc Zweifel mit dem Ordnonanzmarsch Nr. 2. Landammann Dr. Rolf Widmer überbrachte...

[mehr]

Glarus
Dienstag, 4. April

Jan Selinga holt den Zürisee-Jugendschachmeistertitel ins Glarnerland



Die jungen Glarner Schachpieler zeigen am grossen Zürcher Nachwuchsturnier gute Leistungen.

[mehr]

Schänis
Dienstag, 4. April

Linthwerk würdigt «250 Jahre Hans Konrad Escher von der Linth»



Am 24. August 2017 jährt sich Hans Konrad Eschers Geburtstag zum 250. Mal. Anlässlich ihrer ordentlichen Sitzung am 30. März hat die Linthkommission entschieden, diesen Anlass zu nutzen und die Bedeutung seines Lebenswerks in...

[mehr]

Näfels
Dienstag, 4. April

Verkehrsbeschränkungen wegen Fahrtsfeier

Anlässlich der Gedenkfeier zur Schlacht bei Näfels GL wird am Donnerstag, 6. April 2017, von 07.00 bis 19.00 Uhr, für das ganze Strassennetz des Kantons



Attraktive Hypotheken.

Gemeinsam wachsen. **Glarner Kantonalbank**

Gefällt mir 836
@glarus24 folgen

MODELS GESUCHT
Für die neue Kampagne der Jugendversicherung clever suchen wir **FOTOMODELS**

meteo | centrale
Glarus
Dienstag, 04.04.2017
13 °C
7 °C
Mittwoch Donnerstag
6 °C / 13 °C 4 °C / 9 °C

MENZI METZG
Telefon 055 644 12 31
www.menzi-metzg.ch

AUTOBETRIEB SERNFAL AG
8765 Engi
Tel: 055 642 17 17
Fax: 055 642 24 33
www.sernfalbus.ch

JENNY & CO. AG
BAUUNTERNEHMUNG
Jenny & Co. AG – Gipserhütte 2 – 8756 Ennenda
Tel.: 055 640 18 55 Fax: 055 640 86 02

Bahnersatz im Glarnerland.
Abends ab 20.30 Uhr.
18. April bis 20 April
23. April bis 27. April
30. April bis 4. Mai
Billettkauf im Voraus
Bsp. sbb.ch/mobile
Weitere Abende/ Infos
hier sbb.ch/Glarnerland

Die Hammerschmiede Mühlehorn besteht seit 1777. Unzählige Schmiede liessen hier früher Werkzeuge und Halbzeug entstehen. Dabei war es immer das Wasser, das die Energie für die Produktion lieferte. Über ein mächtiges Wasserrad fliesst das Wasser und treibt die drei verschieden grossen Schwanzhämmer an.

Seit über 20 Jahren sind Christian und Roswitha Zimmermann in Mühlehorn und betreiben gemeinsam die Hammerschmiede, die dank der Stiftung des Heimatschutzes bis heute in ihrem ursprünglichen Zustand erhalten wurde.

Zimmermanns verstehen es, die alte Tradition gekonnt in die Neuzeit einzubringen und mittels Innovation und kreativen Ideen immer wieder viele Gäste zu begeistern. Showschmieden, Hochzeitsschmieden, Teamschmieden sind nur ein Bestandteil aus ihrem grossen Angebot.

In Kirchen, Firmen sowie in privaten Gärten und Gebäuden sind Kunstwerke des Mühlehorners Schmiedes anzutreffen, manch ein Tor hat seine Handschrift und mach ein Haus wird von einem seiner exklusiven, filigranen Werke verschönert.

Die Teilnahme am Sechseläuten bildet einen Jahreshöhepunkt für die Schmiedefamilie und mit Sicherheit auch für das Publikum an diesem grossen Zürcher Fest.

Die Hammerschmiede am Sechseläuten: Freitag, 21.ab 16.00 Uhr bis Montag, 24. April, jeweils von 10 bis 20 Uhr, auf dem Lindenhof in Zürich

[<- Zurück zu: Detailansicht](#)

Glarus ein Sonntagsfahrverbot für schwere Motorwagen zum Sachentransport...

[\[mehr\]](#)

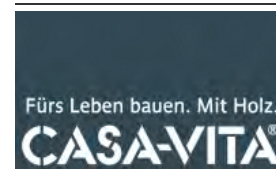
Elm
Dienstag, 4. April

Ein kleines Dankeschön zum Saisonende



Die Gäste der Ferienregion Elm wurden gestern bei ihrer Abreise mit einem kleinen Geschenk überrascht und zugleich motiviert, der Ferienregion auch im Sommer einmal einen Besuch abzustatten.

[\[mehr\]](#)



Zwei heisse Glarnerland-Tipps: Industriespionage und Geo-Phänomene Weg

Industriespionage auf legale Art: Im Kanton Glarus öffnen 2017 mehrere Unternehmen ihre Tore für Gäste und Einheimische.



Bild: Blick in die Produktionsstätte von Geska; Archiv

Das Glarnerland gehörte zu den ersten Regionen der Schweiz, die industrialisiert wurden. Heute hat der Kanton Glarus eine der dichtesten Gewerbe- und Industriezonen, trotz der allgegenwärtigen Bergwelt. Vertiefte Einblicke in einige Glarner Betriebe verspricht das Projekt «Industriespionage» von Glarnerland Tourismus.

Von Geska bis Läderach

Zahlreiche Unternehmen öffnen an bestimmten Tagen ihre Fabrikations- und Dienstleistungslokalitäten für Besucher. Im April sind dies die Unternehmen: Geska AG in Glarus (4. April), Seminarhotel Lihn und Menzihuus in Filzbach (13.), Daniel Jenny & Co. in Haslen (20.) sowie Läderach AG in Bilten (27. April). Geska steht für den bekannten Glarner Schabziger, Läderach für feinste Confiserie-Kultur, Jenny für Heimtextilien und Bekleidung. Das Seminarhotel Lihn samt Menzihuus verbindet auf einzigartige Weise Bildung, Kulinarik, Arbeit und Entwicklung.

Geologische Phänomene

Wunderbare Aussichten, Ansichten und Einsichten kann man auf dem Geo-Phänomene-Weg gewinnen. Der Weg führt von der Bergstation Habergschwänd im Gebiet Filzbach via Talalpsee, Spaneggsee und Fronalp zur Fronalp. Unterwegs veranschaulichen Infotafeln diverse geologische Phänomene im Zusammenhang mit der Gebirgsbildung des Welterbes Sardona. Die leichte, phänomenale Bergtour mit rund 789 m Aufstieg und 670 m Abstieg führt über zehn Kilometer und dauert hin und zurück vier Stunden.

Glarus zu Gast am Sechseläuten

Zum zweiten Mal präsentiert sich der Kanton Glarus vom 21. bis 24. April unter dem Motto «Glarnerland – einfach grandios» am Sechseläuten der Zürcher Bevölkerung und den TV-Zuschauern.



In diesem Jahr wird dem Böögg in Zürich mit Feuer des traditionellen «Fridlisfüür» der Garaus gemacht.

Archivbild zvg

eing. Gross war die Freude im Dezember 2015 in Glarus, als der Berg- und Industriekanton zum grandiosen Sechseläuten eingeladen wurde. Gross war die Freude auch in Zürich, als Glarus im März 2016 die Einladung annahm. Der Glarner Regierungsrat möchte mit dem Gastauftritt die langjährige und sehr gute Beziehung zu Zürich weiter vertiefen. Das Organisationskomitee nimmt sich diesen Auftrag seither zu Herzen.

Sechseläuten-Fieber im Glarnerland

Als einfach grandioser Gast kündigt sich das Glarnerland schon seit Anfang 2017 an. An der Böögg-Aktion im Januar und Februar bauten Gäste auf dem Kerenzerberg, in Braunwald, Elm und im Klöntal insgesamt 37 Schneemänner. Die vier schönsten darunter werden am 23. April auf dem Lindenhof prämiert. Auf den Schnee folgte am 6. März das Feuer. Am Namenstag des Glarner Landespatrons Fridolin brachte Glarus das traditionelle «Fridlisfüür» auf den Zwingliplatz in Zürich. Seither brennt seine Flamme im Grossmünster weiter, um am 24. April dem Böögg den Garaus zu machen. Dazu Kreativ-Chef Mark Feldmann: «Ich finde es einfach grandios, dass auch solche kleinen

aber feinen Elemente Platz haben. An dieser Stelle danke ich den Glarner Touristikern, der Gemeinde Glarus und dem ZZZ für die Unterstützung dafür.» Den Gastauftritt lässt sich der Kanton Glarus maximal 180'000 Franken kosten. Daran muss sich OK-Chef Christian Zehnder strikt halten und hat mit der «Stiftung für ein starkes Glarnerland» der Glarner Kantonalbank sowie privaten Sponsoren Partner gefunden, die «Glarnerland – einfach grandios» vom 21. bis 24. April zusammen mit dem kantonalen Beitrag ermöglichen.

Glarnerland im Ohr, auf der Zunge und in der Nase

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof ein. Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf, zum Beispiel die «Rämlers».

Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch

an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag die Glarner Autoren Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn sowie Eveline Hasler und spielt Martin Lehmann mit Betty Legler ein Konzert. Am Sonntag sind die Kleinen ganz Ohr, wenn Roger Rhyner von Geissbock Charly, Dan Wiener aus der Riesengeschichte und Swantje Kammerecker über Zwerg Bartli erzählt.

Kleine machen es Grossen vor

Die Kinderbuchhelden aus dem Kulturzelt begleiten zusammen mit «Fridolin» auch die über 200 Glarner Kids am Kinderumzug. Farblich fliessen sie von Glarus nach Zürich. Mit dabei ist auch das Chinderjodelchörli Glarnerland, das vor dem «kleinen Umzug» im Festzelt auftritt. Auf den Zug zum Feuer vom Sechseläuten-Montag springen rund 250 Glarnerinnen und Glarner auf. Den Auftakt machen die Harmoniemusik und Tambouren Näfels, gefolgt von den Ehrengästen aus dem Landrat. Die Berufsgruppen zeigen ihre Verbundenheit zur Glarner Bergwelt und nehmen gleich den grössten Hornschlitten der Welt mit. Grandiose Umzugsteilnehmer sind auch die Tibeter Gemeinschaft und Sportgrössen wie Vreni Schneider, Patrick Küng, Urs Freuler, Fritz Künzli oder Ruth Schumann. Die Sportler geben vor dem Zug zum Feuer eine Autogrammstunde im Kulturzelt. Das abschliessende Drittel bilden der Trachtenverein, die Glarner Bäcker und Metzger mit dem «Zigermandli» und das Dudelsackspiel von Glarona Pipes and Drums.

Unverzichtbare Partnerschaften

Die Durchführung von Grossanlässen wie des Sechseläutens und des Kinderumzugs ist nur dank dem Einsatz vieler Menschen, dem Engagement privater Partner und der öffentlichen Hand möglich. Dafür danken wir allen herzlich.



Gams mit Kitz im Freiberg Kärfp (l.). Ein Kraftort für viele: Fessis Seelein, ein Wandergebiet mit unzähligen Seen (r.).

Bilder: Flickr

Raus aus der Stadt: Fünfmal mehr erleben im Glarnerland

Freizeit Glarus ist Gastkanton am Sechseläuten vom 21. bis 24. April. Das Glarnerland präsentiert sich vier Tage lang auf dem Lindenhof, mit Ausstellungen, Showprogramm und lokalen Spezialitäten. Man muss aber nicht zuwarten, bis Glarus zu uns kommt, denn die Schönheiten und Besonderheiten erlebt man am besten vor Ort.

Von Ginger Hebel

1 Naturfans sind im Glarnerland goldrichtig. Die Mettmen Alp ist das Herzstück des Freiberg Kärfp, dem ältesten Wildschutzgebiet Europas. Mit der Luftseilbahn Kies-Mettmen gelangt man ab Schwanden direkt auf die Alp. Reizvoll ist der Kärfp-Treck. Im Sommer lassen sich hier Wildtiere beobachten, Steinböcke, Gämsen, Hirsche und Rehe, aber auch Murmeltiere. Wer sich für die Tierwelt interessiert, bucht am besten eine morgendliche Pirschtour mit einem einheimischen Führer. *Kosten pro Person: 59 Franken. Anmeldung bis 3 Tage vorher via info@elm.ch oder Tel. 055 642 52 52.*

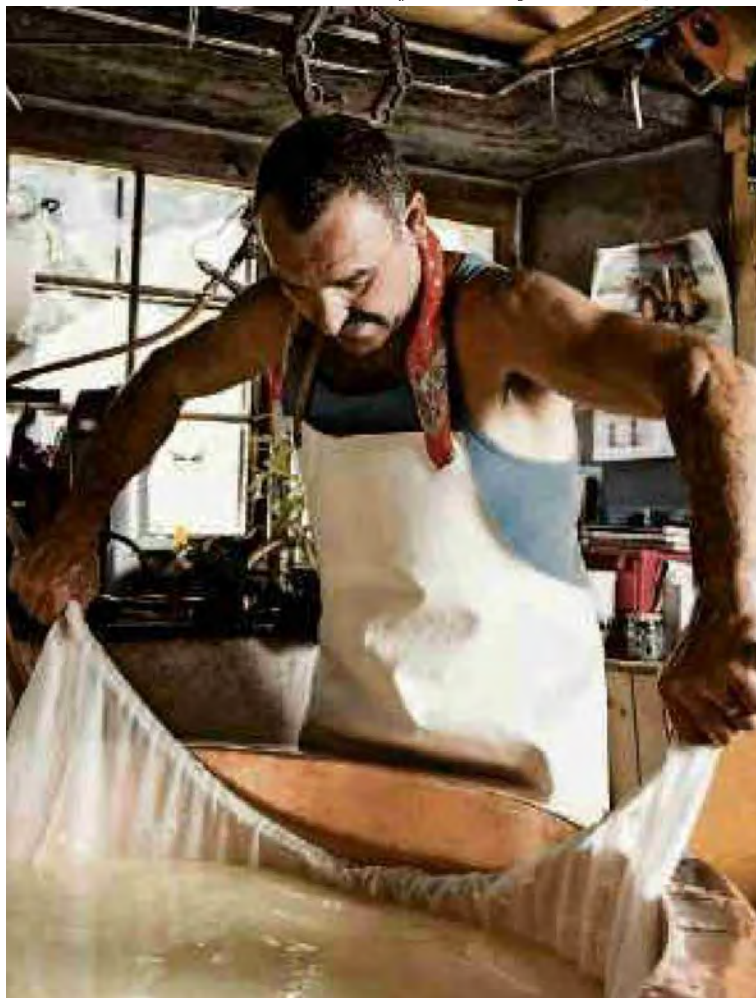
2 Wandervogel zieht es im Sommer nach Aeugsten. Ab Ennenda mit der Luftseilbahn erreichbar, befindet sich 10 Minuten von der Bergstation entfernt die heimelige Aeugstenhütte. Wer mystische Orte mag, läuft zu den Fessis Seelein. Im Gebiet Fessis befinden sich grössere und kleinere Seen, in denen sich die Natur spiegelt. Die Gegend gehört zum Unesco-Welterbe Tektonikarena Sardona, die Gebirgslandschaft ist einzigartig, darunter auch die Tschingelhörner mit dem Martinsloch. An zwei Tagen im Jahr, im Frühling und im Herbst, strahlt die aufgehende Sonne durch ein Loch im Berg direkt auf die Kirche von Elm.

3 Packziegen begleiten einen auf die Berglialp. Hier oben lässt sich im Sommer zuschauen, wie Sennen käsen. Kuhglocken bimmeln, und wer Körper und Geist etwas Gutes tun will, gönnt sich ein Molken- oder Stutenmilch-Bad im holzbeheizten Lärchenholz-Zuber. Wellness im Sommer auf dem Gipfel ist beliebt. Die Erholung lässt sich sehr gut mit einer Wanderung zur Berglialp-Panoramahütte verbinden. Auf mehreren Glarner Alpen wie der Alp Altenoren oberhalb von Linthal wird der Glarner Alpkäse hergestellt, der neuerdings als Name und Produkt geschützt ist und nicht nachgeahmt werden darf.



4 Die Königin unter den Glarner Spezialitäten: die Glarner Pastete, ein Blätterteiggebäck, je zur Hälfte mit Mandel- und Zwetschgenmasse gefüllt. Ursprünglich gefüllt mit Fleisch, wich man aus Kostengründen auf Apfelmus aus. Für die Vermögenden gab es später eine Variante mit Mandeln.

5 Glarner Schabziger, das älteste Markenprodukt der Schweiz, blickt auf eine über tausendjährige Geschichte zurück. Hergestellt wird er in der einzigen Schabzigerfabrik der Welt in Glarus, mit Kuhmilch aus der Glarner Bergwelt. Betriebsbesichtigung für Gruppen sind nach Absprache möglich. info@geska.ch



Käsen auf der Alp Altenoren oberhalb von Linthal.



Keine Glarner Bäckerei ohne diese Leckerei: Glarner Pastete.



Schabziger-Produktion in Glarus: Ein Produkt mit Geschichte.

Sechseläuten 2017:

Der gute Freund von nebenan zu Gast am Sechseläuten

Zum zweiten Mal nach 1995 nimmt der Kanton Glarus als Gast am Sechseläuten teil und präsentiert sich vom Freitag, 21., bis Montag, 24. April, unter dem Motto «Glarnerland – einfach grandios» der Zürcher Bevölkerung und den TV-Zuschauern.



Handgeschmiedete Schlüsselanhänger von der Hammerschmiede Mühlehorn anlässlich des Sechseläutens. (Foto: Marco Hartmann Fotografie)

Gross war die Freude im Dezember 2015 in Glarus, als der Berg- und Industriekanton zum grandiosen Sechseläuten eingeladen wurde. Gross war die Freude auch in Zürich, als Glarus im März 2016 die Einladung annahm. Der Glarner Regierungsrat möchte mit dem Gastauftritt die langjährige und sehr gute Beziehung zu Zürich weiter vertiefen. Das Organisationskomitee nimmt sich diesen Auftrag seither zu Herzen. Das Motto «Glarnerland – einfach grandios» erklärt OK-Chef Christian Zehnder so: «Die Glarner Bergwelt prägt unseren Kanton. Die Höhenunterschiede reichen von 410 Metern an der Linth in Glarus Nord bis zu 3614 Metern über Meer auf dem Tödi in Glarus Süd. Diese grandiose Landschaft hat Einfluss auf alles, was im Glarnerland passiert – meteorologisch und geologisch, aber auch politisch, wirtschaftlich, touristisch und kulturell.»

Sechseläuten-Fieber im Glarnerland

Als einfach grandioser Gast kündigt sich das Glarnerland schon seit Anfang 2017 an. An der «Böögg»-Aktion im Januar und Februar bauten Gäste auf dem Kerenzerberg, in Braunwald, Elm und im Klöntal insgesamt 37 Schneemänner. Die vier schönsten darunter werden am Sonntag, 23. April, auf dem Lindenhof prämiert. Auf den Schnee folgte am 6. März das Feuer. Am Namenstag des Glarner Landespatrons Fridolin brachte Glarus das traditionelle «Fridlisfüü» auf den Zwingliplatz in Zürich. Seither brennt seine Flamme im Grossmünster weiter, um am Montag, 24. April, dem «Böögg» den Garas zu machen. Dazu Kreativ-Chef Mark Feldmann: «Ich finde es einfach grandios, dass auch solche kleinen aber feinen Elemente Platz haben. An dieser Stelle danke ich den Glarner Touristikern, der Gemeinde Glarus und dem ZZZ für die Unterstützung dafür.» Den Gastauftritt lässt sich der Kanton Glarus maximal 180 000 Franken kosten. Daran muss sich OK-Chef Zehnder strikt halten und

hat mit der «Stiftung für ein starkes Glarnerland» der Glarner Kantonalbank sowie privaten Sponsoren Partner gefunden, die «Glarnerland – einfach grandios» vom Freitag, 21., bis Montag, 24. April, zusammen mit dem kantonalen Beitrag ermöglichen.

Glarnerland im Ohr, auf der Zunge und in der Nase

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Homebase auf dem Lindenhof ein. Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhöreli» und Magenträparfait bis zum Elmer Citro, Adler Bräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüchli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Schokoladenkult, Funkenstaub, Schreibkünstler und Kinderhelden

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im «ChocoAtelier» von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-«Böögg» kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg aus der gleichnamigen Zirkusstadt in Betschwanden leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag die Glarner Autoren Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn sowie Eveline Hasler und spielt Martin Lehmann mit Betty Legler ein Konzert. Am Sonntag sind die Kleinen ganz Ohr, wenn Roger Rhyner von Geissbock «Charly», Dan Wiener aus der Riesengeschichte und Swantje Kammerecker über Zwerg Bartli erzählt.

Kleine machen es Grossen vor

Die Kinderbuchhelden aus dem Kulturzelt begleiten zusammen mit Fridolin auch die über 200 Glarner Kids am Kinderumzug. Farblich fließen sie von Glarus nach Zürich. Mit dabei ist auch das Chinderjodelchörl Glarnerland, das vor dem «kleinen Umzug» im Festzelt auftritt. Auf den Zug zum Feuer vom Sechseläuten-Montag springen rund 250 Glarnerinnen und Glarner auf. Den Auftakt machen die Harmoniemusik und Tambouren Näfels, gefolgt von den Ehrengästen aus dem Landrat. Die Berufsgruppen zeigen ihre Verbundenheit zur Glarner Bergwelt und nehmen gleich den grössten Hornschlitten der Welt mit. Grandiose Umzugsteilnehmer sind auch die Tibeter Gemeinschaft und Sportgrößen wie Vreni Schneider, Patrick Küng, Urs Freuler, Fritz Künzli oder Ruth Schumann. Die Sportler geben vor dem Zug zum Feuer eine Autogrammstunde im Kulturzelt. Das abschliessende Drittel bilden der Trachtenverein, die Glarner Bäcker und Metzger mit dem «Zigermandli» und das Dudelsackspiel von Glarner Pipes and Drums. ●

pd.

Elm Ferienregion:

Ein kleines Dankeschön zum Saisonende

Die Gäste der Ferienregion Elm wurden am Sonntag, 2. April, bei ihrer Abreise mit einem kleinen Geschenk überrascht und zugleich motiviert, der Ferienregion auch im Sommer einmal einen Besuch abzustatten.



Zum Saisonende gab es in Elm für Gäste einen Gutschein und ein ELMER Citro. (Foto: zvg)

«Danggä für Ihr Bsuäch, uf Widerlügä und chänd Sie bald wider» so verabschiedete sich die Ferienregion Elm bei den abreisenden Gästen am Sonntag, 2. April, pünktlich zum Saisonende der Sportbahnen. Während drei Stunden wurden allen abreisenden Gästen bei den Sportbahnen Elm eine Postkarte mit einem Dankeschön für ihren Besuch sowie ein erfrischendes ELMER Citro abgegeben. Die Rückseite der Postkarte gilt dabei als Gutschein für einen Rabatt von fünf Franken für den nächsten Besuch in einem der teilnehmenden Berggasthäuser, welcher in der kommenden Sommersaison eingelöst werden kann. Mit dieser Aktion will sich die Ferienregion im Namen des Tourismus in erster Linie bei den Gästen für deren Besuch bedanken. Zusätzlich möchte die Ferienregion Elm auf die Schönheiten des Sommers aufmerksam machen und den einen oder anderen Wintergast zu einem Besuch in der vielfältigen Ferienregion Elm im Sommer motivieren. Die Aktion unterstützt haben die Berggasthäuser, Ämpächli, Äpli, Segnes Mountain Lodge, Leglerhütte, Berg-hotel Bischofalp, Naturfreundehaus Mettmen, Alphütten Berglialp, Berggasthaus Edelwyss, Skihütte Obererbs und die Tschinglen-Wirtschaft und natürlich die Ramseier Suisse AG. ●

pd.

Genuss-Tipp Wein und Spargel...?

Die Frage, welcher Wein am besten zu Spargel passt, ist nicht ganz einfach zu beantworten und hängt von der Spargelart und der Zubereitung ab.

Generell passen eher trockene Weissweine mit zarter Würze und feiner Säure zu Spargel. Der liebliche und milde Geschmack des weissen Spargels mit seiner leichten zartbitteren Note harmoniert mit trockenen, frischen und dezent aromatischen Weissweinen. Beim weissen Spargel in Butter oder mit Sauce Hollandaise ist zum Beispiel ein Torrontes der ideale Begleiter.

Grüner Spargel schmeckt im Vergleich zu den weissen Sorten intensiver und kraftvoller. Der begleitende Wein zu grünem Spargel sollte also immer etwas kräftiger im Körper und präsenter sein als bei weissem Spargel. Ich empfehle daher einen Sauvignon Blanc zu Gerichten mit grünem Spargel.

Bei Rotweinen ist etwas Vorsicht geboten. Achten Sie darauf, dass die Weine nicht zu säurebetont, und arm an Gerbstoffen sind. Ich empfehle einen fruchtigen Rosé oder einen leichten Merlot.

Ich wünsche Ihnen viel Genuss!

Stefan Zwysig

Walballa
WASSER UND WEIN

Aktion

Torrontés Kaiken

Mendoza, Argentinien, 2013

CHF 11.90 statt 14.90

Sauvignon Blanc

Reserva DOC

Casablanca, Chile, 2014

CHF 9.80 statt 13.50



Kanton Glarus

Departement Bau und Umwelt



Fachstelle Archäologie:

Erfassung von Fundstellen

Der Kanton Glarus erfasst derzeit seine archäologischen Fundstellen. Nun ist die Bevölkerung dazu aufgerufen, eigene Beobachtungen zu melden. Ein öffentlicher Bestimmungstag findet am Samstag, 22. April, in der Landesbibliothek statt.



Niederurnen, Landig: Pfähle zu einem römischen Strassenstück in der Linthebene. Gefunden 2011 anlässlich des Projektes Hochwasserschutz Linth 2000.

(Foto: zvg)

Mit Recherchen bei Dienststellen, Nachforschungen in Archiven, in Bibliotheken, in Museen, bei Vereinen und Privatpersonen wurden im vergangenen Jahr Informationen über archäologische Ausgrabungen und Funde zusammengetragen. Das Ziel: einen möglichst umfassenden Überblick über alle Fundstellen im Kanton zu gewinnen. Nun soll auch die Bevölkerung in die Erhebung miteinbezogen werden. Viele archäologische Funde sind der Aufmerksamkeit von Einzelpersonen zu verdanken. Siedlungsstrukturen auf der Alpstufe oder bedeutende Einzelfunde wie Ötzi wurden von Privatpersonen entdeckt. So melden immer wieder aufmerksame Beobachter Fundgegenstände oder auffällige Strukturen, die im Zusammenhang mit anderen Indizien zur Entdeckung von Siedlungen aus der Vergangenheit führen können.

Aufruf zur Mithilfe

Die Fachstelle Archäologie ruft deswegen die Bevölkerung dazu auf, Hinweise zu melden. Wer hat in der Vergangenheit verdächtige Strukturen im Boden, altes Mauerwerk, dunkle Erdschichten oder auffällige Geländeformen beobachtet? Diese Beobachtungen kombiniert mit eigenen Recherchen ergeben ein umfassendes Bild über das

archäologische Erbe. Auch Fundgegenstände vervollständigen dieses Bild. Wichtiger als die Sammlung von möglichst vielen Einzelfunden, sind die Fundzusammenhänge und der genaue Fundort. Daraus können weitere Erkenntnisse abgeleitet werden: Römische Schuhnägel aus einer römischen Stadt wie Augusta Raurica sind keine Überraschung. Römische Schuhnägel vom Pragelpass hingegen wären ein neues Puzzleteil aus unserer Vergangenheit. Deswegen interessieren auch Fundobjekte von Spaziergängen, Baustellenbegehungen oder vom Dachboden.

Öffentlicher Fundbestimmungstag

Am Samstag, 22. April, besteht die Gelegenheit, Gegenstände bestimmen zu lassen. Zeigen Sie Funde vom Dachboden, von Spaziergängen, Baustellenbegehungen oder aus den Ferien. Drei Archäologen und ein Numismatiker geben Auskunft zu den Fundstellen im Kanton und zu archäologischen Funden im Allgemeinen. Die Fachstelle nimmt alle relevanten Daten auf und kann so weitere Informationen gewinnen. Finder und Finderinnen erhalten im Gegenzug eine Fundbestimmung. Der Anlass findet von 10.00 bis 16.00 Uhr in der Landesbibliothek in Glarus statt. ●



Glarner zu Gast am Zürcher Sechseläuten

Die Zürcher Zünfte feiern vom Freitag, 21. April, bis Montag, 24. April, das Sechseläuten. Unter dem Motto «Glarnerland – einfach grandios» ist der Kanton Glarus zum zweiten Mal Gast am Frühlingsfest.

Pia Meier

Marianne Lienhard, Regierungsrätin Kanton Glarus, hielt an der Medienkonferenz fest, dass sich der Kanton Glarus freue, wieder am Sechseläuten präsent zu sein. «Zürich und Glarus, das ist eine traditionell gute Freundschaft.» Glarus sei deshalb auch Teil der Greater Zürich Area. «Sicher ist: Das Sechseläuten vertieft die zürcherisch-glarnerische Freundschaft weiter.» Lienhard hob die touristischen Highlights des Kantons, aber auch die Wirtschaft hervor. Laut Christian Zehnder, OK-Leiter des Kantons Glarus, ist der Kanton Glarus von der Bergwelt geprägt. «Die Höhenunterschiede reichen von 410 Metern über Meer an der Linth in Glarus Nord bis zu 3614 Metern auf dem Tödi in Glarus Süd. Diese grandiose Landschaft habe Einfluss auf alles, was im Glarnerland passiert – meteorologisch und

geologisch, aber auch politisch, wirtschaftlich, touristisch und kulturell», bekräftigte Zehnder.

Glarus auf dem Lindenhof

Der Kanton Glarus präsentiert sich auf dem Lindenhof mit Natur, touristischen Angeboten, Lesungen und Konzerten sowie einem Kinderprogramm und kulinarischen Spezialitäten. Im Festzelt treten Glarner Bands und Musikformationen auf, zum Beispiel die «Rämlers» mit 15 Musikern. Grandios präsentieren sich auch die Menükarte und das Getränkeangebot. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhoreli» und Magenträrs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete an. Die Glarner Bäckerei verleiht dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch bäckt. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer «Sechseläuten Special Edition», erhältlich. Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenplatz vor. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung

zu bringen. Gross und Klein können dort zum Beispiel einen Schoggi-Böögg kreieren. Auch viel Glarner Prominenz wie Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn, Eveline Hasler, Betty Legler, Vreni Schneider und andere werden präsent sein. Am Kinderumzug nehmen 250 Kinder aus dem Kanton Glarus teil. Erwartet werden insgesamt rund 3000 Kinder.

Das Glarnerland kündigte seine Teilnahme am Sechseläuten Anfang 2017 an. An der Böögg-Aktion im Januar und Februar bauten Gäste auf dem Kerenzerberg, in Braunwald, Elm und im Klöntal insgesamt 37 Schneemänner. Die vier schönsten darunter werden am 23. April auf dem Lindenhof prämiert. Auf den Schnee folgte am 6. März das Feuer. Am Namenstag des Glarner Landespatrons Fridolin brachte Glarus das traditionelle «Fridlisfüür» auf den Zwingliplatz in Zürich. Seither brennt seine Flamme im Grossmünster weiter, um am 24. April dem Böögg den Garaus zu machen.

Umzug der Zünfte

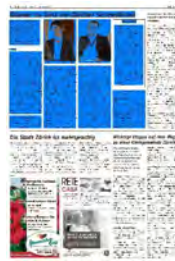
Selbstverständlich bieten aber auch die Zürcher Zünfte am Sechseläuten einiges. Höhepunkt ist der Umzug der Zünfte – angeführt vom Gastkanton – am Montag. Um 18 Uhr wird der Bö-

ögg angezündet. Dies bietet auch in diesem Jahr diverse Überraschungen wie das ZZZ, das Zentralkomitee der Zünfte Zürich, an der Medienkonferenz festhielt.

Programm

- Freitag, 21. April, 16–24 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof.
- Samstag, 22. April, 10–23 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof. 10–17 Uhr, Familientag mit Clown Mugg. 10–23 Uhr Lesungen und Konzerte.
- Sonntag, 23. April, 10–22 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof, Kindergeschichten mit Zwerg Bartli, Riese Martin und Geissbock Charly im Kulturzelt. 12.30 Uhr, Prämierung Glarner Böögg-Aktion. Musikprogramm mit Spiel der Zunft Hard, Kinderjodelchörl Glarnerland und Skyline-Quartett im Festzelt. 14 Uhr, Abmarsch Kinderumzug
- Montag, 24. April, 10–20 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof. 15 Uhr Abmarsch des Zugs der Zünfte. 18 Uhr Anzünden des Bööggs mit dem Glarner Fridolinsfeuer.

www.sechselaeuten.ch.



Glarner zu Gast am Zürcher Sechseläuten

Die Zürcher Zünfte feiern vom Freitag, 21. April, bis Montag, 24. April, das Sechseläuten. Unter dem Motto «Glarnerland – einfach grandios» ist der Kanton Glarus zum zweiten Mal Gast am Frühlingsfest.

Pia Meier

Marianne Lienhard, Regierungsrätin Kanton Glarus, hielt an der Medienkonferenz fest, dass sich der Kanton Glarus freue, wieder am Sechseläuten präsent zu sein. «Zürich und Glarus, das ist eine traditionell gute Freundschaft.» Der Kanton Glarus sei deshalb auch Teil der Greater Zürich Area. «Sicher ist: Das Sechseläuten vertieft die zürcherisch-glarnerische Freundschaft weiter.» Lienhard hob die touristischen Highlights des Kantons, aber auch die Wirtschaft hervor.

Christian Zehnder, OK-Leiter vom Kanton Glarus, wies darauf hin, dass der Kanton Glarus von der Bergwelt geprägt sei. Die Höhenunterschiede reichen von 410 Metern an der Linth in Glarus Nord bis zu 3614 Metern über Meer auf dem Tödi in Glarus Süd. «Diese grandiose Landschaft hat Einfluss auf alles, was im Glarnerland passiert – meteorologisch und geologisch, aber auch politisch, wirtschaftlich, touristisch und kulturell», bekräftigte Zehnder.

Glarus auf dem Lindenhof

Der Kanton Glarus präsentiert sich auf dem Lindenhof mit seiner grandiosen Natur, touristischen Angeboten, Lesungen und Konzerten sowie ei-



Regierungsrätin Marianne Lienhard.



OK-Leiter Christian Zehnder. Fotos: pm.

nem Kinderprogramm und kulinarischen Spezialitäten. Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den Rämli eine Band mit 15 Musikern ein. Grandios präsentieren sich auch die Menükarte und das Getränkeangebot. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete an. Die Glarner Bäckerei verleiht dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich. Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenplatz vor.



Hauptausgabe

Zürberg / Neumünster Post
8048 Zürich
044/ 913 53 33
www.lokalinfo.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 20'718
Erscheinungsweise: 48x jährlich



Seite: 4
Fläche: 50'576 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 64896583
Ausschnitt Seite: 2/2

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Gross und Klein können dort zum Beispiel einen Schoggi-Böögg kreieren. Auch viel Glarner Prominenz wie Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn, Eveline Hasler, Betty Legler, Vreni Schneider und andere wird präsent sein. Am Kinderumzug nehmen 250 Kinder aus dem Kanton Glarus teil. Erwartet werden insgesamt rund 3000 Kinder.

Das Glarnerland kündigte seine Teilnahme am Sechseläuten Anfang 2017 an. An der Böögg-Aktion im Januar und Februar bauten Gäste auf dem Kerenzerberg, in Braunwald, Elm und im Klöntal insgesamt 37 Schneemänner. Die vier schönsten darunter werden am 23. April auf dem Lindenhof prämiert. Auf den Schnee folgte am 6. März das Feuer. Am Namenstag des Glarner Landespatrons Fridolin brachte Glarus das traditionelle «Fridlisfüür» auf den Zwingliplatz in Zürich. Seither brennt seine Flamme im Grossmünster weiter, um am 24. April dem Böögg den Garaus zu machen.

Umzug der Zünfte

Selbstverständlich bieten aber auch die Zürcher Zünfte am Sechseläuten einiges. Höhepunkt ist der Umzug der Zünfte am Montag. Er wird angeführt vom Gastkanton. Dann folgt die Wegenzunft, Zunft zum Widder und die Zunft zur Zimmerleuten. Um 18 Uhr wird der Böögg angezündet. Dies bietet auch in diesem Jahr diverse Überraschungen wie das ZZZ, das Zentralkomitee der Zünfte Zürich, an der Medienkonferenz festhielt.

Programm

- Freitag, 21. April, 16–24 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof,
 - Samstag, 22. April, 10–23 Uhr, Festbetrieb auf dem Lindenhof. 10–17 Uhr, Familientag mit Clown Mugg. 10–23 Uhr Lesungen und Konzerte.
 - Sonntag, 23. April, 10–22 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof, Kindergeschichten mit Zwerg Bartli, Riese Martin und Geissbock Charly im Kulturzelt. 12.30 Uhr, Prämierung Glarner Böögg-Aktion. Musikprogramm mit Spiel der Zunft Hard, Kinderjodelchorli Glarnerland und Skyline-Quartett im Festzelt. 14 Uhr, Abmarsch Kinderumzug
 - Montag, 24. April, 10–20 Uhr. Festbetrieb auf dem Lindenhof. 15 Uhr Abmarsch des Zugs der Zünfte. 18 Uhr Anzünden des Bööggs mit dem Glarner Fridolinsfeuer.
- www.sechselaeuten.ch



7 Schweizer Hütten für Ostern

Hütten-Tipps | von Riki Daurer | 12. April 2017

0 Kommentare | Teilen | Tweet | E-Mail

Unsere Empfehlung: Zu Ostern nochmals die Ski auspacken und gegen Westen ziehen! Dazu präsentieren wir euch sieben Schweizer Hütten, die noch offen haben und Hochtourenfreuden garantieren.

Foto: Riki Daurer

Tuoihütte (2.250 m) mit Piz Buin im Hintergrund

1. WIDLSTRUBELHÜTTE, 2.793 M Wallis/ Berner Alpen

SCHWEIZ, BERN, BERNER ALPEN

Wildstrubelhütte
2.793 m

Die Wildstrubelhütte ist eine Berghütte des Schweizer Alpen Clubs im Kanton Bern. Sie liegt im ...

Hüttenwirte Katja und Thomas Heiniger berichten uns: „Die Schneeverhältnisse auf dem Wildhorn, Wildstrubel, Weisshorn, Rohrbachstein und Mittaghorn sind nach wie vor sehr gut. Der Zustieg ab Gletscherbahn Crans Montana (1,5 h) ist gespurt und auch für Schneeschuhwanderungen gut geeignet. Die Bergbahnen sind noch bis Ostermontag geöffnet. Die westliche Berner Oberländer Haute Route von Les Diablerets bis nach Kandersteg ist noch gut begehbar, der Schnee präsentiert sich teils pulvrig, meistens aber frühlingshaft sulzig. Das Wetter bis Ostern sieht vielversprechend aus und wir haben noch freie Plätze. Auch alle unsere Nachbarhütten und



NEU BEI BERGWELTEN

Land Rover Experience Tour 2017: Bewirb' dich jetzt!

Wandern in Israel, Colorado und Marokko

Skihohtour: Standardmassnahmen am...

Video: Mit Flugzeug und Tourenski in Alaska

24h Trophy: Termine und Verlosung

ANZEIGE
WINGS FOR LIFE WORLD RUN
WIR LAUFEN FÜR ALLE, DIE NICHT LAUFEN KÖNNEN
7. MAI 2017
100% DER STARTGELDER FLIESSEN IN DIE RÜCKENMARKFORSCHUNG
SEI DABEI!



die Wildstrubelhütte sind voraussichtlich bis Ende April offen und bewartet.“



Auf der Wildstrubelhütte

2. WILDHORNHÜTTE, 2.303 M

Kanton Bern/ Berner Alpen

SCHWEIZ, BERN, BERNER ALPEN

Wildhornhütte

2.303 m

Die Wildhornhütte des SAC liegt im Naturschutzgebiet Gelten-Iffigen, am am Nordfuss des ...

Die Wildhornhütte liegt im Naturschutzgebiet Gelten-Iffigen, am Nordfuss des Wildhorns (3.248 m), das wiederum der höchste Gipfel in den westlichen Berner Alpen ist und der über den Chichli-Gletscher und den Tungalgletscher als Tagestour bestiegen werden kann.

Die Wildhornhütte bietet sich nicht nur für viele Tagestouren an, sondern auch als Ausgangspunkt der „Berner Haute-Route Diablerets-Kandersteg-Grimsel“.




Die Wildhornhütte

Hüttenwirtin Monika über die Bedingungen: „Rund um die Wildhornhütte und am Wildhorn/ Schnidehorn sind die Schneebedingungen perfekt, je nach Sonneneinstrahlung sogar richtig traumhaft! Das Wildhorn wird täglich begangen. Der Schnee vom Iffigsee aufwärts ist noch sehr gut, am Morgen hart, am Nachmittag sulzt er auf. Die Strasse auf die Iffigenalp ist geöffnet. Von der Iffigenalp durchs Iffigtal gibt es nun kurze apere Stellen, die Skier



müssen circa 20 Meter getragen werden.“

 **Skitouren**

Zustieg zur Wildhornhütte von
Iffigenalp

SCHWEIZ, BERN, BERNER ALPEN

leicht

DAUER	STRECKE	AUFSTIEG
03:00 h	4.95 km	756 m

3. TUOIHÜTTE, 2.250 M

Graubünden/ Silvretta

SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN, SILVRETTA

Tuoihütte


2.250 m

Die Chamonna Tuoi ist eine traditionelle Schutzhütte des Schweizer Alpenclubs SAC (Sektion ...

Die Tuoihütte im Schweizer Teil der Silvretta ist unter anderem für ihre schöne Lage am Fusse des Piz Buin bekannt und aufgrund der grossen Auswahl an Tourenmöglichkeiten beliebt. Sowohl Durchquerungen in der Silvretta als auch zahlreiche Gipfelbesteigungen rund um die Hütte sind möglich.

Der Zustieg zur Tuoihütte ab Guarda im Engadin beinhaltet eine längere Ski-Tragepassage bis zu Alp-Suot (2.018 m). Ab da kann noch auf einem schmalen Schneeband mit den Skiern bis zur Hütte gegangen werden.


Wichtig: der Parkplatz befindet sich vor dem Ort Guarda, im Ort gibt es keinerlei Parkmöglichkeiten.

 **Wandern**

Zustieg zur Tuoihütte von
Guarda

SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN, SILVRETTA



		
DAUER	STRECKE	AUFSTIEG
02:30 h	7.9 km	800 m

mässig

4. COAZHÜTTE, 2.610 M

Graubünden, Berninagruppe

SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN, BERNINAGRUPPE

Chamanna Coaz

2.610 m

Gut zu erreichen und dennoch
inmitten einer spektakulären
Landschaftskulisse – so zeigt sich ...

Gut zu erreichen und dennoch inmitten der spektakulären Landschaft der Bernina befindet sich die Chamanna Coaz (2.610 m). Eingebettet in die Vielfalt der Engadiner Bergwelt wartet sie mit einer durchaus eigenwilligen, aber einladenden Bauform auf und garantiert einen angenehmen Aufenthalt. Der Gaumen darf sich auf die bodenständige und kreative Kochkunst der Hüttenwarte Ursula und Ruedi freuen.

Während im Südwesten der Kapuziner (Il Capütschin) thront, ist im Norden der Piz Corvatsch ein guter Ausgangspunkt für Touren.

5. SILVRETTAHÜTTE, 2.341 M

Graubünden, Silvretta

SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN, SILVRETTA

Silvrettahütte

2.341 m

Die SAC Silvrettahütte gehört der
Sektion St. Gallen des SAC und
befindet sich mitten ...

Die Silvrettahütte (2.341 m) liegt im stillen Teil der Silvretta. Während sich auf der österreichischen Seite unzählige Tourengerher tummeln, reduziert sich deren Anzahl auf Schweizer Seite deutlich. Wahrscheinlich auch deshalb, weil die Hütte nicht ganz einfach zu erreichen ist – entweder kommt man über die Joche, Pässe und Berge



von einem anderen Teil in der Silvretta oder man nimmt den derzeit beschwerlichen Weg von Montbiel durch das Galtürtäli – hier ist aktuell mit längeren Tragepassagen zu rechnen. Auch die Taxis verkehren noch nicht wie im Sommer.

Foto: Riki Daurer



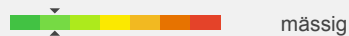
Auf der Silvrettahütte

Die Hütte sollte aber unbedingt besucht werden – dafür sprechen die gute Lage, Terrassen-Abendsonne bis zum Sonnenuntergang, ein überaus nettes Hüttenteam und köstliches Essen.



Skitouren

Zustieg zur Silvrettahütte von
 Montbiel durch das Galtürtäli
 SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN, SILVRETTA


 mässig

DAUER	STRECKE	AUFSTIEG
04:30 h	11.2 km	1.140 m

6. FRIDOLINSHÜTTE, 2.111 M

Glarus/ Glarner Alpen

SCHWEIZ, GLARUS, GLARNER ALPEN

Fridolinshütte
 2.111 m

Die Fridolinshütte ist eine
 Schutzhütte des Schweizer
 Alpenclubs SAC (Sektion Tödi) und
 ...

Die Schutzhütte des Schweizer Alpenclubs SAC liegt abgelegen im Süden des Kantons Glarus und bietet einen umwerfenden Terrassenblick auf den mächtigen Stock des Tödi (3.614 m), für dessen Besteigung (Normalroute aus dem Osten) sie sich als Ausgangspunkt bestens eignet.



Auf der Hütte selbst werden Gäste mit selbstgemachtem Kuchen verwöhnt.

7. SUSTLIHÜTTE, 2.257 M

Uri/ Urner Alpen

SCHWEIZ, URI, URNER ALPEN

Sustlihütte
2.257 m

Auf einer sonnigen Geländeterrasse oberhalb über der Sustenpassstrasse im hintersten ...

Auch die familienfreundliche Sustlihütte oberhalb der Sustenpassstrasse im hintersten Meiental lädt zur Skitourensaison.

Für den Winterzustieg zur Sustlihütte (2.257 m) gibt es mehrere Möglichkeiten, etwa vom Ende der geräumten Strasse bei Gorezmettlen (1.520 m). Mögliche Touren von der Hütte aus führen auf den Grassen (725 Hm, 2:30 h), Stössenstock (2.940 m, 707 Hm, 2 h) und Uratstock (2.911 m, 798 Hm, 3 h).

Skitouren

Zustieg zur Sustlihütte von
Gorezmettlen

SCHWEIZ, URI, URNER ALPEN

anspruchsvoll

DAUER	STRECKE	AUFSTIEG
02:45 h	6.06 km	755 m

MEHR ZUM THEMA

HÜTTEN

9 Hütten in Deutschland, die im April geöffnet haben

Die ersten „Sommertage“ des Jahres setzen Endorphine frei und wir können gar nicht anders, als die Wander- oder Mountainbikeschuhe zu schnüren. Blöd nur, dass gerade jetzt viele Hüttenwirte...



BERG-PHILOSOPHIE

Sehnsuchtsort Natur: Warum es uns ins Freie zieht

Gibt es einen schöneren Ausgleich zum hektischen Alltag als einen Tag in der Natur zu verbringen? An der frischen Luft, zwischen archaischen Felswänden, umgeben von verheissungsvollem Vogelgesang?...

ADIDAS TERREX MOUNTAIN PROJECT

Maggy und Anja über das Berg-Abenteuer des Jahres

Am 10. April startet die Anmeldung zu einem der spannendsten Outdoor-Abenteuer dieses Sommers. Beim viertägigen Adidas Terrex...



0 KOMMENTARE

Sei der erste, der diesen Artikel kommentiert.

Diese Artikel könnten dich auch interessieren

SKITOURENHÜTTEN

5 Schweizer Hochtouren-Hütten f...

HÜTTEN

7 Schweizer Hütten für den März

HÜTTEN

6 Schweizer Hütten für den April

WANDERN AUF IN

Osterinseln: für den Wand

Bergwelten entdecken

INTERESSANTE TOUREN

WINTERWANDERN
Winterweg über Oberhaus

BELIEBTE HÜTTEN

Hochsensbiwak
1.583 m
OBERÖSTERREICH

EMPFOHLENE ARTIKEL

HOCHSCHWABGRUPPE
Überschreitung des Grossen Geigers

ZU GEWINNEN: 1 X 1 POCKET-BÖÖGG UND 3 X 1 SECHSELÄUTEN-KIT

Bestens ausgerüstet ans Sechseläuten

Glarus ist Gastkanton am Sechseläuten vom 21. bis 24. April. Richtig: Das Zürcher Frühlingsfest beschränkt sich nicht auf den Zug zum Feuer und das Böögg-Verbrennen am Montag. Am Sonntag findet zum Beispiel der farbenfrohe Kinderumzug statt.

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine «Home Base» auf dem Lindenhof ein. Er gilt als älteste Grünanlage Zürichs und ist Teil der Endmoräne des Linthgletschers. Dort und an beiden Umzügen präsentiert sich das Glarnerland touristisch, kulturell und kulinarisch nach dem Motto «Glarnerland – einfach grandios».

Magazin, Pin und Tüechli

Wer sich auf das Sechseläuten vorbereiten will, findet viele Informationen im beliebten «Sächsilüüte Magazin» mit übersichtlichem Programm-Flyer. Das Magazin ist im Glarusell für zehn Franken erhältlich, ebenso wie eine limitierte Anzahl «Sächsilüüte Pins» in der Glarus-2017-Ausführung für zehn Franken pro Pin. Eindeutig als Glarnerin oder Glarner identifizieren lässt es sich mit der Glarner Tüechli Special Edition Sechseläuten. Es wird im Kulturzelt auf dem Lindenhof für 20 Franken angeboten. Absolute

Fans können sich für 78 Franken einen Pocket-Böögg zulegen. Seine Herstellung erfolgt zu 100 Prozent in geschützten Werkstätten und gibt Menschen mit Behinderung eine sinnvolle Beschäftigung (pocket-böögg.ch). Informationen zum Glarner Gastauftritt gibt's unter sechselaeuten2017.gl.ch und zum Sechseläuten unter sechselaeuten.ch. Die Glarner Woche verlost 1 x 1 Pocket-Bö-

ögg im Wert von 78 Franken und 3 x 1 Sechseläuten-Kit inklusive Magazin und Pin sowie Glarner Tüechli Special Edition Sechseläuten im Wert von je 40 Franken. Senden Sie uns bis am Dienstag, 18. April, um 10 Uhr eine E-Mail an glawo@someedia.ch mit Ihrem Namen, Ihrer Adresse und Ihrer Telefonnummer. Die Gewinner werden umgehend benachrichtigt.

Mit dem Hauptgewinn, dem Pocket-Böögg, können Sie Ihren eigenen kleinen Böögg auf einem Scheiterhaufen zur Explosion bringen.
Bild zVg



Lesen Sie in der nächsten Ausgabe der «glarner woche»:

Ein Wasser mit Tradition:
90 Jahre Elmer Citro

Leser-Selfie der Woche



«Glawo»-Leserin Gloria Welter aus Betschwanden hat in Finnland ein Rentier getroffen und uns dieses einmalige Selfie geschickt.

Haben auch Sie ein schönes Selfie – ein Foto von sich selbst – an einem schönen Ort, in einer besonderen Situation oder mit lustigen Leuten gemacht? Dann senden Sie uns doch Ihr querformatiges Selfie mit Ihrem Namen, Wohnort und dem Ort, an dem das Bild entstanden ist, an: glawo@someedia.ch

Übung schont Pferd und Reiter

Zu Pferd am Sechseläuten Den Reitergruppen der einzelnen Zünfte fällt am Sechseläuten besondere Aufmerksamkeit zu. Dementsprechend werden Mensch und Pferd auf den Anlass vorbereitet. Das «Tagblatt» hat den Reitern der Zunft Hottingen beim Training zugeschaut und Reitchef Pedro Mor befragt. **Von Sacha Beuth**

Der frühmorgendliche Ausritt am Pfannenstiel ist an sich beendet. Trotzdem bittet Pedro Mor, Reitchef der Zunft Hottingen, seine Kameraden noch zu einer kleinen Formationsübung auf den Abreitplatz des Reitzentrums Forch. «Idealerweise machen wir eine solche Übung im Verband, also wenn wir vollzählig sind, denn heute war über die Hälfte unserer Reiter nicht dabei.» Trotzdem seien die Extrarunden nicht unnütz. «Je mehr sich Pferd und Reiter miteinander beschäftigen und je intensiver man sich auf das Sechseläuten vorbereitet, desto geringer ist der Stress für die Tiere am Anlass selbst» (siehe Box).

Am Anfang der Vorbereitung steht die richtige Auswahl der Pferde. «Wichtig ist, dass man für den Umzug Pferde mit ruhigem, ausgeglichener Charakter wählt. Der ist in einigen Rassen wie bei unseren Freibergern oder den Poloponys eher zu finden als bei anderen», erklärt Mor. Bevorzugt werden ausserdem Pferde, die bereits am Sechseläuten teilgenommen haben, und solche, die sich untereinander kennen.

An Lärm gewöhnen

Um die Tiere an den Lärm während des Sechseläutens zu gewöhnen, unternehmen viele Zunft-Reitgruppen Ausritte in urbane Gebiete. Andere, wie etwa die Reiter der Kämbel-Zunft, lassen zusätzlich ihre Reittrainings gelegentlich von Glockengeläut begleiten, damit sich die Pferde mit ungewohnten akustischen Reizen vertraut machen können.



Die Reiter der Zunft Hottingen bei einer Formationsübung im Reitzentrum Forch.

Bilder: Nicolas Y. Aebi

Dass am Anlass alles glatt läuft, liegt nicht nur am Pferd, sondern mindestens ebenso am Reiter. «Die Zünfte respektive deren Reiterchefs müssen gewährleisten, dass jeder ihrer Reiter, der am Umzug teilnimmt, das nötige Know-how mitbringt und mindestens im Besitz eines Reitbrevets ist», betont Mor. Einige Zünfte veranstalten in diesem Zusammenhang halbjährliche Reitkurse. Meistens bestehen die Reitergruppen aber ohnehin aus aktiven Pferdesportlern oder wenigstens Frei-

zeitreitern. «Und da Übung den Meister macht, beginnt für einen Zunftreiter die Vorbereitung nicht erst kurz vor dem Sechseläuten, sondern schon 365 Tage zuvor», erzählt Mor. «In unserer Gruppe gibt es einmal pro Woche Training. Wie viel der einzelne Reiter zusätzlich übt, hängt auch davon ab, wie oft er das Pferd zur Verfügung hat. Denn nur ein Teil der Reiter ist selber Pferdebesitzer. Immer öfter werden die Tiere für den Umzug von einem oder mehreren Reitställen gestellt.»

Trotz aller Übung und Erfahrung bleibe aber immer ein Restrisiko. «Auch ein noch so ruhiges und erfahrenes Pferd kann mal einen schlechten Tag haben. Darum ist es wichtig, dass der Reiter einer Zunft die Verhaltensveränderung seines Tieres rechtzeitig erkennt und meldet, damit das Pferd aus dem Umzug genommen werden kann. Selbst wenn dies bedeutet, dass er hernach am Umzug mitläuft statt mitreitet. Aber Sicherheit geht nun mal ganz klar vor.»



Leitet die gemeinsamen Reittrainings seiner Mitzünfter: Pedro Mor, Reitchef der Zunft Hottingen.

Uni-Studie: Stress für Pferde am Sechseläuten zumutbar

Immer wieder hatten Tierschützer den Zünftern vorgeworfen, Pferde am Sechseläuten-Umzug unnötig hohem Stress auszusetzen – unter anderem, nachdem 2015 ein Tier einem Herzversagen erlag. Eine Studie der Vetsuisse-Fakultät der Universität Zürich relativiert nun diese Behauptung. Wie die im Rahmen einer Masterarbeit durchgeführte Untersuchung zeigt, ist die Stressbelastung für die Pferde moderat und zumutbar. Für die Masterarbeit wurden 23 am Sechseläuten 2016 teilnehmende Pferde aus neun verschiedenen Zünften untersucht. Dazu wurden drei Teilschnitte des Umzugs – der Kontermarsch an der Bahnhofstrasse,

der Umzug am Limmatquai und der Umritt um den brennenden Böögg – im Vorfeld des Anlasses ohne die Sechseläuten-spezifischen Reize simuliert. Danach wurden die Pferde auf denselben Umzugsstrecken am Anlass selbst beobachtet. In beiden Fällen wurde jeweils die Herzfrequenz und die Konzentrationen des Stresshormons Kortisol gemessen. Sowohl nach dem Testtag als auch nach dem Sechseläuten waren die Kortisolwerte der Pferde gegenüber dem Ausgangswert leicht, die Herzfrequenz offensichtlich erhöht. «Die Herzfrequenzerhöhung am Sechseläuten weist auf eine erhöhte Stressbelastung hin. Doch sie ist

zusammen mit den Kortisolwerten und der Verhaltensbeurteilung moderat und kann den Pferden zugemutet werden», sagt Michael Weishaupt, Veterinär am Tierspital der UZH und Leiter des Untersuchs. «Die Belastung entspricht in etwa jener, denen Pferde an Spring- oder Dressurprüfungen ausgesetzt sind.» Der Untersuch habe auch gezeigt, dass Sechseläuten-routinierte Pferde mit den Reizen dieses Anlasses besser umgehen können. «Das vorgängige Vertrautmachen der Pferde mit der Umzugssituation und den spezifischen Reizen des Anlasses sowie eine gute Vorbereitung von Pferd und Reiter für solche Anlässe zahlen sich aus», schliesst Weishaupt.

Bürdeli stapeln für einen gelungenen Feuertod

Böögg und Scheiterhaufen Das Herzstück des Sechseläutens liegt eigentlich im Holzhaufen, auf dem der Schneemann alljährlich verbrannt wird. In ihm vereint sich das ganze Wesen des Frühlingstests. Fakten und Geschichten zum wohl prominentesten Scheiterhaufen Europas. **Von Jan Strobel/Bild: PD**

Der Böögg: Als der liebenswürdige Schneemann, wie ihn die Zürcher heute kennen, tauchte der Böögg erst zu Beginn des 20. Jahrhunderts auf. In früheren Zeiten präsentierte er sich in Form einer Schreckgestalt als Drache mit Schwingen und gespaltener Zunge oder als Hexe und vermummte Strohuppe.

Chrätzler-Buebe: Jahrhunderte bevor der Böögg auf den Scheiterhaufen kam, verbrannten die Knaben aus dem längst verschwundenen Kratzquartier zur Frühjahrs-Tagundnachtgleiche einen oder mehrere Bööggen an verschiedenen Plätzen und karten das Ungetüm in einer Art Hinrichtungsprozession durch die Gassen.

Die Verbrennung: Im richtig grossen Stil organisiert wurde die Verbrennung des Böögg ab 1868 vom Anwohnerverein des Kratzquartiers. Der Scheiterhaufen wurde damals noch auf dem Bürkliplatz errichtet. 1902 fand die Verbrennung zum ersten Mal auf dem heutigen Sechseläutenplatz statt, der damals noch Tonhalleplatz hiess.

60 Minuten: Eine ganze Stunde mussten die Zürcher am Sechseläuten 1923 auf den Feuertod des Böögg warten. Starkregen hatte den Scheiterhaufen völlig durchnässt.

4 Minuten: 1956 kam es zur bisher kürzesten Verbrennung in der Geschichte des Sechseläutens.

Köpfler: In den Jahren 1944, 1950, 1960, 1993 und 1994 kippte der Böögg vom Scheiterhaufen. 1944 landete der Schneemann im See. Besonders peinlich wurde es 1993: Damals kippte der Böögg vor versammelter Basler Prominenz.

10 Meter: So hoch ist der Holzhaufen, auf dem der Böögg sein Ende findet. Der Durchmesser beträgt 7 Meter.

Bürdeli: Der Scheiterhaufen wird aus etwa 4500 Bündeln aus Kleinholz errichtet. Auf Züritütsch nennt man sie «Bürdeli».

Das Holz: Das Material für die Bürdeli stammt von Zürcher Alleebäumen und Wäldern. Gesammelt und gebündelt wird das Holz bereits im Februar unter anderem von Asylsuchenden des Bundesasylzentrums Juch in Altstetten. Für ihre Arbeit erhalten sie einen Tageslohn von 30 Franken.

Weltkrieg: Auch während des Zweiten Weltkriegs fand das Sechseläuten statt, wenn auch in einer abgespeckten Version ohne Kinderumzug. Im Fall eines Luftalarms befürchteten die Organisatoren eine Massenpanik. Der Scheiterhaufen wurde in den Jahren 1943 und 1944 im Hafen Enge errichtet. Vor dem Opernhaus erstreckte sich damals, in Zeiten der Anbauschlacht, ein Rapsfeld.

Vor-Brandstiftung: Am Sechseläuten 1921 beschäftigte die «Böögg-Affäre» die ganze Stadt. Ein 14-jähriger Jugendlicher namens Graf hatte den Scheiterhaufen in einem Streich vorzeitig heimlich mit Petroleum entzündet. Eine Gruppe Kommunisten soll ihn zur Tat angestiftet haben.

Volksbräteln: Es ist ein relativ junger Brauch, der aber mittlerweile fest zum Sechseläuten gehört: Seit Ende der 90er-Jahre lassen die Zürcher beim Wurstbräteln auf der Glut des Scheiterhaufens das Fest ausklingen.





Grandiose Glarner Bergwelt

Glarus ist Gastkanton am Zürcher Sechseläuten und richtet seine temporäre Home Base vom 21. bis zum 24. April 2017 auf dem Lindenhof ein.



Grandiose Bergwelt. Foto: Kanton Glarus, Samuel Trümpy Photography

Das Glarnerland ist eines der steilsten Alpentäler. Grosse Höhenunterschiede auf kleinem Raum komponieren ein umwerfendes Landschaftsbild. Mit dem Tödi (3614 m ü. M.) steht der höchste Berg der Ostschweiz im Glarnerland. Wie grandios die Glarner Alpen sind, zeigt eine weitherum sichtbare Linie: Über eine Distanz von 35 Kilometern liegt altes Gestein auf jüngeren Schichten. Diese «Glarner Hauptüberschiebung» liess Geologen den Schlüssel zur Entstehung der Alpen finden. Seit 2008 gehört das Phänomen unter dem Namen Tektonikarena Sardona zum Unesco-Welterbe.

Eine Stunde dauert die Bahnfahrt mit der S25 von Zürich nach Glarus. Mit ihren Quickies laden die Glarner ihre Besucher zum Bleiben ein. Ab zwei Nächten, zum Beispiel im Mär-

chenhotel Braunwald oder im Seminarhotel Lihn, schenken sie ihnen sogar die öV-An- und -Rückreise. Die kulinarischen Spezialitäten sind vom Glarnerland kaum mehr wegzudenken. Die Glarner Pastete mit Zwetschgen- und Mandelmus im Blätterteig gilt als Königin der Glarner Spezialitäten. Der Schabziger gehört seit Jahrhunderten zu den Glarner Markenzeichen. Elmer Citro und Mineral sind im ganzen Land Kult. Echte Geheimtipps sind die Biersorten der Brauerei Adler mit ihrem unverkennbaren Geschmack und der Glarner Alpenbitter Fleur. (pr.)

Glarner Quickies und Gratis-öV-Aktion: Touristinfo Glarnerland, Raststätte A3, 8867 Niederurnen, Tel. +41 55 610 21 25, www.glarnerland.ch.

Blache "Glarnerland - einfach grandios" geklaut

18.04.2017 13:01 | Von: OK Sechseläuten Gastkanton Glarus

Am Freitag beginnen die vier Festtage rund um das Zürcher Sechseläuten. Der Gastkanton Glarus hat sein Motto "Glarnerland – einfach grandios" bereits am 12. April an der Lindenhofmauer deutlich gemacht. Die 22 mal 2 Meter grosse Blache war bis Ostern vom Limmatquai aus deutlich sichtbar. Heute früh wurde der Diebstahl von "Glarnerland – einfach grandios" entdeckt.



Kein Fake, keine eigene Inszenierung, keine kurzfristige Absage aus dem Glarnerland: Die 22 mal 2 Meter grosse Blache "Glarnerland – einfach grandios" an der Lindenhofmauer in Zürich wurde über Ostern geklaut. Wie jeder Gast am Sechseläuten richtet auch Glarus 2017 seine temporäre Home Base auf dem Lindenhof ein und kennzeichnet das an der mächtigen Mauer der Limmat entlang. Auf dem YouTube - Kanal des Kantons Glarus ist ein Zeitraffervideo der Montage am 12. April zu sehen. "Heute früh wurden wir vom Platz - Chef des Zentralkomitees der Zünfte Zürichs über den Diebstahl informiert", erklärt Stefan Elmer. Er ist verantwortlich für den Glarner Auftritt auf dem Lindenhof. "Wir sind zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, aber nicht verärgert. Immerhin scheint das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben will", schmunzelt Elmer und hofft gleichzeitig, dass die Blache nicht auf der Limmat treibend zu Schäden führt.

Die Änderung der Lautstärke wird von deinem Browser nicht unterstützt. Weitere Informationen

Ersatz naht – Original gesucht

Für die Produktion und Montage der riesigen Blache ist die Standbau Hug AG beauftragt. "Wir montieren den Ersatz bereits morgen Abend", versichert Adrian Hug. Das Unternehmen aus Näfels, Glarus Nord, ist für das Erscheinungsbild des Glarners vom 21. bis 24. April in Zürich verantwortlich. "Die Arbeiten im Festzelt, im

Tourismus - und im Kulturzelt sowie an den Marktständen und auf dem Gelände an sich stehen sowieso diese Woche an. Die Montage der Ersatzblache kommt nun halt noch dazu », stellt Hug in Aussicht. Es handelt sich um den zweiten Diebstahl dieser Art. 2012 war es das Motto des Kantons Bern, das verschwand. Hinweise über den Verbleib der Original - Blache nimmt das OK Sechseläuten Gastkanton Glarus per E - Mail unter gastkanton2017@gl.ch, telefonisch unter 0041 55 646 66 12 und in der Social Media mit dem Hashtag #srfbögg entgegen.



Artikelfoto: OK Sechseläuten Gastkanton Glarus

Schweiz, Produkterückruf, Jetzt Aktuell, Unwetter, Verkehr, Erdbeben, Wetter, Ausland, Jetzt Aktuell News, Top News

18.04.2017 - 11:43 Uhr

Sechseläuten: Blache des Gastkantons Glarus gestohlen



Die 22 mal 2 Meter grosse Blache «Glarnerland – einfach grandios» an der Lindenhofmauer in Zürich wurde über Ostern geklaut. Wie jeder Gast am Sechseläuten richtet auch Glarus 2017 seine temporäre Home Base auf dem Lindenhof ein und kennzeichnet das an der mächtigen Mauer der Limmat entlang. «Heute früh wurden wir vom Platz-Chef des Zentralkomitees der Zünfte Zürichs über den Diebstahl informiert», erklärt Stefan Elmer. Er ist verantwortlich für den Glarner Auftritt auf dem Lindenhof. «Wir sind zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, aber nicht verärgert. Immerhin scheint das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben will», schmunzelt Elmer und hofft gleichzeitig, dass die Blache nicht auf der Limmat treibend zu Schäden führt.

Ersatz naht – Original gesucht

Für die Produktion und Montage der riesigen Blache ist die Standbau Hug AG beauftragt. «Wir montieren den Ersatz bereits morgen Abend», versichert Adrian Hug. Das Unternehmen aus Näfels, Glarus Nord, ist für das Erscheinungsbild des Glarnerlands vom 21. bis 24. April in Zürich verantwortlich. «Die Arbeiten im Festzelt, im Tourismus- und im Kulturzelt sowie an den Marktständen und auf dem Gelände an sich stehen sowieso diese Woche an. Die Montage der Ersatzblache kommt nun halt noch dazu», stellt Hug in Aussicht. Es handelt sich um den zweiten Diebstahl dieser Art. 2012 war es das Motto des Kantons Bern, das verschwand. Hinweise über den Verbleib der Original-Blache nimmt das OK Sechseläuten Gastkanton Glarus per E-Mail unter gastkanton2017@gl.ch, telefonisch unter +41 55 646 66 12 und in der Social Media mit dem Hashtag #srfböögg entgegen. (pd./Foto: zvg.) < Was die Schweiz mit Revolution zu tun hat

Auf den Spuren des historischen Verkehrswegs «ZH 13.3» >



Radio SRF 1

Radio SRF 1
8042 Zürich
044/ 366 11 11
www.srf.ch/radio-srf-1

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 12:03
Sprache: Dialekt



Grösse: 0.7 MB
Dauer: 00:00:48

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65017402
Ausschnitt Seite: 1/1

Der Sechseläuten-Gast ist bestohlen worden

Sendung: Regjournal ZH/SH 12.03



An Ostern ist die 44 Quadratmeter grosse Plache verschwunden, die der Gastkanton Glarus an der Lindenhof-Mauer aufgehängt hatte.

Zürcher Sechseläuten Ein Stück Glarnerland verschwindet spurlos

Heute, 12:24 Uhr

Kein würdiger Empfang für den ersten Gast seit Jahren am Zürcher Sechseläuten: Nicht einmal eine Woche konnte der Kanton Glarus seinen Slogan «Glarnerland - einfach grandios» an der Lindenhofmauer verbreiten, schon war die grosse Blache weg. Glarus hat wegen des Diebstahls Anzeige erstattet.



Die Blache mit dem Slogan des Kantons Glarus wird an der Lindenhofmauer befestigt. ZVG Kanton Glarus 1/2



Nach nicht einmal einer Woche ist die Blache gestohlen worden. ZVG Kanton Glarus 2/2

Unbekannte haben über Ostern in Zürich ein Werbeplakat des Kantons Glarus gestohlen. Die Blache wurde vor nicht einmal einer Woche an der Lindenhofmauer in der Innenstadt aufgehängt und sollte den ersten Gastkanton am Zürcher Sechseläuten seit Jahren in der Stadt bekannter machen. Der Lindenhof ist für jeden Gastkanton vor dem Grossanlass die Home Base.

Zuständig für den Glarner Auftritt am Sechseläuten ist Stefan Elmer. Er sagt zum Diebstahl:

«Heute früh wurden wir vom Platz-Chef des Zentralkomitees der Zünfte Zürichs über den Diebstahl informiert. Wir sind zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, aber nicht verärgert. Immerhin scheint das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben will.»

Adrian Hug von der Standbau Hug AG ist für die Produktion und Montage der riesigen Blache zuständig. Er sagt:

«Wir montieren den Ersatz am Mittwochabend. Und die Arbeiten im Festzelt, im Tourismus- und im Kulturzelt sowie an den Marktständen und auf dem Gelände an sich stehen sowieso diese Woche an. Die Montage der Ersatzblache kommt nun halt noch dazu.»

Bei allem Verständnis für die Fans des Kantons Glarus: Die Glarner Regierung hat Anzeige gegen unbekannt eingereicht. Die Blache kostet mehrere 1000 Franken. Es ist nicht das erste Mal, dass der Gast am Zürcher Sechseläuten bestohlen wird. Im Jahr 2012 war es der Slogan des Kantons Bern, der verschwand.

sda; kaip; Regionaljournal Zürich Schaffhausen, 12:03 Uhr

44 Quadratmeter Glarnerland spurlos in Zürich verschwunden

Glarus ist des diesjährige Gastkanton des Zürcher Sechseläutens. Mit einer grossen Blache wurde in der Zürcher Innenstadt darauf aufmerksam gemacht. Am Dienstag hat das Glarner Organisationskomitee festgestellt, dass die 22 mal 2 meter grosse Blache geklaut wurde.



Diese Blache gegenüber des Limmatquai ist gestohlen worden. Pressebild

@ E-Mail

f Facebook

t Twitter

g+ Google

Kein Fake, keine eigene Inszenierung, keine kurzfristige Absage aus dem Glarnerland: Die 22 mal 2 Meter grosse Blache mit der Aufschrift «Glarnerland – einfach grandios» an der Lindenhofmauer in Zürich gegenüber des Limmatquai wurde über Ostern geklaut. Wie jeder Gast am Sechseläuten richtet auch Glarus 2017 seine temporäre Home Base auf dem Lindenhof ein und kennzeichnet das an der mächtigen Mauer der Limmat entlang. Auf dem YouTube-Kanal des Kantons Glarus ist ein [Zeitraffervideo](#) der Montage am 12. April zu sehen.

Platz-Chef schmunzelt über Diebstahl

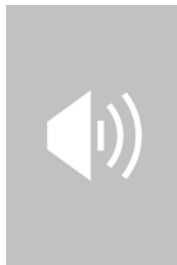
«Am Dienstagmorgen wurden wir vom Platz-Chef des Zentralkomitees der Zünfte Zürichs über den Diebstahl informiert», erklärt Stefan Elmer. Er ist verantwortlich für den Glarner Auftritt auf dem Lindenhof. «Wir sind zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, aber nicht verärgert. Immerhin scheint das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben will», schmunzelt Elmer und hofft gleichzeitig, dass die Blache nicht auf der Limmat treibend zu Schäden führt.



zürisee

Radio Zürisee
8640 Rapperswil
055/ 222 52 22
www.radio.ch

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 15:55
Sprache: Dialekt



Grösse: 2.2 MB
Dauer: 00:02:24

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65032411
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Lindenhof / Zürich: Transparent gestohlen

Sendung: Zürisee Info Abend



Das Transparent am Zürcher Lindenhof, das auf Glarus als Gastkanton am Sechseläuten aufmerksam macht, wurde entwendet. Der Kommentar von Christian Zehnder, OK Gastkanton Glarus

Er nimmt es mit Humor. Christian Zehnder freut sich auf die Besucher.

Zürcher Sechseläuten

Diebe stehlen Plakat des Gastkantons

von Fabian Baumgartner 19.4.2017, 12:22 Uhr

Unbekannte haben ein 22 mal 2 Meter grosses Plakat entwendet, mit dem der Gastkanton Glarus seinen Auftritt am Zürcher Sechseläuten bewerben wollte. Die Glarner freuen sich sogar über den Diebstahl.



Am diesjährigen Sechseläuten präsentiert sich Glarus als Gastkanton. Ein Werbeplakat gefiel Unbekannten offenbar so gut, dass sie es gleich mitnahmen. (Bild: Christoph Ruckstuhl / NZZ)

Knapp eine Woche lang zierte eine 44 Quadratmeter grosse Blache mit dem Slogan « Glarnerland – einfach grandios » die Mauer des Zürcher Lindenhofs. Damit bewirbt Glarus seinen Auftritt als Gastkanton am diesjährigen Sechseläuten. Traditionell hat der Gast während des mehrtägigen Fests auf dem Lindenhof seine Heimbasis.

Doch nun ist das Plakat von Unbekannten über Ostern gestohlen worden, wie das zuständige Departement Volkswirtschaft und Inneres des Kantons Glarus mitteilt. Es handle sich weder um eine eigene Inszenierung noch um eine kurzfristige Absage, versichern die Verantwortlichen in dem Communiqué.

Nicht der erste Diebstahl

Verärgert ist der Zuständige für den Glarner Auftritt jedoch nicht. Stefan Elmer zeigt sich zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, nimmt das Ganze aber mit Humor: « Das Glarnerland scheint dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben wollte. » Er hoffe nun, so Elmer, dass die Diebe das Plakat auch irgendwo wieder gut sichtbar placierten.



Online

NZZ Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 1'291'000
Page Visits: 10'602'526

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65038538
Ausschnitt Seite: 2/2

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Ein Ersatz steht laut Elmer bereits bereit. Die neue Blache soll noch am Mittwoch wieder an der Lindenhofmauer aufgehängt werden. Gleichwohl wird eine Anzeige gegen Unbekannt eingereicht – aus versicherungstechnischen Gründen. Das Plakat kostet nämlich mehrere tausend Franken. Es ist nicht das erste Mal, dass der Gastkanton am Sechseläuten bestohlen wird. Im Jahr 2012 verschwand der Slogan des Kantons Bern. Weitere Videos Die Änderung der Lautstärke wird von deinem Browser nicht unterstützt. Weitere Informationen

Newsletter Zürich

Einmal pro Woche gibt es vom Zürich - Ressort der NZZ die wichtigen News, Veranstaltungstipps und Hinweise auf gute Lokale und Restaurants kostenlos ins E - Mail - Postfach. Hier können Sie sich mit einem Klick kostenlos anmelden .

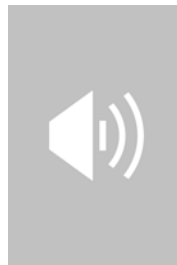


Sechseläuten: Diebe stehlen Plakat des Gastkantons

Sendung: News 17.00 / Abend/ Kompakt 17.05



Unbekannte haben ein fast 44 Quadrat Meter grosses Sechseläuten-Plakat des Gastkantons Glarus gestohlen.



«Sechseläuten»-Plache der Glarner geklaut

Sendung: Regjournal Ostschweiz 07.32



Der Diebstahl wurde gestern Morgen entdeckt, als die Zelte eingerichtet worden sind. Stellungnahme des Projektleiters

REGION

Das Glarner Kassenläuten

Der Auftritt als Gastkanton am Sechseläuten bringt viele Vorteile mit sich: 180 000 Franken kostet der Auftritt in Zürich den Steuerzahler. Ein Vielfaches kommt aber laut dem Wirtschaftsförderer wieder zurück. Auch wenn die Werbeblache geklaut wurde. **BERICHTE UNTEN UND SEITE 3**



SPORT

Cooler SCB

Dominant: Mit stoischer Ruhe prägte der alte und neue Eishockey-Meister SC Bern die Saison von A bis Z. **SEITE 28**



LEBEN

Mut: Doris Büchel ist das Wagnis eingegangen und hat ein eigenes Kunstmagazin ins Leben gerufen. **SEITE 19**



NACHRICHTEN

Paukenschlag: Warum Theresa May Neuwahlen will. **SEITE 13**



Wetter heute

Kanton Glarus



Inhalt

Region	2	Leben	18
Todesanzeigen	11	TV-Programm	20
Nachrichten	13	Wetter / Börse	21
Boulevard	17	Sport	22

Redaktion Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Tel. 055 645 28 28, Fax 055 640 64 40, E-Mail: glarus@suedostschweiz.ch
Reichweite 159 000 Leser (MACH-Basic 2016-2) **Kundenservice/Abo** Tel. 0844 226 226, E-Mail: abo@somedia.ch
Inserate Somedia Promotion, Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Tel. 055 645 38 88, Fax 055 645 38 00, E-Mail: glarus.inserate@somedia.ch



Zürcher Diebe lassen Glarner Werbeblache mitgehen

Glarus ist Gastkanton am Zürcher Sechseläuten. Und wirbt mit einer 22 Meter langen Blache über der Limmat für den Auftritt. Doch über Ostern ist der Schriftzug spurlos verschwunden.

von Ueli Weber

Eine grosse Werbeblache, welche für den Gastkanton Glarus am Sechseläuten werben sollte, ist über Ostern gestohlen worden. Die 22 Meter lange und zwei Meter hohe Blache mit dem Werbespruch «Glarnerland – einfach grandios» hing seit dem 12. April an der Mauer des Lindenhofs über der Limmat in Zürich.

Der Platzchef des Zentralkomitees der Zünfte Zürichs meldete den Diebstahl am frühen Dienstagmorgen. Das Verschwinden der Blache sei «kein Fa-

ke, keine Inszenierung und keine kurzfristige Absage aus dem Glarnerland», versichert der Kanton Glarus in einer Medienmitteilung.

Sind Wiederholungstäter am Werk?

Das Organisationskomitee nimmt es mit Humor. Stefan Elmer schreibt, sie seien zwar erstaunt, aber nicht verärgert. «Immerhin scheint das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben will.» Er hoffe, dass die Blache nicht auf der Limmat treibend auftaucht und dort einen Schaden anrichtet. Wirtschaftsförderer Christian

Zehnder glaubt nicht an einen Lausbubenstreich: «Die Blache wurde sauber abgeschnitten und dann abtransportiert. Da war vermutlich mehr als eine Person am Werk», sagt er auf Anfrage der «Südschweiz». Wie der Kanton schreibt, verschwindet nicht zum ersten Mal eine solche Werbeblache. Im Jahr 2012 wurde das Motto des Kantons Bern gestohlen. «Es gibt schon komische Leute», sagt Zehnder.

Die Blache kostet rund 5000 Franken, sagt Zehnder. «Das belastet das Budget durchaus.» Er kündigt eine Anzeige an, auch wegen der Versicherungen. Der grosse Wert liege aber in

der Werbefläche, welche dem Glarnerland zur Verfügung steht. Eine Ersatz-Blache ist bereits bestellt. Mitarbeiter der Standbau Hug AG werden diese heute anbringen, kündigt der Kanton an.

Das Unternehmen aus Näfels ist für das Erscheinungsbild des Glarnerlands vom 21. bis 24. April in Zürich verantwortlich. Die Mitarbeiter hätten sowieso noch viel zu tun, wird Adrian Hug in der Mitteilung des Kantons zitiert. «Die Montage der Ersatzblache kommt nun halt noch dazu.» Das OK Gastkanton Glarus bittet um Hinweise zum Verbleib der Original-Blache.

INSERAT

Job in der Region finden!
Suedostschweizjobs.ch
 Arbeiten in der Region

Reiseangebote zum Vorzugspreis
 Nähere Infos: aboplus.somedia.ch
 südschweiz

ABOPLUS
 Exklusive Reiseangebote

Baltikum – UNESCO-Weltkulturerbes

CHF 200.-
 Reduktion

Datum 2. bis 9. September 2017
Preis Mit ABOPLUS: CHF 1990.-
 ohne ABOPLUS: CHF 2190.-

Glarus erreicht ein Millionen-Publikum

180 000 Franken kostet das Zürcher Sechseläuten die Glarner Steuerzahler. Eine stolze Summe, die gut angelegt ist. 90 Prozent des Geldes fliessen nämlich gar nicht erst linthabwärts. Und zurück schwemmts weitaus mehr: Der Werbeauftritt als Gastkanton ist Gold wert.

von Martin Meier

Sobald die Glarner Reiseveranstalter Richtung Zürich starten, rollt für die Unternehmer auch der Rubel. 200 Kinder müssen am Sonntag, 300 Erwachsene am Montag ans Frühlingsfest chauffiert werden. Glarus ist am «Sächsilüüte» Gastkanton: «Einfach grandios» ist das Motto.

Einfach grandios finden dies nicht nur die einheimischen Reiseveranstalter. Andere Einheimische profitieren auch mit. Nicht nur dank der Ursprungsgeschützten Kalberwurst, die den Zürchern auf dem Lindenhofplatz serviert wird. Diese darf nämlich nur von Glarner Metzgermeistern produziert werden.

Der «Rufelihund» am «Sächsilüüte»

Für das Flüssige im Lindenhof ist auch die Brauerei Adler mitverantwortlich: mit Lager- und Bügelbier; auch Sagenhaftem aus dem Glarnerland, wie dem «Rufelihund». Das «Vrenelisgärtli» kennen die meisten schon. Wenn nicht vom Trinken, dann vom Sehen.

«Der Kanton gibt Geld aus, das von den Glarner zu 90 Prozent direkt wieder einkassiert wird.»

Christian Zehnder

Wirtschaftsförderer und OK-Chef

Vom 22. bis 24. April präsentiert sich das Glarnerland auf dem wohl ältesten Zürcher Platz kulinarisch von seiner feinsten Seite. Zu kosten gibts nebst der Kalberwurst Glarner Netzbraten, Glarner Zigerhörnli, Glarner Schübli, Glarner Pastete oder Magenträsparfait mit Zwetschgen. Dazu, wenn kein Adler Bräu, Elmer Citro. Alles «made in Glarnerland».

Die Kalberwurst erobert Zürich

«Ich rechne mit mehreren Tausend Menüs, die alleine in der Festwirtschaft verkauft werden», sagt Wirtschaftsförderer und OK-Chef Christian Zehnder. Davon profitiert beispielsweise auch Metzgermeister Urs Kern, der gerade die Erstbestellung bekommen hat:



Werbung ist Gold wert: Schon im Vorfeld des «Sechseläuten» geben die Glarner den Medien ein Interview nach dem andern. Bilder Martin Meier

«400 Chämisalami, 1000 Portionen Trockenfleisch, 3000 Alpkäse- und 7000 Kalberwürste.» Dazu kommen noch die Glarner Spezialitäten, die im 20 Meter langen Marktzelt verkauft werden. Käsespezialist Sepp Gössi

bringt seinen Anken-Ziger und Ziger-Tomme mit. «Und Fondue.» Weil er noch nicht so recht an den Sommer glaubt? «Nein: Weil man nicht unbedingt einen Grill benötigt, um es unter der Gartenlaube gemütlich zu haben.»

Am Gastauftritt verdienen aber nicht nur die Gewerbetreibenden, die ihre Ware verkaufen können, sondern dank einer Gage auch die Künstler, die auftreten: wie Martin Lehmann mit Betty Legler, die Rämliers (am Samstag)

«Ich rechne mit mehreren Tausend Menüs, die alleine in der Festwirtschaft verkauft werden.»

oder die Glarner Oberkrainer am Freitag. «Der Kanton gibt Geld aus, das von den Glarner zu 90 Prozent direkt wieder einkassiert wird», meint Zehnder.

Doch damit nicht genug: Unter einem dritten Zelt verkaufen die Verantwortlichen der Tourismus-Destinationen das Glarnerland: die Alpenwelt und Bergseen. «Zwerg Bartli wird mit Riese Martin gemeinsam auftreten», verrät Fridolin Hösli, Geschäftsführer von Braunwald Klausenpass-Tourismus. Und dem Böögg Konkurrenz machen. Einen solchen können die Kinder vor Ort aus Läderach-«Schoggi» herstellen.

Gastauftritt schlägt hohe Wellen

Gut angelegtes Geld ist der Auftritt der Glarner auch sonst: Ein Viertel des offiziellen 146-seitigen «Sächsilüüte»-Programms ist dem Glarnerland gewidmet. Ein Werbeeffekt, der einiges wert ist. Kommt dazu, dass Zehntausende von Zuschauern am Umzug mit der Geschichte, dem Brauchtum, der Kultur und Schönheit des Bergkantons bekannt und auf einen Besuch «gluschtig» gemacht werden.

Hunderttausende von Zuschauern verfolgen zudem die zünftige Parade der Glarner live am Fernsehen – auf SRF und Tele Züri. Als Co-Moderatoren amten dort Vreni Schneider und Radlegende Urs Freuler.

Hohe publizistische Wellen hat der bevorstehende Glarner Auftritt aber schon im Vorfeld des «Sächsilüüte» geworfen: Zeitungen, Radios und Fernsehen berichten darüber, als der Gastkanton bekannt wurde, wie die Glarner das Fridolinsfeuer nach Zürich brachten oder sich an der Medienkonferenz des Zentralkomitees der Zürcher Zünfte präsentierten. Erreicht wird im Millionen-Züri ein Millionen-Publikum. Die Gratis-Werbung ist Gold wert. Wenn da nur tausend Zürcher auf den Geschmack kommen.

Alle Infos unter:

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Triebwagen aus Österreich ist wieder «Sernftaler»

Im Herbst hat der Verein Sernftalbahn den ersten von zwei ehemaligen Triebwagen der Sernftalbahn aus Oberösterreich zurückgeholt. Noch bevor der zweite folgt, bekommt er in Elm sein Originalkleid zurück.

Am 10. September 2016 haben die ehemaligen «Sernftaler» mit den Nummern 5 und 6 ihre letzte Fahrt auf den Schienen der Attergaubahn in Oberösterreich absolviert. Worauf die Nummer 6 auf der Strasse in einem 69-Tonnen-Transport wieder ins Kleintal zurückkehrte.

Seit Ende März haben nun Sernftalbahn-Vereinsmitglieder die über den Winter eingestellten Restaurationsarbeiten am Triebwagen in Elm wieder aufgenommen. Der erste Rückkehrer präsentiert sich bereits im früheren Sernftalbahn-Rot, wie es in einer Medienmitteilung des Vereins Sernftalbahn heisst: «Der Stromabnehmer sitzt seit Freitag, 7. April, auf dem silbernen Dach.» Ein Stromabnehmer,

der als Geschenk der Rhätischen Bahn nach Elm kam.

Das Schwesterfahrzeug folgt

Noch vor Wintereinbruch seien alle österreichischen Schriftzüge am Fahrzeug entfernt worden. In den letzten Tagen wurde unter Leitung des Projektleiters Köbi Keller der erste Voranstrich in der Originalfarbe angebracht. Der historische und 290 Kilo schwere Stromabnehmer kam mithilfe eines Krans auf das neu gestrichene Dach des ehemaligen «Sernftalers».

Laut früherer Mitteilung soll auch die Nummer 5 noch im Frühling nach Elm kommen. Vorher wird der Wagen in Rumänien von Asbest befreit und gleich dort neu bemalt. Als Kosten für



Geschenk der Rhätischen Bahn: Ein historischer Stromabnehmer der Berninabahn wird in Elm wieder montiert.

die Rückholaktion nannte der Verein 160 000 Franken.

Die Arbeitsgruppe «Triebwagen Nr. 6» ist jeweils freitags vor Ort in Elm und beschäftigt sich mit der Restauration und Pflege des ehemaligen SeTB-Fahrzeugs. Interessierte Besucherinnen und Besucher seien willkommen.

Das Museum ist an jedem dritten Wochenende der Monate Mai bis Oktober geöffnet, jeweils von 10 bis 16 Uhr, so die Mitteilung. Also jeweils Samstag/Sonntag, 20. und 21. Mai, 17. und 18. Juni, 15. und 16. Juli, 19. und 20. August, 16. und 17. September sowie 21. und 22. Oktober. Zusätzlich (nur) am Sonntag, 1. Oktober, von 9 bis 17 Uhr am Glarner Alpchäs- und Schabziger-Märt in Elm. (eing)

Bild Nik Minder



Das Sechseläuten voll auskosten



Am Montag ist es wieder so weit: Die Zünfte reiten um den Böögg.

Bild: ZZZ

Um Punkt 18 Uhr am nächsten Montag wird der Böögg wieder brennen und den Zürchern verkünden, ob der Sommer gut oder schlecht wird. Doch für ein gelungenes Fest gilt es noch vieles mehr zu beachten. Das «Tagblatt» verrät, wo man Glamer

Kalberwurst und Zuckerwatte bekommt, wie man Plätze reserviert und wann man brätelt. Für weniger Erfahrene gibt es dazu noch Tipps, um allfällige Fettnäpfchen zu vermeiden. So geht ein perfektes Sechseläuten.

Tipps für ein perfektes Sechseläuten

Dos Pin kaufen, Gastkanton feiern und Wurst bräteln: Wer weiss, wies geht, hat am Sechseläuten mehr Spass. Mit diesen Tipps geniessen Sie das Fest in vollen Zügen. **Von Clarissa Rohrbach**

Pünktlich sein: Um einen guten Platz als Zuschauer zu ergattern, ist es ratsam, frühzeitig vor Ort zu sein. Der Abmarsch des Umzugs ist am Montag um 15 Uhr an der unteren Bahnhofstrasse. Die Route führt über die Bahnhofstrasse und das Limmatquai zum Sechseläutenplatz. Wer eine gute Sicht auf den Böögg will, stellt sich schon vor 18 Uhr auf.

Gastkanton Glarus: Vor dem Umzug gibt es auf dem Lindenhof Autogrammlunden mit bekannten Glarner Sportlern, dazu Musik und Festbetrieb mit Glarner Bands und Glarner Kalberwurst von 10 bis 20 Uhr.

Spass an der Chilbi: Ob eine Runde auf dem Riesenrad oder Zuckerwatte essen. Die Vergnügungsbahnen und Marktstände in der Innenstadt laden

zum Spielen und Schlemmen ein.

Small Talk: Mit wissenswerten Fakten rund um das Sechseläuten punktet man in jedem Gespräch. Folgende Zahlen sollte jeder wissen:

- 3500 Zünfter laufen beim Sechseläuten mit.
- In Zürich gibt es 26 Zünfte.
- Am längsten brannte der Böögg 1923 (60 Minuten), am kürzesten 1956 (4 Minuten).
- 10 Meter hoch ist der Holzhau- fen, auf dem der Böögg steht.

Bräteln: Wenn der Böögg verbrannt ist, lassen die Zürcher ihr Frühlingsfest jeweils beim kollektiven Wurstbräteln auf dem Sechseläutenplatz ausklingen. Dafür werden ab 19 Uhr 500 Gratiswürste verteilt. Aber Achtung: Der Valser Quarzit des

Sechseläutenplatzes verträgt kein Feuer. Deswegen ist grillieren nur auf dem Belag erlaubt.

Pocket-Böögg: Ein Fest im Taschenformat? Das gibt es. Im Ki sind ein kleiner Scheiterhaufen, ein Mini-Böögg mit Besen sowie zwei Lady-Kracher enthalten. Erhältlich ist der Pocket-Böögg für 78 Franken unter www.pocket-böögg.ch

Pin kaufen: Jedes Jahr werden 5000 Sechseläuten-Pins hergestellt. Die Kinder, die am Kinderumzug teilnehmen, erhalten einen gratis. Wer sich das Erinnerungsstück kaufen will, sucht am Wochenende einen Programmverkäufer auf der Strasse. Diese verkaufen die Pins für je 10 Franken.



Bild: ZZZ

Don'ts Pferde anfassen, drängeln und Auto fahren: Es gibt Dinge, die man am Sechseläuten lieber nicht tun sollte. Mit diesen Tipps vermeiden Sie, ins Fettnäpfchen zu treten. Von Clarissa Rohrbach

Zu Hause bleiben: Das Sechseläuten zieht Leute von überall an. Wer trotz allem entscheidet, zu Hause zu bleiben, verpasst einiges. Aber auch Stubenhocker können das Sechseläuten verfolgen. SRF1 überträgt von 15.35 bis 18.40 Uhr das Fest live im Fernsehen. Den Kommentar spricht Steffi Buchli zusammen mit Co-Kommentator Anthony Welbergen von der Zunft zur Schneidern.

Kein Auto: Während des Sechseläutens kommen Zehntausende in die Stadt. Einen Parkplatz zu finden, dürfte äusserst schwierig sein. Viel besser ist es also, auf den ÖV zu vertrauen. Die nächsten Haltestellen, um den Umzug zu erreichen, sind: Paradeplatz, Bahnhofplatz,

Central, Bahnhof Stadelhofen. Wer die Stadt durchqueren muss, benutzt am besten die S-Bahn.

Pferde anfassen: Natürlich sind sie süss. Aber von den Pferden der Zünfter lässt man lieber die Finger. Die Tiere sind ohnehin schon vom ganzen Rummel gestresst. Und die Reiter brauchen höchste Konzentration, um in Reih und Glied zu bleiben. Das Sechseläuten ist kein Streichelzoo.

Auf die Bänke sitzen: Achtung! Die nummerierten Bänke entlang der Route sind reservierte Plätze. Also: nicht hinsetzen. Der Sitzplatzverkauf findet in der Credit Suisse an der Bahnhofstrasse 32 an folgenden Tagen statt: Heute (7.45–16.30 Uhr),

morgen (8.30–16.30 Uhr), Freitag (8.30–16.00 Uhr). Die erste Reihe kostet 25, die zweite 10 Franken.

Drängeln: Wenn der Böögg brennt, stehen die Zuschauer wie gebannt rund um den Sechseläutenplatz. Ergo: Niemand bewegt sich. Durch die Menge zu drängeln, ist nicht nur unhöflich, sondern auch ganz klar ein Ding der Unmöglichkeit.

Pelerine statt Schirm: Eigentlich sind die Wetterprognosen für Montag gut. Wer sich trotzdem für den Regen rüsten will, nimmt lieber eine Pelerine mit. Mit einem Schirm dürfte man im Gedränge manchen Zuschauer an den Kopf stossen. Sehr unpraktisch.



Bild: Stockwerk

Vom Buebezügeli zum Multikulti-Defilee

Kinderumzug Der Zug der Kinder ist seit 1862 traditioneller

Auftakt des Sechseläutens. **Von Isabella Seemann**

1862 führte Heinrich Cramer, künstlerischer Leiter der Sechseläutenfestzüge und Widder-Zünfter, eine Neuheit ein: Erstmals durften Kinder, genauer Knaben, an einem eigenen Umzug mitlaufen, der fortan gleich den Auftakt zum Frühlingsfest bildete. Bereits das Jahr darauf waren auch Mädchen zugelassen. Cramer integrierte dabei einen Brauch aus dem Chratz-Quartier, das bald für den Bau der Bahnhofstrasse abgerissen wurde: Wie an Halloween zogen Buben durch die Strassen und bettelten an jeder Haustür um Süßigkeiten. Dabei führten sie auf Wagen Strohpuppen mit, die sie verbrannten. Und die Kinder tanzten um das Feuer: Bevor diese

Puppe ihre Gestalt als «Schneemann» erhielt, wurde sie als Symbol für anderes verkleidet und verbrannt wie als Mann mit Schuldensack für das Defizit der Stadt Zürich.

Ganz unter die Obhut der Zünfte kam der Kinderumzug im Jahr 1892. Mit der Zeit verschwanden die «Motto»-Umzüge ganz und die Kostümierungen bezogen sich vorwiegend auf die Geschichte und die Traditionen der Zünfte.

1921 wurde der Kinderumzug vom Montagmorgen auf den Sonntagnachmittag verlegt. Lange Zeit fand er nur bei schönem Wetter statt, wobei jeweils die Beflagung der Kirche St. Peter das Zeichen für die Durch-

führung war. Inzwischen sind die rund 3000 Kinder von 5 bis 15 Jahren bei jeder Witterung unterwegs. Seine heutige Form hat der Kinderumzug vor rund fünfzehn Jahren erhalten. In streng chronologischer Abfolge vom Mittelalter bis zum Biedermeier marschieren die Kinder in historischen Kostümen. Doch neben der Geschichtsdarstellung kommt auch das weltoffene Zürich zum Zug: Rund 20 Gruppen mit insgesamt 600 ausländischen Kindern defilieren in Trachten ihrer Herkunftsländer.

Der Kinderumzug startet am Sonntag um 14.30 Uhr am Bürkliplatz.



Kleine Nobelmänner und Burgfräuleins am Sechseläutenkinderumzug.

PD

Klingende Grüsse aus Russland

Sechseläutenmarsch Hinter der Stadtzürcher Hymne verbirgt sich europäische Kriegsgeschichte. **Von Jan Strobel**

Für Stadtzürcher Lokalpatrioten mag es eine schmerzliche Erkenntnis sein: Der Sechseläutenmarsch, also die Zürcher Stadthymne schlechthin, ist gar nicht so zürcherisch, wie manche glauben. Historisch gilt es als relativ sicher, dass seine Wurzeln im russischen Zarenreich liegen. Zudem soll er einst im 17. Jahrhundert vom Franzosen Jean-Baptiste Lully komponiert worden sein. Die Russen gaben ihm dann viel später den Titel «Marsch der Fusstruppen zur Zeit Suworows». Alexander Suworow (1730–1800) war ein Generalissimus, der unter anderem im Siebenjährigen Krieg von 1756 bis 1763 die russischen Truppen gegen die Preussen ins Feld führte. Die Preussen ihrer-

seits übernahmen während der Napoleonischen Kriege den Marsch von den nun verbündeten Russen und nannten ihn «Marsch der freiwilligen Jäger aus den Befreiungskriegen 1813–1815». In Zürich soll der Marsch erst 1872 erklingen sein, als ihn ein Konstanzer Regiment am Sechseläuten spielte. Die Deutschen waren damals als Gäste zum Frühlingsfest eingeladen. Die Zürcher Zünfter waren von ihrem Spiel derart angetan, dass sie das Stück flugs einfach übernahmen. In der Zürcher Medienberichterstattung taucht der Marsch gar erst zum Sechseläuten 1910 auf. «Bis in die frühen Morgenstunden habe der Sechseläutenmarsch damals durch die Strassen getönt. Ge-

stört wurde die wohlklingende patriotische Eintracht damals nur durch das «Tamtam einiger Frauenrechtlerinnen», wie die NZZ pikiert berichtete, die mit einem eigenen Wagen auffuhren und grüne Flugblätter verteilten. Darin mokierten sie sich über «das tändelnde Spiel», das die Frauen «nicht zum Ziel» führe.

Nicht nur am Sechseläuten erklang in der Vergangenheit der Marsch, sondern auch an Fussballmatches wie 1937, als ein Zürcher Team auf dem Sportplatz Guggach gegen Basler antrat. Bei jedem Zürcher Goal spielte ein Orchester den Sechseläutenmarsch, in diesem Fall ganze elf Mal. Für ein Basler Tor wurde «Z'Basel an mym Rhy» gegeben. Allerdings nur dreimal.



Der Franzose Jean-Baptiste Lully (links) soll den Sechseläutenmarsch angeblich komponiert haben, der viel später dem russischen General Alexander Suworow (rechts) gewidmet wurde.

Bilder: PD

Plötzlich war das riesige Glarner Banner weg

Unbekannte haben das Plakat an der Lindenhofmauer geklaut, mit dem Glarus für seinen Auftritt am Sechseläuten werben wollte.



Von Dieben gestohlen: Das Glarner Banner, das am 12. April aufgehängt wurde.

Aktualisiert vor 25 Minuten

22 mal 2 Meter. So gross war die Blache, die der Gastkanton Glarus am 12. April an der Lindenhofmauer angebracht hatte. In grossen Lettern hiess es darauf: « Glarnerland - einfach grandios ». Damit wollten die Glarner für ihren Auftritt am Sechseläuten vom kommenden Montag werben. Jetzt ist die Blache aber spurlos verschwunden, wie das OK Sechseläuten Gastkanton Glarus in einer Medienmitteilung schreibt: « Kein Fake, keine eigene Inszenierung, keine kurzfristige Absage: Die 22 mal 2 Meter grosse Blache an der Lindenhofmauer in Zürich wurde über Ostern geklaut. »

Stefan Elmer ist verantwortlich für den Glarner Auftritt auf dem Lindenhof. Er nimmt die Angelegenheit mit Humor: « Wir sind zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, aber nicht verärgert », sagt er. Immerhin scheine das Glarnerland dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben wolle. Trotzdem habe man laut einem Bericht von Radio SRF Strafanzeige gegen Unbekannt wegen des Diebstahls eingereicht. Die Lindenhofmauer bekomme aber schnellstmöglich wieder einen Ersatz. Voraussichtlich bereits bis heute Abend, heisst es in der Mitteilung weiter.

Wie jeder Gast am Sechseläuten richtet auch Glarus 2017 seine temporäre Basis auf dem Lindenhof ein und kennzeichnet das an der mächtigen Mauer über der Limmat. Auf dem YouTube - Kanal des Kantons Glarus ist ein Zeitraffervideo der Montage am 12. April zu sehen.



Online-Ausgabe

Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 41 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 1'396'000
Page Visits: 16'811'803

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65030557
Ausschnitt Seite: 2/2

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Weitere Videos Die Änderung der Lautstärke wird von deinem Browser nicht unterstützt. Weitere Informationen

Es handelt sich um den zweiten Diebstahl dieser Art. 2012 war es das Motto des Kantons Bern, das verschwand.
(sip)

Erstellt: 19.04.2017, 13:01 Uhr



Plakat des Sechseläuten-Gastkantons gestohlen

fbi. · Knapp eine Woche lang zierte eine 44 Quadratmeter grosse Blache mit dem Slogan «Glarnerland – einfach grandios» die Mauer des Zürcher Lindenhofs. Damit bewirbt Glarus seinen Auftritt als Gastkanton am Sechseläuten. Doch nun ist das Plakat von Unbekannten gestohlen worden, wie das Glarner Departement Volkswirtschaft und Inneres mitteilt. Verärgert ist Stefan Elmer, der für den Glarner Auftritt in Zürich zuständig ist, jedoch nicht. Er sei zwar erstaunt über das Verschwinden der Blache, doch: «Das Glarnerland scheint dermassen beliebt zu sein, dass jemand 44 Quadratmeter davon für sich haben wollte.» Ein Ersatz steht laut Elmer bereits bereit. Gleichwohl wird möglicherweise doch noch eine Anzeige gegen Unbekannt eingereicht – aus versicherungstechnischen Gründen. Das Plakat kostet nämlich mehrere tausend Franken.

Newly Swissed

WIN A TWO NIGHT STAY AT THE MÄRCHENHOTEL BRAUNWALD!

In the heart of the canton of Glarus, there is a place that belongs to children. It is a sunny place at the end of a steep cable car in a village where cars are banned. There, fairy tales are told for the little ones while the adults get to enjoy the scenic views.

This dreamlike place is the Märchenhotel Braunwald, Switzerland's fairy tale hotel that should be on every family's vacation wishlist! We are excited to announce this month's prize package*: **1x2 nights for 2 adults and 2 children at the Märchenhotel Braunwald**. The Märchenhotel Braunwald boasts modern, freshly renovated family suites. For stays of two nights or more, the hotel offers their guests a free return journey on public transport.

The total value of this prize package is 1300 francs!

Deadline for entry: Sunday, April 30 at midnight.

*The prize package is redeemable between Sundays and Fridays for booking class "Familienzimmer modern."

Your Name: *

Your Email Address: *

Enter the giveaway





Copyright © 2017 - Newly Swissed GmbH. All rights reserved. - [powered by NewlySwissed WordPress Theme](#)



Win a two night stay at the Märchenhotel Braunwald!

In the heart of the canton of Glarus, there is a place that belongs to children. It is a sunny place at the end of a steep cable car in a village where cars are banned. There, fairy tales are told for the little ones while the adults get to enjoy the scenic views.

This dreamlike place is the [Märchenhotel Braunwald](#), Switzerland's fairy tale hotel that should be on every family's vacation wishlist!

We are excited to announce this month's prize package*: **1x2 nights for 2 adults and 2 children at the Märchenhotel Braunwald. The total value of this prize package is 1300 francs!**

The Märchenhotel Braunwald boasts modern, freshly renovated family suites. For stays of two nights or more, the hotel offers their guests a free return journey on public transport.

*The prize package is redeemable between Sundays and Fridays for booking class "Familienzimmer modern".

Deadline for entry: Sunday, April 30, at midnight.

ENTER THE GIVEAWAY



Videoserie «Zürich verstehen»

So funktioniert das Sechseläuten

VIDEO / vonChristian Thumshirn / 20.4.2017, 13:30 Uhr

26 Zünfte, ein Umzug und ein Pappschneemann – aber wie hängt das alles zusammen? Seit über hundert Jahren feiern die Zürcher im April das Sechseläuten. Wir erklären Ihnen, was sich auf dem zünftigen Frühlingsfest abspielt.

«Beim Glockenschlag um sechs Uhr wird Feuer ans Holz gelegt, die Flammen fressen sich in die Höhe und erreichen, wenn alles mit rechten Dingen zugeht, nach kurzer Zeit den Schneemann aus Watte. Während die Reitergruppen der Zünfte um das Feuer galoppieren, entzünden sich die Knallkörper, mit denen der Böögg gespickt ist, und unter allgemeinem Jubel zerplatzt die riesige Puppe», hält NZZ-Redaktor Peter Zimmermann in der «Neuen Zürcher Zeitung» vom 21. April 1968 fest und beschreibt damit das Kernelement des Sechseläuten-Brauchtums.

Was sich drumherum abspielt, warum das so ist und sein muss, erfahren Sie in unserem Video-Erklärstück.



Zürcher Sechseläuten

Diebe stehlen Plakat des Gastkantons

vonFabian Baumgartner / 19.4.2017, 12:22

Unbekannte haben ein 22 mal 2 Meter grosses Plakat entwendet, mit dem der Gastkanton Glarus seinen Auftritt am Zürcher Sechseläuten bewerben wollte. Die Glarner freuen sich sogar über den Diebstahl.

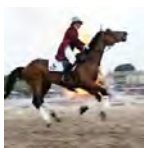


Böögg-Bauer Lukas Meier

Dieser Mann sorgt dafür, dass der Böögg knallt

vonLena Schenkel / 17.4.2017, 05:30

Trotz Rekord-Brenndauer und Kopf-Verlust seines Premieren-Bööggs im letzten Jahr: Anders machen will der oberste Zürcher Schneemann-Bauer Lukas Meier nichts. Helfen lässt er sich dennoch.



Zürcher Sechseläuten

Sechseläuten-Stress ist für Pferde zumutbar

vonDominique Zeier / 23.3.2017, 10:50

Eine Studie der Universität Zürich zeigt, dass Pferde durch die Strapazen des Sechseläuten deutlich gestresst werden. Die Belastung sei aber durchaus im zumutbaren Bereich einzuordnen.

Copyright © Neue Zürcher Zeitung AG. Alle Rechte vorbehalten. Eine Weiterverarbeitung, Wiederveröffentlichung oder dauerhafte Speicherung zu gewerblichen oder anderen Zwecken ohne vorherige ausdrückliche Erlaubnis von Neue Zürcher Zeitung ist nicht gestattet.

Es muss nicht immer Ziger sein

Glarus ist Gast am Zürcher Sechseläuten. Dazu eine Liste, die belegt, was der nahe Kanton an fast Unbekanntem birgt.



Den Klöntalersee kennen viele. Aber das Gessnerdenkmal an seinem Ufer? Foto: Arno Balzarini (Keystone)

Thomas Widmer Redaktor Zürich @ThomasWidmer1 Aktualisiert vor 51 Minuten

Glarus ist dieses Jahr Gastkanton am Sechseläuten, ab heute präsentieren sich die Glarner in der Stadt. Als Zürcher freut man sich, man hat für Glarus gute Gefühle. Man denkt an die Skiferien in Braunwald. An die Velotour über den Kerenzlerberg mit Tiefblick auf den Walensee. An Ziger hörnli und ans Martinsloch.

Das ist das bekannte Glarnerland. Doch lohnt es sich, auch die weniger bekannten Dinge zur Kenntnis zu nehmen, die sich im nahen Kanton finden und ihn ebenso ausmachen. Hier eine Liste, auf dass wir den facettenreichen Stand Glarus noch besser erfassen.

Ein Grabstein auf dem Kirchhof von Obstalden erinnert an Rachid Osman, gestorben 1962, und an Rosa Osman-Keller, gestorben 1994. Rachid war ein Spross der Osmanendynastie, die jahrhundertlang das gleichnamige Vielvölkerreich regierte. Die moderne Türkei, die die Osmanenherrschaft beseitigte, wies den Prinzen 1923 aus. Er kam in die Schweiz, landete auf dem Kerenzlerberg und heiratete eine Coiffeuse – Liebe im Glarnerland.

In Mollis eine Tafel am Haus, in dem er lebte: David Zwicky, 1740 bis 1796. Im Stehen ist er gestorben. Angelehnt an eine Felswand. Viele Wochen dauerte es, bis man die Leiche im steilen Gelände über der Auernalp fand. Zwicky hatte sich das Bein gebrochen, war noch ein Stück gekrochen, hatte Notschüsse abgefeuert, war an Erschöpfung und Kälte eingegangen. So endete ein Mann, der arm geboren wurde und bei seinem Tod eine riesige



Guldensumme und ein eigenes Haus besass. Zwicky hat 1300 Gämsen geschossen, er war der berühmteste Glarner Jäger aller Zeiten. Auf der Jagd ist er gestorben.

Beim Bergli zwischen Linthal und Urnerboden zweigt von der Klausenstrasse ein Fussweg ab. Er führt in ein Tobel zum Wasserfall Berglistüber und gar hinter diesen. Vor sich hat man die stiebende Wassersäule, 44 Meter hoch, ein aparter Anblick. Das Wasser im Becken schimmert grünblau: Südsee im Glarnerland.

Die Alp Tschingel erreicht man von Elm im neuen Miniseilbähnli. Oder zu Fuss durch die Urwelt der Tschinglenschlucht. Die paar Hütten mit dem Alpwirtschaftli sind so rührend in ihrer Puppenstubenhaftigkeit inmitten der bösen Berge, dass man es kaum glaubt.

Von der Glarner Textilblüte zeugen die Hänggitürme, an denen man einst Stoffbahnen zum Trocknen aufhängte. Besonders imposant ist der Hänggiturm in Ennenda. Ab August lohnt sich die Reise doppelt. Dann öffnet in dem historischen Ambiente das modernisierte und erweiterte Anna - Göldi - Museum. Es erinnert an die Magd, die als Hexe hingerichtet wurde.

Erstaunlich, wo Menschen wirtten. Auf dem Segnespass, 2627 Meter über Meer, kam es vor vielen Jahren zu folgendem Rencontre: Der Wanderer klopft ans Fenster des mysteriösen Holzverschlages. Ein Mann schaut heraus: « Was wollen Sie? » Der Wanderer: « Gern etwas zu trinken. » Der Mann: « Ist es ein Notfall? » « Nein, nur Durst », sagt der Wanderer, worauf sich das Fenster wieder schliesst. So war das, als das Gehütt dem Militär gehörte. Heute gibt es an der exponierten Stelle zwischen Elm und Flims erstaunlicherweise unmittelbar beim Martinsloch eine Lodge. Man bekommt zu trinken. Zu essen. Und sogar ein Bett.

Zwischen der Bergstation der Garichti - Seilbahn und der Leglerhütte findet sich die Kärpfbrücke. Ein Naturtunnel, den der Bach durchs weiche Gestein getrieben hat, wohingegen er das härtere Gestein darüber verschmähte. Bei Niedrigwasser ist der 50 Meter lange Tunnel begehbar. Taschenlampe mitnehmen! Und mit nassen Füßen rechnen!

Auf der touristisch eingerichteten Berglialp hoch über Matt badet man im Lärchenholz zuber heiss. Und man isst Fenz, den Albtraum des städtischen Kalorienneurotikers. Fenz (das Rezept variiert je nach Region) besteht aus Mehl, Griess, Milch, Salz und brutal viel Butter. Man wird garantiert sehr satt.

Der Klöntalersee: die Schweizer Antwort auf Norwegens Fjorde. Auf der strassenlosen Seite steht das Gessnerdenkmal von 1788. Es erinnert an den Zürcher Idyllendichter Salomon Gessner – und belegt die enge Verbindung der grossen Stadt mit dem Landkanton, der nun am Sechseläuten gastiert. Auch dieses Denkmal wäre ein Grund, die Glarner bald mit einer Gegenvisite zu beehren.

(Tages-Anzeiger)

Erstellt: 20.04.2017, 18:21 Uhr



Sechseläuten mit Gastkanton Glarus

Am kommenden Wochenende ist am Abend die Zünfter mit Begleitung Gastkanton Glarus führt den Umzug Sechseläuten. Gastkanton ist der die Bälle besuchen. Höhepunkt am Kanton Glarus. Dieser präsentiert Sonntagnachmittag ist der Kinderumzug, ein spezielles Erlebnis für Kinder und Bevölkerung. Am Montag, 24. April, um 15 Uhr beginnt der Umzug der auf dem Lindenhof gefestet, bevor Zünfte zum Sechseläutenplatz. Der

Gastkanton Glarus führt den Umzug an. Das Anzünden des Bööggs um 18 Uhr bildet den Höhepunkt des zöiftigen Zürcher Frühlingfestes. Zahlreiche prominente Zürcher und Glarner sind anwesend. (pm.)



Der Kinderumzug ist für Kinder und Publikum ein Erlebnis.

Foto: zvg.

1 event

2 boost
promotion buchen

3 close

Glarus am Zürcher Sechseläuten



Datum / Uhrzeit: 21.04.2017, 10.00

Kurz: Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Location: Lindenhof, Zürich

Kategorie: Fest

Ende: 20.00

URL: <http://www.sechselaeuten2017.gl.ch>

Presstext: Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse oder Schabziger-Variationen erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Auch Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli sind erhältlich. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt lesen Glarner Autoren und die Kleinen ganz Ohr, wenn sie mehr über Zwerg Bartli, Geissbock Charly und Riese Martin erfahren. Programm heute:, 18.45 Uhr: Spiel der Zunft Hard im Festzelt, 20.30 Uhr: Konzert Glarner Oberkrainer im Festzelt

[<<Details verstecken](#)

Bild ändern

Eintrag bearbeiten

«Glarnerland - einfach grandios» am Sechseläuten

Lindenhof, Zürich

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhöreli» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg aus der gleichnamigen Zirkusstadt in Betschwanden leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag die Glarner Autoren Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn sowie Eveline Hasler und spielt Martin Lehmann mit Betty Legler ein Konzert. Am Sonntag sind die Kleinen ganz Ohr, wenn Roger Rhyner von Geissbock Charly, Dan Wiener aus der Riesengeschichte und Swantje Kammerecker über Zwerg Bartli erzählen.

Programm heute:

18.45 Uhr: Spiel der Zunft Hard im Festzelt

20.30 Uhr: Konzert Glarner Oberkrainer im Festzelt

www.sechselaeuten.ch

www.facebook.com/kantonglarus

www.facebook.com/glarnerlandtourismus

FOTOS



Adresse

Lindenhof
8001 Zürich

Kontakt

kontakt@glarus.ch
+41 55 646 66 14

Link

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Kategorie

Fest
Historischer Brauch
Markt
Spezialität des Tages
Zunft- / Gildewesen
Weitere Restaurant- /
Barangebote
Volkstümliche Unterhaltung /
Schlager

Zielgruppe

Auch für Kinder
empfehlenswert
Offen für alle

Zeit- und Besuchsplanung

Eignet sich für ein Zeitbudget
von ca.: ½ Tag
Eignet sich für ein Zeitbudget
von ca.: 1 Tag

Erreichbarkeit

Bitte öffentliche Verkehrsmittel
benutzen
Entfernung zum
(Haupt-)Bahnhof: 1 km
Entfernung zur Bahn-, Bus-
oder Tramstation: 300 m
Öffentliches Parkhaus in kurzer
Gehdistanz (gebührenpflichtig)

Vergünstigungen

Gratis für alle / Freier Eintritt

Webcode

guide.com/J4vbf

Die «inniggeliebte Hausfrau»

Die Zürcher Frauenzunft ehrt am Sechseläuten die Frau von Zwingli-Nachfolger Heinrich Bullinger. Als ehemalige Nonne prägte Anna Bullinger-Adlischwyler im 16. Jahrhundert das Rollenbild der Pfarrersfrau.



Im Pfarrhaus des Grossmünsters lebte und wirkte die Familie Bullinger. Neben der Gedenktafel für ihren Mann wird am Sonntag eine für Anna Bullinger enthüllt. Bild: Madeleine Schoder

Warum Anna Adlischwyler als junge Frau ins Kloster Oetenbach eintrat, ist unklar. Finanziell hatte sie es nicht nötig, denn ihr Vater, Hans Waldmanns Leibkoch, hatte ihr ein beachtliches Vermögen vermacht, als er 1512 verstarb. Anna war aber wohl im Zürcher Dominikanerinnenkloster, als der Reformator Ulrich Zwingli dort trotz Widerstand zu den Nonnen predigte. «Was sie davon hielt, wissen wir leider nicht», sagt Andrea Spörri, «denn von ihr selber blieb nur ein Brief erhalten.»

Spörri ist Pfarrerin von Richterswil und Mitglied der Gesellschaft zu Fraumünster und hat sich mit dem Leben von Anna Bullinger-Adlischwyler auseinandergesetzt. Denn mit ihr ehrt die Frauenzunft dieses Jahr zum 21. Mal eine Zürcher Pionierin. Passend zum Reformationsjubiläum sollte eine Frau aus der Reformationszeit eine Ehrentafel erhalten, erklärt Spörri. Diese wird am kommenden Sonntag am Pfarrhaus des Grossmünsters am Zwingliplatz 4 enthüllt. Da Anna Reinhart, Zwinglis Frau, bereits 1999 eine Ehrentafel erhalten hatte, fiel die Wahl auf Anna Bullinger-Adlischwyler, die Nachfolgerin der ersten Zürcher Pfarrersfrau.

Verlobung zurückgezogen

Anna lebte noch im bereits geschlossenen Kloster, als sich der aufstrebende Reformator Heinrich Bullinger für sie zu interessieren begann. Er umwarb sie heftig mit langen Briefen, die Predigten ähnelten, gespickt mit Bibelziten. «Er definierte klar, was die Aufgabe einer idealen Ehefrau sind – aber auch diejenigen eines Ehemannes», sagt Andrea Spörri.

Katrin Oller, 22.04.2017



Bild von Anna Bullinger aus dem 19. Jahrhundert.

(Bild: Gesellschaft zu Fraumünster / Stadtarchiv Zür)

Oft zitiert wird Bullingers Vorstellung, eine Frau solle das Haus nur kurz verlassen, wenn es unvermeidlich sei, gleich einer Schildkröte, die den Kopf aus dem Panzer streckt. «Auch die Reformatoren waren Kinder ihrer Zeit», sagt Andrea Spörri. Das Frauenbild sei zwar alles andere als modern gewesen, dennoch habe Bullinger seiner Zukünftigen eine gewichtige Rolle im Haushalt mit viel Arbeit und Verantwortung zgedacht.

Anna überlegte sich reiflich, ob sie heiraten wollte. Denn sie entschied sich damit nicht nur für einen Ehemann, sondern für einen Glaubenswechsel und gegen das Leben, das sie bisher geführt hatte. Nach einem ersten Verlobungsversprechen zog sie dieses wieder zurück. Allenfalls war ihre Mutter nicht begeistert von dieser Verbindung. Aus Bullingers Briefen ist sein Unverständnis ob Annas Rückzug zu lesen. Er plädierte dafür, dass die Ehe gottgewollt sei und das Nonnendasein eine Verschwendung des weiblichen Körpers.

11 Kinder in 18 Jahren

Schliesslich willigte Anna ein und heiratete Bullinger 1529 kurz nach dem Tod ihrer Mutter. «Es scheint eine gute Ehe gewesen zu sein», sagt Spörri. Zumindest zeugen Bullingers Schriften davon. Richtiggehend romantisch ist das von ihm verfasste Hochzeitsgedicht.

**«Jetzt hab ich Ruhe
Jetzt bin ich wohl
Dieweil ich soll
Herzliebste mein
Bei dir selbst sein»**

Strophe aus dem Hochzeitsgedicht von Heinrich Bullinger

Anna Bullinger gebar 11 Kinder in 18 Jahren, von denen nicht alle überlebten, aber dennoch einen beachtlichen Haushalt bildeten. Diesen führte sie ab 1531 im Pfarrhaus des Grossmünsters, wo Heinrich Bullinger nach Zwinglis Tod dessen Nachfolge antrat.

Aber nicht nur Familienmitglieder, sondern auch Freunde des international bekannten Pfarrers, Kollegen, Studenten und ganze Familien von Glaubensflüchtlingen bevölkerten Annas Tisch. Sie führte ein offenes Pfarrhaus, wie es zuvor nicht existiert hatte. «Und das fast konstant schwanger oder mit einem Kleinkind», sagt Spörri.

Sie hielt ihrem Mann den Rücken frei und ermöglichte ihm, eine immense Arbeitslast zu bewältigen und ein grosses Netzwerk aufzubauen. Das merkten auch andere: In Dankesbriefen wird die Hausfrau gegrüsst, und ihr werden Geschenke geschickt. Anna sorgte sich um das Wohl ihrer Kinder, die fast alle selber Pfarrer oder Pfarrersfrauen wurden. Dies zeigt der einzige erhaltene Brief von ihr an einen ihrer jugendlichen Söhne. Darin weist sie ihn an, sich sauber zu halten, zu beten und seine Kleider regelmässig waschen zu lassen.

«Bullinger brachte seiner Frau grossen Respekt für ihre Leistungen entgegen», sagt Spörri. Daher habe ihn auch der Tod seiner «inniggeliebten Hausfrau» an der Pest 1564 hart getroffen. Er selber war auch an der Pest erkrankt, überlebte sie aber. Dennoch konnte er nicht an ihrer Beerdigung teilnehmen, was ihn schmerzte, wie ein Tagebucheintrag zeigt.

«Schritt in richtige Richtung»

Im 19. Jahrhundert entwickelte sich ein Kult um Anna Bullinger als Musterbild der christlichen Hausfrau. Es entstanden auch Mythen um sie, die aber keinen historischen Quellen entsprechen. «Anna Bullingers Funktion als Hausfrau und Mutter mag heute altmodisch klingen», sagt Andrea Spörri, «ist aber als erster Schritt in die richtige Richtung zu deuten.»

Dass etwa der Frau ein Platz im halböffentlichen Pfarrhaus eingeräumt und ihr die religiöse Früherziehung übertragen wurde, setzte voraus, dass sie eine minimale Bildung genossen hatte. So entstanden Mädchenschulen für die bessergestellten Stände. Auch die Sonntagsschulen waren laut Spörri in Frauenhand: «Da war der Schritt auf die Kanzel nicht mehr so weit.»

Am Sonntag, 23. April, wird um 17 Uhr die Gedenktafel am Zwingliplatz 4 enthüllt. Am Montag, 24. April, findet die öffentliche Ehrung von 9.45 bis 12 Uhr im Fraumünster

statt. Die Teilnahme ist kostenlos. (Zürcher Regionalzeitungen)

Erstellt: 21.04.2017, 23:08 Uhr

[MySwitzerland.com](#) [Empfehlungen](#) [Meetings](#) [Sprache](#)

[REISEZIELE](#) [UNTERKUNFT](#) [TRANSPORT](#) [ERLEBNISSE](#) [ÜBER DIE SCHWEIZ](#) [AKTUELLES](#)



Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten

Glarnus

Event Detail

21. APR

16:00 - 22:00 Uhr

Event exportieren

Event nach iCal/Outlook exportieren

Inhalte teilen



Nützlich?



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg aus der gleichnamigen Zirkusstadt in Betschwanden leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag die Glarner Autoren Emil Zopfi, Perikles Monioudis, Tim Krohn sowie Eveline Hasler und spielt Martin Lehmann mit Betty Legler ein Konzert. Am Sonntag sind die Kleinen ganz Ohr, wenn Roger Rhyner von Geissbock Charly, Dan Wiener aus der Riesengeschichte und Swantje Kammerecker über Zwerg Bartli erzählen.

Programm heute:

18.45 Uhr: Spiel der Zunft Hard im Festzelt

20.30 Uhr: Konzert Glarner Oberkrainer im Festzelt

ÖV-Verbindungen GL-ZH

S25: stündlich z.B. ab Glarus zwischen (05:13) 06:16 und 19:16 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:17)

S6 Richtung bis Ziegelbrücke / RE nach Zürich HB stündlich z.B. ab Glarus zwischen 05:43 und 23:43 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:48)

ÖV-Verbindungen ZH-GL

S25: stündlich ab Zürich HB zwischen 06:43 und 18:43 Uhr (Ankunft jeweils um HH:43 z.B. in Glarus)

RE bis Ziegelbrücke / S6 Richtung Schwanden: stündlich zwischen 06:12 und 23:12 Uhr (Ankunft jeweils um HH:16 Uhr z.B. in Glarus)

Fahrplan: www.sbb.ch

Informationen

Eventlokalitäten

Gastkanton Glarus auf dem Lindenhof
8750 Glarus

Anreise

ÖV: Zürich HB, VBZ Rennweg, VBZ Paradeplatz PW: Parkhaus

Alle Termine

Fr, 21.04.2017
16:00 - 22:00 Uhr

Kontakt Informationen

Kanton Glarus
Kontaktstelle für Wirtschaft
Zwinglistrasse 6
8750 Glarus
+41 55 646 66 14
kontakt@glarus.ch
www.sechselaeuten2017.gl.ch

Downloads

Pressemitteilung Sechseläuten 2017

Lokale Informationen

Glarus

Sie sind hier: [Home](#) »

Urania Vom Paradeplatz ist das Festgelände auf dem Lindenhof
innert weniger Gehminuten erreichbar.

Öffnungszeiten

Programm im Festzelt: - 18.45 Uhr: Spiel der Zunft Hard - 20.30 Uhr:
Konzert Glarner Oberkrainer

Die hier aufgeführten Inhalte werden von den regionalen/lokalen
Tourismusbüros oder Leistungsträgern gepflegt, weshalb Schweiz
Tourismus keine Garantie für die Inhalte übernehmen kann.

Glarus zu Gast am Sechseläuten

Ziger, Elmer Citro und Vreni Schneider

von Lena Schenkel 21.4.2017, 19:58 Uhr

Die Glarner zeigen den Zürchern auf dem Lindenhof, wie man einen Böögg aus Schoggi baut, in drei Tagen einen Fridolin schmiedet und Ziger richtig reibt.



Glernertüechli mit Böögg und Fridolin (Bild: len. / NZZ)

Mit dem Slogan « Glarnerland – einfach grandios » werben die Glarner auf dem Zürcher Lindenhof um die Gunst ihrer Gastgeber. Dieses Motto zierte auch eine 44 Quadratmeter grosse Werbe-Blache an dessen Mauer, das zwischenzeitlich fehlte, weil es von Unbekannten gestohlen worden war. Die Glarner nahmen es als Kompliment und ersetzten es sogleich.

Glarus ist nach 1995 zum zweiten Mal Gastkanton am Sechseläuten und präsentiert sich von Freitag - bis Montagabend in erster Linie mit kulinarischen Spezialitäten. So lassen die Glarner von ihrem Trockenfleisch, Alpkäse oder Schabziger probieren und demonstrieren gleich, wie man letzteren korrekt reibt. Auf dem Grill braten derweil Kalber - und Sennenwürste, zu denen Bürli oder « Zigerhöreli » gereicht werden. Wer danach noch Platz im Magen oder in der Tasche hat, dem seien die Glarner « Beggäli » oder « Paschtetä » empfohlen; mit Zwetschgen - und Mandelmasse gefüllte Blätterteiggebäcke. Den Durst löscht man standesgemäss mit Elmer Citro oder Adlerbräu, verdaut wird mit einem Glarner Alpenbitter Fleur.



Neben Elmer Citro gibt es auch Sirup frisch ab Brunnen. (Bild: len. / NZZ)

Wen es darob gleich physisch ins Glarnerland zieht, kann sich im Tourismuszelt inspirieren lassen oder mit Wettbewerbsglück eine Übernachtung im Märchenhotel, Erlebniskäsen oder eine Hochseilgarten - Tour gewinnen. Hier wird auch dem Gastgeber, genauer dem Böögg, alle Ehre erwiesen. Dieser prangt nicht nur als Spezial - Sujet auf feil gebotenen Glarnertüechli, sondern wird im Choco - Atelier der Glarner Confiserie Läderach von Kindern aus Schokolade nachgebaut. Die vier schönsten Klone aus Schnee, die bereits im Winter im Glarnerland entstanden sind, werden auf Fotos ausgestellt und am Sonntag ausgezeichnet. Der heilige Fridolin, der auf dem Glarner Wappen abgebildet ist, wird ebenfalls nachgebaut respektive live vor Publikum aus Eisen geschmiedet – bis Montag soll er fertig sein.

Online

NZZ Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 1'291'000
Page Visits: 10'602'526

Web Ansicht

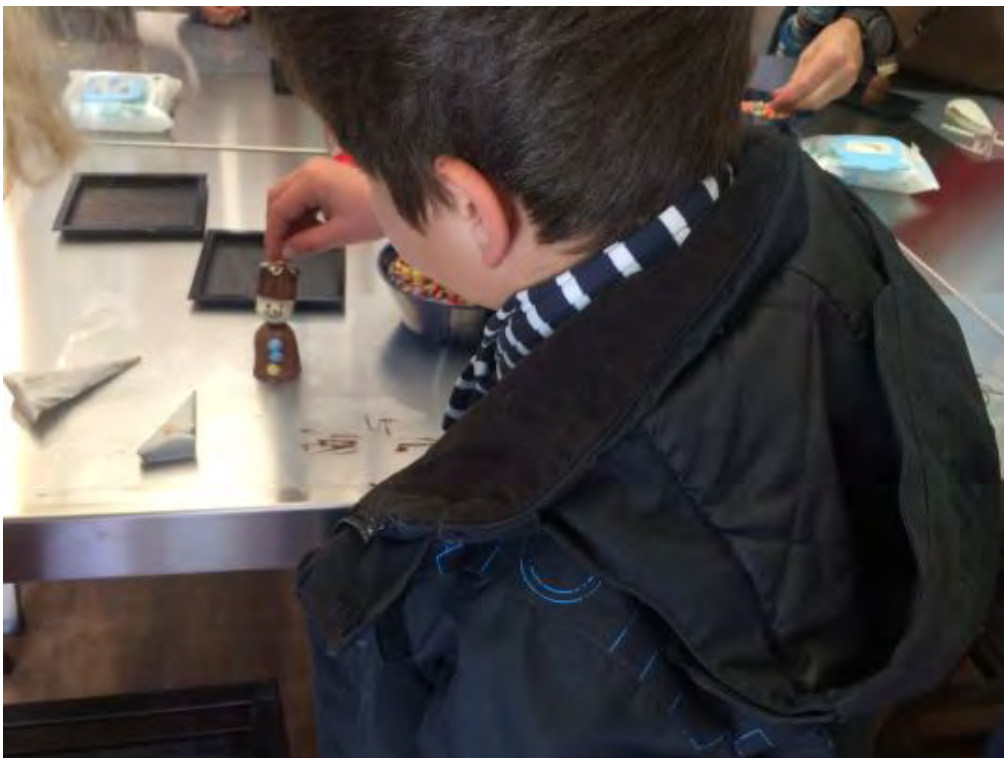
Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65083548
Ausschnitt Seite: 3/4

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Minimousse, weisse Truffes und ein hohles Förmchen aus Milkschokolade... (Bild: len. / NZZ)



...und fertig ist der Schoggi-Böögg. (Bild: len. / NZZ)



Online

NZZ Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 1'291'000
Page Visits: 10'602'526

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

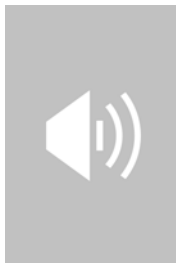
Referenz: 65083548
Ausschnitt Seite: 4/4

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Glarner Export-Schlager aus Fleisch und Blut warten im Kulturzelt auf. Am Samstag lesen bekannt Autoren wie Eveline Hasler oder Tim Krohn und abends gibt Betty Legler ein Konzert. Tags darauf erweckt Swantje Kammerecker Zwerg Bartli zum Leben und es singt ein Chinderjodelchörli. Und am Sechseläutenmontag schreiben dort Ski - Legende Vreni Schneider oder das Viererbobteam rund um Ekkehard Fasser, das 1988 Olympiagold holte, Autogramme, ehe sie am Zug der Zünfte als Ehrengäste in der Glarner Delegation teilnehmen.

Newsletter Zürich

Einmal pro Woche gibt es vom Zürich - Ressort der NZZ die wichtigen News, Veranstaltungstipps und Hinweise auf gute Lokale und Restaurants kostenlos ins E - Mail - Postfach. Hier können Sie sich mit einem Klick kostenlos anmelden .



Vreni Schneider am Sechseläuten

Sendung: News 07.00 / Kompakt 07.05



Der Kanton Glarus ist diesjähriger Gastkanton des Zürcher Sechseläuten. Mit dabei wird auch eine bekannte Glarnerin sein, die erfolgreiche Skifahrerin Vreni Schneider.



RADIO 24

Radio 24
8005 Zürich
044/ 448 24 24
www.radio24.ch

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 17:00
Sprache: Dialekt



Grösse: 2.6 MB
Dauer: 00:02:48

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65083969
Ausschnitt Seite: 1/1

Glarus am Zürcher Sechseläuten

Sendung: News 17.00 Info 24 Abend



Bereits zum zweiten Mal ist Glarus Gastkanton am Zürcher Sechseläuten. Ein Besuch in Glarus. Martin Huber, Betreiber "Glarussell", Christian Zehnder, OK-Chef Gastkanton, Sepp Gössi, Milchzentrale Gössi, äussern sich.

RON ORP Zürich

Inspiriert dein Stadtleben

Zück die Agenda in Zürich



werner.stefan.kaelin

Freitag, 21.04.2017 16:00

Glarnerland einfach grandios in Zürich



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens 2017 richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Spezialitäten erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt lesen Glarner Autoren Erwachsenen- und Kinderliteratur.

Programm heute

18.45 Uhr: Spiel der Zunft Hard im Festzelt

20.30 Uhr: Konzert Glarner Oberkrainer im Festzelt

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Datum: Freitag, 21.04.2017 16:00



Sechseläuten Kennen alle den Hänggitturm in Ennenda? Eben! Glarus ist Gast am Sechseläuten - dazu eine Liste. Sie soll belegen, was der nahe Kanton an fast Unbekanntem birgt. *Von Thomas Widmer*

Es muss nicht immer Ziger sein



Den Klöntalersee kennen viele. Aber das Gessnerdenkmal an seinem Ufer? Foto: Arno Balzarini (Keystone)

Glarus ist dieses Jahr Gastkanton am Sechseläuten, ab heute präsentieren sich die Glarner in der Stadt. Als Zürcher freut man sich, man hat für Glarus gute Gefühle. Man denkt an die Skiferien in Braunwald. An die Velotour über den Kerenzberg mit Tiefblick auf den Walensee. An Zigerhörnli und ans Martinsloch.

Das ist das bekannte Glarnerland. Doch lohnt es sich, auch die weniger bekannten Dinge zur Kenntnis zu nehmen, die sich im nahen Kanton finden und ihn ebenso ausmachen. Hier eine Liste, auf dass wir den facettenreichen Stand Glarus noch besser erfassen.

● Ein **Grabstein auf dem Kirchhof von Obstalden** erinnert an Rachid Osman, gestorben 1962, und an Rosa Osman-Keller, gestorben 1994. Rachid war ein Spross der Osmanendynastie, die

jahrhundertlang das gleichnamige Vielvölkerreich regierte. Die moderne Türkei, die die Osmanenherrschaft beseitigte, wies den Prinzen 1923 aus. Er kam in die Schweiz, landete auf dem Kerenzberg und heiratete eine Coiffeuse - Liebe im Glarnerland.

● **In Mollis eine Tafel am Haus**, in dem er lebte: David Zwicky, 1740 bis 1796. Im Stehen ist er gestorben. Angelehnt an eine Felswand. Viele Wochen dauerte es, bis man die Leiche im steilen Gelände über der Auernalp fand. Zwicky hatte sich das Bein gebrochen, war noch ein Stück gekrochen, hatte Notschüsse abgefeuert, war an Erschöpfung und Kälte eingegangen. So endete ein Mann, der arm geboren wurde und bei seinem Tod eine riesige Geldsumme und ein eigenes Haus besass. Zwicky hat 1300 Gämsen



geschossen, er war der berühmteste Glarner Jäger aller Zeiten. Auf der Jagd ist er gestorben.

- Beim Bergli zwischen Linthal und Urnerboden zweigt von der Klausenstrasse ein Fussweg ab. Er führt in ein Tobel zum **Wasserfall Berglistüber** und gar hinter diesen. Vor sich hat man die stiebende Wassersäule, 44 Meter hoch, ein aparter Anblick. Das Wasser im Becken schimmert grünblau: Südsee im Glarnerland.

- Die **Alp Tschingel** erreicht man von Elm im neuen Miniseilbähnli. Oder zu Fuss durch die Urwelt der Tschinglenschlucht. Die paar Hütten mit dem Alpwirtschaftli sind so rührend in ihrer Puppenstubenhaftigkeit inmitten der bösen Berge, dass man es kaum glaubt.

- Von der Glarner Textilblüte zeugen die Hänggitürme, an denen man einst Stoffbahnen zum Trocknen aufhängte. Besonders imposant ist der **Hänggiturm in Ennenda**. Ab August lohnt sich die Reise doppelt. Dann öffnet in dem historischen Ambiente das modernisierte und erweiterte Anna-Göldi-Museum. Es erinnert an die Magd, die als Hexe hingerichtet wurde.

- Erstaunlich, wo Menschen wirteten. Auf dem Segnespass, 2627 Meter über Meer, kam es vor vielen Jahren zu folgendem Rencontre: Der Wanderer klopft ans Fenster des mysteriösen Holzverschlages. Ein Mann schaut heraus: «Was wollen Sie?» Der Wanderer: «Gern etwas zu trinken.» Der Mann: «Ist es ein Notfall?» «Nein, nur Durst», sagt der Wanderer, worauf sich das Fenster wieder schliesst. So war das, als das Gehütt dem Militär gehörte. Heute gibt es an der exponierten Stelle zwischen Elm und Flims erstaunlicherweise unmittelbar **beim Martinsloch eine Lodge**. Man bekommt zu trinken. Zu essen. Und sogar ein Bett.

- Zwischen der Bergstation der Garichti-Seilbahn und der Leglerhütte findet sich **die Kärpfbrücke**. Ein **Naturtunnel**, den der Bach durchs weiche Gestein getrieben hat, wohingegen er das härtere Gestein darüber verschmähte. Bei Niedrigwasser ist der 50 Meter lange Tunnel begehbar. Taschenlampe mitnehmen! Und mit nassen Füßen rechnen!

- Auf der touristisch eingerichteten **Berglialp hoch über Matt** badet man im Lärchenholzzuber heiss. Und man isst Fenz, den Albtraum des städtischen Kalorienneurotikers. Fenz (das Rezept variiert je nach Region) besteht aus Mehl, Griess, Milch, Salz und brutal viel Butter. Man

wird garantiert sehr satt.

- Der Klöntalersee: die Schweizer Antwort auf Norwegens Fjorde. Auf der strassenlosen Seite steht das **Gessnerdenkmal von 1788**. Es erinnert an den Zürcher Idyllendichter Salomon Gessner - und belegt die enge Verbindung der grossen Stadt mit dem Landkanton, der nun am Sechseläuten gastiert. Auch dieses Denkmal wäre ein Grund, die Glarner bald mit einer Gegenvsitede zu beehren.

Datum: 21.04.2017



TELE TOP

Tele Top
8401 Winterthur
052/ 264 80 00
www.toponline.ch

Medienart: Radio/TV
Medientyp: TV
Sendezeit: 18:00
Sprache: Dialekt



Grösse: 45.1 MB
Dauer: 00:02:18

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65081916
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Startschuss zum Sechseläuten

Sendung: Top News



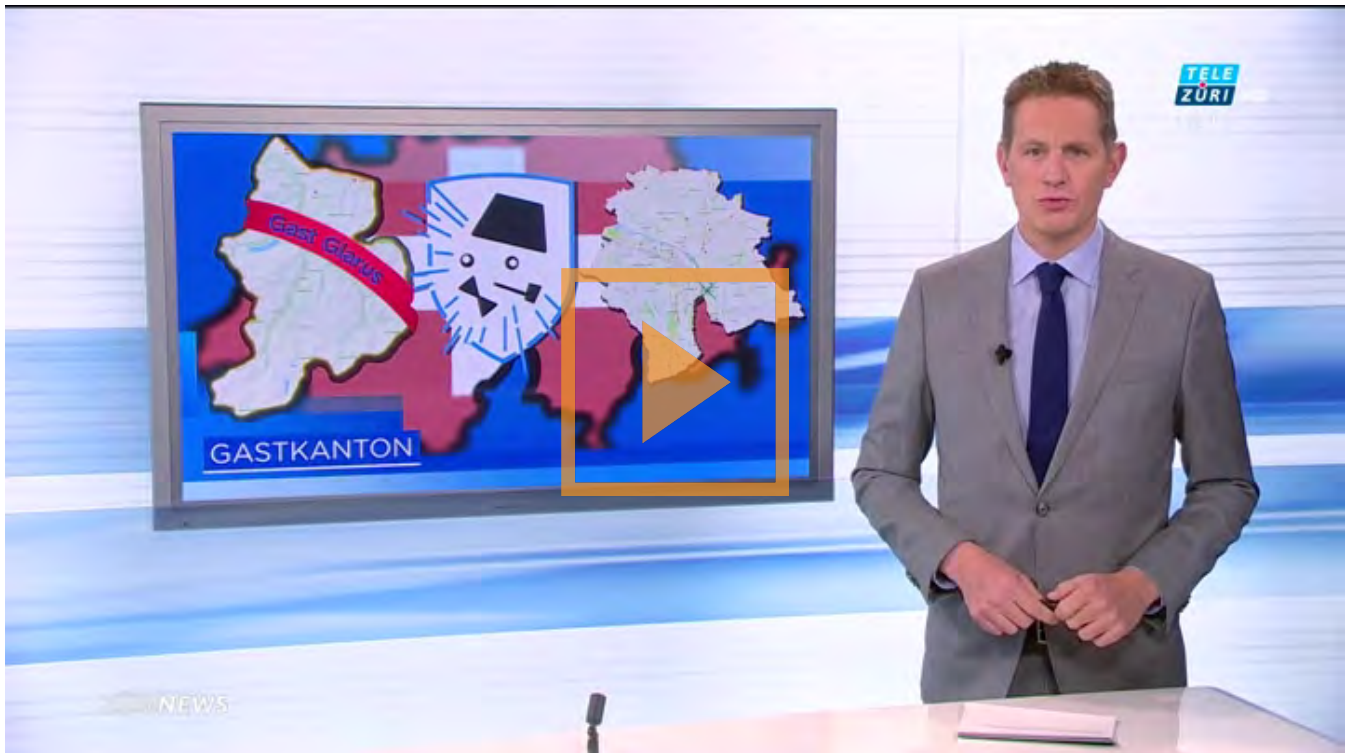
Gastkanton am diesjährigen Sechseläuten ist der Kanton Glarus. Bericht zu den Vorbereitungen. Stellungnahmen von Gisela Thoman (Koordinatorin Tourismusauftritt), Claudio Sotizzo (Läderach AG)

Im Bild: Monopoly Glarnerland



Der Gastkanton Glarus am Sechseläuten

Sendung: ZüriNews



An der offiziellen Eröffnung des Sechseläutens ist der Gastkanton Glarus ganz vorn dabei. Marianne Lienhard, Regierungsrätin GL erklärt, wie sich er Kanton präsentieren wird.

Auf dem Lindenhof gibt es die kulinarischen Spezialitäten zu verkosten. Unter anderem kann man seinen eigenen Schoggi-Bögg basteln. Silvia Mathis direkt vom Lindenhof.
Claudio Sostizzo, Eventmanager von Läderach

Zürichsee-Zeitung

SECHSELÄUTEN

Wenn St. Galler den Zürchern den Marsch blasen

Am diesjährigen Zürcher Sechseläuten wird Glarus als Gastkanton mittun dürfen. Neben den Glarnern werden aber auch einige St. Galler das Ihrige zu einem gelungenen Fest beitragen.



Unter der Leitung von Dirigent Peter Künzli wird der Musikverein Verena Stäfa am Sechseläutenmontag dem Zürcher Seebecken entlang marschieren. Bild: Michael Trost

Dem Sechseläutenmarsch den letzten Schliff geben. Hierfür sind sie alle gekommen. Schliesslich soll es am grossen Tag keine Misstöne geben. Dafür probt der Musikverein Verena Stäfa an diesem Abend im Schulhaus Tobel Hombrechtikon, was das Zeug hält. Mit dabei auch ein halbes Dutzend Musiker aus dem Linthgebiet. Die starken Bässe vom Obersee, wie Silvia Diethelm, Präsidentin der Verenamusik Stäfa, sie nennt.

Einer von ihnen ist Andreas Bernet. Seit fast zehn Jahren marschiert der Gommiswalder inmitten der rund 3500 Zünfter dem Zürcher Seebecken entlang. Und wie diese wartet er am Ende eines langen Marsches gebannt darauf, dass es dem Böögg den Kopf verjagt. In all den Jahren habe er den Anlass lieb gewonnen, erzählt Bernet. «Früher hat mir das Sechseläuten gar nichts gesagt. Heute würde ich das Fest gar als Zuschauer besuchen.» Ihm gefalle die Tradition. Und obschon er ein Auswärtiger sei, werde ihm doch auch die eine oder andere Blume zugesteckt, ergänzt der Bassist. Wenn auch meist von mitgereisten Bekannten aus der Oberseeregion.

Fabienne Sennhauser. 21.04.2017

Artikel zum Thema

Uni-Studie: Sechseläuten ist ungefährlich für Pferde



Zürich Die Teilnahme eines Pferdes am Zürcher Sechseläuten ist für das Tier nicht stressiger als eine Spring- oder Dressurprüfung. Das ist das Ergebnis einer Untersuchung der Vetsuisse-Fakultät der Universität Zürich, die am Donnerstag veröffentlicht wurde. [Mehr...](#)

23.03.2017

Begeisterte Teilnehmer am Zürcher Sechseläuten-Kinderumzug

Die Zürcher Zünfter mögen noch auf ihren Sechseläuten-Montag warten - für fast 2700 Kinder stand der Höhepunkt des Festwochenendes aber schon am Sonntag auf dem Programm: Vom Regen liessen sie sich am Kinderumzug nicht weiter stören. [Mehr...](#)

17.04.2016

Strengere Regeln für Reiter am Sechseläuten

Zürich Nachdem am vergangenen Sechseläuten ein Pferd beim Umritt starb, ergreifen die Zürcher Zünfter nun Massnahmen. Unter anderem ist ein Reit-Brevet Pflicht. [Mehr...](#)

12.04.2016



Die Retter in der Not: Diese sechs Musiker vom Obersee unterstützen die Verena Musik Stäfa am Sechseläuten. Bild: Michael Trost.

«Die meisten Musiker spielen in mehr als einem Verein»

Der Umstand, dass St. Galler am Zürcher Frühlingsfest für die Musig sorgen, ist der Tatsache geschuldet, dass die Verena Musik Stäfa immer weniger Mitglieder zählt, folglich auf Aushilfen aus anderen Vereinen angewiesen ist. «Wir haben zudem einige ältere Musikanten, die den Sechseläutenumzug nicht mehr auf sich nehmen wollen oder können», sagt Diethelm. Daher sei man gerade bei diesem Anlass äusserst abhängig von der Unterstützung aus anderen Vereinen. Auch deshalb arbeitet die Verena Musik seit Anfang Jahr mit dem geografischen Nachbarn, dem Musikverein Harmonie Hombrechtikon, zusammen. Wie aber kam es zum Kontakt mit den St. Galler Musikern?

Es seien schon sehr verschlungene Wege gewesen, die vor über zehn Jahren dafür gesorgt hätten, dass erstmals eine Handvoll Gommiswalder Musiker den Weg ins zürcherische Stäfa gefunden hätten, erzählt Silvia Diethelm lachend. Um dann noch etwas ernster anzufügen: «Die meisten Musiker spielen in mehr als einem Verein. Auf diese Weise spannen sie ein riesiges Netz an Kontakten, auch über den eigenen Kanton hinaus.» Neben den Gommiswalder Musikern werden darum in diesem Jahr auch zwei Kaltbrunner und ein Goldinger den Zürchern den Marsch blasen.

Manche von ihnen unterstützen den Stäfner Verein auch an anderen Anlässen und Konzerten. Xaver Thoma, Präsident der Musikgesellschaft Alpenrösli Gommiswald, sieht darin kein Problem für die eigene Musig. «Wir sind nun einmal ein sehr grosser Verein. Unsere Mitglieder werden daher immer wieder von den unterschiedlichsten Musikgesellschaften angefragt.» Im Normalfall komme man mit den Proben ja auch so aneinander vorbei, dass die Aushilfsausflüge keinen Einfluss auf den eigenen Verein hätten, fügt Thoma hinzu. Auf die St. Galler Musiker dürfte die Verena Musik also auch in den kommenden Jahren zählen können. (Zürichsee-Zeitung)

Erstellt: 21.04.2017, 12:10 Uhr



Teletext TeleZüri

ZüriText / Teletext TeleZüri
8005 Zürich
044/ 447 24 24
www.telezueri.ch

Medienart: Print
Medientyp: Teletext



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65057072
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

102 TZ 21.04.17 08:21:09

INDEX 795

SCHLAGZEILEN REGION ZÜRICH

Es muss nicht immer Ziger sein

Glarus ist Gast am Zürcher
Sechseläuten. Dazu eine Liste, die
belegt, was der nahe Kanton an fast
Unbekanntem birgt. Fr 21.04.2017
01:38

News von www.tagesanzeiger.ch



Wie die Zünfter den Böögg klauten

Von Ralph Pöhner, 22. April 2017



Technik und fremde Völker: Holzstich des Sechseläutens von 1870 (Bild: ZB Zürich, Public Domain)

Es muss eine wüste Sache gewesen sein, damals in alter Zeit. So wüsst, dass die Obrigkeit immer neue Verordnungen ausheckte, um das Treiben zu dämpfen, und die Stadtknechte ausschickte, um für Sittlichkeit zu sorgen. Auf den Plätzen von Zürich versammelten sich die Kinder und die Jungen, kugelten in Fässern oder auf dem Bauch die Mauern herunter, viele wohl besoffen dabei – «und sobald sie den Ton der Glocken hören, fangen sie vor Freuden an zu jauchzen, zu schiessen, die Trommel zu schlagen, Holzhaufen anzuzünden, Strohmannen zu verbrennen und was der kindlichen Freuden mehr sein mögen».

So ging es zu beim Sechseläuten in Zürich. So schildert es ein Chronist im Jahr 1775. Die Zünfter kommen in der Beschreibung jenes Berichterstatters, David von Moos, zwar auch vor. Aber Strohmannen interessieren sie nicht. «Die Bürger gehen auf ihre Zünfte, zu schmausen und sich in guter Eintracht miteinander zu ergötzen.» Wenn dann die Kirchenglocke abends sechsmal läutet, «trinket man einander unter Freudengeschrey und guten Wünschen zu».

Eine Art früher Techno-Umzug

Manches kommt uns also durchaus bekannt vor bei jenem Sechseläuten. Nur gehört es noch keineswegs zusammen. Mit dem Sechs-Uhr-Läuten zur Frühjahrs-Tag-und-Nachtgleiche kündigte man ursprünglich einen neuen Arbeitsrhythmus für die kommenden Monate an, was den Handwerkern eine gute Gelegenheit bot, ein bisschen zu feiern. Im 19. Jahrhundert war diese Tradition jedoch weitgehend

eingeschlafen. Die Zünfter versammelten sich nach dem erwähnten *Freudengeschrey* vielleicht zu einem Rundgang, mehr war da kaum. Ihre Macht über Zürich hatten sie schon weitgehend verloren, die hatte ihnen Napoleon beziehungsweise die neue helvetische Verfassung von 1798 phasenweise sogar ganz entrissen. In den sechzig Jahren danach ging es politisch weiter bachab, die Demokratie hielt Einzug.

Doch als ob etwas kompensiert werden müsste, präsentieren sich die Zünfter mit der sinkenden Bedeutung umso sichtbarer. Die Rundgänge zu jenem Sechs-Uhr-Läuten werden grösser, werden organisierter, werden zu einem Umzug, werden zu einer regelrechten Parade.

Im Stile des optimistischen Industriezeitalters zieht man dabei technologische Faszinosa oder Bilder von exotischen Welten durch Zürich. Über die Jahre wird die Veranstaltung – wie der Zeitgeist – patriotischer, sodass «Die Heldinnen des Schweizerlandes» zum Sujet des Jahres 1873 gekürt werden. 1882 dann, zur Eröffnung des Gotthardtunnels, stehen «historische und kulturhistorische Bilder über die Beziehungen der Schweiz zu Italien seit den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart» im Zentrum der Veranstaltung.

Quartier weg, Böögg weg

Doch ein Volksfest ist das lange nicht. Nach dem Zunftumzug von 1856 meint ein Beobachter aus Deutschland, «zu einem Volksfeste fehlte ihm die tätige Teilnahme des Volkes im umfassenden Sinne des Worts». Dies zumal sich die Zünfter ja auch nicht verkleiden, sondern im bürgerlichen Anzug daherbummeln.

Aber man kann sich gut vorstellen, wie sie danach in den Quartieren vorbeischaun, wo derweil nach alter Tradition allerlei «Bööggen» brennen, auf dem Münsterhof, an der Rämistrasse, beim Lindenhof, bei der Kaserne und insbesondere im Kratzquartier, einer eher zwielichtigen Gegend zwischen See, Limmat und Fraumünster: Das ist das Zentrum des Volksfestes. Auf den Scheiterhaufen landen dabei nicht etwa Schneemann-Kopien, sondern allerlei allegorische Figuren. Ein Böögg im Selnauquartier 1893 soll einen Börsenspekulanten dargestellt haben. Noch hat der Tag viele Züge einer Fasnacht, Humor ist wichtig, sodass zugleich gern irgendwelche «Narrenspiegel» und humoristische Blätter auf den Markt gebracht werden («Die Petroleum-Spritze – Organ für Ulk und frohe Laune»).

Ab den 1860ern bereichern die Zunftorganisatoren ihre Veranstaltung mit einem Kinderumzug, aber das erst sporadisch. Auf der anderen Seite gerät das Zentrum des jugendlichen Sechseläuten-Treibens, das Kratzquartier, buchstäblich unter die Walze: Im Rahmen eines Generalplans wird es ab 1875 nach und nach geschleift, es entstehen Repräsentationsbauten wie die Nationalbank, das Haus Metropol oder die Fraumünsterpost.

In dieser Situation setzt im Jahr 1892 ein «Sechseläuten-Central-Comité» der Zünfte eins und eins zusammen: Parallel zum eigenen Umzug organisiert es die Verbrennung quasi eines Zentral-Bööggs – und dies genau ein Jahr, nachdem das letzte Haus des alten Kratzquartiers dem Erdboden gleichgemacht wurde. Vereinzelt zuckt der Sechseläuten-Karneval in den Quartieren weiter, noch nach der Wende zum 20. Jahrhundert ziehen verkleidete Kinder einen Böögg durchs Industriequartier. Aber diese Volksveranstaltungen werden eben auch konkurrenziert durch den Charme der Kinderumzüge, welche die Zünfter nun zunehmend regelmässig organisieren.

Schneemann mit Pfeife

Und so ist das Zürcher Sechseläuten auch die Geschichte einer Disziplinierung

Oder, noch grossflächiger betrachtet, ein Prozess der Zivilisation. Von einer «Enteignung der Festkultur von Jugendlichen» schrieb die Historikerin Isabelle Meier schon vor Jahren: Aus dem wilden Gassenfest, zu dem auch viel Bettelei gehörte, wurde ein «Triumphzug der Bourgeoisie» – der Böögg verharmlost zum Schneemann mit Pfeife, wobei sein Scheiterhaufen jetzt auch von einer Pferdestaffel im Junker-Stil umrundet wird.

Und wenn Kinder und Jugendliche da noch etwas zu suchen haben, dann höchstens im feinen Biedermeier- und Rokoko-Kostüm. Oder sonst, bitte schön, als Konsumenten.

- **Quellen/mehr:** Isabelle Meier, «Von Bööggwerken und Zunftumzügen», in: «Lücken im Panorama», hg. v. Geschichtsladen Zürich, 1986. — Neu: Werner Blum, Peter Brunner, Hadlaub Pfenninger, «Zünftiges Zürich. Ereignisse und Hintergründe», Zürich, episteme.ch, 2016.



Ralph Pöhner studierte Geschichte und Wirtschaft in Zürich und Madrid, war Assistent am Historischen Seminar der Uni Zürich und schrieb unter anderem für «Facts», «Die Weltwoche» und «Die Zeit». Er ist Mitgründer der Branchen-Medien Medinside und Finews.

Publiziert am 22.04.2017

Kategorie: Kultur

Stichworte: Sechseläuten, Zünfte, Zürich

Brauchtum / Fest, Bühne, Konzert Pop / Rock / Jazz, Konzert Weitere, Kulinarik, Kunst / Gestalten, Markt / Messe, Party

«Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten

Lindenhof, Zürich

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg aus der gleichnamigen Zirkusstadt in Betschwanden leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag Glarner Autoren und am Sonntag stehen dort Kinderbuchlesungen auf dem Programm.

Programm heute:

10:00-17:00 Uhr: Familientag mit Clown Mugg aus der Zirkusstadt Betschwanden

Kulturzelt:

10:00 Uhr: Lesung mit Emil Zopfi
11:00 Uhr: Lesung mit Perikles Monioudis
12:00 Uhr: Konzert mit Martin Lehmann & Betty Legler
14:00 Uhr: Lesung mit Tim Krohn im Kulturzelt
15:00 Uhr: Lesung mit Eveline Hasler im Kulturzelt

Festzelt:

17:00 Uhr: Rap-Konzert HiH
18.15 Uhr: Pop-Konzert The Sands
19.15 Uhr: Brass-Konzert Le Colonel Brass
20.30 Uhr: Rock Konzert Rämblers Glarnerband

www.sechselaeuten.ch
www.facebook.com/kantonglarus
www.facebook.com/glarnerlandtourismus



Adresse

Lindenhof
8001 Zürich

Kontakt

kontakt@glarus.ch
+41 55 646 66 14

Link

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Kategorie

Fest
Historischer Brauch
Lesung (literarisch)
Markt
Spezialität des Tages
Zunft- / Gildewesen
Weitere Angebote Kunst
Weitere Restaurant- /
Barangebote
Weitere Party
Blasmusik / Brassband
Pop allgemein
Rock allgemein
Rap

Zielgruppe

Auch für Kinder
empfehlenswert
Offen für alle

Erreichbarkeit

Bitte öffentliche Verkehrsmittel
benutzen
Entfernung zum
(Haupt-)Bahnhof: 1 km
Entfernung zur Bahn-, Bus-
oder Tramstation: 300 m
Öffentliches Parkhaus in kurzer
Gehdistanz (gebührenpflichtig)

Vergünstigungen

Gratis für alle / Freier Eintritt

Webcode

guide.com/hsZ9CL

FOTOS

[MySwitzerland.com](#) [Empfehlungen](#) [Meetings](#) [Sprache](#)

[REISEZIELE](#) [UNTERKUNFT](#) [TRANSPORT](#) [ERLEBNISSE](#) [ÜBER DIE SCHWEIZ](#) [AKTUELLES](#)



Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten Glarus

Event Detail

[Seite drucken](#)

22. APR

10:00 - 22:00 Uhr



Event exportieren

Event nach iCal/Outlook exportieren

Inhalte teilen



Nützlich?



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren, beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert und beim Besuch von Clown Mugg aus der gleichnamigen Zirkusstadt in Betschwanden leuchten Kinderaugen. Im Kulturzelt lesen am Samstag Glarner Autoren und am Sonntag stehen dort Kinderbuchlesungen auf dem Programm.

Programm heute:

10:00-17:00 Uhr: Familientag mit Clown Mugg aus der Zirkusstadt Betschwanden

Kulturzelt:

10:00 Uhr: Lesung mit Emil Zoppi
11:00 Uhr: Lesung mit Perikles Monioudis
12:00 Uhr: Konzert mit Martin Lehmann & Betty Legler
14:00 Uhr: Lesung mit Tim Krohn im Kulturzelt
15:00 Uhr: Lesung mit Eveline Hasler im Kulturzelt

Festzelt:

17:00 Uhr: Rap-Konzert HiH
18.15 Uhr: Pop-Konzert The SandS
19.15 Uhr: Brass-Konzert Le Colonel Brass
20.30 Uhr: Rock Konzert Rämblers Glarnerband

ÖV-Verbindungen GL-ZH

S25: stündlich z.B. ab Glarus zwischen 06:16 und 19:16 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:17)
S6 Richtung bis Ziegelbrücke / RE nach Zürich HB stündlich z.B. ab Glarus zwischen 06:43 und 23:43 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:48)

ÖV-Verbindungen ZH-GL

S25: stündlich ab Zürich HB zwischen 06:43 und 18:43 Uhr (Ankunft jeweils um HH:43 z.B. in Glarus)
RE bis Ziegelbrücke / S6 Richtung Schwanden: stündlich zwischen 06:12 und 23.12 Uhr (Ankunft jeweils um HH:16 Uhr z.B. in Glarus)

Fahrplan: www.sbb.ch

Alle Termine

Sa, 22.04.2017
10:00 - 22:00 Uhr

Kontakt Informationen

Kanton Glarus
Kontaktstelle für Wirtschaft
Zwinglistrasse 6
8750 Glarus
+41 55 646 66 14
kontakt@glarus.ch
www.sechselaeuten2017.gl.ch

Downloads

Pressemitteilung Sechseläuten 2017

Lokale Informationen

Glarus

Anzeige



Sie sind hier: [Home](#) »

Informationen

Eventlokalitäten

Gastkanton Glarus am Sechseläuten 2017
8750 Glarus

Anreise

ÖV: Zürich HB, VBZ Rennweg, VBZ Paradeplatz PW: Parkhaus Urania Vom Paradeplatz ist das Festgelände auf dem Lindenhof innert weniger Gehminuten erreichbar.

Öffnungszeiten

Familienstag: 10:00-17:00 Uhr: Clown Mugg aus der Zirkusstadt Betschwanden zu Besuch auf dem Lindenhof Kulturzelt: 10:00 Uhr: Lesung mit Emil Zopfi 11:00 Uhr: Lesung mit Perikles Monioudis 12:00 Uhr: Konzert mit Martin Lehmann & Betty Legler 14:00 Uhr: Lesung mit Tim Krohn im Kulturzelt 15: 00 Uhr: Lesung mit Eveline Hasler im Kulturzelt Festzelt: 17:00 Uhr: Konzert HiH 18.15 Uhr: Konzert The SandS 19.15 Uhr: Konzert Le Colonel Brass 20.30 Uhr: Konzert Rämblers Glarnerband

Die hier aufgeführten Inhalte werden von den regionalen/lokalen Tourismusbüros oder Leistungsträgern gepflegt, weshalb Schweiz Tourismus keine Garantie für die Inhalte übernehmen kann.



Der Böögg im See und vor Gericht

Fünf Geschichten zum Protagonisten des Zürcher Sechseläutens

Zünfter auf Holzpferden, der Böögg beim Prozess vor Bundesstrafgericht und ein Kniefall: Um das Zürcher Sechseläuten ranken sich unzählige Geschichten.

FABIAN BAUMGARTNER, JAN HUDEC

Die Entführung

Der Böögg-Bauer Heinz Wahrenberger staunte nicht schlecht, als er am 19. April 2006 in seiner Garage in Stäfa statt des Bööggs nur einen Osterhasen und ein Schreiben der «Revolutionären Bewegung 1. Mai – Strasse frei» vorfand. Die Linksaktivisten hatten den noch nicht ganz fertigen und rund 100 Kilogramm schweren Schneemann gestohlen, und das nur wenige Tage vor dem Sechseläuten. Der Böögg habe die Schnauze voll, seinen Kopf für Kapitalistinnen hinhalten zu müssten, hiess es in einem Bekennerschreiben.

Trotz Ermittlungen gelang es der Polizei nicht, den Böögg rechtzeitig zu finden. Und so endete ein Reserve-Böögg auf dem Scheiterhaufen, der am Sechseläutenmontag nach gut 10 Minuten den Kopf verlor. Das Original tauchte erst am 1. Mai wieder auf, und zwar auf dem Kanzleiareal im Kreis 4. Sicherergestellt wurde er von der Polizei allerdings erst tags darauf im Bunker der Kanzleischulhauses. Die Knallkörper in seinem Inneren fehlten jedoch. Jahre später wurde klar, was mit ihnen geschehen war. Denn 2011 stand Andrea Stauffacher vor dem Bundesstrafgericht in Bellinzona. Der Leitfigur des Revolutionären Aufbaus wurden mehrere Anschläge zur Last gelegt. Neben handelsüblichen Feuerwerksraketen waren bei einem Anschlag auch Knallkörper verwendet worden, die im entführten Sechseläuten-Böögg eingebaut waren.

Ins Wasser gefallen

Unter dem Titel «Der absonderliche Tod des Bööggs» schilderte die NZZ im April 1944 das erbärmliche Ende des «Kriegsbööggs». Es begann schon damit, dass das Feuerspektakel nicht auf der Sechseläutenwiese stattfinden konnte, weil dort im Zuge der Anbauschlacht Kartoffeln und Raps angebaut wurden. Und so wurde das Sechseläuten wie schon 1943 an den Hafendamm Enge verlegt. Lediglich auf vier Fudern Reisingwellen durfte der Böögg zudem stehen, wie die NZZ berichtete – «sogar das Hinrichtungsmaterial hat man ihm rationiert, denn früher waren ihm mindestens sieben Fuder gegönnt».

Nur langsam kriechen die Flammen zum Schneemann empor. Und dann passiert es: Der Böögg verliert seine Haltung sinkt immer tiefer und tiefer, bis er um 6 Uhr 28 kopfüber in den See stürzt. Die Zunft zur Schiffsleuten eilt mit einem Kahn zur Hilfe. Die Zünfter schneiden dem Böögg kurzerhand den Kopf ab, den sie in die lodernen Flammen werfen. Wenig später bergen sie auch den Körper und überlassen diesen dem Feuer. Nur einige «schwache, gut gemeinte Knälle» seien zu hören gewesen. «Der Kriegsböögg des Jahres 1944 hat nicht den Feuertod erlitten, sondern ist erbärmlich als Ertrunkener verbrannt worden.»

Zünfter auf Holzpferden

Die Maul- und Klauenseuche macht den Reitern 1965 einen Strich durch die Rechnung. Die Tiere müssen deswegen in den Ställen bleiben, die Zünfter zu Fuss am Umzug marschieren. Zum Gaudi des Publikums «reiten» sie mit Holzpferden um den Böögg auf dem Scheiterhaufen. Die NZZ schreibt: «Die abwesenden Pferde werden durch Steckenpferde ersetzt; die Schuhmacher hopen um den Holzstoß, einmal, dann

müssen die Pferde Hafer haben, wie ein Zuschauer meint. Das Feuer bleibt – der Zuschauer sagt: im Zeichen der Konjunkturdämpfung auf Sparflamme, da sind die Schneider am Zug. Sie haben, aus Holz und Karton mit schöner Farbe säuberlich gefertigt, ihre Ziegenböcke mitgebracht und jagen mit gedrossem Tempo in der Runde.»

Der Rekordhalter

43 Minuten und 34 Sekunden braucht der Böögg am Sechseläuten 2016, bis sein Haupt explodiert. Bei nasskaltem Wetter brennt er bereits 42 Minuten und 49 Sekunden auf dem Scheiterhaufen, als ein Malheur passiert: Sein Kopf, bloss noch ein Feuerball mit verkohltem Hut, kippt an diesem Apriltag 2016 zur Seite und fällt vom Holzskelett. Zum finalen Knall kommt es erst 45 Sekunden später am Boden. Damit ist der Schneemann aus Pappe jedoch nicht Rekordhalter. Eine ganze Stunde lang mussten die Zürcher nämlich 1923 auf sein Ende warten. Starker Regen hatte den Scheiterhaufen völlig durchnässt.

Auch 1970 verbringt der Böögg 40 Minuten lang auf dem Scheiterhaufen. Der Rekord für den am schnellsten

explodierten Böögg fällt ebenfalls in eine Phase, für welche die Zeitangaben noch nicht lückenlos vorhanden sind. 1956 hielt der Böögg den Flammen weniger als vier Minuten stand.

Kniefall vor den Baslern

Ausgerechnet unter den Blicken der versammelten Prominenz aus dem Gastkanton Basel-Stadt macht der

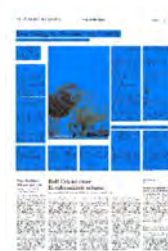
Die NZZ wird am Montag mit Live-Ticker, Bildern, Grafiken und einem Video-Streaming vom Sechseläuten berichten. Auf dem Programm stehen:

- Live-Blog vom Zug der Zünfte (ab 14.30 Uhr)
- Direktübertragung mit Kommentar

Neue Zürcher Zeitung

Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 106'890
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 20
Fläche: 78'388 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068024
Ausschnitt Seite: 2/3

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

vom Sechseläutenplatz ab 18 Uhr via
Facebook
■ Interaktive Grafik zur Brenndauer des
Bööggs seit 1970

NZZ www.nzz.ch

Böögg 1993 einen Kniefall. Er fällt, während das Feuer lodert, Bauch voran zu Boden. Nicht einmal richtig Feuer gefangen hatte er. Man warf das Haupt des Bööggs zurück auf den Scheiterhaufen, wo er nach 23 Minuten und 30 Sekunden doch noch explodierte.

Es war der bisher letzte Gastauftritt der Basler in Zürich. Doch der nächste ist bereits angekündigt: 2018 kommt der Gast vom Rheinknie. Ob das gutgehen kann?



Vor den Augen der Basler Gäste kippt der Böögg 1993 vom Scheiterhaufen. KEYSTONE



Ziger, Elmer Citro und Vreni Schneider

len. · Glarus ist nach 1995 zum zweiten Mal Gastkanton am Sechseläuten und präsentiert sich von Freitag bis Montag auf dem Lindenhof – wie immer vor allem kulinarisch. Die Glarner lassen die Zürcher heuer von ihrem Alpkäse oder Schabziger probieren. Auf dem Grill braten Kalberwürste, zu denen Bürli oder «Zigerhöreli» gereicht werden. Wer danach noch Platz im Magen oder in der Tasche hat, dem seien die Glarner «Beggäli» oder «Paschtetä» empfohlen; mit Zwetschgen- und Mandelmasse gefüllte Blätterteiggebäcke. Den Durst löscht man standesgemäss mit Elmer Citro oder Adlerbräu, verdaut wird mit einem Glarner Alpenbitter Fleur.

Wen es darob gleich ins Glarnerland zieht, kann sich im Tourismuszelt inspirieren lassen oder mit Wettbewerbsglück eine Reise dorthin gewinnen. Hier wird auch dem Gastgeber, genauer dem Böögg, alle Ehre erwiesen. Dieser prangt nicht nur als Spezialsujet auf feilgebotenen Glarnertüechli, sondern wird im Choco-Atelier der Glarner Confiserie Läderach von Kindern aus Schokolade nachgebaut.

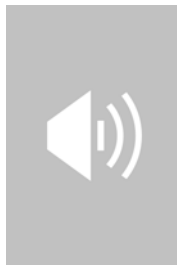
Menschliche Exportschlager aus Glarus warten im Kulturzelt auf. Am Samstag liest unter anderen Eveline Hasler, am Sonntag singt ein Chinderjodelchörli, und am Montag schreiben dort Skilegende Vreni Schneider oder das Viererbobteam rund um Ekkehard Fasser, das 1988 Olympiagold holte, Autogramme, ehe sie als Ehrengäste in der Glarner Delegation am Zug der Zünfte teilnehmen.



Radio SRF 1

Radio SRF 1
8042 Zürich
044/ 366 11 11
www.srf.ch/radio-srf-1

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 17:30
Sprache: Dialekt



Grösse: 3.4 MB
Dauer: 00:03:43

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65074256
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Sechseläuten: Wie die Glarner die Zürcher um den Finger wickeln

Sendung: Regjournal ZH/SH 17.30



Mit Kalberwurst, Zigerbrötli und Schnaps empfängt der Kanton Glarus die Zürcher Besucherinnen und Besucher auf dem Lindenhof. Daneben gibt's eine Schauschmiede und man kann selber Schoggi-Bööggen kreieren. Bericht über einen Besuch

RON ORP Zürich

Inspiriert dein Stadtleben

Zück die Agenda in Zürich



werner.stefan.kaelin

Samstag, 22.04.2017 10:00

Glarnerland einfach grandios in Zürich



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens 2017 richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Spezialitäten erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt lesen Glarner Autoren Erwachsenen- und Kinderliteratur.

Programm heute

10:00-17:00 Uhr: Familientag mit Clown Mugg aus der Zirkusstadt Betschwanden

Kulturzelt

10:00 Uhr: Lesung mit Emil Zopfi

11:00 Uhr: Lesung mit Perikles Monioudis

12:00 Uhr: Konzert mit Martin Lehmann & Betty Legler

14:00 Uhr: Lesung mit Tim Krohn im Kulturzelt

15:00 Uhr: Lesung mit Eveline Hasler im Kulturzelt

Festzelt

17:00 Uhr: Rap-Konzert HiH

18.15 Uhr: Pop-Konzert The SandS

19.15 Uhr: Brass-Konzert Le Colonel Brass

20.30 Uhr: Rock Konzert Räumlers Glarnerband

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Datum: Samstag, 22.04.2017 10:00

Adresse: 8001 Zürich

Veranstalter: Gastkanton Glarus

Veranstaltungsort: Lindenhof

Kontakt: kontakt@glarus.ch

«hiesig» am (ausserordentlichen) Fridolinsfeuer in Z...



Was meinst du?



werner.stefan.kaelin

↑ ↓ ✎ 21:07

LG aus GL



Leute

Für Glarus zum Böögg



Am Montag ist es wieder so weit: Kurz nach 18 Uhr wird auf dem Sechseläuten-Platz in Zürich der Kopf des Bööggs explodieren. Zuvor wird traditionsgemäss der grosse Umzug abgehalten. Mit von der Partie ist auch **Heike Tinner** aus Frumsen. Von ihrem Vierer-Pferdegespann aus werden Spezialitäten des diesjährigen Gastkantons Glarus verteilt. Zur ehrenvollen Aufgabe kam die Ostschweizerin durch einen Bekannten, der sonst am Umzug mitfährt, aber in diesem Jahr aus terminlichen Gründen nicht teilnehmen kann. «Ich freue mich sehr, dass er mich angefragt hat», sagt Heike Tinner. Obwohl sie vor 15 Jahren mit dem Gespannfahren begann, ist sie bisher nur mit zwei oder drei, aber noch nie mit vier Pferden vor dem Wagen gefahren. Deshalb hiess es für die Bäuerin in den vergangenen Wochen und Monaten: «Üben, üben, üben.» Unter anderem tat sie dies in Sennwald und Buchs. (arc)

Das Glarnerland im Fokus

Ein zünftiger Auftakt: Das Glarnerland lockt seit gestern Zürcher mit Spezialitäten, Kultur und Unterhaltung auf den Lindenhof mitten in der Stadt Zürich.



Fridolin prägt: Das Glarner Kantonswappen stellt sogar das Fraumünster in den Schatten.

VON MARCO LÜTHI (TEXT)
UND SASI SUBRAMANIAM (BILDER)

Seit gestern ist Zürich für vier Tage fest in Glarner Hand. Auf dem Lindenhof im Herzen der Limmattstadt haben am Abend die Zünfter zusammen mit vielen Glarnern und Besuchern den Start ins verlängerte Sechseläuten-Wochenende gefeiert.

Kurz nach 16.30 Uhr marschieren die geladenen Gäste vom Hauptbahnhof zum «Mini-Glarnerland» hoch über der Limmat.

Im Festzelt wurde zum Auftakt traditionsgemäss der Sechseläuten-Marsch gespielt - die inoffizielle Hymne von Zürich. Nach dem zünftigen Konzert der Zunft Hard übernahmen die Glarner auch musika-

lisch das Zepter auf dem Lindenhof. Die Glarner Oberkrainer sorgten mit ihrer lüpfigen Musik für Stimmung.

Heute ist Familientag

Beim Show-Schmieden zieht Christian Zimmermann die Besucher mit den glühenden Eisen und sprühenden Funken in den Bann. Heiss geht es auch nebenan im Chocoteilwerk von Läderach zu und her. Dort werden die ersten Böögggen aus Schoggi gegessen.

Heute und morgen ist Familientag auf dem Lindenhof. Am Samstag sorgt Clown Mugg für strahlende Kindergesichter. Während die Eltern den Worten von vier Glarner Autoren lauschen können. Am Sonntag ist es dann gerade umgekehrt. Den Kindern werden die

Geschichten vom Zwerg Bartli, dem Riesen Martin und von Geissbock Charly erzählt.

Auch musikalisch wird an diesen beiden Tagen einiges geboten: Heute stehen Martin Lehmann & Betty Legler, HiH, The Sands, Le Colonel Brass als auch die Rämblers auf der Bühne. Am Sonntag das Chinderjodelchorli Glarnerland und das Skyline Quartet.

Am Sonntagnachmittag findet um 14.30 Uhr der Kinderumzug statt, an dem rund 3000 Kinder aus dem Kanton Zürich und über 200 Kinder aus dem Glarnerland mitlaufen werden.

Mehr zum Glarner Auftakt in Zürich: suedostschweiz.ch/SaechsliLue



Harter Kerl: Das Schau-Schmieden von Christian Zimmermann zieht viele Schaulustige an.



Süsse Mischung: Aus Glarner Schoggi wird auf dem Lindenhof ein Zürcher Böögg.



Das Sechseläuten-Wetter von Felix Blumer

Landammann Rolf Widmer als Sonnenkönig am Sechseläuten



FELIX BLUMER

Am traditionellen Sechseläuten in Zürich ist Glarus dieses Jahr Gastkanton. Schon gestern ging das Fest bei strahlendem Sonnenschein, aber kühlen Temperaturen los. Der Höhepunkt des Sechseläutens findet am Montag mit dem Umzug und dem Verbrennen des Böögg statt. Bei angenehmen 18 Grad werden auch unzählige Zuschauer aus dem Glarnerland erwartet.

Gestern Abend wurde das Zürcher Sechseläuten im Zunftthaus zur Schmieden

feierlich eröffnet. Regierungsrätin Marianne Lienhard stellte in launigen Worten den Gastkanton Glarus vor. Ihre Rede wurde von Max Fritz, Zunftmeister der Zunft zum Kämbel, dem höchsten Zürcher Zünfter 2017, nicht minder launig verdankt. Bei wolkenlosem Himmel zogen danach die offiziellen Vertreter des Kantons Glarus und die Regierungsräte des Kantons Zürich, zusammen mit den Zunftmeistern, auf den Lindenhof. Im grossen Festzelt wurde am Abend der Start des Sechseläutens zusammen mit der Zürcher Bevölkerung gefeiert.

Glarus auf dem Lindenhof

Bis am Montag präsentiert sich der Kanton Glarus auf dem Lindenhof mit seinen Spezialitäten, dazu gibt es verschiedene Konzerte, unter anderem mit Betty Legler oder den Rämblers, der Glarnerband. Petrus scheint dem Glarner Auftritt sehr wohlgesonnen. Heute ist es ziemlich sonnig, und die Temperaturen steigen am

Nachmittag bis auf 14 Grad. Erst gegen Abend werden die Wolken immer dichter, es wird aber wahrscheinlich Nacht, bis der Regen einsetzt. Morgen Sonntag setzt sich die Sonne nach grauem Start wieder durch. Mit etwa 13 Grad zwischen Lim-

matquai und Bahnhofstrasse und dazu frischer Bise bleibt es eher kühl. Immerhin: Ein Sonntagsausflug an den Kinderumzug in der Limmattstadt lohnt sich auf alle Fälle. Im Glarnerland hat es noch bis am Abend viele Wolken.

Wenn der Landammann dem Böögg an die Wäsche geht

Am Montag erreicht das Sechseläuten seinen Höhepunkt. Schon am Vormittag

treffen sich die Zünfter mit ihren Ehrengästen zum Apéro, zu markigen Tischreden und zu einem festlichen Mittagessen. So weit Landammann Rolf Widmer im «Aura» bei der Zunft zu Wiedikon, aber auch alle anderen Glarner Regierungsräte sind Ehrengäste der Zürcher Zünfte. Am Nachmittag geht es bei sonnigem Wetter mit dem traditionellen Umzug weiter. Der wird vom Gastkanton Glarus angeführt. Dabei sind eine Landratsdelegation, aber auch zahlreiche erfolgreiche Sportler aus dem Kanton. Bei ziemlich sonnigem Wetter und milden 18 Grad werden auch unzählige Glarner Zuschauer erwartet. Um 18 Uhr folgt der ominöse Moment: Landammann Rolf Widmer wird mit einer Kerze, die am Glarner Fridolinsfeuer entzündet wurde, den Holzstoss unter dem Böögg in Brand setzen. Im grossen Rund auf dem Sechseläutenplatz werden auch die Bundesräte Johann Schneider-Ammann und Alain Berset das Spektakel verfolgen, genauso wie der höchste Schwei-

zer, Nationalratspräsident Jürg Stahl. Die Anzeichen stehen sehr gut, dass der Böögg sehr schnell verbrennt, was die Zürcher als gutes Omen für einen schönen Sommer nehmen. Nach dem Nachtessen

«Die Anzeichen stehen sehr gut, dass der Böögg sehr schnell verbrennt, was die Zürcher als gutes Omen für einen schönen Sommer nehmen.»

folgen in der Altstadt die gegenseitigen Zunftbesuche. Auch das sollte sich das Glarner Publikum nicht entgehen lassen. In der verdunkelten Stadt sorgen die vielen Zunftlaternen und die zahlreichen Zunftspiele für eine einmalige Atmosphäre. Im Laufe der Nacht beendet aber wahrscheinlich Petrus mit den ersten Regengüssen die Partystimmung in der Stadt.



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 1/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Glarnerbsüechli

Zürich hat den Kanton Glarus ans Sechseläuten eingeladen. Doch wer kommt da zu Gast? Ein Roadtrip durch das enge Tal soll diese Frage beantworten. Eine Reportage von Nicola Brusa, Salome Müller (Text) und Reto Oeschger (Fotos)



Es fährt kein Zug im Nirgendwo: Der Bahnhof Leuggelbach in der Gemeinde Glarus Süd.

Glarus ist ein Autokanton. Diese beiläufige Aussage liegt dieser Geschichte zugrunde. Und Glarus ist zu Gast am Zürcher Sechseläuten. Freundlich empfangen wurden die Glarner zumindest am Osterdienstag in Zürich nicht: Am Tag, an dem wir uns aufmachten, dieses enge Tal mit dem Auto zu erfahren, wurde am Lindenhof das Werbeplakat der Glarner geklaut. Eine Blache, 22 mal 2 Meter gross, «Glarnerland - einfach grandios».

Nun empfängt uns Glarus ebenso unfreundlich, als wir auf der A3 Richtung Osten fahren. Eine schwarze Wand am

Horizont, Schneeflocken wie Styroporkugeln peitschen gegen die Windschutzscheibe, als wir die Ausfahrt zur Raststätte Glarnerland nehmen.

Der Kanton ist für einen Roadtrip eigentlich ungeeignet. Eine Hauptstrasse, 30 Kilometer lang, verbindet Niederurnen im Norden mit Linthal im Süden. Diese eine Strasse ist zurzeit eine Sackgasse: Der Klausen hat Mitte April noch Wintersperre. Eine Vorstellung, die am Ostermontag ziemlich absurd anmutete. Tags darauf im Tierfehd, hinter Linthal, drehen die Winterreifen durch.

10 Zentimeter Neuschnee sicher. Eigentlich wollten wir ans Ende der Welt: Zu diesem Bild aus dem Buch «Glarus - einfach» des Fotografen Fridolin Walcher, das sich eingebrannt hat.

«Sommerpneus?», will Rolf Widmer wissen, als er die Geschichte vom Tierfehd hört. Der CVP-Politiker ist Landammann, Regierungspräsident des Kantons. Auf dem offiziellen Bild auf GL.ch trägt er einen hellgrauen Anzug, eine dunkelgraue Krawatte, ein aufgesetztes Lächeln. Am Telefon lacht er ziemlich viel. Und laut. Er selber, schiebt er nach,



sei an jenem Dienstag schon mit den Sommerpneus unterwegs gewesen, in Schwanden habe der Schnee auf der Strasse angesetzt, aber «ging schon».

Die vielen Autogaragen, die an der Hauptstrasse stehen, fallen ihm gar nicht so auf, sagt Widmer. Sicher sei Glarus ein Landkanton, viele Leute seien aufs Auto angewiesen - aber Glarus deswegen einen Autokanton nennen? Er nehme das nicht so wahr.

1,7 Einwohner pro Auto

Einer, der Glarus sicher gerne als Autokanton sieht, ist Hansruedi Röschmann. Er ist Geschäftsführer der gleichnamigen Garage in Glarus und führt den Betrieb mit rund zwanzig Angestellten in dritter Generation. In den letzten Jahren hat er viel in sein Unternehmen investiert und stetig ausgebaut - heute steht an der Berglistrasse der grösste BMW-Showroom der Schweiz. «Wenn der Klausen im Sommer offen ist, dann haben wir unglaubliche Frequenzen», sagt Röschmann. Davon profitiere die Region, er inklusive. Aber Autokanton? Irgendwie passe das nicht zu dem Kanton, in dem er lebe und geschäfte, sagt Röschmann. Dazu brauche man bloss die Zahlen zu vergleichen.

Tatsächlich weist das Bundesamt für Statistik keine besonders hohe Fahrzeugdichte aus. Ende 2016 waren 23 231 Personenwagen mit einem GL-Schild unterwegs. Macht bei 40 101 Einwohnern ein Auto pro 1,7 Glarner. Im Kanton Zürich ist es eines für zwei Einwohner.

Röschmann jedenfalls lebt nicht allein von hiesigen Autofahrern: 70 Prozent der Autos verkaufe er ennet der Kantons Grenzen. Er habe sich entschieden zu wachsen. Und damit auch, sich zu öffnen. Der Standort Glarus sei wirtschaftlich begrenzt - ihn zu verlassen, stand für Röschmann nie zur Diskussion.

Er sagt das stellvertretend für viele Betriebe, die in den letzten Jahren expandiert haben. Die sich an Zürich orientieren und im Glarnerland verwurzelt sind.

Wir können sie von der Hauptstrasse aus sehen, die KMU: schmucklose, funktionale Gebäude mit gefüllten Parkplätzen davor, die vermitteln, dass es Aufträge gibt. Sie müssten ein bisschen mehr strampeln, sagt Landammann Widmer, «aber so sind wir erfolgreich».

Da sind aber auch alte Fabrikbauten und kleine Kanäle, die von der vergangenen Geschichte der Industrie erzählen. Tote Schornsteine, die in den grauen Himmel ragen, die Fenster der Produktionshallen mit Backsteinen zugemauert. Herrschaftshäuser, in denen früher die Fabrikanten lebten. Und da ist die Krone in Hätzingen, direkt an der Hauptstrasse. Auf dem Parkplatz gegenüber stehen drei alte Autos ohne Nummernschilder, das Haus selber ist mit Schlingpflanzen überwachsen. Im Gestrüpp hängt der Landesheilige Fridolin, schwarz auf rotem Grund. Es wäre einfach, das überwucherte Haus, das zugewachsene Schild «Zimmer», das Fähnlein, dieses Gesamtbild als Symbol für den Kanton zu nehmen. Hier war früher die Hölle los, Konzerte, Billard und ein Wirt, der während der einen Jahreshälfte in Brasilien lebte.

Heute beobachtet Röschmann das Gegenteil: dass in die alten Fabriken wieder Leben einkehrt. Selbst in jene im hinteren Teil des Tals, wo niemand von Wachstum spricht. Sondern davon, die Abwanderung zu bremsen. Röschmann liest die Trendwende am Stau ab: Früher habe es am Morgen jeweils nur talwärts gestockt. Seit einiger Zeit aber habe es in beide Richtungen Stau.

Historischer Parkplatz

In Glarus gelangen wir über eine Seiten-

gasse zum Zaunplatz. Die Autos verstopfen nicht nur die Hauptstrasse, die wie eine Lebensader die Dörfer miteinander verbindet. Sie füllen auch diesen Platz - er ist der grösste Parkplatz des Kantons. In Prospekten wird er als Sehenswürdigkeit beworben: Einmal im Jahr findet hier, umrahmt von der Berufsschule, einer Bäckerei, einem Dönerladen, dem Glarnerstübli und Reihenhäusern mit Giebelhäusern statt. Dann treffen sich bis zu 10 000 Leute auf dem Ring, wählen und stimmen ab. Dann kommt ein Bundesrat zu Besuch, dann spielt die Glarner Harmoniemusik zu Beginn der Volksversammlung und am Ende gleich noch einmal. An allen anderen Tagen aber stellen die Glarner auf dem Platz bevorzugt ihr Auto ab. Mitten im Dorfkern, gratis.

Nur wenige Gehminuten entfernt liegt das Büro von Katrin Egger im Gemeindehaus Glarus. Egger ist für die Standortförderung zuständig. Sie sagt, das Hauptproblem des Kantons sei der Verkehr: «Die Glarner sind ein Autovolk.» Jahrzehntlang hoffte man im Kanton auf eine zusätzliche Strasse, die vor allem die Dörfer Näfels und Netstal entlasten sollte. Und mit der man den südlichen Teil des Tals, der mehr und mehr abgeschnitten zu werden droht, leichter zugänglich machen wollte. Bisher vergeblich.

Nachdem die Schweiz im Februar dem Nationalstrassen- und Agglomerationsverkehrsfonds zugestimmt hat, zeigen sich zumindest bürgerliche Politiker in Glarus wieder optimistisch. Mit dem Geld aus dem Fonds könnte der Bund die Umfahrungsstrasse finanzieren, der Bau würde, wenn alles klappt, 2020 beginnen. So zuversichtlich ist Egger nicht. Aber dass wenigstens der Landsgemeindeplatz bis in zehn Jahren «amächeli-



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 3/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



TA-Grafik mrue

Willkommen im Glarus: Wir werden von einer schwarzen Wand empfangen.



Seltenes Bild an diesem Tag: Menschen draussen beim Kulturzentrum Holästei.



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 4/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Abheben im Kleinen: Der Modellflugplatz auf dem Weg zum Gäsi.



Hundewetter: Schaufenster des ehemaligen Fotogeschäfts Schönwetter in Glarus.



ger» aussehen wird: Davon ist sie sogar überzeugt. Ab nächstem Jahr gilt in Glarus die neue Parkierungsverordnung. Wer mit dem Auto nach Glarus kommt, um kurz einzukaufen, soll weiterhin gratis parkieren dürfen. Wer es aber den ganzen Tag stehen lässt, weil er im Hauptort arbeitet, muss dafür bezahlen - oder auf die Peripherie ausweichen. Vorstellbar, sagt Egger, sei auch eine Tiefgarage unter dem Landsgemeindeplatz. Damit dieser wieder das ist, worauf man hier stolz ist: der Ort, an dem man die Urdemokratie lebt.

Das Glarnertüechli fehlt nie

Zahlreiche Plakate entlang der Hauptstrasse zeugen von diesem Selbstbewusstsein. Sie werben für das hiesige Gewerbe, für Produkte wie das Elmer Citro oder den Schabziger. Sie sind mit der Bergwelt illustriert, dem Glärnisch und dem Martinsloch, durch das die Sonne zweimal im Jahr exakt auf die Kirche von Elm scheint. Und irgendwo, unten links oder auch nur angedeutet im Hintergrund, findet sich auf der Werbung immer das Glarnertüechli: Jenes bedruckte Baumwolltuch, das im 19. Jahrhundert im Kanton hergestellt wurde und für die Glarner zum Symbol ihrer einst blühenden Textilindustrie geworden ist.

Die Natur, die Landsgemeinde, der Ziger, das Glarnertüechli: Das sind alles Dinge, mit denen das Glarnerland im Grossraum Zürich in Verbindung gebracht wird. Klischees also. «Uns bleibt nichts anderes übrig, als uns so zu zeigen, wie wir sind», sagt Perikles Monioudis. Der Schriftsteller ist im Kanton Glarus geboren und aufgewachsen und lebt, nach Jahren in Berlin, mit seiner Familie in Zürich. Wofür die Glarner stehen, das seien zwangsläufig nicht die weltbewegenden Diskurse. Sondern das Naturverbundene, Freiheitsliebende und das Weltzugewandte, von dem auch die industrielle Vergangenheit zeuge. Damals, als die Glarner ihre Textilien in die ganze Welt verkauften. Und schliesslich habe das Glarnerland auch die bittere Erfahrung gemacht, sich nach aussen richten zu müssen: Eine Hungersnot Mitte des 19. Jahrhunderts zwang viele Leute dazu, das Tal zu verlassen. Einige von ihnen gründeten im US-Bun-

desstaat Wisconsin den Ort New Glarus. Er zählt heute rund 2000 Einwohner.

An New Glarus oder die industrielle Vergangenheit denkt Katrin Egger wohl, wenn sie sagt, dass die Glarner gar nicht so engstirnig seien, wie dies die Topografie vermuten lasse. Die Abgeschlossenheit des Tals, seine Enge verlange von den Bewohnern geradezu, etwas zu wagen. Immer schon, immer noch.

Das Tal ist wirklich eng. Überall sind diese Bergflanken, die näher zu rücken scheinen, je weiter man in den Süden fährt. Auf Auswärtige, die das erste Mal hierherkommen, kann das bedrohlich wirken. Nicht wenige wundern sich darüber, wie die hier das bloss aushalten. Es gibt aber auch die Felder und Hügel, an denen wir praktisch bei jedem Dorfausgang vorbeifahren. Sie besänftigen in ihrer Weite und wirken in ihrer Leere aufgeräumt. Und wenn, wie jetzt gerade, der Schnee auf die Butterblumenwiesen fällt und Weiss und Grün und Gelb ineinander übergehen, dann hat das trotz garstigem Wetter etwas sehr Malerisches.

Im Windschatten Zürichs

Am Sechseläuten will der Kanton ganz auf solches setzen: Der Slogan «Glarnerland - einfach grandios» verweise auf die spektakuläre Natur, sagt Christian Zehnder, der dem Organisationskomitee Gastkanton Sechseläuten vorsteht. Zehnder selbst ist Zürcher und kennt beide Seiten. Ein Jahr lang fuhr er täglich mit dem Auto von Zürich ins Glarnerland und steckte regelmässig im Stau. Im Winter brauchte er morgens auf der Autobahn nach Näfels gleich lange wie für den kurzen Abschnitt von

dort nach Glarus. Seit etwas mehr als drei Jahren lebt Zehnder mit seiner Familie in Mollis. Während er früher an einem Wochenende auch schon mal vor dem Nebel ins Glarnerland floh, unternimmt er heute Tagesausflüge in die Gegenrichtung. Das ist machbar, weil Glarus und Zürich knapp eine Autostunde auseinander liegen. «Durch die Nähe allein haben wir aber nichts gewonnen», sagt Zehnder.

Er wünscht sich für das Glarnerland, dass es nicht nur Pendler und Tagestou-



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 6/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

risten aus Zürich und Umgebung anzieht, sondern auch Leute, die sich niederlassen und am täglichen Leben teilnehmen. Dafür müsse man Jobs schaffen, schönere Dorfkerne und Wohnlagen bieten - mehr Lebensqualität. Längerfristig hiesse das auch, sagt Zehnder, die autofreien Zonen zu vergrössern.

Glarus braucht Zürich. Das sagen fast alle, mit denen man über das Verhältnis der beiden Kantone spricht. Glarus ging so weit, dass es sich im Standortmarketing ein bisschen Zürich sichern wollte: Der Kanton trat einst der Greater Zurich Area bei, einem Vermarktungszusammenschluss. «Glarus ist auf Zürich angewiesen», sagt Rolf Widmer. Eigentlich von Zürich abhängig: Bei nationalen Themen, da, wo sich die Kantone dem Bund gegenüber positionieren müssten, suche Glarus die Nähe zu Zürich. «Zürich ist natürlich ein starker Partner, den man gerne an seiner Seite hat.»

Ein Paradiesli am anderen

Wir fahren wieder Richtung Zürich. Auf der Hauptstrasse zieht der Verkehr an. Am Strassenrand fallen die Baugerüste, die Bagger und Kräne auf. Beim Einkaufszentrum Krumm, einem langen einstöckigen Bau in Näfels, ist der Parkplatz gut besetzt. Ein Laden reiht sich an den anderen, Schweizer Grossverteiler, deutscher Grossdrogist, Glarner Meitschibei-Bäcker.

Ein Abstecher noch, ins Gäsi, dieses Paradies mit Sandstrand am Walensee, durch die Autobahn abgeschnitten vom Rest des Kantons. In der Ebene jenes Glarus, das jeder Zürcher kennt, von der Durchfahrt Richtung Graubünden. Die Wiesen setzen den verschneiten Berghängen ihr leuchtendstes Grün entgegen. Neben den Hochspannungs-

masten stehen windschiefe Holzgaden. Überhaupt steht überall im Tal irgendwo noch ein Gaden.

Der Weg ins Gäsi führt an einem Modellflugplatz vorbei, an einer rosafarbenen Schweinezucht. Auf der Wiese steht ein Schneetöff, «fährt + läuft» wurde mit weissem Filzstift auf die Windschutzscheibe geschrieben. Im Gäsi steht zwischen den Bäumen ein Paradiesli neben dem anderen. Ein Zelt mit einem Wohnwagen neben einem Wohnwagen mit einem Zelt neben Zelten, gross wie Zweizimmerwohnungen. Niemand hier. Überhaupt haben wir unterwegs kaum jemanden gesehen. Das kleine Kind, das sich im dunkelblauen Overall oben im Tierfeld durch den Schnee gekämpft hatte, mutete fast surreal an. Die Menschen waren im Auto, im Café, in der Beiz, im Einkaufszentrum Krumm. Oder bei der Arbeit.

Glarus, sagt Rolf Widmer, positioniere sich als Wohnkanton. Und kämpfe gegen das Klischee der Hinterwäldler. «Sargans ist allen ein Begriff, das liegt quasi am Weg», sagt der Landammann. Linthal hingegen, fast auf die (Auto-)Minute gleich weit weg von Zürich, gelte als ab der Welt. Vielleicht sollte Glarus anfangen, den Stau im Kanton zu vermarkten - im Gegensatz zu Sargans ist am Radio nie von zwei, drei Kilometern stockendem Kolonnenverkehr in Näfels zu hören. Widmer lacht. Eine Überlegung sei dies allenfalls wert, im Autokanton Glarus.



Bilder Der Roadtrip durch den Kanton Glarus
glarus.tagesanzeiger.ch



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

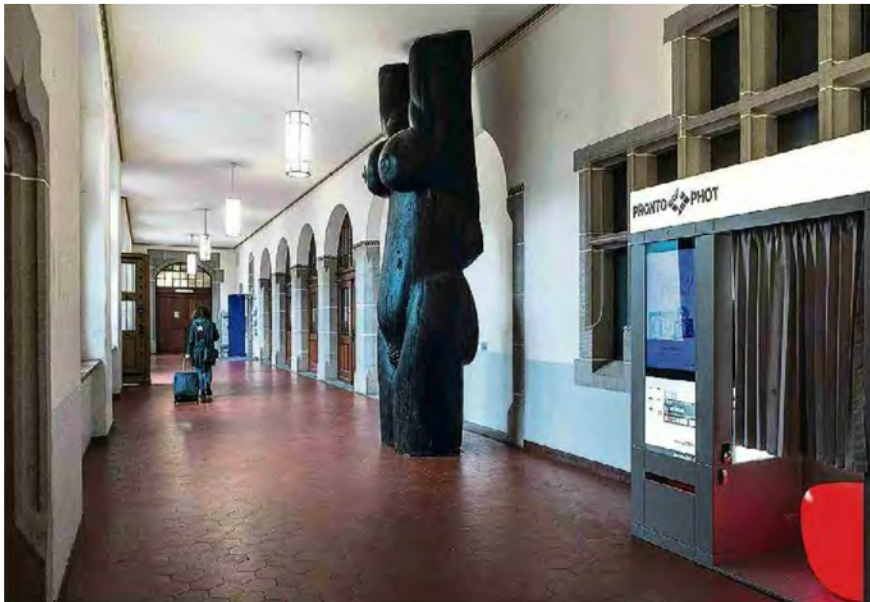
Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 7/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Das Tor zum Glarnerland: Kreiselskulptur in Näfels.



Stemmt das Dach: Die schwarze Venus im Bahnhof Glarus.



Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 24
Fläche: 242'533 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65068128
Ausschnitt Seite: 8/8

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Der Fridolin: Flaggen-Triptychon am Ortsausgang Glarus.



Überwachsen: Das ehemalige Restaurant Krone in Hätzingen.



Gastkanton Glarus am Sechseläuten mit lokalen Spezialitäten

Sendung: ZüriNews



Im Kantons-Duell werden Zürcher und Glarner Spezialitäten im Blindtest geprüft.

Erwähnt: Sprüngli, Läderach



Teletext TeleZüri

ZüriText / Teletext TeleZüri
8005 Zürich
044/ 447 24 24
www.telezueri.ch

Medienart: Print
Medientyp: Teletext



Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65073627
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

103 TZ 22.04.17 08:21:39

INDEX 795

SCHLAGZEILEN REGION ZÜRICH

Glarnerbsüechli

Zürich hat den Kanton Glarus ans Sechseläuten eingeladen. Doch wer kommt da zu Gast? Ein Roadtrip durch das enge Tal soll diese Frage beantworten. Sa 22.04.2017 07:43

News von www.tagesanzeiger.ch

1 event

2 boost
promotion buchen

3 close

Glarus am Zürcher Sechseläuten



Datum / Uhrzeit: 23.04.2017, 10.00

Kurz: Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Location: Lindenhof, Zürich

Kategorie: Fest

Ende: 22.00

URL: <http://www.sechselaeuten2017.gl.ch>

Presstext: Im Festzelt treten Glarner Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» frisch backen. Auch Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli sind erhältlich. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Programm heute: . 10.30 Uhr: Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker im Kulturzelt, 11.00 Uhr: Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener im Kulturzelt, 11.30 Uhr: Geissbock Charly mit Roger Rhyner im Kulturzelt, 12.00 Uhr: Spiel der Zunft Letzi im Festzelt, 12.30 Uhr: Prämierung Böögg-Aktion mit Dan Wiener im . Festzelt, 13.00 Uhr: Konzert Chinderjodelchörli Glarnerland im Festzelt, 14.30 Uhr: Abmarsch Kinderumzug durch die Stadt Zürich, 18.00 Uhr: Konzert Skyline-Quartet im Festzelt

[<<Details verstecken](#)

Bild ändern

Eintrag bearbeiten



lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft

spezial

- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

Zürich - Sonntag, 23. April 2017 11:07

Kultur

Grandioser Gast Glarnerland

Von: Jürg Huber

Der Gastkanton Glarus präsentierte sich bereits am Freitag und Samstag beim Zürcher Sechseläuten vor allem von seiner sympathischen Seite. Musik, Literatur, aber auch Akrobatik und Handwerkskunst zeigten aber auch seine Vielseitigkeit.

Gefällt mir 9 Teilen Twittern G+ Teilen 0

<< zurück Bild 1 von 86 weiter >>



Hält, was es verspricht: Glarus präsentiert sich als sympathischer Gastkanton am Zürcher Sechseläuten. (Bilder: ehuber und jhuber)

Einen grossartigen Start legte das Glarnerland als Gastkanton am Zürcher Sechseläuten hin. Die Präsentationen auf dem Lindenhof über der grössten Schweizer Stadt fand auf Anhieb Anklang. Auch dank den sommerlichen Temperaturen genossen viele Zürcher, Heimwegglarner, aber auch sonstige Touristen die zahlreichen Attraktionen, welche die Vielseitigkeit des kleinen Nachbarn von Zürich ausmachen. Für die Kinder stand da sicher das «Bögg»-Basteln aus feinsten Läderachschokolade oder des Ensemble von Clown Mugg eher im Zentrum, während die Erwachsenen im Kulturzelt bei zahlreichen Lesungen den vitalen Glarner Literaturzirkel erlebten. Alle dürften aber bei der Hammerschmiede Mühlehorn gestaunt haben, wie der Landespatron langsam aus Eisen Gestalt annahm. Aber auch die kulinarischen und musikalischen Angebote fanden «in der grossen Stadt» Anklang. Für viele traditionelle Sechseläuten-Gäste war der Glarner Besuch einer der besten und sympathischsten von allen Gastkantonen.

[<- Zurück zu: Detailsicht](#)

Schwanden Dienstag, 9. Mai

Ferienstpass Jugendmusik Schwanden vom 21. April



Beim Kursnachmittag für den Ferienstpass durfte die Jugendmusik Schwanden unter der Direktion von Jürg Höfli acht interessierte Jugendliche begrüssen. [\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Grüne sagen JA zur Energiestrategie 2050



Die Grünen des Kantons Glarus sagen überzeugt und einstimmig Ja zum Energiegesetz mit der Energiestrategie 2050. Diese Parole für die eidgenössische Abstimmung vom 21. Mai haben sie kürzlich an ihrer Mitgliederversammlung gefasst... [\[mehr\]](#)

Netstal Dienstag, 9. Mai

Beinahe zweimal um die Erde mit dem Glarner Rollstuhltaxi



Das Glarner Rollstuhltaxi ist sehr beliebt. Rund 71 000 Kilometer legten die engagierten, freiwilligen Chauffeure mit den beiden Taxis unfallfrei zurück. Das Rollstuhl-Taxi bringt den Behinderten ein Stück Lebensqualität zurück. [\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Ein kammermusikalisches Traumduo in Glarus



Ein kammermusikalisches



Attraktive Hypotheken.

Gemeinsam wachsen. Glarner Kantonalbank

Gefällt mir 844 Teilen

@glarus24 folgen

Jugendversicherung clever



meteo | centrale
Glarus

Dienstag, 09.05.2017

12 °C
6 °C

Mittwoch Donnerstag

4 °C / 17 °C 8 °C / 21 °C



UMBERG TREUHAND AG

Zwinglistrasse 6
8750 Glarus
Tel. 055 640 66 04

AUTOBETRIEB SERNFALT AG
8765 Engi
Tel: 055 642 17 17
Fax: 055 642 24 33
www.sernftalbus.ch

Bahnersatz im Glarnerland.
12. bis 14. Mai sowie 23. bis 25. Juni durchgehend.
Billettkauf im Voraus
Bsp. sbb.ch/mobile
Weitere Abende/ Infos hier: sbb.ch/Glarnerland

Brauchtum / Fest, Bühne, Konzert Pop / Rock / Jazz, Konzert Volkstümlich, Konzert Weitere, Kulinarik, Kunst / Gestalten, Markt / Messe, Party

«Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten

Lindenhof, Zürich

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt stehen Kinderbuchlesungen auf dem Programm.

Im Glarnerland dreht sich so einiges um den Riesen Martin, Zwerg Bartli und Geissbock Charly. Am heutigen Kinderumzug sind sie mit «Fridli» mit von der Partie. Zusammen mit 200 Glarner Kids, dem Kinderbergsteigen und Chinderjodelchörli fliessen sie farblich von Glarus nach Zürich.

Programm heute:

10.30 Uhr: Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker im Kulturzelt
11.00 Uhr: Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener im Kulturzelt
11.30 Uhr: Geissbock Charly mit Roger Rhyner im Kulturzelt
12.00 Uhr: Spiel der Zunft Letzi im Festzelt
12.30 Uhr: Prämierung Böögg-Aktion mit Dan Wiener im Festzelt
13.00 Uhr: Konzert Chinderjodelchörli Glarnerland im Festzelt
14.30 Uhr: Abmarsch Kinderumzug durch die Stadt Zürich
18.00 Uhr: Konzert Skyline-Quartet im Festzelt

www.sechselaeuten.ch
www.facebook.com/kantonglarus
www.facebook.com/glarnerlandtourismus

FOTOS



Adresse

Lindenhof
8001 Zürich

Kontakt

kontakt@glarus.ch
+41 55 646 66 14

Link

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Kategorie

Fest
Historischer Brauch
Märchenlesung / Geschichten
Markt
Spezialität des Tages
Zunft- / Gildewesen
Weitere Angebote Brauchtum & Folklore
Weitere Angebote Kunst
Weitere Restaurant- / Barangebote
Weitere Party
Feldmusik
Jazz
Swing
Volkstümlicher Chor
Jodeln

Zeit- und Besuchsplanung

Eignet sich für ein Zeitbudget von ca.: ½ Tag
Eignet sich für ein Zeitbudget von ca.: 1 Tag

Erreichbarkeit

Bitte öffentliche Verkehrsmittel benutzen
Entfernung zum (Haupt-)Bahnhof: 1 km
Entfernung zur Bahn-, Bus- oder Tramstation: 300 m
Öffentliches Parkhaus in kurzer Gehdistanz (gebührenpflichtig)

Vergünstigungen

Gratis für alle / Freier Eintritt

Webcode

guide.com/Ahq26A

LIEWO

SONNTAGSZEITUNG

Lifestyle

Knirpse und Kamele am Kinder-Sechseläuten

Über 2200 Mädchen und Buben sind am Sonntag beim Sechseläuten-Kinderumzug durch die Zürcher Innenstadt gezogen. Die kleinen Edelfräulein und Mini-Zünfter zeigten stolz ihre Kostüme und warfen Süßigkeiten in die Zuschauermenge.

Anders als in anderen Jahren gab es dieses Mal keine tropfnassen Reifröcke und durchnässten Lockenperücken. Der April-Frost zog sich pünktlich zum Beginn des Zürcher Frühlingfestes zurück und lockte Tausende von Zuschauerinnen und Zuschauer an die Umzugsroute.

Pünktlich um halb drei Uhr setzte sich der historische Umzug in Bewegung. Den Anfang machte der Gastkanton Glarus, mit Mädchen in Tracht und Buben in Kletterausrüstung.

Dahinter wurde es bald exotisch. Die Händler aus dem Orient zogen mit drei Kamelen los, die sich von dem ganzen Durcheinander aber nicht aus der Ruhe bringen liessen. Der restliche Umzug war historisch gegliedert und führte von Romanik über Gotik und Barock bis zu Rokoko und Biedermeier durch 900 Jahre Zürcher Geschichte.

Zwischen all den Kindern und Tieren spielten rund 750 Musikanten Marschmusik. Den Abschluss bildete auch in diesem Jahr die bunte Gruppe "weltoffenes Zürich", in der sich Kinder von ausländischen Kulturgruppen in traditionellen Kostümen zeigten. Dieses Mal dabei waren unter anderem Gruppen aus China, Thailand und Indonesien.

Mädchen seit 1867 dabei

Der Kinderumzug ist, anders als das "richtige" Sechseläuten vom Montag, ein Anlass für alle. Mitglied in einer Zunft zu sein ist keine Voraussetzung, um hier mitlaufen zu können.

Auch Mädchen sind seit 1867 willkommen - der zweite grosse Unterschied zur Erwachsenen-Ausgabe. Dort ist die Gesellschaft zu Fraumünster nach wie vor

nur als "Gast-Zunft" dabei. Die Zünfterinnen gehören aber nicht zum Verband der Zürcher Zünfte.

"Böögg"-Verbrennung am Montag

Die Erwachsenen-Ausgabe startet am Montag um 15 Uhr. Rund 3500 Zünfter ziehen durch die Innenstadt zum Sechseläutenplatz. Um 18 Uhr wird mit dem Verbrennen des "Bööggs" symbolisch der Winter vertrieben. Sobald der Kopf des Schneemanns explodiert ist, ziehen sich die Zünfter zum feuchtfröhlichen Feiern in die Zunftstuben zurück und überlassen den Sechseläuten-Platz wieder dem Volk.

Dann grillieren die Zuschauerinnen und Zuschauer auf den Überresten des Feuers ihre mitgebrachten Würste. Das Wetter zeigt sich voraussichtlich auch am Montag freundlich - anders als 2016, als das Sechseläuten zum Härtetest für Regenschirme und Windjacken wurde und nur wenige ihre Bratwurst über die "Bööggen"-Glut halten wollten.

Das Sechseläuten geht zurück auf einen jahrhundertealten Brauch. Wenn im alten Zürich die Abende wieder heller wurden, trafen sich die Jungen auf den Plätzen und zeigten ihre Freude über den Frühling mit dem Anzünden von Strohmannern, Trommeln und Schiessen. (sda)

23. Apr 2017 / 16:46

Artikel: <http://www.liewo.li/vermischtes/lifestyle/lifestyle/Knirpse-und-Kamele-am-Kinder-Sechselaeuten;art604,265386>

Copyright © 2014 by Vaduzer Medienhaus

Wiederverwertung nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung.

[MySwitzerland.com](#) [Empfehlungen](#) [Meetings](#) [Sprache](#)

[REISEZIELE](#) [UNTERKUNFT](#) [TRANSPORT](#) [ERLEBNISSE](#) [ÜBER DIE SCHWEIZ](#) [AKTUELLES](#)



Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten

Glarus

Event Detail

23. APR

10:00 - 22:00 Uhr



Event exportieren

Event nach iCal/Outlook exportieren

Inhalte teilen



Nützlich?



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte wie Glarner Alpkäse AOP, Glarner Chämisalami, Schabziger-Variationen und Glarner Pastete erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt stehen Kinderbuchlesungen auf dem Programm.

Im Glarnerland dreht sich so einiges um den Riesen Martin, Zwerg Bartli und Geissbock Charly. Am heutigen Kinderumzug sind sie mit «Fridli» mit von der Partie. Zusammen mit 200 Glarner Kids, dem Kinderbergsteigen und Chinderjodelchörli fließen sie farblich von Glarus nach Zürich.

Programm heute:

10.30 Uhr: Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker im Kulturzelt
 11.00 Uhr: Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener im Kulturzelt
 11.30 Uhr: Geissbock Charly mit Roger Rhyner im Kulturzelt
 12.00 Uhr: Spiel der Zunft Letzi im Festzelt
 12.30 Uhr: Prämierung Böögg-Aktion mit Dan Wiener im Festzelt
 13.00 Uhr: Konzert Chinderjodelchörli Glarnerland im Festzelt
 14.30 Uhr: Abmarsch Kinderumzug durch die Stadt Zürich
 18.00 Uhr: Konzert Skyline-Quartet im Festzelt

ÖV-Verbindungen GL-ZH

S25: stündlich z.B. ab Glarus zwischen 06:16 und 19:16 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:17)

S6 Richtung bis Ziegelbrücke / RE nach Zürich HB stündlich z.B. ab Glarus zwischen 06:43 und 23:43 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:48)

ÖV-Verbindungen ZH-GL

S25: stündlich ab Zürich HB zwischen 06:43 und 18:43 Uhr (Ankunft jeweils um HH:43 z.B. in Glarus)

RE bis Ziegelbrücke / S6 Richtung Schwanden: stündlich zwischen 06:12 und 23:12 Uhr (Ankunft jeweils um HH:16 Uhr z.B. in Glarus)

Fahrplan: www.sbb.ch

Informationen

Alle Termine

So, 23.04.2017
 10:00 - 22:00 Uhr

Kontakt Informationen

Kanton Glarus
 Kontaktstelle für Wirtschaft
 Zwinglistrasse 6
 8750 Glarus
 +41 55 646 66 14
kontakt@glarus.ch
www.sechselaeuten2017.gl.ch

Downloads

Pressemitteilung Sechseläuten 2017

Lokale Informationen

Glarus

Anzeige



Sie sind hier: [Home](#) »

Eventlokalitäten

Gastkanton Glarus am Sechseläuten 2017
8750 Glarus

Anreise

ÖV: Zürich HB, VBZ Rennweg, VBZ Paradeplatz PW: Parkhaus Urania Vom Paradeplatz ist das Festgelände auf dem Lindenhof innert weniger Gehminuten erreichbar.

Öffnungszeiten

10.30 Uhr: Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker im Kulturzelt
11.00 Uhr: Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener im Kulturzelt
11.30 Uhr: Geissbock Charly mit Roger Rhyner im Kulturzelt 12.00
Uhr: Spiel der Zunft Letzi im Festzelt 12.30 Uhr: Prämierung Böögg-
Aktion mit Dan Wiener im Festzelt 13.00 Uhr: Konzert
Chinderjodelchörli Glarnerland im Festzelt 14.30 Uhr: Abmarsch
Kinderumzug durch die Stadt Zürich 18.00 Uhr: Konzert Skyline-
Quartet im Festzelt

Die hier aufgeführten Inhalte werden von den regionalen/lokalen
Tourismusbüros oder Leistungsträgern gepflegt, weshalb Schweiz
Tourismus keine Garantie für die Inhalte übernehmen kann.

Sechseläuten

Die Stunde der Kinder

von Brigitte Hürlimann / 23.4.2017, 18:52 Uhr

Egal, wie lange der Böögg dem Feuer und den Knallkörpern standhalten wird – am Sonntag haben die Kinder den Tarif bereits durchgegeben: Alles wird gut, friedlich und schön. Man muss nur auf sie hören.

So soll es sein. Genau so und nicht anders. Die Sonne scheint, es ist weder heiss noch kalt, weder bisig noch schwül. Ein paar Wölkchen zieren den Himmel, die Erwachsenen den Strassenrand. Sie spielen für einmal die Nebenrolle, haben anerkennend zu lächeln und artig zu winken, wollen sie von den Süssigkeiten erhaschen, die von den Kindern sorgsam in Körbchen mitgetragen werden. Die Sugus, Schöggeli, Gummibärchen und Caramels müssen mit Bedacht verschenkt beziehungsweise durch die Luft geschleudert werden, dauert der Umzug doch eine geschlagene Stunde lang – und wer will sein Pulver schon in den ersten paar Minuten verschliessen?

Nein, so blöd sind die Mädchen und Buben nicht. Zu schön und aufregend ist es doch, im Mittelpunkt zu stehen; kostümiert, umringt von Musikkapellen, Kamelen, Pferden, Lamas, Mini-Ponys, Kutschen und Fahnenträgern. Die Strassen in der Zürcher Innenstadt und die ungeteilte Aufmerksamkeit aller gehört diesen gut 2230 Kindern, die den traditionellen Kinderumzug vor der Böögg-Vernichtung bestreiten, gemeinsam mit 751 Musikantinnen und Musikanten.

Zuschauer überbieten sich in Rührung

Eine strahlende, sonntägliche Stunde lang dominieren sie das Stadtleben, sind sie die Hauptakteure. Die Mamis, Papis, Grosseltern, Passanten, Flaneure und Touristen überbieten sich in Rührung und Bewunderung, und alle sammeln sie fleissig die Bonbons von der Strasse auf. Im hintersten Wagen rollt eine Böögg-Kopie hinter der Parade her – doch noch ist keine Rede von Knallerei, Explosion, Feuerlodern und Wintervertreibung. Nein, derart Martialisches haben die Kleinen nicht im Sinn. Und anders als die Grossen setzen sie auch nicht auf Prominenz. All die Bundesräte, Regierungsräte, Kommandanten, CEO, Parteipräsidentinnen und Schönheitsköniginnen müssen sich auf den Montag gedulden; am Sonntag darf nur mitmarschieren, wer klein und tifig ist.



Zürcher Sechseläuten

Weshalb der Böögg vor Bundesstrafgericht gelandet ist

von Fabian Baumgartner, Jan Hudec / 23.4.2017, 07:00

Und was besonders erfreulich ist: Der Kinderumzug gehört allen Kindern, die mitmachen möchten, unabhängig von Herkunft und Status. Die Kleinsten sind fünf Jahre alt, die Ältesten fünfzehn, die einen blond und hellhäutig, die anderen dunkel und mandeläugig, die Dritten im Rollstuhl, die Vierten hoch zu Pferd, die Fünften auf Kickboards unterwegs (als Glarner Geissenpeter und -petras), die Sechsten auf eigentümlichen Rädern aus der Belle Epoque. Wenn sie die langen Röcke und Schürzen hochheben, den Rossbollen und dem Kamelmist auszuweichen versuchen, wenn sie den Erwachsenen die Süssigkeiten frech vor die Füsse knallen, dann sind sie einfach nur Kinder, die das Leben geniessen und den Älteren zeigen, wie wenig

RON ORP Zürich

Inspiriert dein Stadtleben

Zück die Agenda in Zürich



werner.stefan.kaelin

Sonntag, 23.04.2017 10:00

Glarnerland einfach grandios in Zürich



Glarnerland einfach grandios in Zürich

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens 2017 richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Spezialitäten erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt lesen Glarner Autoren Erwachsenen- und Kinderliteratur.

Programm heute:

10.30 Uhr: Zwerg Bartli mit Swantje Kammerecker im Kulturzelt

11.00 Uhr: Riesen Riesengeschichte mit Dan Wiener im Kulturzelt

- 11.30 Uhr: Geissbock Charly mit Roger Rhyner im Kulturzelt
- 12.00 Uhr: Spiel der Zunft Letzi im Festzelt
- 12.30 Uhr: Prämierung Böögg-Aktion mit Dan Wiener im Festzelt
- 13.00 Uhr: Konzert Chinderjodelchörli Glarnerland im Festzelt
- 14.30 Uhr: Abmarsch Kinderumzug durch die Stadt Zürich
- 18.00 Uhr: Konzert Skyline-Quartet im Festzelt

www.sechselaeten2017.gl.ch

Datum: Sonntag, 23.04.2017 10:00
Adresse: 8001 Zürich
Veranstalter: Gastkanton Glarus
Veranstaltungsort: Lindenhof
Kontakt: kontakt@glarus.ch

«hiesig» am (ausserordentlichen) Fridolinsfeuer in Z...



Was meinst du?



werner.stefan.kaelin



20:51

LG aus GL

Radical - Das Fүүr brännt (Album "I zwei Welt...



So süss waren die Kinder am Sechseläuten. (Bild: KEYSTONE,

Schweiz

2200 kleine Edelräulein und ni-Zünfter am Sechseläuten

📅 23.04.2017 ⌚ 20:28 👤 Melanie Kägi (<https://telebasel.ch/author/mkaegi/>)

Über 2200 Mädchen und Buben sind am Sonntag, 23. April 2017, beim Sechseläuten Kinderumzug durch die Zürcher Innenst gezogen. Die kleinen Edelräulein und M



teilen

utm_campaign=Live%20Button)

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F



twittern

(https://twitter.com/share?url=https%3A%2F%2Ftelebasel.ch%2F2017%2F04%2F23%2F



teilen

(whatsapp://send?text=2200+kleine+Edelfr%C3%A4ulein+und+Mini-Z%C3%BCnfter+am+



e-mail

(mailto:?body=https%3A%2F%2Ftelebasel.ch%2F2017%2F04%2F23%2F2200-kleine-edel


Anders als in anderen Jahren gab es dieses Mal keine tropfnassen Reifröcke und durchnässten Lockenperücken. Der April-Frost zog sich pünktlich zum Beginn d Frühlingsfestes zurück und lockte Tausende von Zuschauerinnen und Zuschauer Umzugsroute.

Pünktlich um halb drei Uhr setzte sich der historische Umzug in Bewegung. Den machte der Gastkanton Glarus, mit Mädchen in Tracht und Buben in Kletterausr Dahinter wurde es bald exotisch. Die Händler aus dem Orient zogen mit drei Kar die sich von dem ganzen Durcheinander aber nicht aus der Ruhe bringen liesser restliche Umzug war historisch gegliedert und führte von Romanik über Gotik u bis zu Rokoko und Biedermeier durch 900 Jahre Zürcher Geschichte.

Zwischen all den Kindern und Tieren spielten rund 750 Musikanten Marschmusik Abschluss bildete auch in diesem Jahr die bunte Gruppe «weltoffenes Zürich», in Kinder von ausländischen Kulturgruppen in traditionellen Kostümen zeigten. Die dabei waren unter anderem Gruppen aus China, Thailand und Indonesien.

Mädchen seit 1867 dabei

Der Kinderumzug ist, anders als das «richtige» Sechseläuten vom Montag, ein Ar alle. Mitglied in einer Zunft zu sein ist keine Voraussetzung, um hier mitlaufen zu Auch Mädchen sind seit 1867 willkommen – der zweite grosse Unterschied zur Erwachsenen-Ausgabe. Dort ist die Gesellschaft zu Fraumünster nach wie vor n «Gast-Zunft» dabei. Die Zünfterinnen gehören aber nicht zum Verband der Zürch

 **am Montag**
 (https://telebasel.ch/2017/04/23/2200-kleine-edelfraeulein-und-mini-zunfter-am-montag) Rund 3500 Zünfter & Zie
 . Um 18 Uhr wird mit dem Verbrennen des
 symbolisch der Winter vertrieben. Sobald der Kopf des Schneemanns explodier
 ziehen sich die Zünfter zum feuchtfröhlichen Feiern in die Zunftstuben zurück u
 überlassen den Sechseläuten-Platz wieder dem Volk.

Dann grillieren die Zuschauerinnen und Zuschauer auf den Überresten des Feue
 mitgebrachten Würste. Das Wetter zeigt sich voraussichtlich auch am Montag fr
 anders als 2016, als das Sechseläuten zum Härtetest für Regenschirme und Win
 wurde und nur wenige ihre Bratwurst über die «Bööggen»-Glut halten wollten.

Das Sechseläuten geht zurück auf einen jahrhundertealten Brauch. Wenn im alte
 die Abende wieder heller wurden, trafen sich die Jungen auf den Plätzen und ze
 Freude über den Frühling mit dem Anzünden von Strohmannern, Trommeln und
 Schiessen. (sda)

 teilen (https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F...)

 twittern (https://twitter.com/share?url=https%3A%2F%2Ftelebasel.ch%2F2017%2F04%2F23%2F...)

 teilen (whatsapp://send?text=2200+kleine+Edelfr%C3%A4ulein+und+Mini-Z%C3%BCnfter+am+...)

 e-mail (mailto:?body=https%3A%2F%2Ftelebasel.ch%2F2017%2F04%2F23%2F2200-kleine-edel...)



MEHR DENN JE
 New OCTAVIA
 Jetzt entdecken



Jeep® Freedom Days
 Deine 4x4 Wahl. Jetzt mit
 Business Leasing ab
 169.-/Monat.
 Mehr erfahren



KMU-Unternehmensfü
 Weiterbildung für
 Führungskräfte aus KMU an
 der Universität St.Gallen
 Mehr Infos zu unseren
 Programmen



Schneller im G
 Die neue Business
 von UPC: schnell, s
 simpel
 www.upc.ch/busines



Sechseläuten - Sechseläuten 2017



SECHSELÄUTEN-KINDERUMZUG 2017



Unkommentiert und ungekürzt: Rund 2'200 Kinder präsentieren die festlichen Bekleidungen der Bewohner Zürichs vom Mittelalter bis zur Neuzeit.



Kinderumzug Am diesjährige Sechseläuten-Kinderumzug zogen über 2200 Mädchen und Buben durch die Zürcher Innenstadt. Pünktlich um halb drei Uhr setzte sich der historische Umzug in Bewegung. Den Anfang machte der Gastkanton Glarus,

mit Mädchen in Tracht und Buben in Kletterausrüstung. Der restliche Umzug war historisch gegliedert und führte von Romanik über Gotik und Barock bis zu Rokoko und Biedermeier durch 900 Jahre Zürcher Geschichte. (SDA)



SIE SIND HIER: [HOME](#) > [NEWS](#) > [SCHWEIZ](#) > [SECHSELÄUTEN 2017 IN ZÜRICH: HIGHLIGHTS DER BÖÖGG-VERBRENNUNG](#)

Kopf weg nach nur 9 Minuten und 56 Sekunden

Der Böögg verspricht einen tollen Sommer!

Der Frühling kann nun offiziell zurückkommen: Mit der Verbrennung des Bööggs wird heute endlich der Winter vertrieben – und BLICK war live dabei.

Dieser Sommer wird grandios – glaubt man dem Böögg. Nach 9 Minuten und 56 Sekunden ist am Montagabend der Kopf des **Schneemanns** explodiert.

Vergleichsweise rasch explodierte in diesem Jahr der Kopf des Zürcher Bööggs. Weniger als zehn Minuten hatte es in der letzten zehn Jahren erst einmal gedauert. Der stattlich Schneemann ist 3,40 Meter gross, hat einen Körperumfang von 2,80 Meter und wiegt etwa 80 Kilo.



3500 Zünfter zogen um die Stadt



In seinem
Körper sind

Rund 3500 Zünfter nehmen am Umzug teil, eingekleidet in farbenfrohe Kostüme, Trachten und Uniformen.

Schweizerkracher, Kanonenkracher und Donnerschläge versteckt. Bereits nach sechs Minuten begann es zu knallen, noch während die Reitergruppen von Constaffel und anderen Zünften dreimal um den Böögg ritten. 3500 Zürcher Zünfter - vorab Männer - zogen am Nachmittag in historischen Kostümen durch die Stadt.

Bei strahlend schönem Wetter säumten tausende Schaulustige die Strassen. Unter den Ehrengästen am Umzug waren etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP). Auch Schlagersängerin Beatrice Egli, der Berner Mundartschriftsteller Pedro Lenz oder Stararchitekt Santiago Calatrava liefen mit und liessen sich haufenweise Blumen schenken.



Feuer kam
vom
«Fridlisfüür»

Angezündet
wurde der

Der Böögg thront auf einem 10 Meter hohen Holzhaufen. REUTERS

Scheiterhaufen dieses Jahr vom Glarner Landammann Rolf Widmer. Glarus war Gastkanton an diesem Sechseläuten, und es war nicht irgend eine Flamme, die dem Böögg den Garaus machen sollte. Das Feuer kam vom «Fridlisfüür».

Dahinter steckt ein Glarner Frühlingsbrauch, bei dem ebenfalls der Winter vertrieben wird. Jeweils am 6. März feiern die Gemeinden im Kanton nämlich mit grossen Feuern den Schutzpatron Fridolin. An diesem 6. März waren ein katholischer und ein reformierter Pfarrer aus Glarus mit dem «Fridlisfüür» extra nach Zürich gefahren.

Seither brannte das Feuer der Gäste an einer roten Kerze im Zürcher Grossmünster. Vor dem Umzug holte die Zunft Wiedikon das Feuer ab. Der Glarner Landammann war Ehrengast dieser Zunft.

Der Böögg lügte oft

Der Volksmund sagt: «Je schneller der Böögg verbrennt, desto schöner und länger dauert der Sommer». Dieses Versprechen konnte der Schneemann in den letzten Jahren jedoch häufig nicht einlösen. 2015 etwa kündigte er mit rund 20 Minuten einen ziemlich miesen Sommer an - dieser ging dann aber als einer der wärmsten in die Geschichte ein.

Letztes Jahr explodierte der Kopf des Schneemanns so spät wie noch nie: Geschlagene 43 Minuten dauerte es, bis es knallte - wegen des starken Regens nur dank reichlich Brandbeschleuniger. Miserabel sollte der Sommer also werden. Nach einem harzigen Start war es letztes Jahr aber bis im September hochsommerlich warm.

Das Sechseläuten geht zurück auf einen jahrhundertealten Brauch: Wenn im alten Zürich die Abende wieder heller wurden und die Kirchenglocken erstmals wieder um 18 Uhr statt schon um 17 Uhr zum Feierabend läuteten, trafen sich die Jungen auf den Plätzen und zündeten Scheiterhaufen mit Strohmännern an. (SDA)

Publiziert am 24.04.2017 | Aktualisiert am 25.04.2017

MEHR ZUM THEMA

Sommer-Weekend im Engadin zu gewinnen Tippen Sie, wann der Böögg explodiert!

BLICK erklärt das Zürcher Sechseläuten Deshalb reiten Zünfter um einen brennenden Schneemann

Der Böögg-Bauer über den explosivsten Schneemann der Schweiz «Er wird den ganzen Tag bewacht»

Tierschützer empört über sedierte Pferde am Sechseläuten «Das muss aufhören!»

Hätten Sie es gewusst?

Der Promi-Wissenscheck zum Sechseläuten

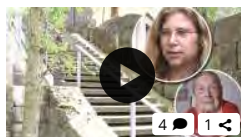
02:02

TOP-VIDEOS

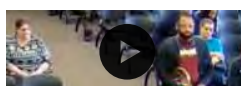
Die traurige Geschichte von Minen-Opfer Hussain
«Als ich aufwachte, war mein Bein weg»

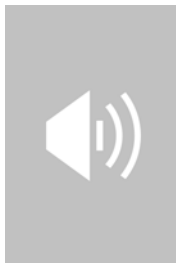


Pistole am Kopf? Kümmert ihn nicht!
Dieser Kassierer ist die Coolness in Person



Behörden stehen vor einem Rätsel
Mysteriöses Brummen plagt St. Galler Quartierbewohner





Sechseläuten: Glarnerland einfach grandios

Sendung: Info 12.00 Mittag / Kurzsn. 12.30



Heute ist der Höhepunkt der Sechseläute-Feierlichkeiten. Der Gastkanton Glarus präsentiert sich auf dem Lindenhof von seiner besten Seite. Der Reporter spricht mit Stefan Elmer, Verantwortlicher des Auftritts.

Bisher sei der Auftritt einfach grandios gewesen. Was kann man auf dem Lindenhof alles tun?

1 event

2 boost
promotion buchen

3 close

Glarus am Zürcher Sechseläuten



Datum / Uhrzeit: 24.04.2017, 10.00

Kurz: Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Location: Lindenhof, Zürich

Kategorie: Fest

Ende: 20.00

URL: <http://www.sechselaeuten2017.gl.ch>

Presstext: Im Festzelt treten Glarner Musikformationen auf und sind Glarner Menüs auf der Speisekarte. Auch an den Marktständen sind Glarner Produkte erhältlich. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören das ChocoAtelier von Läderach und Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn. Am heutigen Zug zum Feuer gehören zur Glarner Delegation die Harmoniemusik und Tambouren Näfels, Berufsgruppen wie Skischulen, Bergrührer, Kletterer und der Hornschlittenclub Braunwald, die Tibeter Gemeinschaft, Sportler wie Vreni Schneider, Urs Freuler, Ruth Schumann und Vertreter des Viererbob-Teams von Ekkehard Fasser, der Trachtenverein, Bäcker, Metzger und «Zigermändli» sowie Glarona Pipes and Drums. Programm heute:, 12:00 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt, 13:00 Uhr: Autogramm-Stunde mit Glarner Sportlern im Festzelt, 13.30 Uhr: Glarona Pipes an Drums im Kulturzelt, 15:00 Uhr: Abmarsch Zug zum Feuer, 18:00 Uhr: Böögg-Verbrennen auf dem Sechseläutenplatz mit dem «Fridlisfüür», 19.30 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

[<<Details verstecken](#)

Bild ändern

Eintrag bearbeiten

lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft
- spezial
- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

Zürich - Montag, 24. April 2017 11:27

Kultur

Die Kinder haben es schon mal vorgemacht

Von: Jürg Huber

Am Kinderzug am Sonntag vor dem Sechseläuten in Zürich präsentierten rund 200 Kinder und Jugendliche ihre Heimat das Glarnerland.

Gefällt mir 4 Teilen Twittern G+ Teilen 0

<< zurück Bild 1 von 97 weiter >>



Stolz präsentieren die Kinder und Jugendlichen aus dem Glarnerland ihren Kanton und natürlich auch den Landespatron. (Bilder: jhuber und ehuber)

Die Stadt Zürich und das Glarnerland verbindet seit Hunderten von Jahren viele Aspekte, einer der ältesten dürfte sicher die wasser- aber auch verkehrstechnische Verbindung der Linth/Limmat sein. Ebenso dürfte das Wasser genauso entscheidend für die Entwicklung der grössten Stadt der Schweiz wie auch als Auslöser für die industrielle Revolution im Glarnerland gewesen sein. Diesem Aspekt zollten die Primarschülerinnen und Primarschüler aus dem ganzen Kantonsgebiet Glarus mit dem Thema «Glarus fliesst nach Zürich», welches mit den Landesfarben der beiden Gebiete als T-Shirts verdeutlicht wurde. Daneben waren auch die «Landesmaskottchen» Zwerg Bartli, Riese Martin und Steinbock Charly präsent und begleiteten die Glarner Kinderdelegation durch die Altstadt von Zürich, unterstützt durch die Klänge des Chinderjodelchörlis Glarnerland und weiteren Kindern aus dem Kanton. Natürlich durfte dabei auch «unser» Landespatron der Heilige Fridolin nicht fehlen. Nachdem die Kinder am Sonntag vorgelegt haben, sind nun am Montag die geladenen Glarner Gäste an der Reihe, den Kanton würdevoll zu vertreten.

[<- Zurück zu: Detailansicht](#)

Schwanden Dienstag, 9. Mai

Ferienspass Jugendmusik Schwanden vom 21. April



Beim Kursnachmittag für den Ferienspass durfte die Jugendmusik Schwanden unter der Direktion von Jürg Höfli acht interessierte Jugendliche begrüssen. [\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Grüne sagen JA zur Energiestrategie 2050



Die Grünen des Kantons Glarus sagen überzeugt und einstimmig Ja zum Energiegesetz mit der Energiestrategie 2050. Diese Parole für die eidgenössische Abstimmung vom 21. Mai haben sie kürzlich an ihrer Mitgliederversammlung gefasst... [\[mehr\]](#)

Netstal Dienstag, 9. Mai

Beinahe zweimal um die Erde mit dem Glarner Rollstuhltaxi



Das Glarner Rollstuhltaxi ist sehr beliebt. Rund 71 000 Kilometer legten die engagierten, freiwilligen Chauffeure mit den beiden Taxis unfallfrei zurück. Das Rollstuhl-Taxi bringt den Behinderten ein Stück Lebensqualität zurück. [\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Ein kammermusikalisches Traumduo in Glarus



Ein kammermusikalisches



Attraktive Hypotheken.

Gemeinsam wachsen. **Glarner Kantonalbank**

Gefällt mir 844 Teilen

@glarus24 folgen



meteo | centrale
Glarus
Dienstag, 09.05.2017

12 °C
6 °C

Mittwoch Donnerstag

4 °C / 17 °C 8 °C / 21 °C



**Bahnersatz
im Glarnerland.**

12. bis 14. Mai sowie
23. bis 25. Juni
durchgehend.

Billettkauf im Voraus
Bsp. [sbb.ch/mobile](#)
Weitere Abende/ Infos
hier [sbb.ch/Glarnerland](#)

«Glarnerland - einfach grandios» am Zürcher Sechseläuten

Lindenhof, Zürich

Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen und im Kulturzelt sind Glarner Produkte erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert.

Am heutigen Zug zum Feuer sind zahlreiche Glarner Vereine und Persönlichkeiten beteiligt. Zur Glarner Delegation gehören die Harmoniemusik und Tambouren Näfels, zehn Landrätinnen und Landräte, Berufsgruppen wie Skischulen, Berführer, Kletterer und der Hornschlittenclub Braunwald, die Tibeter Gemeinschaft, grandiose Sportler wie Vreni Schneider, Urs Freuler, Ruth Schumann und Vertreter des Viererbob-Teams von Ekkehard Fasser, der Trachtenverein, das genussvolle Glarnerland mit Bäckern, Metzgern und dem «Zigermandli». Den Abschluss der Glarner Delegation bilden Glarner Pipes and Drums.

Programm heute:

12:00 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

13:00 Uhr: Autogramm-Stunde mit Glarner Sportlern im Festzelt

13.30 Uhr: Glarner Pipes and Drums im Kulturzelt

15:00 Uhr: Abmarsch Zug zum Feuer

18:00 Uhr: Böögg-Verbrennen auf dem Sechseläutenplatz mit dem «Fridlisfüür»

19.30 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

www.sechselaeuten.ch

www.facebook.com/kantonglarus

www.facebook.com/glarnerlandtourismus

FOTOS



Adresse

Lindenhof
8001 Zürich

Kontakt

kontakt@glarus.ch
+41 55 646 66 14

Link

www.sechselaeuten2017.gl.ch

Kategorie

Fest
Historischer Brauch
Markt
Spezialität des Tages
Zunft- / Gildewesen
Weitere Angebote Brauchtum & Folklore
Weitere Angebote Kunst
Weitere Restaurant- / Barangebote
Weitere Veranstaltungen
Weitere Party
Feldmusik
Militärmusik / Tattoo

Zielgruppe

Auch für Kinder
empfehlenswert
Offen für alle

Zeit- und Besuchsplanung

Eignet sich für ein Zeitbudget
von ca.: ½ Tag
Eignet sich für ein Zeitbudget
von ca.: 1 Tag

Erreichbarkeit

Bitte öffentliche Verkehrsmittel
benutzen
Entfernung zum
(Haupt-)Bahnhof: 1 km
Entfernung zur Bahn-, Bus-
oder Tramstation: 300 m
Öffentliches Parkhaus in kurzer
Gehdistanz (gebührenpflichtig)

Vergünstigungen

Gratis für alle / Freier Eintritt

[MySwitzerland.com](#) [Empfehlungen](#) [Meetings](#) [Sprache](#)

[REISEZIELE](#) [UNTERKUNFT](#) [TRANSPORT](#) [ERLEBNISSE](#) [ÜBER DIE SCHWEIZ](#) [AKTUELLES](#)



Glarnerland - einfach grandios am Zürcher Sechseläuten

Glarnus

Event Detail

24. APR

10:00 - 20:00 Uhr

Event exportieren

Event nach iCal/Outlook exportieren

Inhalte teilen



Nützlich?



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein. Vom Paradeplatz ist das Festgelände innert weniger Gehminuten erreichbar.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Zum Beispiel fährt mit den «Rämlers» eine Band mit sage und schreibe 15 Musikern ein. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Caterer Henris bietet vom Landsgemeinde-Menü mit Glarner Kalberwurst IGP über «Zigerhörel» und Magenträs-Parfait bis zum Elmer Citro, Adlerbräu oder Glarner Alpenbitter Fleur Glarnerland pur an. Auch an den Marktständen und im Kulturzelt sind Glarner Produkte erhältlich.

Auch der Glarner Tourismus und die Glarner Kultur stellen sich auf dem Lindenhof ins beste Licht. Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert.

Am heutigen Zug zum Feuer sind zahlreiche Glarner Vereine und Persönlichkeiten beteiligt. Zur Glarner Delegation gehören die Harmoniemusik und Tambouren Näfels, zehn Landrätinnen und Landräte, Berufsgruppen wie Skischulen, Berführer, Kletterer und der Hornschlittencub Braunwald, die Tibeter Gemeinschaft, grandiose Sportler wie Vreni Schneider, Urs Freuler, Ruth Schumann und Vertreter des Viererbob-Teams von Ekkehard Fasser, der Trachtenverein, das genussvolle Glarnerland mit Bäckern, Metzgern und dem «Zigermandli». Den Abschluss der Glarner Delegation bilden Glarner Pipes and Drums.

Programm heute:

12:00 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt
13:00 Uhr: Autogramm-Stunde mit Glarner Sportlern im Festzelt
13.30 Uhr: Glarner Pipes and Drums im Kulturzelt
15:00 Uhr: Abmarsch Zug zum Feuer
18:00 Uhr: Böögg-Verbrennen auf dem Sechseläutenplatz mit dem «Fridlisfüür»
19.30 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

ÖV-Verbindungen GL-ZH

S25: stündlich z.B. ab Glarus zwischen (05:13) 06:16 und 19:16 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:17)
S6 Richtung bis Ziegelbrücke / RE nach Zürich HB: stündlich z.B. ab Glarus zwischen 05:43 und 20:43 Uhr (Ankunft in Zürich HB jeweils um HH:48), nach 21 Uhr Ersatzbusbetrieb

ÖV-Verbindungen ZH-GL

S25: stündlich ab Zürich HB zwischen 06:43 und 18:43 Uhr (Ankunft jeweils um HH:43 z.B. in Glarus)
RE bis Ziegelbrücke / S6 Richtung Schwanden: stündlich zwischen 06:12 und 19:12 Uhr (Ankunft jeweils um HH:16 Uhr z.B. in Glarus), RE ab 20:12 bis 23:12 Uhr Ersatzbusbetrieb ab Ziegelbrücke (Ankunft jeweils um HH:27 Uhr z.B. in Glarus)

Fahrplan: www.sbb.ch

Alle Termine

Mo, 24.04.2017
10:00 - 20:00 Uhr

Kontakt Informationen

Kanton Glarus
Kontaktstelle für Wirtschaft
Zwinglistrasse 6
8750 Glarus
+41 55 646 66 14
kontakt@glarus.ch
www.sechselaeuten2017.gl.ch

Downloads

[Pressemitteilung Sechseläuten 2017](#)

Lokale Informationen

[Glarus](#)

Sie sind hier: [Home](#) »

Informationen

Eventlokalitäten

Gastkanton Glarus auf dem Lindenhof
8750 Glarus

Anreise

ÖV: Zürich HB, VBZ Rennweg, VBZ Paradeplatz PW: Parkhaus
Urania Vom Paradeplatz ist das Festgelände auf dem Lindenhof
innert weniger Gehminuten erreichbar.

Öffnungszeiten

Programm heute: 12:00 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt
13:00 Uhr: Autogramm-Stunde mit Glarner Sportlern im Kulturzelt
13.30 Uhr: Glarona Pipes an Drums im Festzelt 15:00 Uhr:
Abmarsch Zug zum Feuer 18:00 Uhr: Böögg-Verbrennen auf dem
Sechseläutenplatz mit dem «Fridlisfüür» 19.30 Uhr: Harmoniemusik
Näfels im Festzelt

Die hier aufgeführten Inhalte werden von den regionalen/lokalen
Tourismusbüros oder Leistungsträgern gepflegt, weshalb Schweiz
Tourismus keine Garantie für die Inhalte übernehmen kann.

Zürcher Sechseläuten 2017

Brot fürs Volk und Wein für die Zünfter

von Lena Schenkel / 24.4.2017, 13:38 Uhr

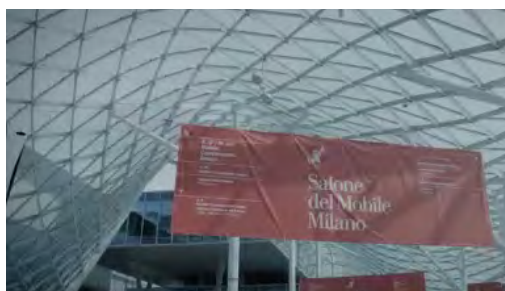
Wenn Semmeln aus Kirchenfenstern fliegen und Weisswein aus Brunnen fliesst, ist es wieder so weit: Die Stadtzürcher stimmen sich auf das Sechseläuten ein. Und erhalten dabei Hilfe von Bernern und Luzernern.

10 Uhr, Zürcher Münsterhof: Aus Wasser wird Wein

Um zehn Uhr herrscht am Morgen des Sechseläutens bereits Hochbetrieb auf dem Zürcher Münsterhof: Eine Musikkapelle spielt auf, und die Frauen der Gesellschaft zu Fraumünster besammeln sich vor der Kirche und warten auf Einlass, um dort später die traditionelle Frauenehrung zu begehnen. Währenddessen wird ein zünftiger Fahnenträger zum Fotosujet von malaysischen Touristinnen. Sie seien zufällig hier gelandet, nur einen Tag stoppen sie auf ihrer Europareise in Zürich, sagen sie. Auch einheimische Zuschauerinnen sind bereits zugegen. Unter ihnen Pascale Zellweger. Sie trägt eine Tracht, die zu keiner Zunft gehört, sondern traditionell von Zürcher Landfrauen getragen wird.

Nebenan machen sich bereits die Zünfter zur Waag am Brunnen des Münsterhofs zu schaffen. Ihr Ziel: aus Wasser Wein werden zu lassen. 75 Liter Waadtländer Chasselas aus Saint-Prex fließen bald durch den Hahn des kleinen Trinkbrunnens neben der grossen Brunnenschale. Letztes Jahr wurde das gemeinsame Projekt von den Zünften zur Waag und zur Meise eingeweiht. Und auch heuer treffen sie sich am Brunnen in der Mitte ihrer Zunfthäuser und stimmen sich mit diesem Apéro auf das Sechseläuten ein. Es gebe aber von städtischer Seite Restriktionen zur Nutzung, sagt Sepp Wimmer, Wirt des benachbarten Zunfthauses zur Waag; nur zu besonderen Festivitäten und Zunftfeiern fliesst hier Wein aus dem Brunnen.

ANZEIGE



inRead invented by Teads



Leserdebatte
Was halten Sie vom Zürcher Sechseläuten?

24.4.2017, 10:40

10 Uhr 30, Bahnhofstrasse: 2200 Bänke nummerieren

Auf dem Züghusplatz vis-à-vis dem Paradeplatz erteilt Mike Meier letzte Instruktionen an seine Mitarbeiter. 6,5 Kilometer Bänke verteilen er und seine etwa 20 Helfer seit 6 Uhr morgens entlang der Umzugsroute. Zwei Lastwagen füllen die insgesamt 2200 Bänke. Und diese stammen nicht einmal aus Zürich, sondern werden aus Luzern angeliefert. Von da reist auch die Hälfte der Helfer an – die andere stammt aus Bern. «Wir leisten gewissermassen

Sechseläuten und andere Bräuche

Wettervorhersagen können auch spannend sein

VIDEO / vonIsabella Scholda und Lukas Wagner / 24.4.2017, 15:32 Uhr

Explodierende Schneemannköpfe, verschlafene Murmeltiere oder Bären, die sich vor ihrem eigenen Schatten fürchten: Wettervorhersagen müssen ganz und gar nicht langweilig sein.

Je früher der Böögg beim traditionellen Sechseläuten explodiert, desto schöner soll der Sommer werden. Im Vergleich zu den Wettervorhersagen der Meteorologen ein etwas unwissenschaftlicher Zugang – dafür aber auch viel aufregender. Weltweit finden sich viele solcher aussergewöhnlichen Bräuche: vom Murmeltiertag bis zur traditionellen Bauernregel.



Zürcher Sechseläuten

Sieben Dinge, die Sie über das Sechseläuten wissen sollten

vonThomas Ribi / 24.4.2017, 12:32

26 Zünfte, ein Umzug, ein Böögg – aber wie hängt das alles zusammen? Ein paar Stichworte zum Zürcher Sechseläuten.



Zürcher Sechseläuten 2017

Brot fürs Volk und Wein für die Zünfter

vonLena Schenkel / 24.4.2017, 13:38

Wenn Semmeln aus Kirchenfenstern fliegen und Weisswein aus Brunnen fliesst, ist es wieder so weit: Die Stadtzürcher stimmen sich auf das Sechseläuten ein. Und erhalten dabei Hilfe von Bernern und Luzernern.

Copyright © Neue Zürcher Zeitung AG. Alle Rechte vorbehalten. Eine Weiterverarbeitung, Wiederveröffentlichung oder dauerhafte Speicherung zu gewerblichen oder anderen Zwecken ohne vorherige ausdrückliche Erlaubnis von Neue Zürcher Zeitung ist nicht gestattet.

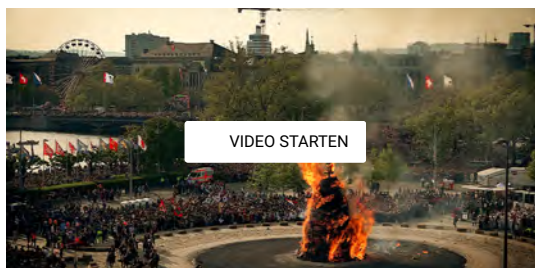
Zürcher Sechseläuten 2017

Nach 10 Minuten ist Schluss

von André Müller, Florian Schoop, Lena Schenkel / 24.4.2017, 18:00 Uhr

9 Minuten und 56 Sekunden, und der Böögg 2017 ist Geschichte. Laut Volksmund können wir uns auf einen guten Sommer freuen. Alles zum Zürcher Sechseläuten finden Sie hier.

- Nach nur 9 Minuten und 56 explodiert der Kopf des Bööggs. Das heisst: Der Sommer soll laut Volksmund prächtig werden.
- Im Vergleich zu 2016 war das diesjährige Sechseläuten von Sommer und warmem Wetter geprägt.
- Die Gesichter des diesjährigen Zürcher Frühlingsfests waren unter anderem die Bundesräte Alain Berset und Johann Schneider-Ammann, der Schlagerstar Beatrice Egli, die ehemalige Skirennfahrerin Vreni Schneider und die Ex-Miss Schweiz Anita Buri.
- Der Gastkanton Glarus machte längst nicht nur mit Landratspräsidentin Susanne Elmer Feuz auf sich aufmerksam. Selbst der Böögg trug anstatt seiner blauweissen Fliege ein rotweisses Glarner-Tüechli.



Hurra, der Sommer wird schön

Bis zum nächsten Jahr!

Mit dem Bild des grossen Knalls beenden wir den diesjährigen Live-Blog zum Sechseläuten: Nächstes Jahr sind wir rund um den Böögg wieder für Sie im Einsatz.

Zürcher Sechseläuten

Brenzlige Szenen an der Strafraumgrenze

von Urs Bühler / 24.4.2017, 21:32 Uhr

Eine Sportmoderatorin prägte die SRF-Übertragung des Zürcher Brauchs. In Dübendorf aufgewachsen, hat die 38-Jährige das Sechseläuten schon als Kind ab und zu besucht.

An einem Montag im April pflegen wir Zürcher den Spiess umzudrehen: Das ganze Jahr über von der Restschweiz geschnitten und angeprangert, binden wir einen Wattemann auf einem von Pferdehufen umtosten Scheiterhaufen fest und provozieren ihn so lange mit pyrotechnischen Mitteln, bis es ihn stellvertretend verjagt. Angesichts dieser Mischung aus Volks- und Reitsport erscheint es gar nicht so unpassend, eine einschlägig geschulte Kommentatorin aufzubieten. Und so ist für das Fernsehen SRF, das den Anlass im Dienst der nationalen Kohäsion fast in voller Länge überträgt, diesmal Steffi Buchli im Einsatz.

Respekt vor der Tradition

Als Experten stellt man der populären Sportmoderatorin den noch etwas jüngeren Anthony Welbergen zur Seite, Mitglied der Zunft zur Schneidern und Kommunikationsberater. Für beide ist es das Debüt – und für Buchli wohl gleichzeitig die Dernière: Sie verlässt den Sender nach vierzehn Jahren demnächst in Richtung einer privaten Konkurrenz. In Dübendorf aufgewachsen, hat die 38-Jährige das Sechseläuten schon als Kind ab und zu besucht, wie man aus Interviews der letzten Wochen weiss. Dabei war auch zu vernehmen, dass sie vor dieser Zürcher Tradition grossen Respekt habe.



Zürcher Sechseläuten

So erlebt ein Bayer den Böögg

von Tobias Sedlmaier / 25.4.2017, 05:30

Das ist ihrem Kommentierstil anzumerken. Die Artikulation wirkt natürlicher als auch schon, und sie widersteht weitgehend der Versuchung, mit der Stimme künstlich Spannung heraufzubeschwören. Auch die Angewohnheit, selbst banalen Aussagen den freudigen Unterton einer Ärztin zu verleihen, die Eltern zum gesunden Neugeborenen gratuliert, ist temperiert. Agiert sie dann ab und zu doch etwas überdreht, ist das ein erfrischender Kontrast zum braven Co-Kommentator, der nicht ganz mit dem Charisma eines Russi oder Günthardt aus der Sportwelt gesegnet ist.

Dass Buchli prima vorbereitet ist, kennt man von ihr. Nur ab und zu rutscht ihr die «Zunft» heraus.

Dass Buchli prima vorbereitet ist, kennt man von ihr, sie ist es auch in diesem Fall. Das zeigt sich in historischen Details ebenso wie darin, dass sie artig «Fraumöischer», «Zouft» und «Zöifler» sagt. Nur ab und zu rutscht ihr die «Zunft» heraus. Welbergen ist da noch konsequenter, dafür betont er einige Fremdwörter wie «postum» etwas eigenwillig.

Bei der Nachspielzeit auf dem Sechseläutenplatz, die hier wie im Fussball und im Eishockey doch die höchste Spannung verspräche, weist ein fragwürdiger Regie-Entscheid der Moderatorin dann eine undankbare Rolle zu: Während im Hintergrund kurz nach sechs die Flammen dem



Radio SRF 1

Radio SRF 1
8042 Zürich
044/ 366 11 11
www.srf.ch/radio-srf-1

Medienart: Radio/TV
Medientyp: Radio
Sendezeit: 17:30
Sprache: Dialekt



Grösse: 3.0 MB
Dauer: 00:03:16

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65086946
Ausschnitt Seite: 1/1

Der Kt., Glarus ist dieses Jahr Gastkanton am Zürcher Sechseläuten

Sendung: Regjournal ZH/SH 17.30



Gespräch mit dem Glarner Landammann Rolf Widmer über seine Eindrücke und Begegnungen, den Auftritt des Kt. Glarus u.a.

RON ORP Zürich

Inspiriert dein Stadtleben

Zück die Agenda in Zürich



werner.stefan.kaelin

Montag, 24.04.2017 10:00

Glarnerland einfach grandios in Zürich



Von der Eröffnung bis zum Ausglühen des Sechseläutens 2017 richtet das Glarnerland seine Home Base auf dem Lindenhof in Zürich ein.

Im Festzelt treten zahlreiche Glarner Bands und Musikformationen auf. Grandios glarnerisch präsentieren sich die Menükarte und das Getränkeangebot im Festzelt. Auch an den Marktständen sind Glarner Spezialitäten erhältlich. Die Glarner Bäcker verleihen dem Lindenhof einen besonderen Duft, wenn sie ihre «Glarner Beggeli» laufend frisch backen. Und schliesslich sind im Kulturzelt Bücher aus dem und über das Glarnerland sowie Glarner Tüechli, auch in einer Sechseläuten Special Edition, erhältlich.

Im Tourismuszelt ist alles über einen Besuch im Glarnerland in Erfahrung zu bringen. Zu den Highlights gehören Erlebnisse direkt auf dem Lindenhof. Im ChocoAtelier von Läderach können Klein und Gross einen Schoggi-Böögg kreieren und beim Show-Schmieden mit der Hammerschmiede Mühlehorn springt der Funke garantiert. Im Kulturzelt lesen Glarner Autoren Erwachsenen- und Kinderliteratur.

Programm heute:

12:00 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

13:00 Uhr: Autogram-Stunde mit Glarner Sportlern im Festzelt

13.30 Uhr: Glarner Pipes an Drums im Kulturzelt

15:00 Uhr: Abmarsch Zug zum Feuer

18:00 Uhr: Böögg-Verbrennen auf dem Sechseläutenplatz mit dem «Fridlisfüür»

19.30 Uhr: Harmoniemusik Näfels im Festzelt

www.sechselaeten2017.gl.ch

Datum: Montag, 24.04.2017 10:00
Adresse: 8001 Zürich
Veranstalter: Gastkanton Glarus
Veranstaltungsort: Lindenhof
Kontakt: kontakt@glarus.ch

«hiesig» am (ausserordentlichen) Fridolinsfeuer in Z...



Was meinst du?



werner.stefan.kaelin



20:50

LG aus GL

Luut & Tütli - im Schlitz





24.04.2017 18:37:04 SDA 0151bsd
Schweiz / Zürich (sda)
Vermischtes, Mystery&es

Kopf explodiert nach 9 Minuten und 56 Sekunden

Der Zürcher Böögg verabschiedet den Winter: Bereits nach 9 Minuten und 56 Sekunden ist am Montagabend der Kopf des Schneemanns explodiert. Der Sommer soll gut werden - auch wenn für die nächsten Tage noch einmal eher winterliches Wetter angesagt ist.

Der Böögg hatte in diesem Jahr kein langes Leben. Nach wenigen Minuten brannte der auf dem zehn Meter hohen Scheiterhaufen stehende Schneemann bereits lichterloh. So schnell explodierte auch schon lange kein Kopf mehr: Nur einmal in den letzten zehn Jahren dauerte es weniger als zehn Minuten.

Der stattliche Schneemann ist 3,40 Meter gross, hat einen Körperumfang von 2,80 Meter und wiegt etwa 80 Kilo. In seinem Körper sind jeweils zahlreiche Schweizerkracher, Kanonenkracher und Donnerschläge versteckt.

Bereits nach sechs Minuten begann es zu knallen, noch während die Reitergruppen von Constaffel und anderen Zünften dreimal um den Böögg ritten. 3500 Zürcher Zünfter - vorab Männer - zogen am Nachmittag in historischen Kostümen durch die Stadt.

Bei strahlend schönem Wetter säumten tausende Schaulustige die Strassen. Unter den Ehrengästen am Umzug waren etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP). Auch Schlagersängerin Beatrice Egli, der Berner Mundartschriftsteller Pedro Lenz oder Stararchitekt Santiago Calatrava liefen mit und liessen sich haufenweise Blumen schenken.

Heiliges Glarnerfeuer als Zunder

Angezündet wurde der Scheiterhaufen dieses Jahr vom Glarner Landammann Rolf Widmer. Glarus war Gastkanton an diesem Sechseläuten, und es war nicht irgend eine Flamme, die dem Böögg den Garaus machen sollte. Das Feuer kam vom "Fridlisfür".

Dahinter steckt ein Glarner Frühlingsbrauch, bei dem ebenfalls der Winter vertrieben wird. Jeweils am 6. März feiern die Gemeinden im Kanton nämlich mit grossen Feuern den Schutzpatron Fridolin. An diesem 6. März waren ein katholischer und ein reformierter Pfarrer aus Glarus mit dem "Fridlisfür" extra nach Zürich gefahren.

Seither brannte das Feuer der Gäste an einer roten Kerze im Zürcher Grossmünster. Vor dem Umzug holte die Zunft Wiedikon das Feuer ab. Der Glarner Landammann war Ehrengast dieser Zunft.

Schlechter Wetterfrosch

Der Volksmund sagt: "Je schneller der Böögg verbrennt, desto schöner und länger dauert der Sommer". Dieses Versprechen konnte der Schneemann in den letzten Jahren jedoch häufig nicht einlösen. 2015 etwa kündigte er mit rund 20 Minuten einen ziemlich miesen Sommer an - dieser ging dann aber als einer der wärmsten in die Geschichte ein.

Letztes Jahr explodierte der Kopf des Schneemanns so spät wie noch nie: Geschlagene 43 Minuten dauerte es, bis es knallte - wegen des starken Regens nur dank reichlich Brandbeschleuniger. Miserabel sollte der Sommer also werden. Nach einem harzigen Start war es letztes Jahr aber bis im September hochsommerlich warm.

Das Sechseläuten geht zurück auf einen jahrhundertealten Brauch: Wenn im alten Zürich die Abende wieder heller wurden und die Kirchenglocken erstmals wieder um 18 Uhr statt schon um 17 Uhr zum Feierabend läuteten, trafen



sich die Jungen auf den Plätzen und zündeten Scheiterhaufen mit Strohmännern an.

SRF

Morgen



3°/19°C

NEWS SPORT METEO KULTUR DOK

SENDUNGEN A-Z

JETZT IM TV

JETZT IM RADIO

SRF

SECHSELÄUTEN

SENDUNGEN SENDUNGSPORTRÄT #SRFBÖÖGG

VORHERIGE SENDUNG

Sechseläuten 2017 mit Steffi Buchli und Anthony Welbergen

Montag, 24. April 2017, 15:35 Uhr

19 10 7 18



Das Sechseläuten unter #srfböög

Sie haben Ihre persönlichen Highlights unter dem Hashtag #srfböög mit uns geteilt.



Fasnachten

Alle Fasnachtssendungen bei SRF.

Steffi Buchli kommentiert neu für SRF das Sechseläuten. An ihrer Seite: Anthony Welbergen von der Zunft zur Schneidern. SRF 1 und srf.ch/sechselaeuten zeigen das Zürcher Sechseläuten mit dem Zug der Zünfte zum Feuer und dem Verbrennen des Bööggs in einer dreistündigen Liveübertragung.

Am Montag, 24. April ist es wieder so weit. Rund 3'500 Zünfter aus der Stadt Zürich nehmen mit ihren historischen und farbenfrohen Kostümen, ihren Zunft-Musikgesellschaften und ihren geladenen Ehrengäste am Sechseläuten-Umzug teil.

Dabei ist das Ziel der Sechseläutenplatz am Bellevue. Neu moderiert Steffi Buchli, zusammen mit dem Zünfter Anthony Welbergen, die dreistündige Liveübertragung auf SRF 1 sowie auf srf.ch/sechselaeuten. Der Ko-Kommentator Anthony Welbergen, 33, ist seit 2011 Mitglied bei der Zunft zur Schneidern und fungierte vorher aktiv als Obmann der Schneidergesellen sowie der Interjungzünftigen Vereinigung IZV.

Als Höhepunkt dieses Grossereignisses wird pünktlich um 18.00 Uhr der Scheiterhaufen mit dem Böögg angezündet. Je schneller das Feuer brennt und der Böögg explodiert, desto schöner soll der Sommer werden.

Das Zentralkomitee der Zünfte Zürichs (ZZZ) lädt seit Jahren einen Gast ans Sechseläuten nach Zürich ein. Dieses Jahr ist der Kanton Glarus, nach 1995, zum zweiten Mal dabei. Unter dem Motto: «Glarnerland – einfach grandios» präsentiert sich der Kanton am Sechseläuten von seiner besten Seite. Dem Regierungspräsidenten des Gastkantons gebührt jeweils die Ehre, den

Radio SRF Musikwelle



Brauchtum

Mehr zum Schweizer Brauchtum finden Sie bei Radio SRF Musikwelle.

Scheiterhaufen um 18.00 Uhr anzuzünden.

Neben dem Gastkanton laden die Zünfte viele prominente Ehrengäste aus Politik, Wirtschaft, Sport und Gesellschaft ein. Einige davon werden im Gespräch mit den SRF-Moderatoren auf den grossen Knall warten.

Schweizer Radio und Fernsehen überträgt am Montag, 24. April 2017, den Zug der Zünfte zum Feuer und anschliessend das Verbrennen des Bööggs in einer dreistündigen Direktübertragung auf SRF 1 und via Livestream auf srf.ch/sechselaeuten.

Unter dem Hashtag **#srfböogg** können alle, ob die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Hause, am Strassenrand oder die aktiven Zünfter und Ehrengäste, ihre ganz persönlichen Sechseläuten-Momente teilen und so interaktiv am Event dabei sein.

Artikel zum Thema



#srfböogg – Sechseläuten 2017 auf Social Media

Unter dem Hashtag #srfböogg konnten Zuschauerinnen und Zuschauer zu Hause, am Strassenrand oder die aktiven Zünfter u...



«Böogg» explodiert nach 9:56 Minuten

Der Sommer kann kommen: Nicht einmal zehn Minuten hat es gedauert, bis der «Böogg» explodiert ist.
24.4.2017

19 10 7 18

Die neusten Artikel auf srf.ch



NEWS

Lawine reisst drei Menschen in den Tod

Bei der Ortschaft Bonneval-sur-Arc soll es zu dem Ungelück gekommen sein. Drei Tourengänger sterben dabei.



RADIO SRF MUSIKWELLE

Quiz zum Eurovision Song Contest

Ein Rückblick auf die Jahre 1967, 1977 und 1987 in der Geschichte des europäischen Gesangswettbewerbs.



SPORT

Fussball-News: Robert Kovac schnappt Dieb

Der Co-Trainer von Eintracht Frankfurt beweist Zivilcourage. Und weitere Fussball-News des Tages.



KULTUR

Geh't dem Anstand an den Kragen?

Rassistische und sexistische Bemerkungen werden in Wahlkämpfen eingesetzt. Experte Nobert Bolz zum Paradigmenwechsel.



RADIO SRF VIRUS

Luisa (37): «Mit 11 fand ich meine Mutter kurz vor dem Suizid»

Weil ihre Mutter an einer psychischen Erkrankung leidet, hatte Luisa früh mit einem schweren Schicksal zu kämpfen.



RADIO SRF 1

Die Rolling Stones kommen in die Schweiz

Am 20. September spielen die Rolling Stones in Zürich. Schon ihr erstes Schweizer Konzert vor 50 Jahren war legendär.

Wer wir sind

- Über SRF
- Porträt
- Qualität
- Besucherführungen
- Jobs
- Sponsoring

Was wir tun

- News
- Sport
- Meteo
- Kultur
- DOK
- Radio SRF 1
- Radio SRF 2 Kultur
- Radio SRF 3
- Radio SRF 4 News
- Radio SRF Musikwelle
- Radio SRF Virus

- Play SRF
- TV-Programm
- Radio-Programm
- Podcasts
- Radio Swiss Classic
- Radio Swiss Jazz
- Radio Swiss Pop

- Mobile Version
- Korrekturen
- Verkehr
- Shop
- Zambo

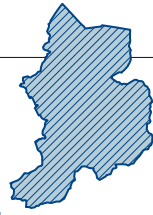
Wie können wir helfen

- Hilfe
- Kundendienst
- Media Relations



R

REGION



Kurznachrichten

Mehr unter suedostschweiz.ch/meineGemeinde

Pressebild

NÄFELS

Kinder können im Freulerpalast ihren eigenen Thron basteln

Stühle erzählen Geschichten über Menschen und über ihre Vorstellungen von einem schönen Zuhause, heisst es in einer Mitteilung des Museums des Landes Glarus. In diesem Museum im Freulerpalast stehen Sitzgelegenheiten aller Art, die heute zum Nachdenken und Staunen anregen. Zum Beispiel der Nachtstuhl für Kinder. Oder die warme Ofenbank. Oder die Polstersessel mit den schönen Stickereien. Museumspädagogin Danièle Florence Perrin greift am Sonntag, 30. April, um 14 Uhr, diese Themen auf. Sie erkundet mit den Kindern die Möbel des Museums und erzählt, wie sie benutzt wurden und was sie über die ehemaligen Bewohner erzählen können. Das Highlight: Die Kinder können mit bunten Farben ihren eigenen Stuhl, respektive Thron, dekorieren. Dieser ist aus robustem Karton und kann von den Kindern mit nachhause genommen werden. (eing)

OBSTALDEN

Filmgottesdienst für Kopf, Herz und Augen

Auf Samstag, 29. April, lädt die Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Kerenzen in den Pfarrhausaal Obstalden zum Filmabend ein, der um 19.30 Uhr beginnt. Gezeigt wird der etwa 25-minütige Dokumentarfilm «Hoffnung verändert»; laut Mitteilung ein atmosphärisches Porträt einer couragierten Frau in Honduras, die ein Zentrum für arme Kinder leitet, und einem philippinischen Pastor, der sich gegen die Ungerechtigkeit in seinem Land stemmt. Das Thema wird am Sonntag, 30. April, um 10.30 Uhr, im Gottesdienst in der Kirche Obstalden mit Film-

ausschnitten und besinnlichen Texten erneut aufgegriffen. (eing)

NÄFELS

Gleich in zwei Häuser eingebrochen

Am Freitagabend wurde in Näfels in zwei Einfamilienhäuser eingebrochen. Zwischen 18 und 22 Uhr verschafften sich unbekannte Täter an der Brandstrasse gewaltsam Zutritt zu einem Haus, wo sie verschiedene Behältnisse durchsuchten. Sie verursachten grossen Sachschaden und entwendeten Bargeld. Zwischen 19.30 und 24 Uhr drangen unbekannte Täter in ein Haus an der Speerstrasse ein. Weil die Täter vermutlich die Heimkehr der Bewohner bemerkten, zogen sie ohne Beute ab. (kapo)

So lehrt Glarus den

In Zürich kommt ein kleiner Bergkanton gross heraus. Gastkanton am Sechschafflich so alles drauf haben. Die Zürcher kommen in Scharen – und sind

von Martin Meier

Der Zürcher Peter ist da, weil sie weg ist – die Blache, ein 44 Quadratmeter grosses Stück Glarnerland: gestohlen! Er habe erst dadurch aus den Medien erfahren, dass der Bergkanton am Sechseläuten Gast ist.

Über dem friedlich dahinfließenden Stadtfluss, auf dem Lindenhof, im ältesten Kern der Limmatstadt, haben die Glarner ihre Bastion aufgeschlagen: Es ist eine kleine Zeltstadt, welche gar die danebenliegende Loge der geheimen Brüder, der Freimaurer, in den Schatten stellt. Der Blick reicht auf St. Peter, auf das grösste Ziffernblatt Europas, das heute die Zeit angibt, wann der Böögg mit dem Fridolinsfeuer angezündet wird. Schlag sechs Uhr geben die Glocken dann noch zusätzlich den Ton an. Es wird getippt: Heimwehglarnerin Claudia Dumondel prophezeit einen guten Sommer: «Nach 7 Minuten und 30 Sekunden haut es dem Böögg den Kopf

ab. Das sieht ihr Mann Christoph schwärzer: «Es dauert 24 Minuten.»

Nicht auf dem Urnerboden, sondern unter den Linden in Zürich sitzt auch Ländlerkönig Kurt Albert. Nicht vor einem Kafi. Wie schnell der Scheiterhaufen abbrennt, komme auf die Feuerwehr an. Die kommt allerdings nicht angefahren. Erstmals wird sogar Brennpaste als Brandbeschleuniger eingesetzt. Das zünde dann «zoiftig», besser als Petrol, erklärt ein Einheimischer.

«Da schmeckt mir der Glarner Schabziger besser»

Pythonmässig lang, wie vor dem berühmten Sternen-Grill am Zürcher Bellevue, wo regelmässig auch Tina Turner ihre Cervelats einkauft, ist auch die Schlange vor dem Glarner Kalberwurststand. Nebenan verteilt Starkoch Beat Schittenhelm heimischen Käse: «Jahrgang 2000, etwas vom Feinsten.» Eine Zürcherin rümpft die Nase: «So was von räs.» Da schmecke ihr der Ziger besser. Das freut Geska-Chef Hermann Luchsinger. Und sein Tipp zum Böögg? «25 Minuten.»

Der Zürcher Peter sitzt an vorderster Front im Festzelt und verschlingt ein Glarner Plättli. «Gut ists.» Gut sei im Übrigen auch die Band «The Sands», die aufspielt. «Ausgezeichnet sogar die Sängerin Yordanos Woldehawariat.» Gefallen habe ihm aber auch der Rap mit «HiH». «Aber jetzt muss ich gehen.» Es ist 17 Uhr.

Ein Publikumsmagnet ist draussen vor dem Festzelt Hammerschmied Christian



Tanzen im Schatten des Glärnisch: Auf dem Zürcher

Zimmermann. Der Mühlehorner hämmert einen Fridolin.

Auf 16 Minuten, bis der Bööggkopf weg ist, schätzt die Zeit Reini Fellhofer, auf 7 Minuten recht optimistisch Hans Aebli, auf 22 Minuten This Fritsche und auf 33 Minuten Martin Huber.

«Wie schnell der Scheiterhaufen abbrennt, kommt auf die Feuerwehr an.»

Kurt Albert
Ländlerkönig

Das Miniatur-Glarnerland

Wie kommt das Glarnerland bei den Gästen an? Ein Rundgang auf dem Lindenhof mit Glar

von Marco Lüthi (Text) und Sasi Subramaniam (Bilder)

Yasmine Gnädinger kennt beide Welten. Die der Stadtzürcher und die der Glarner. Am Schaffhauserplatz bedient die 37-Jährige dreimal in der Woche die Kunden. Sie ist dort die aufgeweckte Glarner Stimme hinter der Theke oder im Service. Ge-

meinsam mit ihrem Mann Andy führt sie die bekannte Bäckerei Gnädinger.

Vor fast 13 Jahren stand sie dort aber noch vor der Theke, als es zwischen Andy und ihr funkte. Liebe auf den ersten Blick. Verliebt hat sie sich zu allem hin noch in einen Zünftler. Er ist bei der Zunft Weggä.

Vor vier Jahren zog sie mit ihrem Mann (42) und den zwei Kindern Max

(10) und Juli (8) von der grossen Stadt ins beschauliche Glarnerland – nach Mollis.

Wie also das Glarnerland ankommt, zeigt ein Besuch mit ihr auf dem Lindenhof. Was sind ihre Erwartungen? «Ich wünsche mir, dass sich Glarus möglichst gut mit allen seinen Facetten präsentieren kann.» Ein Rundgang durch das Zelt-dorf auf dem Lindenhof schafft Klarheit.

Von «Tööödi» und «Tödi»

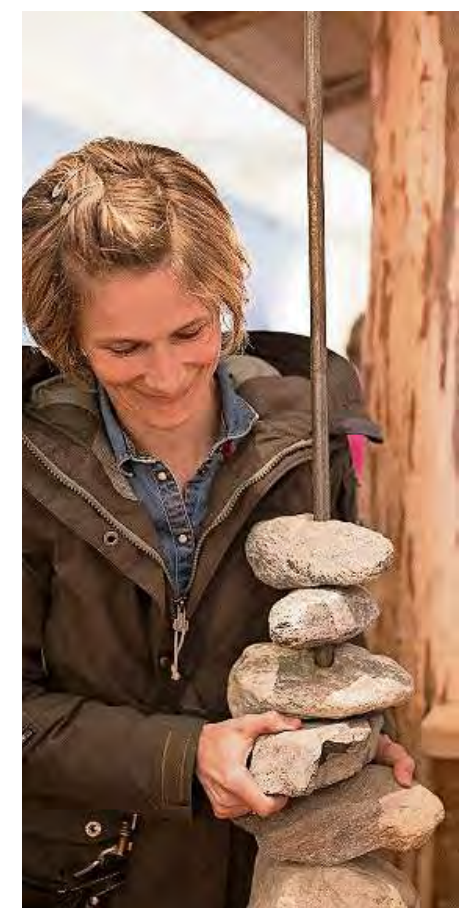
Ein Läderach-Mitarbeiter streckt im «Tourismuszelt» auf einem kleinen runden Tablett eckige Pralinen zum Probieren hin – in Form des höchsten Glarner. «Ein Tödi?» Yasmine Gnädinger greift zu und steckt sich den Mini-Berg mit weisser Haube in den Mund. «Schmökcks?», will der Mitarbeiter im roten T-Shirt sofort wissen. «Mmh, ist wirklich ein feiner Tödi, er könnte aber eine weichere Füllung haben», fällt das fachliche Urteil der 37-Jährigen aus. «Es ist zu kalt, das ist das Problem», schaltet sich der Mann in Rot ein, «bei Raumtemperatur wäre die Füllung etwas weicher.»

Beim Weitergehen schnappt Yasmine Gnädinger auf, wie ein Zürcher den Namen des Glarner 3000ers ausspricht. Und ahmt es nach. «Es heisst 'Tööödi', mit drei Ö», korrigiert sie den Mann mit weissem Haar, der gerade neben ihr steht. Ein Glarner: «Das kommt daher, dass man in die 'Öödi' geht.» Worauf die 37-Jährige den Rentner auffordert, er soll das Wort Ferrari sagen. «Ferrari.» «Eben, mit zwei E», sagt Yasmine Gnädinger. Ihr Mann würde

sie bei diesem Wort immer auslachen. «Die Zürcher sagen eben Ferraari.» Dass sie von der Zürcher Kundschaft wegen ihres Glarner Dialekts nicht verstanden wird, kommt öfters vor, wie Yasmine Gnädinger erzählt.

Zehn Meter weiter: «Ach, ist das schön! Da bekomme ich gerade Lust Wandern zu gehen», meint die Molliserin, als sie das grosse Bild des herbstlichen Talalpsees sieht. Bimmelnde Kuhglocken im Hintergrund sorgen für zusätzliche Atmosphäre. Vor dem Bild stehen zwei Steinmandli, deren Gewicht geschätzt werden soll. Yasmine Gnädinger hebt den obersten, um ein Gefühl für die Steine zu bekommen. «Ich denke, sie wiegen zusammen bestimmt 170 Kilogramm.» Und füllt danach auf dem Holztresen des Agrotourismus-Infostands die Wettbewerbskarte aus.

Und es folgt die grosse Überraschung. «Hey, das ist ein Sirupbrunnen», sagt sie begeistert zu ihren Kindern. «Sensationell!» Und hält einen Becher unter den rosa Strahl, der aus dem original Holzbrunnen des Braunwalder Märchenhotels «Bellevue» kommt. «Er ist ganz klar ein Highlight hier im Tourismuszelt», sagt der Braunwalder Tourismuschef Fridolin Hösli, der nebendran steht und die strahlenden Gesichter beobachtet.



WIR HATTEN GEFRAGT

«Hektische Zeiten: Fühlen Sie sich zu oft gestresst?»

41%
JA59%
NEIN

FRAGE DES TAGES

«Bald beginnt der Mai, der Monat der Liebe. Auch für Sie?»

Stimmen Sie online ab:
suedostschweiz.ch/umfragen

Im Zürchern das Festen

Sechseläuten ist Glarus. Am Samstag zeigen die Dörfler den Städtern, was sie kulinarisch, musikalisch, kulturell und landesweit begeistert.



Die Lindenholzer sind nicht nur die Musiker Glarner. Auch der Stadtglarner Hausberg wirbt im Festzelt für den Kanton Glarus.

Bild Sasi Subramaniam

Im Tourismuszelt trifft man den Riesen Martin und den Zwerg Bartli. «Aber wo ist die Vreni Schneider», fragt eine Zürcherin, die weiss, dass einmal im Jahr die Sonne durchs Martinsloch scheint. Maya Rhyner vom Ortstockhaus tippt im «Böögg-Wettbewerb» auf 16, Fri-

dolin Hösli von Braunwald-Tourismus auf 22 und Oliver Galliker von der Lintharena auf 22 Minuten.

Unter die wehenden Fridolins mischt sich auch eine Schweizer Flagge – mit internationalem Gefolge, einer Reisegruppe mit Asiaten. Regierungsrat Ben-

jamin Mühlemann ist da, wie auch, zünftig eingekleidet, Märchenonkel Martin Vogel.

Blue hour über dem Millionen-Zürich: Die Stadt versinkt im Lichtermeer. Blaue, grüne, rote und gelbe Lämpchen verzaubern den Lindenhof in ein gemüt-

liches Gartenlokal. Drinnen im Festzelt geht es jedoch mit der Band «Le Colonel Brass» (noch) heisser zu und her.

Der Zürcher Peter, ein «gmögiger Cheib», wie es auf Dialekt heisst, einer, der einem ein wenig an dem Komiker Beat Schlatter erinnert – er sitzt noch

immer da. Und schwärmt von Braunwald. «Dort bin ich schon gewesen, aber jetzt muss ich wirklich gehen.» Es ist bereits 20.30 Uhr.

Am Glarnerabend hat sich eine weitere Band bereitgestellt – die Rämblers. «Lueget vo Bär und Tal» fordern die Glarner die Zürcher auf. Um ihnen den Bergkanton gleich weiter schmackhaft zu machen: «Det wo jede jede kânt.» Das Stimmungsbarometer steigt. Es wird in die Hände geklatscht, ausgelassen getanzt und mitgesungen. Den Rämblers gefällt. «Zürisch geil», schreit Sänger Jonny Tinner in die Menge. «So richtig geil», findet die Glarner Band auch Peter, der noch immer da sitzt. Bis, lange nach Eintritt der Nachtruhe, die letzte Zugabe verklingt: «Stärnli, liebs Stärnli, guet Nacht!»

Heute gehts mit dem Glarner Gast-auftritt am Sechseläuten jedoch weiter. Denn heute wird die Limmatstadt gar von Glarner «regiert». Der gesamte Regierungsrat marschiert am Umzug durch die Innenstadt mit. Da brennen zwei Fragen. Erstens: Wer bekommt wohl am meisten Blumen? Und zweitens: Wie lange es dauert, bis es den Kopf des Bööggs «verchlöpft». Im vergangenen Jahr dauerte es rekordverdächtige 43:34 Minuten. 1950, 1960, 1993 sowie 1994 kippte der «Böögg» gar vom Holzstapel, bevor sein Kopf explodiert war. Und: 1921 zündete ein Junge den «Böögg» bereits um 13.30 Uhr an.

unter der Lupe

Glerner Zürcher-Versteherin soll es zeigen.

«So viele Glarner Autoren»

Ein gepolsterter, schwarzer Sessel thront auf einem SBB-Pallete. Davor mehrere leere Stühle. Yasmine Gnädinger nimmt probierhalber auf dem Sessel platz. Auf dem sonst Glarner Autoren aus ihren Werken vorlesen. Selber einmal in einem solchen Sessel vor Publikum zu sitzen und das eigene Buch zu präsentieren – undenkbar. «So weit kommt es bestimmt nicht», sagt sie schmunzelnd.

Einen Überblick, wie viele Glarner Bücher es gibt, erhält man beim gefüllten Regal in der Mitte des Kulturzelts. «Wir haben wirklich viele Sagen-, Kinder- und Sachbücher», sagt sie erstaunt. Als sie eines durchblättert, stösst sie auf die Bilder von Kindern, die am Fridlisfür rauchen. «Jesses Gott, da hätten alle Zürcher Mütter einen Herzinfarkt...»

Manche der Kinderbücher hätten ihre Kinder ebenfalls, stellt sie fest. Und meint dann erstaunt: «Ohh, 'Cristallino' ist auch ein Glarner Kinderbuch, das habe ich gar nicht gewusst.»

Beim Infostand kommt erneut grosse Begeisterung auf. Verkauft werden dort nämlich spezielle

Sechseläuten-Glarner-Tüechli. Mit dem Fridolin und dem Böögg. Und dem Martinsloch, samt Sonne, die hindurchscheint. «So ein Tüechli muss ich unbedingt meinem Mann kaufen, als Glücksbringer auf seinen Bergtouren.» Schon so manchen Berg im Glarnerland hat der Zürcher erklommen, darunter auch den Tödi.



Belper Linthböllä?

Ein Käsestückchen nach dem anderen pickt das Mädchen vom Holzbrettchen auf der Kühltheke. Den Käse vom Krauchtal scheint es besonders gerne zu haben. «Muss also ebenfalls so gut sein, wie das Krauchtal selbst», meint Yasmine Gnädinger lächelnd.

Direkt nebenan gibts Ziger in allen Variationen. «Linthböllä? Den habe ich doch schon mal gegessen...», meint die Molliserin, als sie das Produkt neben den aufgetürmten Zigerstöckli entdeckt. «Was

ist es denn genau?» «Frischkäse mit einem Pfeffermantel», erklärt Rita Malacarne hinter der «grünen Mauer» hervor. «Ah nein, das war in dem Fall etwas Ähnliches, dass man abreiben kann, und ebenfalls einem Gewürzmantel.» «Sie meinen wohl den Belper Knollen», beendet Rita Malacarne das «Hirnä» von Yasmine Gnädinger. Was ihres Wissen kein Glarner Produkt sei.

Zuhinterst im Marktzelt, direkt nach den vielen Glarner Fleischspezialitäten, fühlt sich Yasmine Gnädinger dann wie zu Hause: Süsser Duft liegt in der Luft, und haufenweise Glarner Beggäli, Birä-

brot und viele andere Spezialitäten warten auf hungrige Mäuler. «Es sieht hier alles so gut aus!» Backwaren zieht sie Würsten vor. «Ich bin eindeutig mehr der Kohlenhydrat-Mensch», meint sie lachend.

Der Ansturm ist gross. Viele Besucher wollen etwas Süsses vom Glarnerland. Die beiden Männer hinter der Theke haben alle Hände voll zu tun. «Ich glaube, beide sind nicht viel im Verkauf», vermutet Yasmine Gnädinger. «Ich denke, sie könnten gut Hilfe gebrauchen.» Wenn sie so etwas sehe, kribble es sie jeweils in den Fingern. «Das ist die Verkäuferseele in mir.»

Trockene Zigerhöräli

Die Bänke im Festzelt sind von zahlreichen Besuchern besetzt. Vor dem Glarner Stadt-Open-Air Sound of Glarus als Kulisse spielen auf der Bühne die Musiker von Le Colonel Brass. Yasmine Gnädinger gefällt es: «Es ist sehr heimelig hier drin. Und vor allem: Es läuft etwas.» Besonders gut für Glarus sei, dass Rot eine «mega heimelige Farbe» sei. Auf den Seiten sind rote Stoffbahnen mit dem Paisley-Muster aufgehängt, und das Besteck auf den Tischen ist in rote Paisley-Servietten eingewickelt.

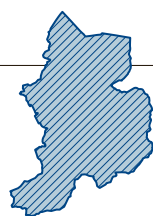
Im Zelt riecht es stark nach Ziger. Yasmine Gnädinger stört das nicht, sie liebt es, Ziger zu essen. Deshalb bestellt sie sich eine Portion Zigerhöräli mit Apfelmus. «Man merkt, dass es keine Glarner gekocht haben», fällt ihr ernüchterndes Urteil nach den ersten Bissen aus. Etwas zu trocken und zu wenig Ziger. Die Krusten oben drauf bräuchte es nicht.

«Hörnli mit Käse und Ziger sind eine von Yasmynes Spezialitäten, die sind echt super», sagt Ehemann Andy, der gegenüber von ihr sitzt. «Ach, hör doch auf, ich kann nicht gut kochen», meint sie darauf energisch. «Wahrscheinlich würde ich sie nicht viel besser hinbekommen.»



R

REGION



Kurznachrichten

Mehr unter suedostschweiz.ch/meineGemeinde

Pressebild

NAFELS

Kinder können im Freulerpalast ihren eigenen Thron basteln

Stühle erzählen Geschichten über Menschen und über ihre Vorstellungen von einem schönen Zuhause, heisst es in einer Mitteilung des Museums des Landes Glarus. In diesem Museum im Freulerpalast stehen Sitzgelegenheiten aller Art, die heute zum Nachdenken und Staunen anregen. Zum Beispiel der Nachtstuhl für Kinder. Oder die warme Ofenbank. Oder die Polstersessel mit den schönen Stickereien. Museumspädagogin Danièle Florence Perrin greift am Sonntag, 30. April, um 14 Uhr, diese Themen auf. Sie erkundet mit den Kindern die Möbel des Museums und erzählt, wie sie benutzt wurden und was sie über die ehemaligen Bewohner erzählen können. Das Highlight: Die Kinder können mit bunten Farben ihren eigenen Stuhl, respektive Thron, dekorieren. Dieser ist aus robustem Karton und kann von den Kindern mit nachhause genommen werden. (eing)

OBSTALDEN

Filmgottesdienst für Kopf, Herz und Augen

Auf Samstag, 29. April, lädt die Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Kerenzen in den Pfarrhausaal Obstalden zum Filmabend ein, der um 19.30 Uhr beginnt. Gezeigt wird der etwa 25-minütige Dokumentarfilm «Hoffnung verändert»; laut Mitteilung ein atmosphärisches Porträt einer couragierten Frau in Honduras, die ein Zentrum für arme Kinder leitet, und einem philippinischen Pastor, der sich gegen die Ungerechtigkeit in seinem Land stemmt. Das Thema wird am Sonntag, 30. April, um 10.30 Uhr, im Gottesdienst in der Kirche Obstalden mit Film-

ausschnitten und besinnlichen Texten erneut aufgegriffen. (eing)

NAFELS

Gleich in zwei Häuser eingebrochen

Am Freitagabend wurde in Näfels in zwei Einfamilienhäuser eingebrochen. Zwischen 18 und 22 Uhr verschafften sich unbekannte Täter an der Brandstrasse gewaltsam Zutritt zu einem Haus, wo sie verschiedene Behältnisse durchsuchten. Sie verursachten grossen Sachschaden und entwendeten Bargeld. Zwischen 19.30 und 24 Uhr drangen unbekannte Täter in ein Haus an der Speerstrasse ein. Weil die Täter vermutlich die Heimkehr der Bewohner bemerkten, zogen sie ohne Beute ab. (kapo)

WIR HATTEN GEFRAGT

«Hektische Zeiten: Fühlen Sie sich zu oft gestresst?»

41% JA

59% NEIN

FRAGE DES TAGES

«Bald beginnt der Mai, der Monat der Liebe. Auch für Sie?»

Stimmen Sie online ab: suedostschweiz.ch/umfragen

So lehrt Glarus den

In Zürich kommt ein kleiner Bergkanton gross heraus. Gastkanton am Sechschäftlich so alles drauf haben. Die Zürcher kommen in Scharen – und sind

von Martin Meier

Der Zürcher Peter ist da, weil sie weg ist – die Blache, ein 44 Quadratmeter grosses Stück Glarnerland: gestohlen! Er habe erst dadurch aus den Medien erfahren, dass der Bergkanton am Sechseläuten Gast ist.

Über dem friedlich dahinfließenden Stadtfluss, auf dem Lindenhof, im ältesten Kern der Limmatstadt, haben die Glarner ihre Bastion aufgeschlagen: Es ist eine kleine Zeltstadt, welche gar die danebenliegende Loge der geheimen Brüder, der Freimaurer, in den Schatten stellt. Der Blick reicht auf St. Peter, auf das grösste Ziffernblatt Europas, das heute die Zeit angibt, wann der Böögg mit dem Fridolinsfeuer angezündet wird. Schlag sechs Uhr geben die Glocken dann noch zusätzlich den Ton an. Es wird getippt: Heimwehglarnerin Claudia Dumondel prophezeit einen guten Sommer: «Nach 7 Minuten und 30 Sekunden haut es dem Böögg den Kopf

ab. Das sieht ihr Mann Christoph schwärzer: «Es dauert 24 Minuten.»

Nicht auf dem Urnerboden, sondern unter den Linden in Zürich sitzt auch Ländlerkönig Kurt Albert. Nicht vor einem Kafi. Wie schnell der Scheiterhaufen abbrennt, komme auf die Feuerwehr an. Die kommt allerdings nicht angefahren. Erstmals wird sogar Brennpaste als Brandbeschleuniger eingesetzt. Das zünde dann «zoiftig», besser als Petrol, erklärt ein Einheimischer.

«Da schmeckt mir der Glarner Schabziger besser»

Pythonmässig lang, wie vor dem berühmten Sternen-Grill am Zürcher Bellevue, wo regelmässig auch Tina Turner ihre Cervelats einkauft, ist auch die Schlange vor dem Glarner Kalberwurststand. Nebenan verteilt Starkoch Beat Schittenhelm heimischen Käse: «Jahrgang 2000, etwas vom Feinsten.» Eine Zürcherin rümpft die Nase: «So was von räs.» Da schmecke ihr der Ziger besser. Das freut Geska-Chef Hermann Luchsinger. Und sein Tipp zum Böögg? «25 Minuten.»

Der Zürcher Peter sitzt an vorderster Front im Festzelt und verschlingt ein Glarner Plättli. «Gut ists.» Gut sei im Übrigen auch die Band «The Sands», die aufspielt. «Ausgezeichnet sogar die Sängerin Yordanos Woldehawariat.» Gefallen habe ihm aber auch der Rap mit «HiH». «Aber jetzt muss ich gehen.» Es ist 17 Uhr.

Ein Publikumsmagnet ist draussen vor dem Festzelt Hammerschmied Christian



Tanzen im Schatten des Glärnisch: Auf dem Zürcher

Zimmermann. Der Mühlehorner hämmert einen Fridolin.

Auf 16 Minuten, bis der Bööggkopf weg ist, schätzt die Zeit Reini Fellhofer, auf 7 Minuten recht optimistisch Hans Aebli, auf 22 Minuten This Fritsche und auf 33 Minuten Martin Huber.

Das Miniatur-Glarnerland

Wie kommt das Glarnerland bei den Gästen an? Ein Rundgang auf dem Lindenhof mit Glar

von Marco Lüthi (Text) und Sasi Subramaniam (Bilder)

Yasmine Gnädinger kennt beide Welten. Die der Stadtzürcher und die der Glarner. Am Schaffhauserplatz bedient die 37-Jährige dreimal in der Woche die Kunden. Sie ist dort die aufgeweckte Glarner Stimme hinter der Theke oder im Service. Ge-

meinsam mit ihrem Mann Andy führt sie die bekannte Bäckerei Gnädinger.

Vor fast 13 Jahren stand sie dort aber noch vor der Theke, als es zwischen Andy und ihr funkte. Liebe auf den ersten Blick. Verliebt hat sie sich zu allem hin noch in einen Zünftler. Er ist bei der Zunft Weggä.

Vor vier Jahren zog sie mit ihrem Mann (42) und den zwei Kindern Max

(10) und Juli (8) von der grossen Stadt ins beschauliche Glarnerland – nach Mollis.

Wie also das Glarnerland ankommt, zeigt ein Besuch mit ihr auf dem Lindenhof. Was sind ihre Erwartungen? «Ich wünsche mir, dass sich Glarus möglichst gut mit allen seinen Facetten präsentieren kann.» Ein Rundgang durch das Zelt-dorf auf dem Lindenhof schafft Klarheit.

Von «Tööödi» und «Tödi»

Ein Läderach-Mitarbeiter streckt im «Tourismuszelt» auf einem kleinen runden Tablett eckige Pralinen zum Probieren hin – in Form des höchsten Glarner. «Ein Tödi?» Yasmine Gnädinger greift zu und steckt sich den Mini-Berg mit weisser Haube in den Mund. «Schmökcks?», will der Mitarbeiter im roten T-Shirt sofort wissen. «Mmh, ist wirklich ein feiner Tödi, er könnte aber eine weichere Füllung haben», fällt das fachliche Urteil der 37-Jährigen aus. «Es ist zu kalt, das ist das Problem», schaltet sich der Mann in Rot ein, «bei Raumtemperatur wäre die Füllung etwas weicher.»

Beim Weitergehen schnappt Yasmine Gnädinger auf, wie ein Zürcher den Namen des Glarner 3000ers ausspricht. Und ahmt es nach. «Es heisst 'Tööödi', mit drei Ö», korrigiert sie den Mann mit weissem Haar, der gerade neben ihr steht. Ein Glarner: «Das kommt daher, dass man in die 'Öödi' geht.» Worauf die 37-Jährige den Rentner auffordert, er soll das Wort Ferrari sagen. «Ferrari.» «Eben, mit zwei E», sagt Yasmine Gnädinger. Ihr Mann würde

sie bei diesem Wort immer auslachen. «Die Zürcher sagen eben Ferraari.» Dass sie von der Zürcher Kundschaft wegen ihres Glarner Dialekts nicht verstanden wird, kommt öfters vor, wie Yasmine Gnädinger erzählt.

Zehn Meter weiter: «Ach, ist das schön! Da bekomme ich gerade Lust Wandern zu gehen», meint die Molliserin, als sie das grosse Bild des herbstlichen Talalpees sieht. Bimmelnde Kuhglocken im Hintergrund sorgen für zusätzliche Atmosphäre. Vor dem Bild stehen zwei Steinmandli, deren Gewicht geschätzt werden soll. Yasmine Gnädinger hebt den obersten, um ein Gefühl für die Steine zu bekommen. «Ich denke, sie wiegen zusammen bestimmt 170 Kilogramm.» Und füllt danach auf dem Holztresen des Agrotourismus-Infostands die Wettbewerbskarte aus.

Und es folgt die grosse Überraschung. «Hey, das ist ein Sirupbrunnen», sagt sie begeistert zu ihren Kindern. «Sensationell!» Und hält einen Becher unter den rosa Strahl, der aus dem original Holzbrunnen des Braunwalder Märchenhotels «Bellevue» kommt. «Er ist ganz klar ein Highlight hier im Tourismuszelt», sagt der Braunwalder Tourismuschef Fridolin Hösli, der nebendran steht und die strahlenden Gesichter beobachtet.



Im Zürchern das Festen

Sechseläuten ist Glarus. Am Samstag zeigen die Dörfler den Städtern, was sie kulinarisch, musikalisch, kulturell und landesweit begeistert.



Die Lindenholzer sind nicht nur die Musiker Glarner. Auch der Stadtglarner Hausberg wirbt im Festzelt für den Kanton Glarus.

Bild Sasi Subramaniam

Im Tourismuszelt trifft man den Riesen Martin und den Zwerg Bartli. «Aber wo ist die Vreni Schneider», fragt eine Zürcherin, die weiss, dass einmal im Jahr die Sonne durchs Martinsloch scheint. Maya Rhyner vom Ortstockhaus tippt im «Böögg-Wettbewerb» auf 16, Fri-

dolin Hösli von Braunwald-Tourismus auf 22 und Oliver Galliker von der Lintharena auf 22 Minuten.

Unter die wehenden Fridolins mischt sich auch eine Schweizer Flagge – mit internationalem Gefolge, einer Reisegruppe mit Asiaten. Regierungsrat Ben-

jamin Mühlemann ist da, wie auch, zünftig eingekleidet, Märchenonkel Martin Vogel.

Blue hour über dem Millionen-Zürich: Die Stadt versinkt im Lichtermeer. Blaue, grüne, rote und gelbe Lämpchen verzaubern den Lindenhof in ein gemüt-

liches Gartenlokal. Drinnen im Festzelt geht es jedoch mit der Band «Le Colonel Brass» (noch) heisser zu und her.

Der Zürcher Peter, ein «gmögiger Cheib», wie es auf Dialekt heisst, einer, der einem ein wenig an dem Komiker Beat Schlatter erinnert – er sitzt noch

immer da. Und schwärmt von Braunwald. «Dort bin ich schon gewesen, aber jetzt muss ich wirklich gehen.» Es ist bereits 20.30 Uhr.

Am Glarnerabend hat sich eine weitere Band bereitgestellt – die Rämblers. «Lueget vo Bär und Tal» fordern die Glarner die Zürcher auf. Um ihnen den Bergkanton gleich weiter schmackhaft zu machen: «Det wo jede jede kânt.» Das Stimmungsbarometer steigt. Es wird in die Hände geklatscht, ausgelassen getanzt und mitgesungen. Den Rämblers gefällt's. «Zürisch geil», schreit Sänger Jonny Tinner in die Menge. «So richtig geil», findet die Glarner Band auch Peter, der noch immer da sitzt. Bis, lange nach Eintritt der Nachtruhe, die letzte Zugabe verklingt: «Stärnli, liebs Stärnli, guet Nacht!»

Heute gehts mit dem Glarner Gast-auftritt am Sechseläuten jedoch weiter. Denn heute wird die Limmatstadt gar von Glarner «regiert». Der gesamte Regierungsrat marschiert am Umzug durch die Innenstadt mit. Da brennen zwei Fragen. Erstens: Wer bekommt wohl am meisten Blumen? Und zweitens: Wie lange es dauert, bis es den Kopf des Bööggs «verchlöpft». Im vergangenen Jahr dauerte es rekordverdächtige 43:34 Minuten. 1950, 1960, 1993 sowie 1994 kippte der «Böögg» gar vom Holzstapel, bevor sein Kopf explodiert war. Und: 1921 zündete ein Junge den «Böögg» bereits um 13.30 Uhr an.

unter der Lupe

Glerner Zürcher-Versteherin soll es zeigen.

«So viele Glarner Autoren»

Ein gepolsterter, schwarzer Sessel thront auf einem SBB-Pallete. Davor mehrere leere Stühle. Yasmine Gnädinger nimmt probierhalber auf dem Sessel platz. Auf dem sonst Glarner Autoren aus ihren Werken vorlesen. Selber einmal in einem solchen Sessel vor Publikum zu sitzen und das eigene Buch zu präsentieren – undenkbar. «So weit kommt es bestimmt nicht», sagt sie schmunzelnd.

Einen Überblick, wie viele Glarner Bücher es gibt, erhält man beim gefüllten Regal in der Mitte des Kulturzelts. «Wir haben wirklich viele Sagen-, Kinder- und Sachbücher», sagt sie erstaunt. Als sie eines durchblättert, stösst sie auf die Bilder von Kindern, die am Fridlisfür rauchen. «Jesses Gott, da hätten alle Zürcher Mütter einen Herzinfarkt...»

Manche der Kinderbücher hätten ihre Kinder ebenfalls, stellt sie fest. Und meint dann erstaunt: «Ohh, 'Cristallino' ist auch ein Glarner Kinderbuch, das habe ich gar nicht gewusst.»

Beim Infostand kommt erneut grosse Begeisterung auf. Verkauft werden dort nämlich spezielle

Sechseläuten-Glarner-Tüechli. Mit dem Fridolin und dem Böögg. Und dem Martinsloch, samt Sonne, die hindurchscheint. «So ein Tüechli muss ich unbedingt meinem Mann kaufen, als Glücksbringer auf seinen Bergtouren.» Schon so manchen Berg im Glarnerland hat der Zürcher erklommen, darunter auch den Tödi.



Belper Linthböllä?

Ein Käsestückchen nach dem anderen pickt das Mädchen vom Holzbrettchen auf der Kühltheke. Den Käse vom Krauchtal scheint es besonders gerne zu haben. «Muss also ebenfalls so gut sein, wie das Krauchtal selbst», meint Yasmine Gnädinger lächelnd.

Direkt nebenan gibts Ziger in allen Variationen. «Linthböllä? Den habe ich doch schon mal gegessen...», meint die Molliserin, als sie das Produkt neben den aufgetürmten Zigerstöckli entdeckt. «Was

ist es denn genau?» «Frischkäse mit einem Pfeffermantel», erklärt Rita Malacarne hinter der «grünen Mauer» hervor. «Ah nein, das war in dem Fall etwas Ähnliches, dass man abreiben kann, und ebenfalls einem Gewürzmantel.» «Sie meinen wohl den Belper Knollen», beendet Rita Malacarne das «Hirnä» von Yasmine Gnädinger. Was ihres Wissen kein Glarner Produkt sei.

Zuhinterst im Marktzelt, direkt nach den vielen Glarner Fleischspezialitäten, fühlt sich Yasmine Gnädinger dann wie zu Hause: Süsser Duft liegt in der Luft, und haufenweise Glarner Beggäli, Birä-

brot und viele andere Spezialitäten warten auf hungrige Mäuler. «Es sieht hier alles so gut aus!» Backwaren zieht sie Würsten vor. «Ich bin eindeutig mehr der Kohlenhydrat-Mensch», meint sie lachend.

Der Ansturm ist gross. Viele Besucher wollen etwas Süsses vom Glarnerland. Die beiden Männer hinter der Theke haben alle Hände voll zu tun. «Ich glaube, beide sind nicht viel im Verkauf», vermutet Yasmine Gnädinger. «Ich denke, sie könnten gut Hilfe gebrauchen.» Wenn sie so etwas sehe, kribble es sie jeweils in den Fingern. «Das ist die Verkäuferseele in mir.»

Trockene Zigerhöräli

Die Bänke im Festzelt sind von zahlreichen Besuchern besetzt. Vor dem Glarner Stadt-Open-Air Sound of Glarus als Kulisse spielen auf der Bühne die Musiker von Le Colonel Brass. Yasmine Gnädinger gefällt es: «Es ist sehr heimelig hier drin. Und vor allem: Es läuft etwas.» Besonders gut für Glarus sei, dass Rot eine «mega heimelige Farbe» sei. Auf den Seiten sind rote Stoffbahnen mit dem Paisley-Muster aufgehängt, und das Besteck auf den Tischen ist in rote Paisley-Servietten eingewickelt.

Im Zelt riecht es stark nach Ziger. Yasmine Gnädinger stört das nicht, sie liebt es, Ziger zu essen. Deshalb bestellt sie sich eine Portion Zigerhöräli mit Apfelmus. «Man merkt, dass es keine Glarner gekocht haben», fällt ihr ernüchterndes Urteil nach den ersten Bissen aus. Etwas zu trocken und zu wenig Ziger. Die Krusten oben drauf bräuchte es nicht.

«Hörnli mit Käse und Ziger sind eine von Yasmynes Spezialitäten, die sind echt super», sagt Ehemann Andy, der gegenüber von ihr sitzt. «Ach, hör doch auf, ich kann nicht gut kochen», meint sie darauf energisch. «Wahrscheinlich würde ich sie nicht viel besser hinbekommen.»



TAGBLATT

24. April 2017, 18:20 Uhr

Zürcher Böögg sagt herrlichen Sommer voraus



Glaukt man dem Volksmund, steht ein prächtiger Sommer bevor, : Der Kopf des Bööggs am Zürcher Frühlingsfest Sechseläuten explodierte bereits nach 9 Minuten und 56 Sekunden. (Bild: KEYSTONE/ENNIO LEANZA)

Der Zürcher Böögg verabschiedet den Winter: Bereits nach 9 Minuten und 56 Sekunden ist am Montagabend der Kopf des Schneemanns explodiert. Der Sommer soll gut werden - auch wenn für die nächsten Tage noch einmal eher winterliches Wetter angesagt ist.

Der Böögg hatte in diesem Jahr kein langes Leben. Nach wenigen Minuten brannte der auf dem zehn Meter hohen Scheiterhaufen stehende Schneemann bereits lichterloh. So schnell explodierte auch schon lange kein Kopf mehr: Nur einmal in den letzten zehn Jahren dauerte es weniger als zehn Minuten.

Der stattliche Schneemann ist 3,40 Meter gross, hat einen Körperumfang von 2,80 Meter und wiegt etwa 80 Kilo. In seinem Körper sind jeweils zahlreiche Schweizerkracher, Kanonenkracher und

Donnerschläge versteckt.

Video: Hier explodiert der Böögg am Sechseläuten



Nach 09:56 Minuten explodiert der Böögg am Sechseläuten. Es ist der Höhepunkt des zünftigen Zürcher Frühlingsfestes. Mit dem Verbrennen des Bööggs wird der Winter vertrieben und das Sommerwetter vorhergesagt. Je kürzer der Böögg brennt, desto besser soll der Sommer werden. So sagt es der Volksmund. (*Silva* 2017-04-24 19:02:20 *Schnurrenberger*,)

Bereits nach sechs Minuten begann es zu knallen, noch während die Reitergruppen von Constaffel und anderen Zünften dreimal um den Böögg ritten. 3500 Zürcher Zünfter - vorab Männer - zogen am Nachmittag in historischen Kostümen durch die Stadt.

Bei strahlend schönem Wetter säumten tausende Schaulustige die Strassen. Unter den Ehrengästen am Umzug waren etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP). Auch Schlagersängerin Beatrice Egli, der Berner Mundartschriftsteller Pedro Lenz oder Stararchitekt Santiago Calatrava liefen mit und liessen sich haufenweise Blumen schenken.

Heiliges Glarnerfeuer als Zunder

Angezündet wurde der Scheiterhaufen dieses Jahr vom Glarner Landammann Rolf Widmer. Glarus war Gastkanton an diesem Sechseläuten, und es war nicht irgend eine Flamme, die dem Böögg den Garaus machen sollte. Das Feuer kam vom "Fridlisfüür".

Dahinter steckt ein Glarner Frühlingsbrauch, bei dem ebenfalls der Winter vertrieben wird. Jeweils am 6. März feiern die Gemeinden im Kanton nämlich mit grossen Feuern den Schutzpatron Fridolin. An diesem 6. März waren ein katholischer und ein reformierter Pfarrer aus Glarus mit dem "Fridlisfüür" extra nach Zürich gefahren.

Seither brannte das Feuer der Gäste an einer roten Kerze im Zürcher Grossmünster. Vor dem Umzug holte die Zunft Wiedikon das Feuer ab. Der Glarner Landammann war Ehrengast dieser Zunft.

Schlechter Wetterfrosch

Der Volksmund sagt: "Je schneller der Böögg verbrennt, desto schöner und länger dauert der Sommer". Dieses Versprechen konnte der Schneemann in den letzten Jahren jedoch häufig nicht einlösen. 2015 etwa kündigte er mit rund 20 Minuten einen ziemlich miesen Sommer an - dieser ging dann aber als einer der wärmsten in die Geschichte ein.

Video: Der Promi-Wissenscheck zum "Sechseläuten"



Am Montagnachmittag haben die Zünfte die Zürcher Innenstadt in Beschlag genommen. Beim Umzug mit von der Partie waren wie jedes Jahr auch wieder Schweizer Promis. Doch wie gut wissen diese überhaupt über das "zünftige 2017-04-24 19:03:54Zürcher Frühlingsfest" Bescheid? (Laura Zimmermann,)

Letztes Jahr explodierte der Kopf des Schneemanns so spät wie noch nie: Geschlagene 43 Minuten dauerte es, bis es knallte - wegen des starken Regens nur dank reichlich Brandbeschleuniger. Miserabel sollte der Sommer also werden. Nach einem harzigen Start war es letztes Jahr aber bis im September hochsommerlich warm.

Das Sechseläuten geht zurück auf einen jahrhundertealten Brauch: Wenn im alten Zürich die Abende wieder heller wurden und die Kirchenglocken erstmals wieder um 18 Uhr statt schon um 17 Uhr zum Feierabend läuteten, trafen sich die Jungen auf den Plätzen und zündeten Scheiterhaufen mit Stroh Männern an. (SDA)

Diesen Artikel finden Sie auf St.Galler Tagblatt Online unter:

<http://www.tagblatt.ch/nachrichten/panorama/Zuercher-Boeoegg-sagt-herrlichen-Sommer-voraus;art253654,4963422>

COPYRIGHT © ST.GALLER TAGBLATT AG
ALLE RECHTE VORBEHALTEN. EINE WEITERVERARBEITUNG,
WIEDERVERÖFFENTLICHUNG ODER DAUERHAFTER SPEICHERUNG ZU
GEWERBLICHEN ODER ANDEREN ZWECKEN OHNE VORHERIGE
AUSDRÜCKLICHE ERLAUBNIS VON ST.GALLER TAGBLATT ONLINE IST
NICHT GESTATTET.

Knall nach 9:56 Minuten: Böögg verspricht guten Sommer

Nach dem letztjährigen Rekord explodierte der Böögg dieses Jahr deutlich früher. Die schönsten Bilder des Sechseläutens.



Es hat geknallt: Nach knapp 10 Minuten explodiert der Kopf des Böögg am diesjährigen Sechseläuten. (Video: Lea Blum)



Reich in einem Monat

Dieses in USA verbotene System der Schweiz viral geworden Me



Hypothekarzinsen sparen

Profitieren Sie jetzt von den attraktiven Hypothekarzinsen v Helvetia. Mehr »

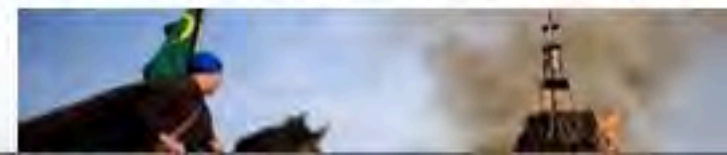


10 Tage zur Bikini-F

Mit Express-Slim-Tabletten! An Ihrer CH Apotheke. Jetzt risiko bestellen! Mehr »

Artikel zum Thema

Stresstest für die Zunf





Der schöne Sommer kann kommen!

[g+](#) [twitter](#) [facebook](#)

Nach 9 Minuten 56 Sekunden explodierte der Kopf vom Böögg. Der Sechseläuten-Brauch besagt: Je schneller der Kopf explodiert, desto schöner der Sommer.



TELE TOP

Tele Top
8401 Winterthur
052/ 264 80 00
www.toponline.ch

Medienart: Radio/TV
Medientyp: TV
Sendezeit: 18:00
Sprache: Dialekt



Grösse: 52.6 MB
Dauer: 00:02:41

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65087277
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

Zürcher Sechseläuten

Sendung: Top News



Gastkanton ist dieses Jahr der Kt. Glarus. Bericht mit Auskünften vom Glarner Regierungsrat Robert Marti u.a.



TeleZüri vom Sechseläutenplatz

Sendung: TalkTäglich*



TeleZüri-Moderatorin Markus Gilli im Gespräch mit Marianne Lienhard (Glarner SVP-Regierungsrätin) und Urs Freuler (ehemaliger Schweizer Radrennfahrer) am Sechseläuten.



Glarner Delegation am Sechseläuten

Sendung: ZüriNews



Glarus ist der Gastkanton des diesjährigen Sechseläuten. Eine Delegation von rund 300 Leuten hat sich am Umzug präsentiert, darunter ein wagen voller Sportler, auf die der Kanton besonders stolz ist, besonders auf Vreni Schneider.



TV Südostschweiz 

24. April um 11:01 · 



TV Südostschweiz ✓

24. April um 11:01 · 🌐

Wir waren für Euch am Kinderumzug des **Sechseläuten 2017** und lassen Euch im Best-Of daran teilhaben.



TV Südostschweiz ✓

24. April um 11:01 · 🌐

Wir waren für Euch am Kinderumzug des Sechseläuten 2017 und lassen Euch im Best-Of daran teilhaben.

watson

Genau 9 Minuten und 56 Sekunden hat der Böögg durchgehalten, dann hat's gemacht



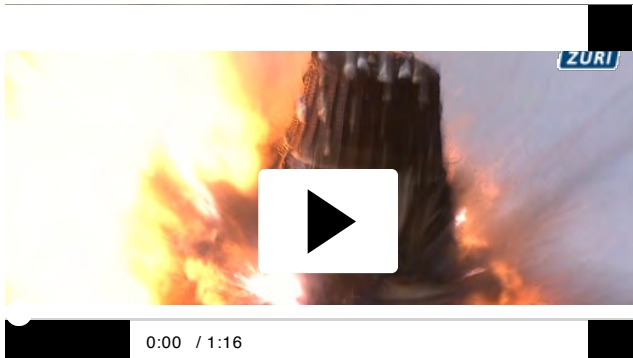
Helene Obrist

Folge mir

«Sächsilüüte» – das zünftige Zürcher Frühlingsfest, auch bekannt als «Bonzefasnacht», wird heute Montag gefeiert.

Genau 9 Minuten und 56 Sekunden hat der Böögg dieses Jahr durchgehalten. Das ist eher kurz und lässt gemäss Zürcher Aberglauben auf einen guten Sommer schliessen.

Und so hat das ausgesehen:



video: kultura.com

Der Blick zurück

Während der Böögg-Verbrennung ereignet sich immer wieder Kurioses, Trauriges und Lustiges. Wir haben für Euch ein «Best of Sechseläuten» zusammengestellt.





1993 wollte der Böögg nicht so recht – und stürzte mitsamt Scheiterhaufen zu Boden. *bild: keystone*

Sechseläuten

Das Sechseläuten ist ein Feuerbrauch und Frühlingsfest in Zürich. Das Verbrennen des «Bööggs» symbolisiert die Vertreibung des Winters. Der «Böögg» ist ein mit Holzwole und Knallkörpern gefüllter künstlicher Schneemann. Auf einem 10 Meter hohen Scheiterhaufen gesetzt, wird der Böögg um Schlag 18 Uhr (**Sechseläuten**) angezündet. Je schneller der Böögg verbrennt, desto schneller soll der Sommer beginnen und dementsprechend auch länger und sonniger ausfallen – das behauptet zumindest der Volksmund.

1 Entführt und sabotiert



Zu früh angezündet und geklaut – auch das kam in der Geschichte des Bööggs schon vor. *bild: keystone*

1921 brannte der Böögg bereits um halb zwei Uhr. Eine Gruppe

von Kommunisten hatte einen Knaben angestiftet, das Feuer zu legen. Sie wollten damit gegen die hohe Zahl von Arbeitslosen protestieren. In Windeseile wurde der Ersatzböög auf der Brandstätte aufgerichtet. Und Punkt sechs Uhr brannte der Böög ein zweites Mal. Als Zeichen des zünftischen Protestes war ihm eine rote Fahne mitgegeben worden, die mit in den Flammen unterging.

Noch schlimmer kam es im Jahr 2006 – damals wurde der Böög noch bevor er auf den Scheiterhaufen gestellt werden konnte, geklaut. Am Tatort wurde ein Schreiben hinterlegt, die Gruppe «1. Mai – Strasse frei» bekannte sich zur Tat. Am Sechseläuten selbst kam ein Ersatzböög zum Einsatz, der eigentlich für den Kinderumzug vorgesehen war.

2 Zack und weg 'is er!

Ein eher lustiger Fauxpas passierte einst Alt-Bundesrat Christoph Blocher. Der fiel nämlich während Gillis-Talkshow vom Podest – und das wurde live im Fernsehen von Tele Züri aufgezeichnet.



«Ui, jesses jetzt gheist dä Herr Blocher no vom Podest» *video: youtube/loofighter*

3 Trauriger Todesfall

2015 kam es zu einem tragischen Todesfall: Ein Pferd starb während der Verbrennung des Bööggs. Der Tierschutzbund Zürich kritisierte den Anlass darauf als zu stressig für die Tiere. Die anschließende Obduktion ergab aber, dass nicht Stress zum Tod des 24 Jahre alten Pferdes geführt hatte, sondern eine Herzrhythmusstörung.

bild: keystone

Die Teilnahme eines Pferdes am Zürcher Sechseläuten ist für das Tier aber nicht stressiger als eine Spring- oder Dressurprüfung. Das ist das Ergebnis einer Untersuchung der Vetsuisse-Fakultät der Universität Zürich, die kürzlich veröffentlicht wurde.

Fischlein, Gilli und Filippo – 7 Gründe, warum ich als Basler das Sechseläuten supertoll finde

4 The «Brätli-Place» to be

Alle kommen nur zum Würste grillieren. *bild: keystone*

Egal was behauptet wird – Tradition hin oder her. Eigentlich strömen die Besucher des Sechseläuten nur zum Böög, weil sie nach dessen Explosion ihre Würstchen bräteln wollen. Denn auf der Glut des Scheiterhaufens lässt sich's wunderbar grillieren.

5 Keine Frauen

bild: keystone

Lange waren Frauen vom Sechseläuten-Umzug ausgeschlossen. Dank eines Kniffs dürfen sie nun aber doch mitlaufen – die Frauenzunft wird zum Dauergast der «Gesellschaft zur Constaffel». Mitmarschieren dürfen die Damen aber nur tagsüber – am Abend sind die Zunft-Aktivitäten weiterhin nur den Männern vor-

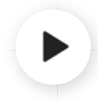
behalten.

6 Köppel der Kameltreiber

Roger Köppel ist wohl das bekannteste Mitglied der Zunft Kämbel: Als Kameltreiber lief er 2016 über die Bahnhofstrasse.

Kuriose Verkleidungen gehören zu den Zünften dazu. Auch dass sich ab und an Politiker in «Schale» werfen und am Umzug als Ehrengäste mitmarschieren gehört dazu. Manchmal findet sich aber auch der eine oder andere modische Fehltritt – wie damals, als sich Roger Köppel noch ein bisschen braune Farbe ins Gesicht schmierte, um als Kameltreiber noch authentischer zu wirken.

7 Der gefallene Böögg



Ab 00:48 stürzt der Böögg seinem Unheil entgegen. *video: youtube/araravideos*

Dramatische Szenen ereigneten sich im Jahr 1993: Damals wollten weder Böögg noch Scheiterhaufen so richtig. Letzterer fiel nämlich mitsamt Schneemann auf den Platz und brannte dort munter weiter. Der Kopf des Bööggs musste anschliessend von Hand wieder ins Feuer geworfen werden, damit er überhaupt explodierte.

8 Fliegende Fische

«Rotauge», so heisst der Fisch, der am Sechseläuten in die Menge geworfen wurde. Er galt lange als ungeniessbar, weil er zu viele Gräte hat. *bild: wikipedia/kallerna*

Die Zunft zur Schifflenten pflegte einen ganz besonderen Brauch. Die Jungzünfter warfen nämlich tote Fische ins Publikum – an der Bahnhofstrasse gerne auch in geöffnete Fenster in den oberen Etagen oder auf Balkone.

Doch das ist nun vorbei, seit 2016 werden keine echten Fische mehr geworfen. Die Zunft reagiert auf Kritik von Tierschützern und Berufsfischern. Der Fischwurf war ein Zeichen für die Ernährung des Volkes in vorreformatorischen Zeiten. Damals wurden die Bewohner nämlich freitags und in der Fastenzeit mit Fischen versorgt.

9 Kürzeste Brenndauer

Am längsten brannte der Böögg 2016 – und das qualvolle 43 Minuten lang. *bild: keystone*

1956 jagte es dem Böögg den Kopf schon nach weniger als 4 Minuten weg. Das ist die kürzeste Brennzeit seit es die Tradition gibt. Am längsten brannte er 2016 – nach qualvollen 43 Minuten war es dann endlich um den Schneemann geschehen.

Obwohl im Volksmund behauptet wird, dass die Brennzeit des Bööggs einen direkten Einfluss auf die Anzahl Sommertage hat, gibt es statistisch gesehen keinen signifikanten Zusammenhang. Die Prognosen stimmen folglich nicht immer – ausser im Jahr 2003. Damals explodierte das Haupt des Bööggs schon nach 5 Minuten und 42 Sekunden und die Schweiz wurde mit sagenhaften 65 Sommertagen beschenkt.

10 Der Böögg im Hafan

Eine Luftaufnahme von 1951 – da konnte der Böögg wieder auf der Sechseläuten-Wiese verbrannt werden. *bild: eth-bibliothek zürich/werner friedli*

Während der Anbauschlacht, 1944 fand das Sechseläuten im Hafen Enge statt, da auf der Sechseläutenwiese Gemüse angepflanzt wurde. Dabei kippte der «Böögg» in den Zürichsee.

Der Zürcher Hauptbahnhof im Wandel der Zeit

Bilder aus vergangenen Zeiten: So sahen Zürich, Basel, Luzern und die Welt einmal aus ...





Die Reiter fokussieren sich auf ihren Galopp auf dem Sechseläutenplatz, während der Böögg im Hintergrund bereits nach weniger als 10 Minuten explodiert. FOTOS: KEY

Nach nicht mal 10 Minuten war der Böögg schon kopflos

Sechseläuten Der Zürcher Böögg verabschiedete gestern Abend den Winter dank guter Bedingungen schnell - das freute prominente Gäste genauso wie die Zünfter

VON KATRIN OLLER, LUZIA SCHMID

Der Böögg hatte in diesem Jahr kein langes Leben. Nach wenigen Minuten brannte der auf dem zehn Meter hohen Scheiterhaufen stehende Schneemann bereits lichterloh. So schnell explodierte auch schon lange kein Kopf mehr: Nur einmal in den letzten zehn Jahren dauerte es weniger als zehn Minuten.

Der stattliche Schneemann ist 3,40

Meter gross, hat einen Körperumfang von 2,80 Meter und wiegt etwa 80 Kilo. In seinem Körper sind 141 Schweizerkracher, Kanonenkracher und Donnerschläge versteckt. Bereits nach sechs Minuten begann es zu knallen, noch während die Reitergruppen von Constaffel und anderen Zünften dreimal um den Böögg ritten.

3500 Zürcher Zünfter zogen am Nachmittag in historischen Kostümen durch die Stadt. Bei strahlend schönem Wetter säumten Tausende Schaulustige die Strassen. Unter den Ehrengästen am Umzug waren etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP). Letzterer lief zusammen mit der Schlagersängerin Bea



trice Egli als Gast der Weggen-Zunft mit. Sie habe sich mit «Hannes» köstlich amüsiert, sagte Egli in die TV-Kameras. Beide wurden mit Blumen und Küssen überhäuft und sorgten immer wieder für Verzögerungen.

«Unglaubliche Kulisse»

Die Ehrengäste waren voll des Lobes für das Zürcher Frühlingsfest, das dieses Jahr unter perfekten Wetterbedingungen stattfinden konnte, so etwa der Stararchitekt Santiago Calatrava. Der Hürdenläufer Kariem Hussein rühmte die «unglaubliche Kulisse» in Zürich.

Am grössten war die Erleichterung wohl beim Zünfter und Böögg-Bauer Lukas Meier, der den Schneemann zum zweiten Mal alleine - ohne den Stäfner Heinz Wahrenberger - gebaut hatte. Bei seiner Solopremiere letztes Jahr war das noch anders gewesen: Der Böögg stellte bei kaltem Regenwetter einen Negativrekord von über 43 Minuten

auf, bis er seitlich vom Stoss kippte und am Boden explodierte.

Gestern waren die Bedingungen hingegen perfekt: schönes, aber nicht zu heisses Wetter, wenig Wind und eine neue Brennpaste statt Petrol zum Anzünden. So flog der Kopf wie nach Drehbuch nach kurzer Zeit vom Hals, als dort der grösste Böller explodierte. Für dieses Jahr prophezeit das Zürcher Frühlingsfest also einen schönen Sommer.

Es mag aber auch am Feuer gelegen haben, das der Gastkanton Glarus vom dortigen «Fridlisfüür» mitgebracht hatte, mit dem der Glarner Landammann Rolf Widmer (CVP) den Böögg entzündete. Dahinter steckt ein Glarner Frühlingsbrauch, bei dem ebenfalls der Winter vertrieben wird. Jeweils am

«Ich bin überwältigt, dass ich noch von so vielen Leuten erkannt werde.»

Vreni Schneider

Ehemalige Skirennfahrerin

6. März feiern die Gemeinden im Kanton nämlich mit grossen Feuern den Schutzpatron Fridolin. Dieses Jahr waren ein katholischer und ein reformierter Pfarrer aus Glarus mit dem «Fridlisfüür» extra nach Zürich gefahren. Seither brannte das Feuer der Gäste an einer roten Kerze im Zürcher Grossmünster. Vor dem Umzug holte die Zunft Wiedikon das Feuer ab.

Zu Ehren des Gastkantons trug der Zürcher Schneemann dieses Jahr auch für einmal keine Fliege mit dem entsprechenden Kantonswappen, sondern ein Glarnertuch um den Hals. Als Glarner Ehrengäste sassen die ehemalige Skirennfahrerin Vreni Schneider und der Radrennfahrer Urs Freuler in einem Wagen. Sie sei überwältigt, sagte Vreni Schneider gegenüber TeleZüri, dass sie noch von so vielen Leuten erkannt werde. (AZ/SDA)

Mehr Bilder und die Explosion im Video sehen Sie auf www.limmattalerzeitung.ch



Schlagersängerin Beatrice Egli und Bundesrat Johann Schneider-Ammann.



Für einmal hoch zu Ross: Peter Sauber.



Hauptausgabe

Aargauer Zeitung / Gesamt Regio
5001 Aarau
058/ 200 58 58
www.aargauerzeitung.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 72'429
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich

Seite: 15
Fläche: 103'213 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65087944
Ausschnitt Seite: 3/3

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Bundesrat Alain Berset mit Umhang.



Breites Lächeln: Hürdenläufer Kariem Hussein, Stadtpräsidentin Corine Mauch.

SIE SIND HIER: HOME > PEOPLE > PEOPLE SCHWEIZ >

EGLI UND SCHNEIDER-AMMANN AM ZÜRCHER SECHSELÄUTEN : MAGISTRALE BEATRICE

Egli und Schneider-Ammann am Zürcher Sechseläuten

Magistrale Beatrice

ZÜRICH - 9 Minuten und 56 Sekunden - der Böög verspricht einen tollen Sommer. Auch viele Prominente liessen sich das Zürcher Spektakel nicht entgehen.

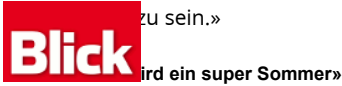


1 / 6

Ehregäste bei der Zunft zum Weggen: Schlagersängerin Beatrice Egli und Bundesrat Johann Schneider-Ammann. WALTER BIERI

Amita Plozza

Sechseläuten bei strahlendem Sonnenschein – was gibt es Schöneres für die Zürcher? Zu Gast waren gleich zwei Bundesräte. **Alain Berset** (45) begleitete die Gesellschaft zum Fraumünster. «Ich bin zum ersten Mal an diesem grossen Frühlingsfest. Es ist mir eine grosse Ehre, hier



zu sein.»

ird ein super Sommer»

Der zweite Bundesrat war Johann Schneider-Ammann (65). Auch er fühlte sich wohl, er sei schon mehrere Male dabei gewesen – wie oft, daran könne er sich gar nicht erinnern. In der gleichen Zunft wie Bundesrat Schneider-Ammann marschierte auch Schlagersängerin Beatrice Egli (28) mit. Sie wurde überflutet mit Küsschen und Blumensträusschen. Egli ist glücklich, dass der Böögg schon nach neun Minuten und 56 Sekunden explodierte. «Das wird ein super Sommer», freut sie sich.

Das Bad in der Menge genoss auch der spanische Stararchitekt Santiago Calatrava (65): «Zürich ist meine Wahlheimat, das Sechseläuten ist einzigartig auf der Welt.» Der diesjährige Gastkanton Glarus wurde bestens vertreten durch die Ski-Legende Vreni Schneider (52) und Sprintrakete Urs Freuler (58).

Publiziert am 25.04.2017 | Aktualisiert am 25.04.2017

MEHR ZUM THEMA

Kopf weg nach nur 9 Minuten und 56 Sekunden Der Böögg verspricht einen tollen Sommer!

Tierschützer empört über sedierte Pferde am Sechseläuten «Das muss aufhören!»

Rechtzeitig zum Zürcher Sechseläuten Caio und Dabbur vertreiben den Winter

Hätten Sie es gewusst?

Der Promi-Wissenscheck zum Sechseläuten

02:02

TOP-VIDEOS



**Die traurige Geschichte von
Minen-Opfer Hussain**
«Als ich aufwachte,
war mein Bein weg»



**Pistole am Kopf? Kümmert
ihn nicht!**
Dieser Kassierer ist die
Coolness in Person



**Behörden stehen vor einem
Rätsel**
Mysteriöses Brummen
plagt St. Galler
Quartierbewohner

Krisenprävention stärken

Die Schweiz und die UNO wollen die **Prävention von Krisen und Konflikten** intensivieren. Aussenminister Didier Burkhalter traf sich gestern in Bern mit UNO-Generalsekretär António Guterres.

► ANNEGRET BEN HENDA

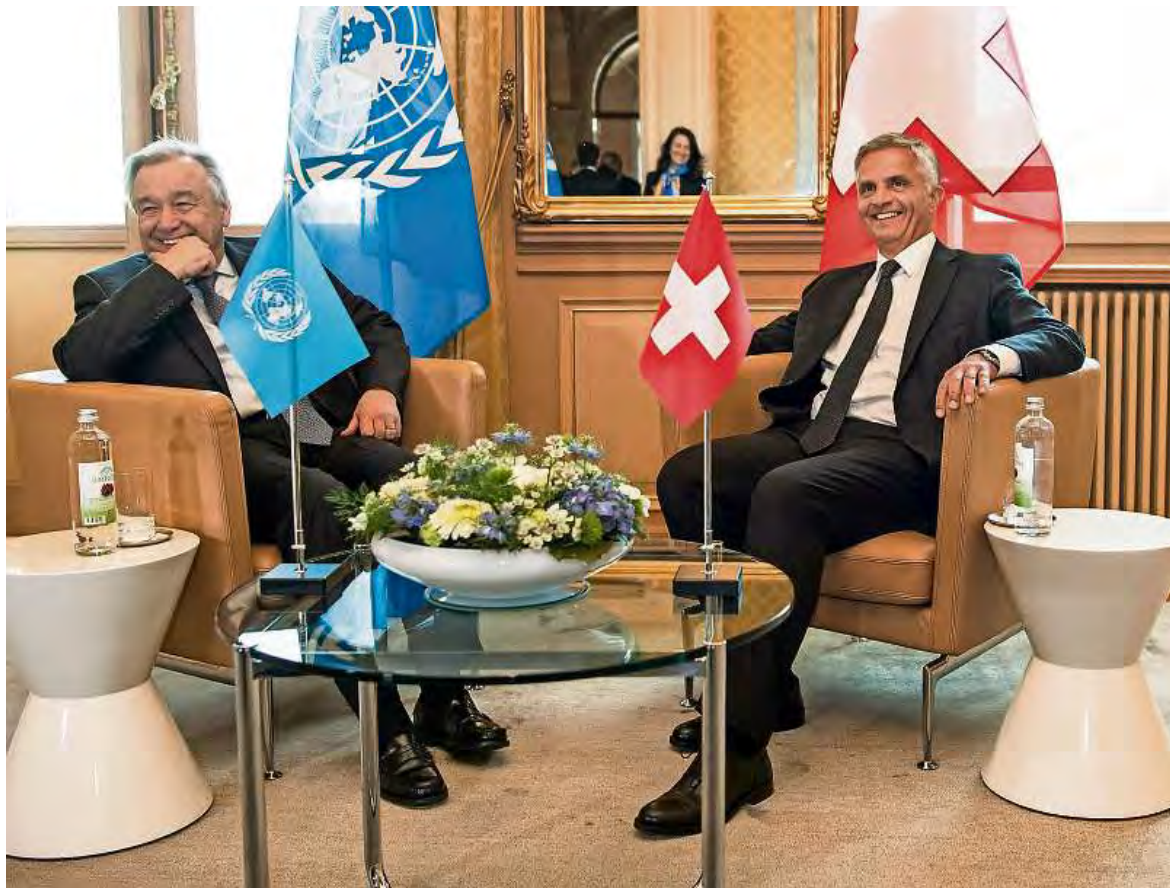
W

«Wir haben unserem Willen zu einer starken Zusammenarbeit Ausdruck gegeben», sagte Bundesrat Didier Burkhalter am Montag nach einem Treffen mit UNO-Generalsekretär António Guterres in Bern. Von Bedeutung sei vor allem die Mediation. Eine wichtige Rolle komme dabei dem internationalen Genf zu. Guterres sagte, die Beziehung zwischen der UNO und der Schweiz sei für ihn eine politische Frage, denn die Schweiz unterstütze den Multilateralismus.

66 Millionen für Syrien

«Derzeit bestehen grosse Schwierigkeiten, anhaltende Konflikte zu lösen», sagte Guterres. Es brauche zunehmend eine multilaterale Gouvernanz. In Krisen, etwa in Syrien, Libyen, Somalia und der Demokratischen Republik Kongo, seien Vermittler nötig. Es gebe einen wachsenden Einfluss des internationalen Genf insbesondere bei der Mediation, etwa bei den Syrien-Friedensverhandlungen. Bundesrat Burkhalter unterstrich die Unterstützung der Schweiz für die Bestrebungen von Staffan de Mistura, UNO-Sonderbeauftragter für Syrien, für eine politische Lösung des Krieges. Die Schweiz stellt zudem für die humanitäre Hilfe in Syrien in diesem Jahr 66 Millionen Franken bereit.

Neben dem Syrien-Krieg waren unter anderem auch die Nahrungs-



Didier Burkhalter (rechts) empfängt den UNO-Generalsekretär António Guterres gestern im Bundeshaus. Es war dessen erster offizieller Besuch in Bern als UNO-Generalsekretär. (FOTO KEYSTONE)

mittelkrise in mehrere afrikanischen Ländern, der Nahost-Konflikt und die Verhandlungen zur Überwindung der Teilung Zyperns Thema der Gespräche. Nach einem ersten Treffen in Genf im Januar empfing Burkhalter, den UNO-Generalsekretär am Montag im Bundeshaus. Es war dessen erster offizieller Besuch in Bern als UNO-Generalsekretär. Guterres hatte sein neues Amt am 1. Januar angetreten. Gestern Abend traf er Bundespräsidenten

tin Doris Leuthard anlässlich eines Arbeitssessens. Während seines Besuchs in Bern kam der UNO-Generalsekretär auch mit den Präsidenten der ausserpolitischen Kommissionen des Nationalrats, Roland Rino Büchel, und des Ständerats, Christian Levrat zusammen.

Geberkonferenz für Jemen

Heute werden Burkhalter und Guterres gemeinsam mit der schwedischen Aussenministerin Margot

Wallström am UNO-Sitz in Genf eine Geberkonferenz für die humanitäre Krise im Jemen präsidieren. Es gehe auch darum, das Drama im Jemen der Welt ins Bewusstsein zu bringen, sagte Burkhalter. Am Mittwoch wird Bundesrat Alain Berset in seiner Funktion als Vizepräsident des Bundesrats in Montreux den UNO-Generalsekretär treffen sowie die Chefs aller UNO-Organisationen zu ihrem halbjährlichen Treffen begrüssen.

Eric Olsen stolpert über Syrien-Affäre

Eric Olsen, **Konzernchef von Lafarge Holcim**, wird den weltgrössten Zementkonzern am 15. Juli nach nur zwei Jahren an der Spitze verlassen, wie der Konzern gestern mitteilte.

ZÜRICH Der Rücktritt von Eric Olsen erfolgt nach einer internen Untersuchung über Vorgänge bei Lafarge in Syrien. In der Untersuchung werden Mitarbeitenden in Syrien Vereinbarungen vorgeworfen, die sie mit «gewissen bewaffneten Gruppierungen und sanktionierten Parteien» getroffen haben, teilte Lafarge Holcim mit. Die Vorwürfe beziehen sich auf den Zeitraum von 2013 bis zur Evakuierung des Werks im September 2014. «Einige Massnahmen, die für die Weiterführung eines sicheren Betriebs des Werks in Syrien getroffen wurden», seien nicht akzeptabel gewesen.

Auch die mögliche Verwicklung von Konzernchef Olsen in die Vorgehensweisen in Syrien sei Gegenstand der Untersuchung gewesen. Doch sei der Verwaltungsrat zu dem Ergebnis gekommen, dass Olsen weder für Fehlverhalten verantwortlich sei, noch dass er davon Kenntnis gehabt habe. Entsprechend lässt sich Eric Olsen zitieren, er sei weder in Fehlverhalten involviert gewesen, noch habe er Kenntnis davon gehabt. Er geht jedoch davon aus, dass sein «Rücktritt dazu beitragen wird, Ruhe in ein Unternehmen zu bringen, das während Monaten diesbezüglich im Zentrum der Aufmerksamkeit stand». Die französische Zeitung «Le Monde» hatte den Fall publik gemacht und damals von «zweifelhaften Arrangements» mit der Terrormiliz Islamischer Staat geschrieben. (SDA)



Bestreitet Fehlverhalten seinerseits: **Eric Olsen**, Lafarge-Holcim-Konzernchef. (FOTO KEYSTONE)

Neun Minuten, 56 Sekunden

Der Zürcher Böögg verabschiedet den Winter.

Sein Kopf explodiert nach neun Minuten und 56 Sekunden.



Bei strahlendem schönem Wetter: Reiter der rund 3500 Zünfter umrunden den Böögg. (FOTO KEYSTONE)

Der Böögg hatte in diesem Jahr kein langes Leben. Nach wenigen Minuten brannte der auf dem zehn Meter hohen Scheiterhaufen stehende Schneemann bereits lichterloh. So schnell explodierte auch schon lange kein Kopf mehr: Nur einmal in den letzten zehn Jahren dauerte es weniger als zehn Minuten.

Der stattliche Schneemann ist 3,40 Meter gross, hat einen Körperrumfang von 2,80 Meter und wiegt etwa 80 Kilo. In seinem Körper sind jeweils zahlreiche Schweizerkracher, Kanonenkracher und Donner schläge versteckt. Bei strahlendem schönem Wetter säumten tausende Schaulustige die Strassen. Unter den Ehrengästen am Umzug waren

etwa die Bundesräte Alain Berset (SP) und Johann Schneider-Ammann (FDP). Angezündet wurde der Scheiterhaufen dieses Jahr vom Glarner Landammann Rolf Widmer. Glarus war Gastkanton an diesem Sechseläuten, und es war nicht irgend eine Flamme, die dem Böögg den Garaus machen sollte. Das Feuer kam vom «Fridlisfüür». Dahinter steckt ein Glarner Frühlingsbrauch, bei dem ebenfalls der Winter vertrieben wird.

Der Volksmund sagt: «Je schneller der Böögg verbrennt, desto schöner und länger dauert der Sommer». Dieses Versprechen konnte der Schneemann in den letzten Jahren jedoch häufig nicht einlösen. (SDA)

Kantonsrat für Maximalvariante bei Einbürgerungsfristen

ST. GALLEN Im Kanton St. Gallen muss das Bürgerrecht der revidierten Bundesgesetzgebung angepasst werden. Spielraum gibt es bei den Wohnsitzfristen: Dort setzte die Mehrheit maximale Fristen von fünf Jahren für Kanton und Gemeinden durch. Eine der Bedingungen für eine Einbürgerung von Ausländerinnen und Ausländern ist eine festgelegte minimale Wohndauer im jeweiligen Kanton und in der Gemeinde. Bisher galt im Kanton St. Gallen, dass Einbürgerungswillige während mindestens acht Jahren im Kanton und während vier Jahren in der gleichen Gemeinde gewohnt haben müssen, bevor sie

einen Antrag stellen können. Der Bund schränkt nun diese Fristen ein: Neu sind für Kanton und Gemeinde noch Wohnsitzfristen von zwei bis fünf Jahren erlaubt. Die St. Galler Regelung muss deshalb angepasst werden.

Die Regierung schlug in ihrem Gesetzesentwurf eine Wohnsitzdauer im Kanton von fünf Jahren vor und eine für die Gemeinden von zwei Jahren. Der Kompromissvorschlag der Regierung wurde unter anderem von der FDP-Fraktion unterstützt. Der Sprecher der SP-Grünen-Fraktion kritisierte, dass erneut eine Verschärfung durchgesetzt werden solle. (SDA)

Der Zürcher Kantonsrat will die Chaoten zur Kasse bitten

ZÜRICH Der Zürcher Kantonsrat will Chaoten und Hausbesetzer zur Kasse bitten: Sie sollen die Kosten für Polizeieinsätze künftig zwingend selber berappen. Der Kantonsrat hat gestern eine entsprechende Parlamentarische Initiative vorläufig unterstützt. «Ausgewählte Kreise haben es sich zum Spiel gemacht, gezielt zu wüten und ganze Quartiere zu verwüsten», begründete FDP-Kantonsrat Marc Bourgeois (Zürich) seinen Vorstoss.

Das heutige Polizeigesetz habe leider kaum abschreckende Wirkung. Zwar könne die Polizei Chaoten schon heute zur Kasse bitten. Doch es sei eine Kann-Formulierung. Sein Vorstoss verlangt, diese Formulierung durch eine Muss-Formulierung zu ersetzen. Die Kosten-

abwälzung soll also nicht mehr im Ermessensspielraum der Polizei liegen sondern in jedem Fall durchgezogen werden. Als Beispiel nannte Bourgeois die Räumung des Labitzke-Areals in Zürich. Obwohl die Besetzer bekannt gewesen seien, hätten die Zuständigen der Stadt entschieden, diese finanziell nicht zu belangen. Auch CVP, EDU und EVP waren gestern dafür, die Schraube anzuziehen und stimmten für den Vorstoss.

Zürich ist nicht der einzige Kanton, der Demonstranten und Veranstalter vermehrt in die Pflicht nehmen und Steuerzahler entlasten will. In Luzern wurde das Polizeigesetz bereits entsprechend verschärft. In Bern ist eine Kostenabwälzungs-Regelung geplant. (SDA)

PANORAMA

Tote von Unterseen identifiziert

Beim Gewaltdelikt in Unterseen hat offenbar ein 54-jähriger Italiener seine Schwester und seinen Schwager erstochen und sich danach selbst getötet. Davon geht die Kantonspolizei Bern nach den bisherigen Ermittlungen aus. Alle drei seien italienische Staatsangehörige, teilte die Polizei gestern nach der formellen Identifikation mit. Beim Ehepaar handelt es sich um einen 61-jährigen Mann und seine 52-jährige Ehefrau. Sämtliche Personen wiesen Stich- und Schnittverletzungen auf.

92 km/h schneller als erlaubt

Bei einer Geschwindigkeitskontrolle in Deitingen SO hat die Polizei am Sonntagmittag einen Motorradfahrer aus dem Verkehr gezogen. Der 44-jährige Brasilianer war mit 172 km/h gemessen worden – 92 km/h schneller als erlaubt.

INSERAT



massgefertigte Vorhänge
technische Systeme
Polsterarbeiten
und vieles mehr

im Stockercenter
Masanserstrasse 136
+41 (0)81 354 95 26

Shopping und Lifestyle

Tourismus und Gastronomie

Auto und Moto

Gewerbe und Handwerk

glarus24.ch

Wir führen ein grosses Sortiment an wetterfesten Gartenmöbeln von HUNN



GRÜNFELDER GARTENBAU GARTENCENTER

glarus24.ch, onlineZeitung für das Glarnerland

12. Jahrgang · Dienstag, 9. Mai 2017; 07:56:53 Uhr

lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft
- spezial
- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

Zürich - Dienstag, 25. April 2017 15:29

Kultur

Weitere Impressionen vom Sechseläuten

Von: Jürg Huber

Weils so schön war: Hier noch weitere Eindrücke vom Glarner Besuch am Sechseläuten in Zürich.

Gefällt mir 2 Teilen Twitttern G+ Teilen 0

<< zurück Bild 1 von 47 weiter >>



(Bilder: ehuber)

[-< Zurück zu: Detailsicht](#)

Bahnersatz im Glarnerland.
12. bis 14. Mai sowie 23. bis 25. Juni durchgehend.
Billettkauf im Voraus
Bsp. sbb.ch/mobile
Weitere Abende/ Infos hier: sbb.ch/Glarnerland

Schwanden Dienstag, 9. Mai

Ferienstpass Jugendmusik Schwanden vom 21. April



Beim Kursnachmittag für den Ferienstpass durfte die Jugendmusik Schwanden unter der Direktion von Jürg Hösli acht interessierte Jugendliche begrüssen.

[\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Grüne sagen JA zur Energiestrategie 2050



Die Grünen des Kantons Glarus sagen überzeugt und einstimmig Ja zum Energiegesetz mit der Energiestrategie 2050. Diese Parole für die eidgenössische Abstimmung vom 21. Mai haben sie kürzlich an ihrer Mitgliederversammlung gefasst...

[\[mehr\]](#)

Netstal Dienstag, 9. Mai

Beinahe zweimal um die Erde mit dem Glarner Rollstuhltaxi



Das Glarner Rollstuhltaxi ist sehr beliebt. Rund 71 000 Kilometer legten die engagierten, freiwilligen Chauffeurs mit den beiden Taxis unfallfrei zurück. Das Rollstuhl-Taxi bringt den Behinderten ein Stück Lebensqualität zurück.

[\[mehr\]](#)

Glarus Dienstag, 9. Mai

Ein kammermusikalisches Traumduo in Glarus



Ein kammermusikalisches

Profiteren Sie jetzt!
Familie Huber-Gassner, Glarus

Attraktive Hypotheken.

Gemeinsam wachsen. **Glarner Kantonalbank**

Gefällt mir 844 Teilen
@glarus24 folgen

Jugendversicherung clever

«Auf eigenen Füßen stehen bedeutet mehr, als ich dachte.»

meteo | centrale
Glarus
Dienstag, 09.05.2017
12 °C
6 °C
Mittwoch Donnerstag
4 °C / 17 °C 8 °C / 21 °C

Feinstes Schweizer Frottier Made im Glarnerland
Mitarbeitergeschenke
Werbefrottier mit Einwebung
Frottier mit eleganter Stickerei
Wir beraten Sie gerne persönlich.
Besuchen Sie auch unseren Fabrikladen.
Sonderöffnungszeiten ab Sa 17.12.2016
weseta switzerland
www.weseta.ch
Weseta Textil AG mail@weseta.ch
Bergen 4, 8765 Engi Tel. 055 642 61 00

tsiounis
Die Brillen- & Kontaktlinsen spezialisten
GLARUS & NIEDERURNEN



lokale informationen

- Aktuell
- ganzer Kanton
- Gemeinden
- Kultur
- Politik
- Sport
- Unfälle / Verbrechen
- Wirtschaft
- spezial

- Neues aus Seoul
- Vereinsporträt
- Alt Glarus virtuell
- Innovativ
- Leserbriefe
- Fotogalerien
- Interview
- Kolumne
- Archiv
- service
- Bulletins
- Amtsblatt
- Veranstaltungen
- Kurse
- Vereine
- Kontakt
- Werbung/Inserate

ganzer Kantn - Dienstag, 25. April 2017 15:13

Kultur

Schönes Gastgeschenk von Glarus für Zürich und die ganze Schweiz

Von: Jürg Huber

Anständige Gäste haben natürlich Geschenke im Gepäck. Beim Gastkanton Glarus am Sechseläuten in Zürich waren es nicht nur drei wunderschöne Tage, sondern auch die Aussicht auf einen sehr guten Sommer.

Gefällt mir 4 [Teilen](#) [Twittern](#) [G+ Teilen](#) 0

<< zurück **Bild 1 von 91** weiter >>



Landammann Rolf Widmer entzündet das Feuer am Sechseläuten in Zürich. (Bilder: jhuber und ehuber)

Für was hat man einen Heiligen im Wappen, wenn nicht für so einen Anlass? Und das Verhältnis zwischen dem Heiligen Fridolin und Petrus scheint gut zu sein, bescherte er uns nach dem verspäteten Wintereinbruch genau für die Tage des Glarner Besuchs am Sechseläuten in Zürich wunderschönes Frühlings- ja fast schon Sommerwetter. Und auch beim Entzünden des Scheiterhaufens scheint «unser Fridli» die Hand von Landammann Rolf Widmer sicher geführt zu haben, schliesslich «chlöpft» der Kopf des Böggs bereits noch weniger als zehn Minuten. Das verspricht einen schönen Sommer nicht nur für Glarus und Zürich, sondern für die ganze Schweiz. Dass viele Zürcher, aber auch zahlreiche Besucher aus der übrigen Schweiz, in diesem Sommer einen Abstecher ins Glarnerland machen könnten, dafür hat der professionelle und vor allem freundliche Auftritt der Glarner auf dem Lindenhof sicher das Beste dazugetan. Jedenfalls haben sich das Glarnerland und die zahlreichen Botschafter als überaus sympathische Gäste gezeigt. Nun ist es dran, zu zeigen, dass es ein ebenso würdiger Gastgeber ist.

[<- Zurück zu: Detailansicht](#)

Schwanden

Dienstag, 9. Mai

Ferienstpass Jugendmusik Schwanden vom 21. April



Beim Kursnachmittag für den Ferienstpass durfte die Jugendmusik Schwanden unter der Direktion von Jürg Höfli acht interessierte Jugendliche begrüssen. [\[mehr\]](#)

Glarus

Dienstag, 9. Mai

Grüne sagen JA zur Energiestrategie 2050



Die Grünen des Kantons Glarus sagen überzeugt und einstimmig Ja zum Energiegesetz mit der Energiestrategie 2050. Diese Parole für die eidgenössische Abstimmung vom 21. Mai haben sie kürzlich an ihrer Mitgliederversammlung gefasst... [\[mehr\]](#)

Netstal

Dienstag, 9. Mai

Beinahe zweimal um die Erde mit dem Glarner Rollstuhltaxi



Das Glarner Rollstuhltaxi ist sehr beliebt. Rund 71 000 Kilometer legten die engagierten, freiwilligen Chauffeure mit den beiden Taxis unfallfrei zurück. Das Rollstuhl-Taxi bringt den Behinderten ein Stück Lebensqualität zurück. [\[mehr\]](#)

Glarus

Dienstag, 9. Mai

Ein kammermusikalisches Traumduo in Glarus



Ein kammermusikalisches



Festhypotheken bis 15 Jahre und günstige Ausflugsdiaschale.

Gemeinsam wachsen. **Glarner Kantonalbank**

Gefällt mir 844 [Teilen](#)
@glarus24 folgen

Jugendversicherung clever



meteo | centrale
Glarus
Dienstag, 09.05.2017

12 °C
6 °C

Mittwoch Donnerstag
4 °C / 17 °C 8 °C / 21 °C

zieh Dich an Mann!
Männermode Beglinger
Bahnhofstrasse 17
8750 Glarus

WIR VERBINDEN SIE MIT DER WELT...

GLARONIA
INFORMATIK AG

Bahnersatz im Glarnerland.
12. bis 14. Mai sowie 23. bis 25. Juni durchgehend.
Billettkauf im Voraus
Bsp. [sbb.ch/mobile](#)
Weitere Abende/ Infos hier: [sbb.ch/Glarnerland](#)

SUCHBEGRIFF



E-PAPER

VERANSTALTUNGEN

ANZEIGEN / INSERIEREN

APP

ÜBER UNS

LINKS

KONTAKT

Zürberg

Zürich 2

Zürich Nord

Zürich West

Zürich West

Küsnachter

Küsnachter

25.04.2017 - 16:30 Uhr

Der Böögg ist tot, der Sommer darf kommen

Teilen Tweet

Neukunden-Angebot



30% Rabatt + gratis Versand ab 90.-



30% Rabatt auf alle Foto-Produkte mit Ihren Fotos

Jetzt entdecken



ANZEIGEN

Nicht nur am Kinderumzug begeisterten die Laufräder der Belle Époque. Fotos: Bastian Bernhard

Der Böögg hätte kaum schneller das Zeitliche segnen können. Die knapp zehn Minuten sind zwar kein Rekord, aber zumindest das Wetter am Sechseläuten war schon sehr sommerlich. Kein Wunder also, lockten Böögg und die Zünfte unzählige Besucher an. Die Zünfter freute es sichtlich, während sie «Schöns Sächsilüüte» rufend Süßigkeiten ins Publikum warfen. Stellenweise war es kaum noch möglich einen vernünftigen Blick auf den Umzug zu werfen. Besonders an der Bahnhofstrasse war das Gedränge riesig, während am Bürkliplatz sogar noch Sitzplätze frei waren. Am meisten Leute hatte es aber wohl wie immer am Sechseläutenplatz, um den Winter zum Teufel zu jagen. Alles beim Alten also, es wurde gelacht, es wurde getrunken (und wie) und es wurde gefeiert. Und selbstverständlich hat sich der «Sechseläutenmarsch» in mehr als nur ein Gehör eingebrannt. So hörte man selbst auf dem Nachhauseweg überall gesummt und gepfeifene Varianten. (Text und Fotos: Bastian Bernhard)

< **Eigentelstrasse ab August wieder offen — aber nur noch bis 2027** **Bund genehmigt Jahresresultat der Post >**

Alle News

Galerien



Heli-Grill wird seinem Namen gerecht



Der Böögg ist tot, der Sommer darf kommen



Ein Sonntag in Kinderhand



Auf den Spuren des historischen Verkehrswegs «ZH 13.3»



Airport City



Alissia verliert sich in der digitalen Welt

Alle Galerien

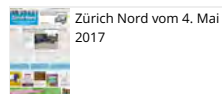
Aktuelle Ausgaben



Zürberg vom 4. Mai 2017



Zürich 2 vom 4. Mai 2017



Zürich Nord vom 4. Mai 2017



Zürich West vom 4. Mai 2017

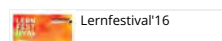


Küsnachter vom 4. Mai 2017



Küsnachter Amtlich vom 4. Mai 2017

Sonderzeitungen

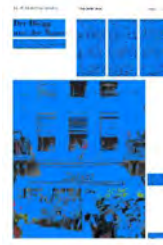


Lernfestival'16



ZSC

Neue Zürcher Zeitung



Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 106'890
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 18
Fläche: 217'302 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65094841
Ausschnitt Seite: 1/4

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Nicht nur der Autor war interessierter Zaungast des diesjährigen Sechseläutens, sondern auch die vielen Zuschauer neben und über dem Umzug.



Das lange Warten findet mit dem grossen Knall endlich ein Ende.



Der Böögg und der Bayer

*Chronik des Sechseläutens aus Sicht
eines Neulings. Von Tobias Sedlmaier (Text)
und Selina Haberland (Bilder)*

Als gestandener Bajuware ist man so einiges gewohnt, wenn es ums Zelebrieren volkstümlicher, von anderen Kulturen oft unverständlicher Bräuche geht. Nicht nur das Oktoberfest, dem der echte Bayer gewohnheitsgemäss eher mit Gelassenheit bezeugt, sondern die landauf, landab zahllos abgehaltenen Gemeinde- und Heiligenfeste, oft mit Starkbier und Schuhplattler begangen, Dult und Fasching, diverse weitere Umtrünke, Umzüge und andere historische gewachsene Narreteien des Alpenvorlands prädestinieren ihn geradezu für den Blick über den Tellerrand und die heutige Mission: das Sechseläuten aus bayrischer Perspektive zu erleben. Unvoreingenommen, unparteiisch und mit anthropologisch geschultem, doch sympathisierendem Blick begibt sich also ein Münchner Expat auf das bedeutungsvolle Zürcher Frühlingsfest.

Morgens um zehn sind die Aufbauarbeiten am Böögg in vollem Gange, die grünen Helfer der Stadt turnen bereits in 8 Meter Höhe und schichten die insgesamt über 4000 Holzbündel aufeinander. Das Konzept irritiert und amüsiert zugleich: Einen Schneemann zu verbrennen, um die Geister des bitteren Winters zu vertreiben und rund um den Feuerturm die Pferde wie in der Arena reiten zu lassen – die spinnen die Schweizer! Andererseits bleibt der Symbolgehalt dieser demonstrativen Wintergegnerschaft damit deutlich sichtbar. Schliesslich geht die so weit, sich über längere Arbeitszeiten auch noch zu freuen, wie es der Ursprung des Begriffs

«Sächsilüuten» bezeugt.

Das Wetter dieses Jahr ist ein strahlendes Glück für Zürich. Kein Vergleich zu 2016, als es so kalt und regnerisch war, dass der Böögg rekordverdächtige 43 Minuten lang den Flammen Widerstand leistete und sein Kopf sich erst am Boden explodierend ergab. Mit dem tatsächlichen meteorologischen Sommer stand dieser Fauxpas, wie meistens, in keinerlei Zusammenhang. Dennoch: Die Hoffnung auf ein schnelles Ende der doch so harmlos aussehenden Figur mit ihrem rot-weissen Glarner-Tüchli ist gross.

Da man sich für einen Festzug entsprechend stärken muss, führt die morgendliche Tour weiter zum Münsterhofbrunnen, aus dem fröhlich Weisswein plätschert. Mit den Worten «Ozapft is, würsch du in Bayern säge», drückt mir ein glatzköpfiger Mann in schicker Tracht von der Waag-Zunft ein Glas in die Hand. Aha! Drollig verkleidete Menschen mit meist originellen Kopfbedeckungen, die sich nicht scheuen, die Festivitäten schon morgens mit Alkohol und guter Laune willkommen zu heissen. Das fühlt sich an wie daheim.

Kurz darauf am Grossmünster: Die Bäcker von der Weggen-Zunft marschieren in Weiss auf. Am Seitenbau öffnen sich hoch oben Fensterflügel, und wie in dem Animationsfilm «Cloudy with a Chance of Meatballs» fliegt plötzlich Essen vom Himmel, in Form kleiner, harter Semmeli. Die Kinder fangen geschickt das Gebäck mit Fahrradhelmen, packen die Beute in ihre Kleiderschürzen oder mitgebrachte Tücher.

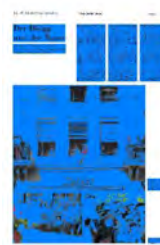
Natürlich braucht jedes zünftige Fest auch ordentlich Krach, damit niemand den Beginn verschlafen kann. Beim Böllerschüssen auf der Gemüsebrücke herrscht in der sonst so friedlichen Schweiz plötzlich Kasernenhofoton: «Mörser befüllen, erste Salve!», kommt es vom Befehlsgeber der Safran-Zunft, Stechschritt, Säbelschwung, dreimal

dröhnt ein lautes Bumm, es kann losgehen. Punkt drei Uhr nachmittags setzt sich der Zug in der Bahnhofstrasse in Bewegung, weit vorne der diesjährige Gastkanton Glarus. Der hatte zuvor schon auf dem Lindenhof ein eigenes kleines Fest, präsentierte die lokalen Spezereien wie Birnbrot und Kalberwurst, zeigte sich im Zug jedoch auch kosmopolitisch angehaucht mit der Dudelsack-Kapelle Glarona Pipes and Drums und farbenfrohen Teilnehmern aus der tibetischen Gemeinde.

Überhaupt erscheint das Sechseläuten zunächst einmal als ein bunt zusammengewürfelt Spektakel. Soft-Ice- und Hotdog-Stand koexistieren am Strassenrand friedlich mit der Schoppenschenke, während im Umzug selbst jegliche historische Aufführungspraxis aufgelockert wird. Die Blaskapellen spielen nicht nur den «Sechseläutenmarsch», sondern auch «Smoke on the Water» oder «Sweet Child o' Mine». Die Kleidungsstile der Teilnehmer wechseln zwischen Mittelalter und früher Neuzeit, Lederwams läuft neben weissgelockter Dreispitzerperücke, dazwischen blitzen stylische Sonnenbrillen auf. Die

Handwerksgruppierungen haben grotesk vergrösserte Insignien ihrer Zunft mit sich, Scheren oder ganze Weinpressen. Schmiede hämmern Melodien auf Ambosse, Metzger fahren in einem Wagen, der sich rollende Fleischhalle nennt und genau so aussieht. Einer aus einer Quartierszunft steckt sich sein soeben geleertes Schnapsglas in den Hut, ein anderer nippt verstoßen vom Bier. Ein rotbäckig greinendes Baby mit gigantischem Plüschohrenschutz wird aus der Lärmzone geschoben.

Das Grande Finale dieses Jahr währt wie erhofft nur kurz: Keine zehn Minu-



Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 106'890
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 18
Fläche: 217'302 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65094841
Ausschnitt Seite: 3/4

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage

ten dauert die Gnadenfrist für den bösen Schneemann, ehe die Hitze ihm den Kopf wegsprengt. Wieder herrscht anfänglich etwas Verwirrung, wann was genau in die Luft geflogen ist, doch egal wie man die Sekunden genau berechnet: Der Böögg verkündet einen schönen Sommer.

Mittlerweile glaube ich herausgefunden zu haben, worum es insgeheim bei dem ganzen Spass geht: Das Sechseläuten ist ein Balzwettbewerb, eine von beiden Geschlechtern ausgetragene gegenseitige Charmeoffensive. Mehr noch

als ein Fest des Frühlings ist es eines der Frühlingsgefühle. Bei jeder Parade und jedem Umzug geht es ums Sehen oder Gesehenwerden, doch die gegenseitigen Reaktionen auf bekannte Gesichter in der Menge sind einfach goldig. Tonnenweise Sträusse wechseln ihre Besitzer, Küsschen werden in einem Grad ausgetauscht, dass die Münchner Schickeria, die sogenannte Bussi-Bussi-Gesellschaft, vor Neid erblassen würde. Die am Strassenrand postierten Blumenstände haben hoffentlich massiv davon profitiert.

Jenseits aller wohl im Kern nicht ganz verfehlten Debatten um die Benachteiligung der Frauen, Misshandlung von Pferden (denen trotz der Hitze dieses Jahr wenig zugestossen zu sein scheint) und der generellen Frage nach der Zeitgemässheit der Zünfte war das Sechseläuten für den bayrischen Zuschauer nicht nur eine ansehnliche und unterhaltsame Angelegenheit, sondern auch ein weiterer Grund, die Stadt Züri in allen Ehren zu halten.

Der Autor arbeitet seit Januar 2017 im Feuilleton der NZZ.



Musikalisches manchmal auch modern unterwegs: die Blasmusik beim Umzug.



Neue Zürcher Zeitung
8021 Zürich
044/ 258 11 11
www.nzz.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 106'890
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 18
Fläche: 217'302 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65094841
Ausschnitt Seite: 4/4

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



«Für mich soll's rote Rosen regnen» war für viele nicht nur ein Wunschtraum.



Schattenspiele in der Wärme zwischen Zuschauern und Zugteilnehmern.

Zürcher Sechseläuten

«Die Standbetreiber haben ein Riesengeschäft gemacht»

von Fabian Baumgartner / 25.4.2017, 12:45 Uhr

Nach nur 9 Minuten und 56 Sekunden explodierte der Kopf des Bööggs. Zu schnell für einige Zünfter: Sie waren noch gar nicht beim Sechseläutenplatz. Ein Dauerthema, sagt Victor Rosser, Sprecher des Zentralkomitees der Zünfte.

Herr Rosser, Sonnenschein und frühlingshafte Temperaturen. Sie müssen zufrieden sein mit dem diesjährigen Sechseläuten.

Ja, der Zuspruch war gross. Sogar noch nach dem Abmarsch der Zünfter vom Sechseläutenplatz um 19 Uhr habe ich noch lange Schlangen vor den Imbissständen beobachtet. Im Vergleich zum Vorjahr haben die Betreiber ein Riesengeschäft gemacht, entsprechend positiv waren auch die Rückmeldungen. Für die Standbetreiber ist es aber eine Mischrechnung. Einmal ist das Wetter optimal, dann verkaufen sie gut. Dann wieder ist es kalt und nass wie im letzten Jahr, und die Umsätze sind entsprechend tiefer.

«Die Umzugsdisziplin ist eine Herausforderung und deshalb ein Dauerthema.»

Gab es einen Wermutstropfen?

Die Umzugsdisziplin ist eine Herausforderung und deshalb ein Dauerthema. Weil mehr Zuschauer da waren, hat es dieses Jahr auch mehr Lücken im Umzug gegeben, vor allem bei den prominenten Gästen.

Haben also nicht alle Zünfte den Böögg bis zum 18 Uhr erreicht?

Nein, es dauerte beinahe bis 18 Uhr 30, bis die letzte Zunft am Sechseläutenplatz angekommen ist. Da war das Haupt des Bööggs bereits explodiert. Wir werden das intern natürlich wie jedes Jahr diskutieren. Es wäre aber nicht mehr das gleiche Fest, wenn die Zünfter und die geladenen Ehrengäste von den Zuschauern nicht mehr mit Blumen und Küsschen beschenkt werden könnten.

Sie haben die Zuschauerzahl erwähnt. Wie viele Besucher waren in diesem Jahr da?

Wir gehen von über 50 000 Zuschauern aus. Genau lässt sich das nicht sagen, wir schätzen die Zahl jeweils anhand der verkauften Sitzplätze.



IHR SPEZIALIST:
baggio
 FENSTER + TÜREN AG
 8867 NIEDERURNEN
 Tel. +41 55 620 11 11
 www.baggio.ch
 info@baggio.ch

Für Sie vor Ort.

EgoKiefer
 Fenster und Türen
 KUNSTSTOFFE 00 AG

gedruckt & mobil suedostschweiz.ch AUSGABE GLARUS Dienstag, 25. April 2017 | Nr. 104 | AZ 8750 Glarus | CHF 3.30

REGION

Ein guter Sommer dank den Glarnern

Am Zürcher Sechseläuten stimmt einfach (fast) alles: Einfach grandios ist der Auftritt der Glarner, einfach grandios ist auch Landammann Rolf Widmer als «Brandstifter». SEITE 3



NACHRICHTEN

Wenig Dynamik

Anton Gunzinger fordert wieder mehr Schweizer Pioniere – auch im Energiebereich. SEITE 17



MARKT

Mallorca: Die Ferieninsel plant einen Imagewandel. SEITE 23



SPORT REGION

Bündner zu stark: Roger Rychen findet am Frühjahrsschwinget in Seewis gegen die Lokalmatadoren Armon Orlik und Beat Clopath kein Rezept. SEITE 26

Bilder Sasi Subramaniam, Keystone

Wetter heute

Kanton Glarus



3°/18°
Seite 25

Inhalt

Region	2	Markt	21
Todesanzeigen	13	TV-Programm	24
Nachrichten	15	Wetter / Börse	25
Boulevard	19	Sport	26

Redaktion Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Tel. 055 645 28 28, Fax 055 640 64 40, E-Mail: glarus@suedostschweiz.ch

Reichweite 166 000 Leser (MACH-Basic 2017-1) **Kundenservice/Abo** Tel. 0844 226 226, E-Mail: abo@somedia.ch

Inserate Somedia Promotion, Zwinglistrasse 6, 8750 Glarus, Tel. 055 645 38 88, Fax 055 645 38 00, E-Mail: glarus.inserate@somedia.ch



Schlechter Juni vermiest der Glärnischhütte das Jahr 2016

Trotz eines miserablen Junis können die Glarner SAC-Hütten weitgehend auf ein positives 2016 zurückschauen. Von den vier bewirteten Hütten muss nur die Glärnischhütte einen Rückgang an Übernachtungen verzeichnen.

von Paul Hösli

Die Zahlen des Schweizer Alpen Clubs (SAC) an Übernachtungen in den vier bewirteten Glarner SAC-Hütten zeigen ein erfreuliches Bild. Die Planurahütte kann die Übernachtungen gegenüber dem Vorjahr um fast 20 Prozent erhöhen. Auch die Fridolinshütte kann mit einer Zunahme von 12 Prozent auf ein sehr gutes vergangenes Jahr zurückblicken. Die Übernachtungen in der Leglerhütte nahmen im Vergleich zum Vorjahr um immerhin annähernd zwei Prozent zu.

Einzig die Glärnischhütte mit fast 19 Prozent muss einen Verlust in Kauf nehmen. «Das Wetter ist daran schuld», sagt Hüttenwartin Martina Marty. «In

«In den zehn Jahren, seit wir die Hütte bewirten, hatten wir noch nie einen so schlechten Juni.»

Martina Marty
Hüttenwartin Glärnischhütte

den zehn Jahren, seit wir die Hütte bewirten, hatten wir wettertechnisch noch nie einen so schlechten Juni.» Annähernd 500 Gäste weniger übernachteten 2016 im Vergleich zum Vorjahr in der Glärnischhütte. «Das Wetter kann man nun mal nicht ändern», sieht Marty das Ergebnis pragmatisch.

Tolle Wintersaison

Denn im Sommer liegt lediglich die Fridolinshütte mit einer leichten Zunahme von zwei Prozent im Plus. Im nationalen Vergleich von Anfang Mai bis Ende Oktober verzeichnen die SAC-Hütten im Glarnerland und in St. Gal-

len bei den Übernachtungen nämlich einen Rückgang von drei Prozent. Wobei sich dieser bei der Leglerhütte mit ebenfalls drei und der Planurahütte mit fast sechs Prozent im Rahmen hält. Die Glärnischhütte hat laut Martina Marty keine Wintersaison, «so war es fast unmöglich, den schlechten Juni noch zu kompensieren».

Denn für das gute Jahresergebnis bei der Legler-, der Planura- und der Fridolinshütte ist hauptsächlich die tolle Wintersaison verantwortlich. Hier können sämtliche SAC-Tödi-Hütten eine Zunahme verzeichnen – teils sogar eine massive. SEITE 19

INSERATE

ABOPLUS

%

Tolle Vergünstigungen:
aboplus.somedia.ch

GRILL & GARTENMÖBEL

GROSSE AUSSTELLUNG

handwerker center

Josef Giger AG · Uznach

Eisenbahnstrasse 27 · Tel. 055 285 85 20

GARTENMÖBEL / GRILL / SONNENSCHIRME



Regieren für einmal Zürich: Zwei Wochen vor der Landsgemeinde werfen sich die Glarner Regierungsräte für das Sechseläuten in die traditionelle Tracht. Gemessen an den Blumen, die sie von den Zuschauern erhalten haben, ist ihnen dies gut gelungen. Benjamin Mühlemann (von links), Andrea Bettiga, Rolf Widmer, Röbi Marti und Marianne Lienhard geniessen den Auftritt in Zürich auf jeden Fall. Bilder Sasi Subramaniam

Die Glarner heizen am Sechseläute dem Zürcher Böögg gut ein

Nach 9 Minuten und 56 Sekunden ist der Sechseläuten-Böögg bereits Geschichte: So kurz dauert es, bis es ihm den Kopf abjagt. Der Glarner Landammann Rolf Widmer, der die Lunte zündet, sorgt in Zürich dafür, dass der Schweizer Sommer gut kommt.

von Martin Meier

Ein Himmel so blau wie der Klöntalersee. Eine Temperatur um die 20 Grad. Was will man da mehr. Vergessen bleibt, was passiert ist, dass Unbekannte die Blache des Gastkantons, 44 Quadratmeter Glarnerland gestohlen haben. Tatort: der Lindenhof.

Es ist Sechseläuten-Montag am Morgen. OK-Chef Mark Feldmann bleibt im Hals fast das Brötchen stecken. Was für eine Hiobsbotschaft. Nach der Blache ist jetzt auch noch die Flamme weg. Das (fast) heilige Fridolinsfeuer, mit dem punkt 18 Uhr der Scheiterhaufen angezündet werden soll. Tatort, du heiliger Bimbam, das Grossmünster.

Gott sei Dank: Die brenzlige Situation klärt sich. Wie immer hat es Hausherr und Gottesmann Christoph Sigrist nur gut gemeint. Herr Pfarrer überreicht die Flamme dem höchsten Glarner Regierenden höchstpersönlich: im Zunfthaus der Wiediker, wo Rolf Widmer zu seinen Ehren Gast ist. Der Geistliche tut dies im Vertrauen Gottes, jedoch ohne Absprache mit dem OK. Um Gottes Willen geschehe nichts Schlimmeres. Vor laufenden Kameras kann dann der Landammann dem Böögg doch noch einheizen. Doch dazu später.

Vreni ist noch immer Gold wert

Zuvor heizt der Gastkanton aber nochmals kräftig den Zürchern ein. Umschwärmt werden auf dem Lindenhofplatz der ehemalige Radstar Urs Freu-

ler und Songwriterin Betty Legler. Werbemässig Gold wert ist noch immer die Elmerin Gold-Vreni Schneider. «Die muss ich unbedingt noch für ein Interview bekommen», meint da Tele-Züri-Reporterin Samira Taghizadegan. Vreni lächelt in die Kamera, schwärmt vom Glarnerland – und winkt, Interview hin oder her, allen zu, die ihr auch zuwinken.

Zehntausende stehen Spalier für den Umzug

Zehntausende von Zuschauern säumen die Bahnhof-, Uraniastrasse und das Limmatquai, als um 15 Uhr der Umzug beginnt. Tele Zürich ist im Gross-einsatz: Reporter Benno Kälin konzentriert sich einzig auf den Gastkanton. Der marschiert an vorderster Front mit. Natürlich kenne er das

Glarnerland, meint Kälin. «Vom Skifahren.»

Dass die Uhr in der hektischen Millionen-Metropole etwas schneller als im einfach grandiosen Bergkanton tickt, merken die Glarner Ehrengäste, darunter der gesamte Regierungsrat, schnell: beim Anspiel des Sechseläuten-Marsches, der zum Umzug bläst.

«Die muss ich unbedingt noch für ein Interview bekommen.»

Samira Taghizadegan

Tele-Züri-Reporterin auf der Jagd nach Vreni Schneider

Der Schritt ist um einiges schneller als an der Landsgemeinde.

«Das gibt einen guten Sommer»

Zurück auf den Sechseläutenplatz, zum Böögg, der aufs Ziffernblatt von St. Peter schaut, damit er auch weiss, wann sein letztes Stündchen geschlagen hat. Die Pferde tragen Stöpsel in den Ohren. Landammann Widmer amtet als Brandstifter. Der Scheiterhaufen geht in Flammen auf, die Knallkörper explodieren, und nach 9 Minuten und 56 Sekunden ist nach der Blache, der Flamme, auch noch der Kopf des Bööggs weg.

«Das gibt einen guten Sommer», sind die Zürcher beruhigt. Und denken an die Glarner, wenn sie über den Sommer ihr Glacé am See mit Blick auf das Vrenelisgärtli geniessen.

Impressionen vom Umzug: So schön war das Sechseläuten mit Glarner Beteiligung



Den Böögg hats in diesem Jahr schnell verjagt, die Glarner bewahren am Umzug aber kühlen Kopf. Neben der Regierung gibt es am Umzug zum Beispiel auch Glarnertüechli und Zigermandli zu sehen. Bilder Keystone und Sasi Subramaniam





Tages-Anzeiger
8021 Zürich
044/ 248 44 11
www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 157'323
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 17
Fläche: 111'889 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65087024
Ausschnitt Seite: 1/2

Tourismus und Natur / Self-initiated coverage



Nicht nur die Zuschauer bestaunen die prunkvollen Kostüme - auch der Direktor des Landesmuseums würde gerne einige davon in seinem Haus ausstellen.

Nur Blochers Double lief mit

Über 50 000 Zuschauer säumten den Sechseläutenumzug. Gut war die Kultur vertreten. Autor Charles Lewinsky reklamierte gar das Drehbuch dieses Bilderbuchs für sich. *Von Ruedi Baumann (Text) und Urs Jaudas (Fotos)*

Der Langenthaler Schriftsteller **Pedro Lenz** («Der Goalie bin ig») sagt in seiner bedächtigen Art, was an diesem strahlenden Montag alle fühlen: «Man muss die Haltung der Zünfter nicht teilen - Hauptsache, man hat eine Haltung.» Lenz weiter: «Es ist wunderschön, auf diese Art Traditionen aktiv zu leben - statt nur darüber zu schnurren.» Es ist immer wieder eindrücklich, wie ein derartig grosser Anlass ohne die kleinste Aggressivität über die Bühne geht. Stadtpolizeikommandant **Daniel Blumer**, in Paradeuniform bei der Zunft Letzi dabei, stimmt zu. Das Sechseläuten sei zwar kein Risikoanlass - «und doch beachten wir die internationale Situation sehr genau».

✱

Die Internationalität reicht an diesem

Umzug nur bis in den Glarner Zigerschlitz. Die berühmtesten Vertreter des Gastkantons lassen sich exakt nach dem Gewicht ihrer Blumensträusse bestimmen. Und da schwingt noch immer **Vreni Schneider** obenaus: Die dreifache Ski-Olympia- und Gesamtweltcupsiegerin lässt sich in der Kutsche mitführen neben Rad-Sprinterrakete **Urs Freuler**. Das Bad zu Fuss in der Menge geniesst Ständerat **Ruedi Noser**, dessen Glarner Dialekt noch immer zigerscharf ist. «Ich habe zwei Herzen in meiner Brust», sagt er - wobei das zürcherische heute stärker schlägt.

Das Sechseläuten findet heuer spät statt: in den Ferien und erst am vierten Montag im April. Ein Stadtratsbeschluss von 1952 lautet: «Das Sechseläuten wird auf den dritten Montag des

Monats April festgelegt. Fällt dieser Tag in die Karwoche, wird es am zweiten Montag abgehalten. Fällt der dritte Montag im April auf den Ostermontag, so wird das Fest auf den vierten Montag verschoben.» Die Verantwortung für das gute Wetter reklamieren heute SRF-Meteorologe **Felix Blumer** als Zunftmeister der Zunft Wiedikon ebenso wie Wetterschmöcker **Martin Holdener** aus dem Muotatal für sich. Blumer als Winterthurer bringt seinen Stadtpräsidenten **Michael Künzle** mit, und dieser wiederum sagt: «Gemessen am Wetter müssen sich die Zürcher übers Jahr durch gut aufgeführt haben.»

✱

Das wohl eleganteste Paar läuft in der Höngger Zunft mit: 400-Meter-Hürden-



Europameister **Kariem Hussein** und die mit Blumen schwer beladene Stadtpräsidentin **Corine Mauch**. Diese bezeichnet die Hönegger am Mittagessen als «aufmüpfig» und erinnerte sie an die Separatistenbewegung IG freie Gemeinde, als sich Hönegg 1973 von Zürich abspalten wollte. Wohl fühlt sich auch Bundesrat **Alain Berset** als Gast in der Frauenzunft. Diese darf nun im Umzug mitmarschieren als Dauergast der Gesellschaft zur Constaffel. Berset: «Ich bin froh, dass es nun so weit ist.»

In der Stadtzunft ist Parodist **Walter Andreas Müller** dabei. «Am Essen war ich **Christoph Blocher**, am Umzug bin ich **WAM.**» Müller dubelt quasi Blocher, der dieses Jahr fehlt. «Ich habe Blocher viel zu verdanken - er mir aber auch», so Müller. Bei den Zimmerleuten spaziert Drehbuchautor und Schriftsteller **Charles Lewinsky** («Fascht e Familie») mit. «Das heutige Drehbuch ist von mir», behauptet er grinsend unter seinem riesigen Zylinder, «hoffentlich merkt es das Steueramt nicht.» Für einen munteren Dialog sorgen der Zürcher Finanzdirektor **Ernst Stocker** und die Jazz-Alhornspielerin **Eliana Burki**. «Wir beide wären ein Traumduo», sagte Burki, «ich kann gut tuten und Ernst gut reden.»

Strahlend wie ein Maikäfer läuft Stararchitekt **Santiago Calatrava** bei der Zunft zur Gerwe und zur Schuhmachern mit. Leider reicht der Zug nicht bis zum von ihm erbauten Bahnhof Stadelhofen. «Vielleicht kommt ja bald ein Auftrag aus der Bahnhofstrasse», witzelte der stillstehende Zunftmeister **Felix Huber** - so heisst der designierte Neue. Und Calatrava: «An der Bahnhofstrasse bin ich immerhin guter Kunde.» Keine Mühe mit dem Parcours hat ETH-Rektorin **Sarah Springman**, die frühere Triathlon-Europameisterin: «Es ist ja nicht so heiss wie auf Hawaii.» Staunend taxiert Landesmuseum-Direktor **Andreas Spillmann** all die Kostüme: «Wir wären stolz darauf in unserem Museum.» Aufkaufen will er nichts. «Wir lassen uns beschenken.»

Und wer ist der höchste Promi? Gewiss Nationalratspräsident **Jürg Stahl** vor Kantonsratspräsident

Rolf Steiner. Als Regierungspräsident sagt **Mario Fehr** grinsend: «Ich bin der demokratisch gewählte König von Zürich, deshalb bin ich bei der Zunft zu den drei Königen dabei.»



Elegantes Duo: Stadtpräsidentin Corine Mauch und Leichtathlet Kariem Hussein.



Architekt Santiago Calatrava kennt den Stadelhofen besser als die Bahnhofstrasse.



Die Glarner Sportasse Vreni Schneider und Urs Freuler lassen sich fahren.



Bundesrat Alain Berset ist Gast der Frauenzunft - und fühlt sich wohl dabei.



Der Lange und der Höchste: Autor Pedro Lenz, Nationalratspräsident Jürg Stahl.



Zuvor parodierte Walter Andreas Müller noch Christoph Blocher.

Sechseläuten



Nach nur gerade 9 Minuten und 56 Sekunden löst sich das Haupt des Böögg explosionsartig in seine Einzelteile auf. Das liegt deutlich unter dem Durchschnitt und verspricht einen grossartigen Sommer!

Unten gibt es von den Anfängen bis zum diesjährigen Geschehen alles Sehenswerte zum Traditionsanlass:

Sechseläuten, Einwohnerschwund in Arosa, Chur 97 im Aufwind



Gastauftritt



Glarus am Sechseläuten

Bevor am Montag der Böögg verbrannt wurde, präsentierte sich der Kanton Glarus am Wochenende von seiner besten Seite. Auf dem Lindenhof in Zürich trumpfte der Kanton kulinarisch, kulturell sowie touristisch auf. Bilder von Jarryd Lowder und Marija Lepir. Mehr Fotos finden Sie auf unserer Facebook-Seite.



Das Chinderjodelchörli Glarnerland begeistert im Festzelt.



Auch der Böögg nimmt am Kinderumzug teil.



Clown Mugg sorgt – auf Stelzen – bei den Besuchern für gute Stimmung.



Im Zirkus Mugg dürfen die Kleinen ausprobieren.



Die Schmiede der «Hammerschmiede Mühlehorn» arbeiten vor Publikum.



Das Böögg-Basteln im Läderach-Choco-Atelier erfreut sich grosser Beliebtheit.



Glawo-Kolumnist und Geologe Mark Feldmann ist ebenfalls vor Ort gewesen. Hier im Kulturzelt beim Baeschlin-Bücher-Stand.



Betty Legler und Martin Lehmann (nicht auf dem Bild) verzaubern die Besucher im Kulturzelt mit Gesang und Musik.



Am Marktstand werden Glarner Chämisalami, Alpkäse AOP, Zigerprodukte von Geska und Glarner Pasteten von der Bäckerei Villiger verkauft.



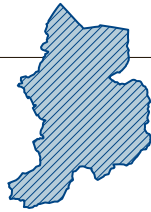
Fridolin Hösli, Tourismus-Leiter Braunwald, verteilt Flyer und wirbt – gemeinsam mit dem «Riesin Martin» – für die schönen Berggebiete Braunwald und Elm.



SVP-Gemeinderat Glarus Nord, Ruedi Menzi im Tourismuszelt.

R

REGION



Kurznachrichten

Mehr unter suedostschweiz.ch/meineGemeinde

ZÜRICH/GLARNERLAND

In der gleichen Zunft mitmarschiert

Der Glarner Gemeindepräsident, Christian Marti, und der Sohn des Glarner Coiffeurs Reto Bernasconi, Livio Bernasconi, sind am Zürcher Sechseläuten bei derselben Zunft Fluntern mitmarschiert. Das allerdings war reiner Zufall. Marti wurde von Zürcher Politikern eingeladen, Livio Bernasconi dank familiären Verbindungen. Er hatte bereits zum vierten Mal am Umzug teilgenommen und ist jeweils am Sonntag und am Montag dabei. (eing)



Bild: Stephanie Bernasconi

GLARUS

Führung durch die Kunsthaus-Ausstellungen

Auf einer öffentlichen Führung durch die aktuellen Ausstellungen im Glarner Kunsthaus gibt die kuratorische Assistentin Kathrin Bentele einen vertieften Einblick in Mathis Gassers «In the Museum Trilogy» und Melanie Gilligans «Popular Unrest». Im Zentrum der Einzelausstellung von Mathis Gasser steht sein neuer Film, der mit «In the Museum 1 bis 2» eine Trilogie bildet. Melanie Gilligans fünfteilige Videoarbeit beleuchtet Aspekte des Kapitalismus. Die Führung beginnt morgen, 27. April, um 18 Uhr. (so)

NEUHAUSEN (SH)

Kinderrolle im Göldi-Musical ist besetzt

Gezeigt wird «Anna Göldi – Das Musical» vom 7. September bis 22. Oktober auf dem Areal der ehemaligen Schweizerischen Industrie-Gesellschaft (SIG) am Rheinfluss in Neuhausen. Nachdem die meisten Castings für die Mehrfachbesetzungen der verschiedenen Rollen bereits abgeschlossen waren, stand jenes

für die Kinderrolle «Miggeli» noch aus. Nun habe sich das Kreativ-Team der Stageworks GmbH dafür entschieden, die einzige Kinderrolle der Produktion an vier Mädchen aus der Region Schaffhausen zu vergeben, steht in einer Medienmitteilung. Laut dieser werden für die insgesamt 47 Vorstellungen die Geschwister Lina und Norah Lüthi aus Hallau, Giulia Gnädinger aus Ramsen und Lena Pallmann aus Hüttwil eingesetzt. Sie sind acht- bis elfjährig und haben neben ihren musikalischen und sportlichen Hobbys bereits erste Bühnenerfahrungen im Schulchor und -theater gesammelt. (so)

GLARUS

Zahnärztin Halili zieht ins ehemalige Kaufhaus

Per 6. Juni ziehen die Cityprax Glarus AG des Arztes Christoph J. Helbling und seine Partner in das Gebäude des ehemaligen Kaufhauses Schubiger an die Hauptstrasse 48 in Glarus um. Wie Zahnärztin Valbona Halili mitteilt, hat sie dort einen Teil im 1. und 2. Obergeschoss gemietet. Dorthin verlegen will sie ihre Zahnarztpraxis Halili nun per 1. September. (so)

Glarner haben den Böögg lieb gewonnen

Der Gastauftritt des Glarnerlandes am Sechseläuten sei seinem Motto «einfach grandios» gerecht geworden, sagt Standortförderer Christian Zehnder.

von Ueli Weber

Spät sei er nach dem Sechseläuten ins Bett gekommen, sagt Christian Zehnder. Sehr spät. Doch der Leiter der Standortpromotion zieht nach dem Gastauftritt des Kantons Glarus am Sechseläuten eine durchwegs positive Bilanz. «Es war grandios. Wir haben unserem Motto entsprochen», sagt er nach einem strengen, aber schönen Wochenende in Zürich.

Die Rückmeldungen seien durchwegs positiv gewesen, so Zehnder – von den Zürchern, den Glarner Gästen und auch den mitgereisten Gewerblern, die ihre Würste und Pasteten am Lindenhof in Zürich verkauften.

Selbst das gestohlene Werbebanner im Vorfeld des Sechseläutens habe dem Glarnerland als Gastkanton nochmals etwas mediale Aufmerksamkeit eingebracht. «Es wurde im richtigen Moment gestohlen», sagt Zehnder.

11 000 Kalberwürste verdrückt

Der Gastkanton Glarus richtete sich während des Sechseläuten-Wochenendes auf dem Lindenhof ob der Limmat ein. Im Festzelt und an den diversen Ständen machten auch die Glarner Bäcker, Brauer und Metzger ein gutes Geschäft: Die Brauerei Adler schenkte geschätzte 5000 Liter Bier aus. Und Metzgermeister Urs Kern aus Ennenda sagt, sie hätten alleine 11 000 Kalberwürste verkauft. Dazu kommen 4000 Sennenwürste und 1500 Glarner Schübli.

Nachdem der Böögg explodiert ist, grillieren die Zürcher mit der Glut gerne noch ihre Würste. Beim Volksbräteln auf dem Sechseläuten-Platz verschenkten die Glarner Metzger noch 200 Grillkalberwürste an die Hungrigen. «Die gingen schneller weg als warme Weggen», sagt Metzgermeister Urs Kern. «Wir wollten uns noch werbewirksam verabschieden.» Sie seien schliesslich von den Zürchern sehr freundlich aufgenommen worden und hätten richtig Freude gehabt. «Ich bin mit dem Sechseläuten höchst zufrieden», sagt Kern.



«Im Kopf stecken Frauenfüsse»: Christian Zehnder posiert mit einem anzündbaren Mini-Böögg. Er soll an der Abschlussbesprechung brennen.

Bild: Sasi Subramaniam

Geris Ländlertipp

«Uf em Stoos ob Schwyz»

Geris Kühne fühlt sich ein wenig wie im Paradies



Sie haben in den letzten Jahren einen beachtlichen Bekanntheitsgrad erlangt, die Kompositionen von Cäcilia Schmidig. Allen voran das Lied «Uf em Stoos ob Schwyz», wo das Paradies sein soll, wie es im Text heisst. Schmidig, die im Mai vor fünf Jahren im Alter von 93 Jahren in Muotathal verstorben ist, war die Frau des legendären Handorgelspielers Franz Schmidig (s Lunnis Franz). Aber auch die Mutter von Franz Schmidig junior, einer der heute begnadetsten Akkordeonisten des Landes. Oder die Grossmutter einer höchst begabten Schmidig- und Gwerder-Kinderschar, darunter als

Beispiel Karin Gwerder, die am vergangenen Samstag in «Potz Musig» mit ihrem Partner Simon Lüthi nicht nur das Jodellied «Winterspaziergang» gesungen, sondern mit ihm auch einen eindrucksvollen «Bödeler» hingelegt hat.

Dort oben, auf dem Stoos ob Schwyz, wird es am Samstag, 29. Juli, zu einem ganz besonderen «Musig-Gnuss» kommen. 22 Ländlermusikformationen spielen ab Mittag und bis um 22 Uhr in neun Gasthäusern und Alpwirtschaften. Bei schönem Wetter draussen auf den Terrassen. Klingende Namen der hiesigen Volksmusikszene sind mit von der Partie, und auch die Musikanten selber freuen sich auf den Anlass unter dem Motto «gmüetlich, gnüsslich, tänzig».

Bereits am nächsten Samstag geht in Brunnen, also ganz in der Nähe des oben erwähnten Paradieses Stoos, das 28. Ländlermusikantentreffen

über die Bühne in der dortigen Aula. Mit dabei sind unter anderem die Toggenburgerbuebe, Sigi und Fredy Reichmuth oder Nüü Urchig.

Auch am Samstag beginnt im «Seehof» in Walenstadt die Tournee der «Innerschwiizer Ländler Stärstund» mit Gaby Näf, Jörg Wiget, Dani Häusler, Philipp Mettler, Carlo Brunner, Martin Nauer, Willi Valotti und Sepp Huber. Es folgen sechs weitere Konzerte (siehe www.gupfbuebe.ch), wobei die Sântis-Veranstaltung bereits ausverkauft ist. Vorverkauf möglich bei zita@gupfbuebe.ch.

Musikangebot: Sonntag, «Adler» in Ricken, Bäsähöckler; «Frohe Aussicht» in Uznach, um 18 Uhr, Kessler/Zumbrunn/Huber. Dienstag, «Ochsen» in Ernetschwil, um 14 Uhr, Walti und Leo.

WIR HATTEN GEFRAGT

«Der moderne Mann: Sind Bärte sexy?»

33% JA

67% NEIN

FRAGE DES TAGES

«International ausgezeichnet: Gefällt auch Ihnen die Schweizer 50er-Note?»

Stimmen Sie online ab: suedostschweiz.ch/umfragen



Kontaktieren Sie unseren Autor: glarus@suedostschweiz.ch

Basler Zeitung

In Österreich ist Sechseläuten eine Stadt

Eine österreichische Zeitung berichtet über einen hierzulande bekannten Zürcher Brauch. Ob der Journalist je am Sechseläuten war, ist jedoch fraglich.



Hier ist die «Figur» bereits «zu Bruch gegangen»: Der brennende Scheiterhaufen auf dem Sechseläutenplatz in Zürich. (24. April 2017) Bild: Ennio Leanza/Keystone

So kurz die Meldung, so skurril der Inhalt: Die österreichische «Kronen Zeitung» schreibt über das diesjährige Zürcher Sechseläuten. Dieses fand demnach aber nicht in Zürich, sondern in einem Ort namens «Sechsläuten» statt.

Die Zeitung schreibt: «Beim Frühlingsfest setzen die Bewohner von Sechsläuten den aus Watte gebauten Schneemann «Bögg» in Brand.» Auch dass der Bögg nur aus Watte bestehen soll, hat man bisher noch nirgends lesen können.



Der Artikel in der «Kronen Zeitung». (Bild: Screenshot)

«Nach nur 9:56 Minuten ging die Figur zu Bruch», berichtet die Zeitung weiter. Wie Watte zu Bruch gehen kann, bleibt ein weiteres Geheimnis.

(chi)

27.04.2017

Artikel zum Thema

Festnahme nach Protest gegen Mario Fehr am Sechseläuten



Während des Umzugs bedrängten Demonstranten den Regierungspräsidenten. Eine Person wurde festgenommen, drei weggewiesen. [Mehr...](#)

Hannes Weber. 26.04.2017

Knall nach 9:56 Minuten: Bögg verspricht guten Sommer

Video Nach dem letztjährigen Rekord explodierte der Bögg dieses Jahr deutlich früher. Die schönsten Bilder des Sechseläutens. [Mehr...](#)

Lorenzo Petrò, Ruedi Baumann, Lea Blum, Patrice Siegrist. 24.04.2017

Stimmt es? Neun Sechseläuten-Mythen im Faktencheck

Video Haben die Zünfter den Bögg geklaut? Was stellt der Bögg wirklich dar, und wieso ist Filippo Leutenegger in keiner Zunft? Wir schaffen Klarheit. [Mehr...](#)

24.04.2017



Glarnerland macht Sechsilütä

Zürcher Sechseläuten:

Glarner sorgen in Zürich für Gänsehaut

Am Finale des Zürcher Sechseläuten hat der Kanton Glarus nochmals gross aufgetrumpft. Am Zug der Zünfte zum Feuer sorgten die hiesigen Teilnehmer für farbige Tupfer – und für Gänsehaut.

Zürich war am Montag einmal mehr im Sechseläuten-Ausnahmestadium. Der Zug der Zünfte und das schöne Wetter lockten Einheimische und Gäste bereits Stunden vor dem Umzug zu Tausenden an die Gestaden des Zürichsees. Die Plätze entlang der Umzugsroute zeigten sich lange vor dem Umzug bestens besetzt. Auch von Glarnern, wie so einige Fahnen mit dem Fridolin zeigten. Zu schauen gab es da schon einiges: Pferde wurden Richtung Startplatz geführt, an den Umzugswagen die letzten Dekorationen vorgenommen, Zünftler protesten sich fröhlich zu und die eine oder andere Musikformation gab schon mal ein kurzes Ständchen. Je näher der Start des Umzugs rückte, desto überfüllter zeigten sich die Bahnhofstrasse und der Limmatquai. Ja, und dann, dann ging es los. Punkt 15.00 Uhr startete das Zentralkomitee der Zünfte hoch zu Ross den Umzugsreigen mitten durch die Zwinglistadt in Richtung Sechseläutenplatz. Unter dem Jubel und Beifall von gefühlten Zehntausenden von Zuschauern.

Viele Blumen für Vreni Schneider

Gleich hinter dem Zentralkomitee folgte der Gastkanton Glarus. Und was der zeigte, gab dem Umzug das Tüpfelchen auf das i. An Zünftler ist man sich ja gewöhnt in Zürich. Aber die Glarner Delegation trug mit ihrem bunten Mix an Musik, Kultur, Sport, Arbeit und Politik das besondere etwas zum Umzug bei. Angeführt wurde der Gastkanton von der Harmoniemusik und den Tambouren aus Näfels. Ihnen folgte eine kleine Delegation von Landräten samt Ratsweibel. Für den ersten Hingucker sorgten dann die Berufsgruppen. Eingekleidet in Bergführer-Monturen von heute und damals erinnerten sie an den Glanz früherer Glarner Bergsteigerpioniere. Und die Skilehrerinnen und Skilehrer der Schweizer Ski- und Snowboardschulen an die ruhreichen Tage der Glarner Skilegenden. Klar, dass auch der grösste Hornschlitten der Welt nicht fehlen durfte. Auf ihm winkten Riese Martin aus Elm und Zwerger Bartli aus Braunwald der Menge zu. Begeistert waren die Zuschauer sodann von den Mitgliedern der Tibeter Gemeinschaft, welche die kulturelle Vielfalt des Kantons Glarus zeigten. Mit ihren prächtigen Kleidern brachten die Tibeter einen einmaligen Farbtupfer in die Umzugsreihen. Viel Applaus er-

hielt auch der Pferdewagen mit den grandiosen Sportlern Vreni Schneider und Urs Freuler. Vor allem die Elmer Skisportlerin wurde mit Blumen geradezu überhäuft.

Bagpipes sorgen für Gänsehaut

Ebenso farbig wie die Tibeter zeigte sich der Trachtenverein mit dem im Halbrund aufgezogenen Glarner Tüchli. Die genussreiche Seite des Glarnerlands gehörte dann als Erstes dem Vierspänner mit den Hunderten an Zigerstöckli, die reisenden Absatz fanden. Und, dank den nicht ganz so heissen Temperaturen, den Tag unbeschadet in so manchen Handtaschen der Damen, ohne zu riechen, sicher gut überstanden haben. Eine grosse Glarner Pastete und eine riesige Glarner Kalberwurst rundeten die Gourmetseite des Glarnerlandes ab. In höchstes Erstaunen versetzte die Zürcher aber etwas ganz anders: die Glarner Pipes and Drums. Die aus einer Fasnachtside geborene Band hat sich zu einer Dudelsackformation entwickelt, die wahrscheinlich selbst die Schotten verzaubert würde. Bei den Zürchern jedenfalls sorgten die schottisch-keltischen Klänge auf den Bagpipes für mehr als nur Gänsehaut.

Panne mit dem Fridlisfüür

Die Glarner Politprominenz marschierte derweil als Ehrengast bei den Zünften mit. Regierungsrätin Marianne Lienhard begleitet mit Bundesrat Alain Berset die Gesellschaft zum Fraumünster, Röbi Marti die Zunft zu Zimmerleuten. Landratspräsidentin Susanne Elmer Feuz war Gast der Zunft zur Meisen, und Landammann Dr. Rolf Widmer genoss das Bad in der Menge bei der Zunft zu Wiedikon, bevor ihm die Ehre oblag, den «Böögg» anzuzünden. Dass dies leider nicht mit dem Fridlisfüür gelang, war dann aber nur eine Notiz am Rande. Die Fackel, mit welcher Widmer dem «Böögg» den Garaus machte, passte einfach nicht in die kleine Laterne mit der Fridlisfüür-Kerze. So war es denn ein Feuerwehrmann, der die Fackel mit einem Gasfeuerzeug entflammen musste. Nach 9,56 Minuten explodierte im Übrigen der «Böögg». Der Sommer kann also kommen. ■



Authentisch und frisch: Das Kinderjodelhörli.

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Prächtiger Glarner-Ziger-Verspänner.

(Foto: mho)



Treffsicher: «Ziger-Chüpp» in Aktion.

(Foto: mho)



Edle Trachten, mit Freude präsentiert.

(Foto: mho)



Strahlend und genüssig: Ständerat Dr. Thomas Hefti.

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Sympathie-Trägerin Nr. 2 aus Elm: Regierungsrätin Marianne Lienhard.

(Foto: mho)



Faszination Schoggi-Produktion für Kinder.

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Sympathie-Trägerin Nr. 1 aus Elm: Skissportlerin Vreni Schneider.

(Foto: mho)



Im Eilschritt an den Start!

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Stolzes Schimmel-Gespänn im Glarner-Style.

(Foto: mho)



Begeistert im Zelt: «Glarner Pipes and Drums».

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Weltklasse – die Glarner «Metzger-Zunft».

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Harmoniemusik Näfels bringt Schwung an die Limmat.

(Foto: Jean Pierre Hauser)



Ladys Solo-Ritt um den «Böögg».

(Foto: Jean Pierre Hauser)

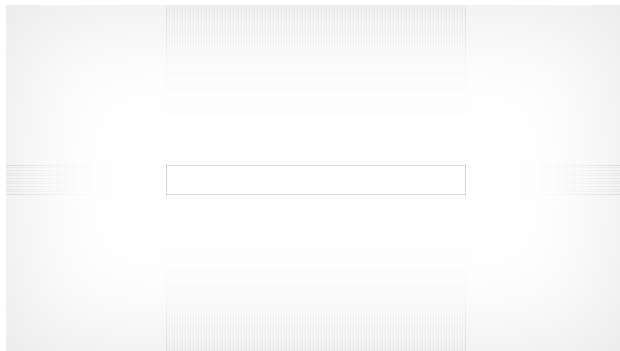
«Wie kommt der Zunft-Hut in mein Auto?»

Ein Schuh auf der Quartierstrasse, Zunft-Hut und Socken in einem parkierten fremden Auto: Das ist wohl das Ergebnis einer langen Sechseläuten-Nacht.

ein aus i -Minuten-Leserin S. M.* wohnt am rechten Zürichseeufer und wollte sich am Dienstagmorgen zu Hause einen Kaffee machen, als sie realisierte, dass diverse Kleider vor ihrem Haus lagen. «Ich fand dort unter anderem ein Hemd und einen Schuh», sagt M. Sie habe Fehler gesehen? zuerst gedacht, dass es sich um Kleider ihres Ehemanns handle. Fehler beheben! «Der hat am Montag auch am Sechseläuten gefeiert und war auch nicht mehr komplett nüchtern, als er nach Hause kam», so die Leserin. Die Kleider hätten aber nicht zu ihm gepasst.

«Gegen Mittag fahren dann plötzlich zwei junge Männer mit einem Auto vor. Sie sammelten die Kleider ein und fuhren wieder davon», sagt M. Doch damit war die Geschichte noch nicht zu Ende: «Als ich wenig später den Kindersitz in meinem Auto wechseln wollte, fand ich weitere Kleidungsstücke – im Auto», sagt M. Sie habe einen Hut und lange rote Socken gefunden, die offenbar zu einem Sechseläuten-Outfit passen.

WERBUNG



inRead invented by Teads

«Fehltritt eines Jungzünfters»

«Vielleicht hat der Unbekannte ja sogar betrunken in meinem Auto gepennt – wie sonst kommt der Zunft-Hut in mein Auto?», fragt M. Sie schliesse ihr Auto nur selten ab, die Goldküste sei ja sicher. Böse auf ihn ist M. aber nicht. Jeder habe ja mal den Suff seines Lebens. «Falls er den Hut noch benötigt, kann er diesen gern bei mir abholen – er muss auf jeden Fall keine Konsequenzen befürchten», sagt sie.

Bei den Zünften hat man die betroffene Person inzwischen ausfindig gemacht. «Es handelt sich um den Fehltritt eines Jungzünfters aus der Nachbarschaft, der in der Nacht auf Dienstag im Kaufleuten gefeiert hat», sagt der verantwortliche Zunftmeister. Er habe sich auf dem Nachhauseweg tatsächlich zu früh seiner Kleider entledigt – habe aber versichert, dass er das Auto von M. nicht berührt habe.

«Natürlich gehört dies nicht zu den Umgangsformen eines Jungzünfters. Er wird sich zuhause auch einiges anhören müssen, aber damit ist der Fall erledigt», so der Zunftmeister. Er empfehle dem Jungzünfter, sich bei der betroffenen Frau zu melden und mit einem Blumenstrauss zu entschuldigen.

*Name der Redaktion bekannt

(20M)

Mehr Themen



Der König von Rom hört im Sommer auf

Fridolin bleibt eisern

von Gabi Heussi

Freitagnachmittag: Pünktlich zum Auftakt des Sechseläutens beginnt der Kunstschmied aus Mühlehorn, Christian Zimmermann, mit den ersten Hammerschlägen. Stück für Stück wird das Eisen geschmiedet, gebogen und an die gewünschte Stelle gesetzt. Und kaum erklingt der Hammer, strömen erste Schaulustige herbei. Zu Beginn können sie sich nur schwer vorstellen, dass hier ein über zwei Meter grosser Fridolin entstehen wird.

Bereits am Samstagmorgen ist die Figur jedoch leicht erkennbar. Während des ganzen Tages tönen die Hämmer weiter, sind die leichten Vibrationen am Boden spürbar.

Stunnd setzen sich die Besucher auf die Bänke und lassen das altehrwürdige Handwerk auf sich wirken. «Da kommen Kindheitserinnerungen auf», sagt ein älterer Herr, der sich vom Anblick des Schmiedens kaum losreisen kann. Kinder sind ebenso fasziniert, kennen sie doch dieses Handwerk kaum mehr. Das glühende Eisen, die Flammen, das laute Dröhnen des Hammers – ein Erlebnis.

Die Bibel zum Tag des Buches

Am Sonntag, zum internationalen Tag des Buches, schmiedet Zimmermann und sein Berufskollege aus Wien, Conrad Trauzettel, die Bibel, die der heilige St. Fridolin in Händen hält. «Wir haben uns dieses eine Buch extra für diesen Tag ausgewählt», sagt Zimmermann und schaut liebevoll auf seinen wachsenden Fridolin. Am Abend hält dieser dann das Buch in der einen, seinen Wanderstab in der anderen Hand.

Am Montagmorgen donnern schon früh die ersten Knallkörper über die Limmat hinauf zum Lindenhof, wo Fridolin den letzten Schliff erhält. Viele der Gäste neben der Esse sind bereits mehrmals zur Freiluft-Schmiede gekommen. Sie wollen sehen, was nun entstanden ist. Ihr Staunen ist gross, und auch die Freude im Team der Hammerschmiede ist riesig.

In der Zwischenzeit ist die imposante Figur vom Lindenhof nach Mühlehorn gezogen und erhält eine Oberflächenbehandlung. Was danach mit ihr geschieht, steht noch in den Sternen.

Das Sechseläuten ist Geschichte. Nicht so der eiserne Fridolin, der auf dem Lindenhof in Zürich entstand. Aber auch er ist ins Glarnerland zurückgekehrt.



Eindrucksvoll: Der von Kunstschmied Christian Zimmermann erschaffene Fridolin strahlt über der Limmatstadt.
Bild Gabi Heussi

Leserbriefe

40 Franken – die halbe Wahrheit

Ziel der Energiestrategie ist, den Gesamtenergieverbrauch bis 2035 gegenüber 2000 um 43 Prozent zu senken. Zur Erreichung dieser Zielsetzung rechnet das Bundesamt für Energie mit Kosten von rund 200 Milliarden Franken.

Wie auch immer: Einerseits muss jemand diese Riesensumme bezahlen, und andererseits müssen wir unseren gewohnten Lebensstil künftig stark einschränken und uns einem staatlich verordneten Verhalten unterwerfen. Gebetsmühlenartig versuchen Befürworter und Energieministerin, Bundespräsidentin Doris Leuthard, uns das ambitionöse Energiemenü mit einem Mehrkostentreffnis von 40 Franken für einen Durchschnittshaushalt schmackhaft zu machen. Bei diesem Energieschmaus werden wir aber mit der Vorseise von 40 Franken zu Tisch gelockt, für Gedeck, Hauptgang, Dessert und Getränk wird uns im Nachhinein aber die Rechnung für die Gesamtkonsumation präsentiert.

Mit einem derartigen Trick versucht man auch in dieser Abstimmung, uns einmal mehr zu täuschen. Wird doch nur im Kleingedruckten erwähnt, dass der Betrag lediglich die Abgeltung für die Erhöhung der erneuerbaren Energien von 1,5 auf 2,3 Rappen pro Kilowattstunde (kWh) deckt. Das jährlich hochgerechnete Haushaltstreffnis mit 3200 Franken bezieht sich auf die Umlagerung der vom Bundesamt berechneten Gesamtkosten von 200 Milliarden. Eine nachvollziehbare mathematische Kostenumlagerung über Einwohnerzahl und den vorgegebenen Zielsetzungsjahren ergibt nun einmal diese Summe.

Die genaue Umverteilung kann derzeit niemand genau beziffern. Tatsache ist und bleibt: Dieser enorme Betrag muss jemand der hier lebenden und arbeitenden Bevölkerung tragen. Bei einem Blick in Ihre letzte Stromrechnung werden Sie vermutlich feststellen können, dass Ihr Energiekonsum höher als der vorgegebene optimier-

te Standardverbrauch ist. Versuchen sie einmal zu ergründen, mit welchen Einschränkungen Sie die vorgeschriebene Energiereduktion in ihrem Haushalt um 43 Prozent einsparen könnten.

In unserem Zweipersonenhaushalt mit neuer, effizienter Wasser-Wasserwärmepumpe benötigen wir ein Mehrfaches dieser Standardvorgabe. Selbst mit einer Fotovoltaikanlage von 12 500 kWh/Jahr ist unser Verbrauch im Vergleich zu den Standardwerten noch um mehr als Faktor drei zu hoch. In der Heizperiode von Oktober 2016 bis April 2017 brachte die Anlage 2900 kWh; im kalten Januar ergab sich eine Produktion von gerade 50 kWh. Glücklicherweise lieferte mir das EW den fehlenden Strom für den Betrieb der Wärmepumpe im Winter aus importierter Energie.

Meine Schlussfolgerung: Eine totale, autonome Stromversorgung mit erneuerbaren Energien gehört ins Land der Märchen. Niemals werden wir bei uns den Strom bedarfsgerecht produzieren und bereitstellen können. Während den Wintermonaten werden wir immer auf Importenergie aus dem Ausland angewiesen sein. Die Herstellung und die Qualität dieser beschafften Energie können wir aber nicht beeinflussen. Mit unserer Innovationskraft müssten wir vielleicht doch in Richtung Stromproduktion auf Nuklearbasis forschen. Wind-, Solarstrom und so weiter sind erforscht. Erfindungen können hier nicht mehr gemacht werden. Das Know-how und die Komponenten für den Bau solcher Stromproduktionsanlagen werden uns heute schon kostengünstig aus dem Ausland geliefert.

Machen Sie sich zu ihrem Stimmverhalten Gedanken, überlegen Sie, ob das vorgesezte Lockvogelmenü der Energiestrategie 2050 für Sie geniessbar und – verbunden mit dem bevorstehenden üppigen Hauptgang – auch noch zahl- und verkraftbar sei. Ich persönlich bin der Überzeugung, dass diese Vorlage weder verdaulich noch verkraftbar ist. Auf staatlich verordnetes Verhalten mit ausufernden Gesetzen und Kontrollinstanzen möchten wir als freie Schweizer auch künftig verzichten.

Mit einem Nein schicken wir die Vorlage zur Nachbesserung an die Absender zurück.

Georges Staubli aus Niederurnen

INSERAT

Gültig Freitag + Samstag

WOCHENEND-KNALLER

Inklusive
Bordeaux
Grands Crus
2013

20%

auf alle Weine und Lindt-Produkte* –
auch auf bestehende Aktionspreise!

Gültig in allen Denner Verkaufsstellen, unter
www.denner-wineshop.ch und in der Denner App.

*ausgenommen Schaumweine, Bordeaux Grands Crus 2014 und
Online Specials. Nicht mit Gutscheinen, Bons und Rabatten
bei Neueröffnungen und Weinmessen kumulierbar.
Solange Vorrat.



Rindsfilet Black Angus Certified

Brasilien,
ca. 800 g,
per 100 g



50%
5.49 statt 11.-*

Chesterfield Limited Edition

• Orange
• Original
• White
• Naked Leaf

Box, 10 x 20 Zigaretten



-7 Fr.
68.- statt 75.-*

Einzelpackung: 6.80 statt 7.50*

*Konkurrenzvergleich

Aktionen gültig am Freitag, 28. und Samstag, 29. April 2017 / solange Vorrat /
Druck- und Satzfehler vorbehalten / jetzt abonnieren: www.denner.ch/newsletter

50 Jahre günstiger für alle **DENNER**



FUSSBALL

Der FC Basel feiert seinen achten Titel in Serie.

Seiten 43 und 44

EIN KÖNIG IM INTERVIEW

Matthias Glarner spricht über die Her- und Zukunft.

Seite 38



Eine Ausgabe der Schweiz am Wochenende

südostschweiz am Wochenende

29. April 2017 | Ausgabe Glarus



Die Burka im Glarnerland ist eine Glaubensfrage

Die Landsgemeinde entscheidet übernächsten Sonntag über mehr als eine Kleidervorschrift.

VON SEBASTIAN DÜRST

Landrätin Zarina Friedli (SP) und Toni Gisler (SVP) sind sich eigentlich einig: Wenn eine Frau dazu gezwungen wird, sich in der Öffentlichkeit nur verhüllt zu bewegen, muss man das bekämpfen. Das heisst aber noch lange nicht, dass

beide für das Verhüllungsverbot einstehen, über das die Landsgemeinde zu befinden hat.

Für Friedli ist die Abstimmung ein starkes Zeichen an die muslimische Minderheit im Kanton Glarus. Mit der Annahme des Verhüllungsverbots verhindere man von Anfang an alle

möglichen Diskussionen zum Islam in der Schweiz. Für sie ist es zudem ein Grundwert der Schweiz, dass in einem liberalen Land jeder tragen dürfe, was er will.

Gisler hingegen stellt sich auf den Standpunkt, dass sich anpassen müsse, wer hier leben will. Es brauche für ein

Zusammenleben gewisse Leitplanken, die der Staat bestimmen müsse. Für ihn ist eine erfolgreiche Integration nicht möglich, wenn sich eine Frau in der Öffentlichkeit verhüllt bewegt.

Friedli und Gisler stellen im grossen Streitgespräch gegenseitig die Argumente auf die Probe. **Seiten 2 und 3**

Hohe Boni für Manager

CS-Präsident Urs Rohner entschuldigt sich.

Seite 31



Bild Keystone

Botschafter fürs Glarnerland

Glerner rappten am Sechseläuten in Zürich.

Seite 9



KLÖNTAL

Ein neuer Kiosk

Viel gibt es noch zu tun, Zeit bleibt wenig. Denn schon bald beginnt die Campingsaison. Im Güntlenau im Klöntal entsteht am beliebten Kiesweg ein neuer Kiosk. Der Neubau ist sehr kompakt, die Wege daher kurz. Das Herzstück ist die Küche, denn an einem schönen Wochenende werden bis zu 800 Essen bestellt. **Seite 5**

AUTOFAHREN

Fahrlehrer fahren Astra an Karren

Jugendliche sollen schon ab 17 Jahren den Lernfahrausweis erhalten können. Das Bundesamt für Strassen (ASTRA) hat einen entsprechenden Vorschlag in die Vernehmlassung gegeben. Die Fahrlehrer wollen von dieser Idee aber nichts wissen. **Seite 23**

200 JAHRE VELO

Vortritt mit Rücktritt

Schweizer Städte investieren Hunderte Millionen für das Velo. Auf Schnellrouten soll das Zweirad immer Vortritt haben. Rechtsabbiegen auch bei roter Ampel könnte bald im ganzen Land Realität sein. In Bern gibt es bereits eine Velohauptroute, auf der die Lichtsignale auf Velogeswindigkeit ein-

gestellt sind. Die Velobby will den Veloverkehr in die Verfassung schreiben. Als Vorbild gilt die Stadt Kopenhagen, in der bereits die Hälfte der Einwohner mit dem Velo zur Arbeit pendelt. 200 Jahre nach seiner Erfindung erlebt das Fahrrad einen ungeahnten Höhenflug. **Seiten W1 - W3**

Ruf nach mehr Demokratie

Wirtschaftsminister der EU übt sich in Selbstkritik.

Seiten 32 und 33

Täglicher Arbeitskampf

Die Freiheiten der Arbeitswelt überfordern viele.

Seiten 24 und 25

Wetter heute

Kanton Glarus



-3° / 12°
Seite 12

Inhalt

Wetter & Börse	12	Forum	19
Stellen	14	TV-Programm w18	
Todesanzeigen	21	Denksport	w20



INSERATE

Golf Club Alvanen Bad

Attraktive Mitgliedschaften und Einsteigerangebote.

Einsteigerkombi light, mit Platzreife: Fr. 990.-

Jetzt informieren: www.golf-alvanen.ch

ABOPLUS
Exklusive Reiseangebote

Südafrika mal anders

Datum 19. Oktober bis 1. November 2017
Preis Mit ABOPLUS: CHF 4580.-
ohne ABOPLUS: CHF 4980.-
Infos aboplus.somedia.ch



Geben alles: Jones (von links), DJ O'Lee (verdeckt), DJ Swedish, Jokee, Gabe, T-31 und Autoor rocken – oder eher rappen – die Bühne in Zürich.

Richard Cimirro

Sie vereinen selbst Himmel und Hölle

HiH Records – ein Hip-Hop-Kollektiv aus dem Linthgebiet. Spätestens nachdem sie im Rahmen des Sechseläutens nach Zürich eingeladen worden sind, um das Glarnerland musikalisch zu repräsentieren, wird es Zeit, die Künstler und ihre Musik kennenzulernen.

VON JOHANNA BURGER

Zwei DJs, fünf Mundart-Rapper und ein Spezialist für audiovisuelle Aufzeichnungen, kurz Heaven in Hell Records. HiH – die drei Buchstaben, die ihr Logo bilden, sind schlicht in Schwarz-Weiss gehalten. Sie zieren beim Treffen mit den Musikern so manche ihrer Baseballmützen und ihrer T-Shirts. HiH, das sind sie und jeder soll wissen, zu welcher Crew sie gehören. Dementsprechend ist es auch kein Zufall, dass in ihrem Logo bei näherem Hinsehen drei Ausrufezeichen zu sehen sind. Denn wenn sie auf der Bühne sind und ihre Musik machen, tun sie das fordernd, mit Energie und Nachdruck.

Mit HiH stehen sieben extrem unterschiedliche Charaktere mit heterogenen Talenten auf besagter Bühne. Da sind zuerst einmal die beiden DJs, DJ O'Lee aka Oliver von Wartburg und DJ Swedish aka Pascal Rohrer. Ersterer ist für den Old School Hip-Hop zuständig, letzterer wird von HiH selber als «Doktor des Funk» bezeichnet. Und auch die fünf Rapper, die ihre Stimmen über die Beats der DJs legen, unterscheiden sich stark in ihrem Schaffen: Jokee aka Severin Talamona beschreibt es so: «Ich bin eher für den Soul zuständig, Jones bringt die starken Punchlines, und T-31 macht philosophische Texte.» Jones, also Jonas Haller, und T-31 aka Tahir Boshtraj werden durch zwei weitere Rapper komplementiert. Autoor alias Pascal Vögeli sei die «Grundlagenforschung und Reimtechnologie» zuzuschreiben und Gabe aka Gabriel Schmidig Sorge für den Überraschungseffekt. So steht es in der Medienmitteilung von HiH.

Sich selber treu

Für das Filmen, Aufzeichnen und die eigene Webseite unter hih-rec.ch ist Degi alias Rafael Decrusch zuständig. Es klingt nach einer ziemlichen Herausforderung, zu siebt auf der Bühne zu stehen, wobei jeder der Musiker seinen eigenen Stil hat und diesen für das Kollektiv auch nicht aufopfert. Wer aber schon im Titel die vermeintlich unmögliche Verbindung von Himmel und Hölle vollführt, der schafft es auch, ein stimmiges Konzert zu geben, wobei jeder sich selbst treu bleibt, HiH aber trotzdem als ein Gefäss wahrgenommen wird.

HiH hatte seine Anfänge zwar schon 2006, wurde aber erst vor zwei Jahren

komplementiert. Davor machten alle sieben heutigen Mitglieder schon Musik – alleine oder in anderen Formationen. Die Geschichten, wie jeder einzelne zur Musik und zum Hip-Hop im Speziellen gefunden hat, sind ebenfalls unterschiedlich: Jokee beispielsweise erzählt, er habe schon als Kind mit einer halb fertigen Gitarre über den Hund seiner Tante gesungen.

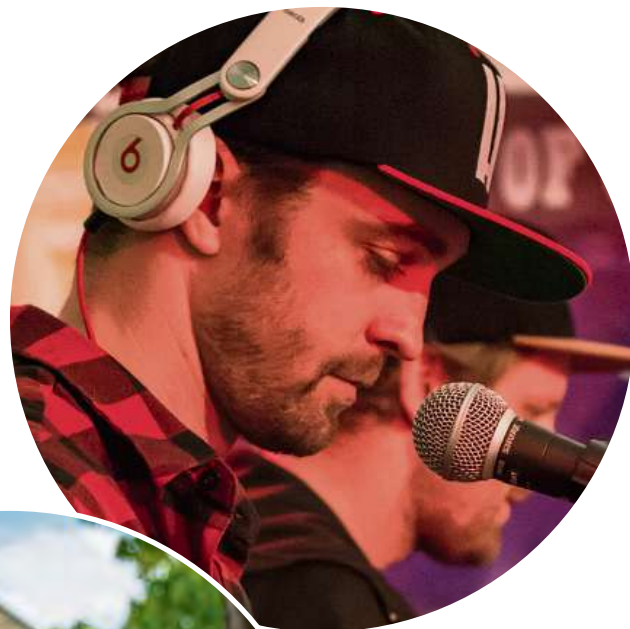
Dann kam er irgendwann auf den Geschmack von Hip-Hop, und als ihn T-31 darum bat, ihn zu doubeln – ihn also auf der Bühne mit seiner Stimme zu unterstützen – ging es nicht mehr lange, bis die beiden Teil von HiH wurden.

Auf einer Insel gestrandet

Bei DJ O'Lee war das etwas anders: Er spielte als Kind Geige und begann dann, französischen Hip-Hop zu hören, weil dort besonders oft klassische Musik gesampelt wurde. Auch Autoor hat früher Instrumente gespielt: «Aber hängen geblieben bin ich beim Schreiben». Ähnlich ging es Jones. Seine Eltern sind Berufsmusiker. Er macht heute zwar nicht griechische Volksmusik wie sie, dass er aber mit Musik aufgewachsen ist, habe ihn sicher beeinflusst, meint er.

Viele Talente und ein HiH also. «HiH ist für mich wie ein Auffangbecken, wie eine Insel, auf der wir alle gestrandet sind», erklärt Jones als einer der Mitbegründer die besondere Konstellation der Formation. Man kannte sich im Glarnerland und noch wichtiger: Jeder mochte, was er von den anderen zu hören bekam. «Ich war schon vor HiH ein Fan der anderen und irgendwann sagten wir uns, dass es wieder Zeit wird für eine Hip-Hop-Formation von hier», sagt Gabe über die Anfänge von HiH. «Und mittlerweile sind wir beste Freunde. Die Proben einmal pro Woche schweissen nun einmal zusammen», fügt DJ O'Lee hinzu.

Und wohl genau deshalb funktionieren Auftritte von HiH Records: Jeder bringt das ein, was er am besten kann – ehrlich und ohne sich zu verbiegen – und wird dabei von allen anderen unterstützt. Eine durchaus würdige Repräsentation des Glarnerlandes.



Haben ihren Spass: Oliver von Wartburg aka DJ O'Lee am Mischpult, T-31 aka Tahir Boshtraj und der wehende Fridli geniessen das schöne Wetter in Zürich, und Gabriel Schmidig aka Gabe interagiert während dem Konzert mit einem Zuhörer. Richard Cimirro

DIE REGIERUNG ERKLÄRT

Wie die Einhaltung der Gewässerräume geprüft wird

Der Regierungsrat beantwortet eine Interpellation der SVP.

KONTROVERS Sie spalten seit geraumer Zeit die Bevölkerung, haben zur Rückweisung des Nutzungsplans von Glarus Süd geführt und betreffen vor allem Bauern: Bei der Interpellation geht es um die Umsetzung der Gewässerräumzonen. Eingereicht hatte sie die SVP-Fraktion des Landrates Mitte Januar. Nun beantwortet die Regierung ihre drei Fragen.

Gewässerräume sind Zonen rund um fließende oder stehende Gewässer, für die besondere Schutzvorschriften gelten. Zum Beispiel darf auf landwirtschaftlichen Flächen nicht gedüngt werden. Für Bauern könnte das zum Problem werden, weil gerade das Land um die Bäche und Flüsse in der Regel fruchtbar und flach ist. Die Breite der Gewässerräume ist zwar im Bundesrecht festgelegt, aber nicht, wo genau diese Zonen sein müssen. Zum Beispiel müssen die Gewässerräume an einem Fluss nicht auf beiden Seiten gleich gross sein, nur die Gesamtgrösse zählt. Die Fragen der SVP zu den Gewässerräumen in den Bauzonen beantwortet der Regierungsrat so:

● Wie wird in den Bauzonen der Einsatz von Insektiziden, Herbiziden und Düngemitteln in den Gewässerräumen überprüft?

Der Aufbau eines Kontrollsystems werde als kaum möglich und wenig zielführend erachtet. Bund und Kanton seien sich einig, dass man vor allem auf die Sensibilisierung der Betroffenen setzen wolle. Gleich wie bei den Landwirtschaftszonen soll bei konkreten Meldungen von Missbräuchen eine Überprüfung erfolgen.

● Wie werden Personen in ihrer Legitimation für den Einsatz solcher Hilfsstoffe überprüft?

Laut Bundesrecht müssen Personen, die Pflanzenschutzmittel einsetzen, eine Bewilligung besitzen. Diese kann man mit einer Ausbildung erwerben, oder man erhält sie im Rahmen einer Ausbildung zum Beispiel zum Gärtner oder Landwirt. Die Überprüfung dieser Bewilligungen findet entweder bei Hinweisen auf Missstände oder bei Routinekontrollen von Betrieben statt. Für den Eigengebrauch sind Privatpersonen von diesen Vorgaben befreit.

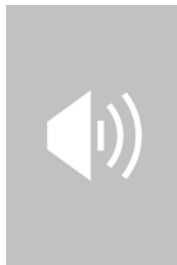
● Wer wird für den Vollzug im Gewässerraum zuständig sein? Der Kanton oder die Gemeinden?

Laut kantonaler Gesetzgebung sind die Gemeinden zuständig. Dabei geht es vor allem bei Bewilligungen darum, die Gewässerschutzvorschriften einzuhalten. Bei Bauvorhaben ausserhalb der Bauzone sei immer eine kantonale Bewilligung nötig, bei der auch überprüft werde, ob die gewässerschutzrechtlichen Bestimmungen eingehalten würden. (RED)

RÜCKKEHR DES WINTERS

Zwei Unfälle auf der Autobahn

NIEDERURNEN Die winterlichen Strassenverhältnisse haben gestern auf der Autobahn A3 in Niederurnen zu zwei Unfällen geführt. Dort war ein Autofahrer um 10.05 Uhr in Richtung Zürich unterwegs, als er vor der Autobahnausfahrt die Kontrolle über sein Fahrzeug verlor. Es schleuderte und stiess in die rechte Leitplanke. Der 33-jährige Lenker konnte seine Fahrt danach aber fortsetzen. Um 11.50 Uhr war ein 53-jähriger Autolenker Richtung Chur unterwegs, als sein Wagen ins Schleudern geriet, von der Fahrbahn abkam, den Wildzaun durchbrach und schliesslich auf der Wiese stehen blieb. Auch bei diesem Unfall wurde niemand verletzt. An den Autos und auf der Strasse entstand Sachschaden. (KAPO)



Seltenes Spektakel am 10. April abends im Kanton Glarus

Sendung: Regjournal Ostschweiz 17.30



Der Mond scheint durchs Martinsloch genau aufs Dorf Elm. Speziell ist daran, dass es fast Vollmond ist. Statement von Beat Hürlimann, Martinsloch-Fan, mit dem Fotoapparat auf dem Posten



Fit for Life / Velo
5001 Aarau
058 200 56 35
www.fitforlife.ch

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 22'000
Erscheinungsweise: 2x jährlich



Seite: 44
Fläche: 10'694 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65071427
Ausschnitt Seite: 1/1

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage



FOTOS: ZVG

Aktion Freipass: beschämend exklusiv

Albula als Ausnahme

Kein Motorengeräusch, keine Autos, keine Töffs – und somit auch keine stinkenden Kupplungen und Bremsen. Was gibt es Schöneres, als mit dem Velo in aller Ruhe über einen Alpenpass zu fahren, der für den Verkehr gesperrt ist? Leider gibts in der Schweiz viel zu wenige Gelegenheiten dafür. In Frankreich gehören Pässe an 65 Tagen im Jahr den Velofahrern, in Italien sind die Übergänge immerhin an 20 Tagen für den motorisierten Verkehr gesperrt. Und in der Schweiz? Da wehren sich Behörden und selbst Gastwirte immer wieder gegen Freipass-Aktionen. So ist hierzulande in diesem Jahr nur der Albulapass den Velofahrern einen Tag lang vorbehalten (Slowup am 3. September). Ein einziger Pass an einem einzigen Tag – das ist beschämend wenig.



BAUERNZEITUNG **grüne** FrauenLand **agropool** **farmerpool.ch**
Der Hofladen

AGRARJOBS



Ostschweiz

Publiziert: 13.04.2017 / 08:54



Wolf: Kanton Glarus warnt per SMS

Der Kanton Glarus hat mit einer neuen Herdenschutzbeauftragten und einem SMS-Warndienst auf die Anwesenheit des Wolfes reagiert.



Der Kanton Glarus hat einen SMS-Warndienst eingerichtet, der Tierhalter von der Anwesenheit eines Wolfes warnt. (Bild Key)

Im Herbst hat ein Wolf ein Lamm von Lisbeth Luchsinger aus Obstalden gerissen. Wie die «Südostschweiz» in ihrer Online-Ausgabe berichtet, bewog dies Lisbeth Luchsinger dazu, sich beim Kanton als Herdenschutzbeauftragte zu melden.

Lamas und Zaun als Schutz

Nach dem Riss schützte Luchsinger laut Zeitungsbericht ihre Schafherde mit zwei Lamas und einem Zaun. Zusätzlich will Luchsinger ihre Schafe noch mit Halsbändern mit einem GPS-Sender schützen.

Diese würden im Fall, dass sich die Schafe rasch bewegen, einen Alarm auslösen. Ist der Schafbesitzer rasch bei seinen Tieren, kann der Schaden begrenzt werden.

140 Bauern sind angemeldet

Der Kanton Glarus hat einen SMS-Warndienst eingerichtet. Das sagte Marco Baltensweiler, Chef der Abteilung Landwirtschaft im Glarner Volkswirtschaftsdepartement, gegenüber dem Sender «TV Südostschweiz».

Seine Abteilung verschickt den bereits 140 angemeldeten Bauern Infos, wenn ein Wolf Tiere reisst oder in der Nähe ist. Mit diesem Dienst wurde auch Luchsinger von der Anwesenheit des Wolfes in der Nähe ihrer Alp gewarnt.

BauZ

Ähnliche Artikel



Unbekannter Braunbär im Engadin unterwegs

Ein Fischer hat am Sonntag Spuren eines Braunbären im Schnee bei Zernez im Engadin entdeckt. Das Tier ist unbekannt, da kein Material für eine genetische Analyse gewonnen werden konnte.

> Zum Artikel

🕒 01.05.2017



St. Gallen verfügt Wolfsabschuss

Nach Graubünden und Tessin hat auch der Kanton St. Gallen eine Abschussverfügung gegen Wolf "M75" erlassen.

> Zum Artikel

🕒 01.05.2017

17

0

0

0

Google +

0

Keine Kommentare



SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 168'662
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 75
Fläche: 259'112 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65155332
Ausschnitt Seite: 1/6

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage

Unsere liebsten Velorouten in der Schweiz

Vor 200 Jahren wurde das Fahrrad erfunden. Zum Jubiläum haben wir die schönsten Touren ausgewählt



Foto: Boris Schärer, Jörg Bucher, Schweizer Touristik, Swiss Travel



Mit App und Zug auf Tour

In den meisten SBB- und Privatziügen kann man Velos bei genügend Platz zum Halbtax-Tarif mit einer Velo-Tageskarte (ab 13 Fr.) selbst verladen. Eine Reservationspflicht (5 Fr.) gilt nur im ICN und vom 21. März bis 31. Oktober im IC durch den Gotthard-Basistunnel. Die Routen von Veloland Schweiz sind in der **Gratis-App Schweizmobil** zu finden, Mountainbike-Routen bei **www.supertrail-map.com**. Im Falle einer Panne unterwegs: Der TCS rückt neu auch für Velos aus und macht sie vor Ort wieder flott.



SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 168'662
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 75
Fläche: 259'112 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65155332
Ausschnitt Seite: 3/6

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage



Picknick-Pause auf dem Pragelpass auf 1548 Metern

1 Durch den Urwald

Der Pragelpass ist nicht nur einer der schönsten Alpenpässe der Schweiz, er hat noch zwei weitere Vorteile: Die Strasse ist erstens an den Wochenenden für den Durchgangsverkehr gesperrt, und es ist zweitens ganz leicht zu entscheiden, von welcher Seite man ihn mit dem Velo befahren soll. Denn die Südseite ab Muotathal SZ ist dermassen steil, dass sogar das Runterfahren anstrengend ist. Hinauffahren will man da nicht, glauben Sie mir. Also beginnt die Passfahrt im glarnerischen Riedern, wo sie in brauchbarer Steigung zunächst bis zum grossartigen Klöntalersee führt, einem alten Speichersee, in dem vor der Erfindung des Kühlschranks Eis «angebaut» wurde.

Wer eine geruhsame, zweitägige Tour machen und zum Beispiel in Rapperswil starten und über Nä-

fels anfahren will, kann im Hotel oder auf dem Campingplatz am See übernachten – oder aber etwas weiter oben am Pass in Richisau, wo es ein Gasthaus und Landschaftskunst unter anderem von Roman Signer zu sehen gibt. Dann führt die Strasse durch die alpine Land- und Landwirtschaft auf die weite, raue Passhöhe (1548 m ü.M.). Die eigentliche Sensation dieser Tour folgt mit den ersten Metern der Abfahrt – sie führt durch den dichten, wilden Böldmerenwald, einen der wenigen verbliebenen Urwälder der Schweiz. In Muotathal endet der eigentliche Pass, die Strasse führt dann noch weiter hinab in den Kanton Schwyz, von wo sich die Tour in verschiedenste Richtungen verlängern lässt, wo man aber auch auf die Bahn oder das Schiff umsteigen kann. Christoph Fellmann

Dauer/Länge 1 bis 2 Tage, 53 Kilometer (Riedern bis Brunnen). Asphaltierte Passstrasse.

Höhenmeter 1039 Meter ab Riedern; 940 Höhenmeter ab Muotathal.

Nicht verpassen, weil es kaum andere Passfahrten gibt, die man für ein Bad im See oder eine Kunstausstellung unterbrechen kann.

Beste Orte zum Rasten In den Restaurants am Klöntalersee, im Gasthaus in Richisau oder in der Bergbeiz auf der Passhöhe.

ÖV-Anschluss SBB in Ziegelbrücke, Netstal, Glarus bzw. Schwyz oder Brunnen. Schiff ab Brunnen. Bei Muotathal Anschluss an die Bergbahn Stoos.

Anforderung/Kondition ●●●○
Panorama/Aussicht ●●●●
Abwechslung ●●●●



SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 168'662
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 75
Fläche: 259'112 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65155332
Ausschnitt Seite: 4/6

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage

2 Die Go-Kart-Runde den Rhein entlang

Ein scheinbar endloser Singletrail schlängelt sich hinter dem Schloss Laufen beim Rheinfall den Fluss entlang. Nach der Überquerung des Wasserkraftwerks von Rheinau geht es auf der deutschen Flussseite wieder zurück zum Ausgangspunkt.

In kurzen, aber giftigen Anstiegen gewinnt man an den bewaldeten Abhängen etwas Höhe, für die man mit spassigen Abfahrten belohnt wird. Auf anspruchsvolle Streckenstücke mit Stufen, Wurzeln und Treppen folgen smooth Passagen, in denen man es in Wassernähe rollen lassen kann. Wiederholt gibt der Wald den Blick auf den Rhein frei, der hier so ruhig und breit dahinfließt wie der Amazonas. Der Trail ist ideal für eine Feierabendlrunde, wenn keine Wanderer unterwegs sind, die man stören könnte; an Wochenenden ist er aber eher nicht zu emp-

fehlen.

Andreas Tobler

Dauer Rund 60 Minuten.

Höhenmeter Wenige Höhenmeter, aber viele kleine Anstiege und steile Abfahrten.

Nicht verpassen, weil die Tour eine Go-Kart-Bahn für ambitionierte Freizeit-Mountainbiker ist.

Beste Ort zum Rasten Neben dem Rheinfall, dem Schloss Laufen und dem Kloster Rheinau gibt es in Dachsen eine sehr schöne Badi mit Pool, Grill, Glacestand sowie einem Bunker, von dem Mutige in den Rhein springen können. Man durchquert sie zu Beginn und erreicht sie am Ende des Trails, wenn man die Brücke beim Dörfchen Nohl überquert.

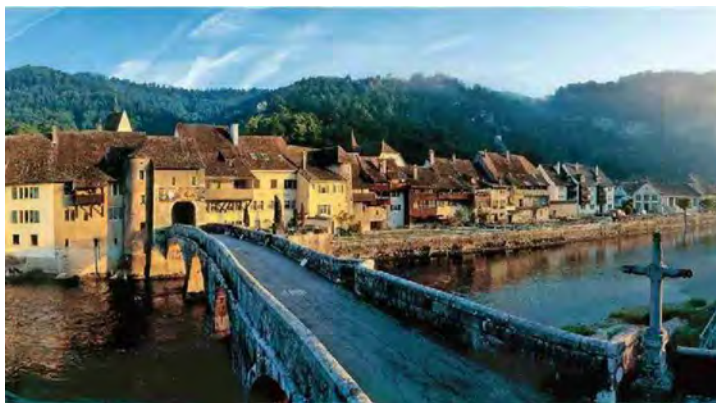
ÖV-Anschluss Das Schloss Laufen verfügt über eine eigene SBB-Haltestelle. Auch die Bahnhöfe von Neuhausen und Dachsen sind



Die Tour am Rhein: Giftige Anstiege, spassige Abfahrten nicht weit vom Schloss entfernt.

Anforderung/Kondition ●●●●
Panorama/Aussicht ●●○○
Abwechslung ●●●●

3 Liebliche Landschaften



Über diese Brücke musst du gehen: Saint-Ursanne am Doubs im Jura

Sogenannt familientaugliche Velorouten haben meist einen Haken: Sie sind auf jüngere Kinder ausgelegt. Was aber, wenn man mit zwei sportlichen Teenagern unterwegs sein will, die eine 30-Kilometer-

Tour im Flachland öde finden? Da ist die Jura-Tour genau das Richtige: Es gibt richtig schweisstreibende Aufstiege, aber keiner ist so lang, dass kein Ende absehbar ist. Die Tour beginnt mit Vorteil in

Basel. Von hier aus ist der Einstieg sanft, man trainiert die Kondition quasi «on the road». Zwar wartet schon bald der 802 Meter hohe Challpass, aber der ist nichts im Vergleich zur Gegenrichtung: Da



SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 168'662
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 75
Fläche: 259'112 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65155332
Ausschnitt Seite: 5/6

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage

würde gleich die erste Etappe auf 1350 Meter hinauf führen. Und, mal ehrlich, die Abfahrt von da oben hinunter nach Nyon ist Weltklasse, das Sahnehäubchen zum Schluss.

Also von Basel her. Hinter dem Challpass taucht man ins Val de Lucelle ein, das still und wie aus der Zeit gefallen daliegt. Ein paar Kilometer führt der Radweg den Fluss entlang, danach gehts richtig in die Hügel. Nicht wahnsinnig hoch, aber teilweise recht steil. Eine der schönsten Etappen folgt nach dem strengen Anstieg hinauf nach Saignalégier. Den könnte man

per Bahn umfahren. Dadurch würde man sich allerdings um die schöne Aussicht (aber auch um ein mühseliges Stück Waldweg bringen). Belohnt wird man mit Jura pur: eine liebliche, hügelige Hochebene, wo unzählige Pferde weiden und die Leute es französisch *légère* angehen lassen. Und zuletzt, eben, die Abfahrt nach Nyon. Mit Wind um die Ohren und dem Genfersee im Blickfeld.

Liliane Minor

Dauer 6 Etappen zwischen 36 und 61 Kilometer, insgesamt 280 Kilometer. 14 Kilometer sind – teils ärgerlicher – Naturbelag.

Höhenmeter Ab Basel 4500 Meter, ab Nyon 4400 Meter.

Nicht verpassen, weil diese Route durch ein einmaliges, kaum bekanntes Stück Schweiz führt.

Bester Ort zum Rasten Nach Les Esserts de Rive Haut am Lac de Joux gibt es einen wunderbaren Bade- und Picknickplatz.

ÖV-Anschluss Basel und Nyon sind bequem mit der SBB erreichbar.

Anforderung/Kondition ●●●○
Panorama/Aussicht ●●●●
Abwechslung ●●●●

4 Drei Landschaften und eine grosse Acht

Drei komplett verschiedene Landschaftsabschnitte in knapp zwei Stunden, das gibt es auf Rundrouten sonst kaum: Zuerst führt der Weg durch den reizvollen Pfynwald, mit superhübschen Seelein und Bächlein. Würde man anhalten, könnte man im Mikrokosmos des Naturschutzgebiets zahlreiche Insekten und Amphibien sehen, beim Fahren hört man immerhin das Zwitschern der Vögel.

Später geht es über Schotterwege und Asphaltstrassen hinauf zum höchsten Aussichtspunkt, der Bhutanbrücke, die über den gewaltigen, kargen Illgraben führt, wo das Wasser tiefe Spuren hinterlassen hat. Hinter einem Tunnel auf der anderen Talseite wird es schliesslich so richtig spannend: auf den Trails zurück zum Ausgangspunkt.

Los geht es beim Campingplatz Bois de Fignes von Siders und dann den Fluss entlang durch den Pfynwald. Die Hügel am Anfang sind so steil, dass man sie besser auf der Schnellstrasse durch den Wald

Richtung Leuk umfährt, sonst holt man sich unter der gleissenden Walliseronne schon einen Hitzestau, bevor es richtig losgeht.

Nach dem Pfyndenkmal, einem Obelisken, der an die Schlacht von Pfyn im Jahr 1799 erinnert, wo sich Oberwalliser einem Heer von Franzosen zu widersetzen versuchten, folgt der Weg idyllisch einem Wasserlauf, bevor man über die 134 Meter lange Bhutanbrücke auf die andere Talseite und damit Richtung Höhepunkt fährt: die coolen Trails am Ende der Rundroute. Zwei, drei Stellen sind minimal exponiert, geübte Kinder bewältigen die Stellen ohne Problem. Wer noch nicht genug hat, fährt der sensationellen Varner Suone entlang Richtung Crans-Montana und wie auf einer riesigen Acht wieder zurück zum Ausgangspunkt.

Jürg Buschor

Länge/Dauer 17,5 Kilometer. Etwa 70 Prozent führen über Wanderwege, 20 über Schotter und 10 Prozent über Asphalt.

Höhenmeter 350 Meter.

Nicht verpassen, weil der Pfynwald sehr viele Biker glücklich macht. Die zahlreichen Trails sind zwar für Familien geeignet, sind aber auch für erfahrene Biker alles andere als langweilig.

Beste Orte zum Rasten Picknickstelle bei der Bhutanbrücke am höchstgelegenen Ort der Route, Restaurant L'Hérmitage mit wunderschöner Gartenbeiz oder Walliser Spycher, beide im Pfynwald an der Schnellstrasse zwischen Siders und Leuk gelegen.

ÖV-Anschluss SBB in Siders oder Leuk, Bushaltestelle Parc des Finges.

Anforderung/Kondition ●○○○
Panorama/Aussicht ●●○○
Abwechslung ●●●●



SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 168'662
Erscheinungsweise: wöchentlich

Seite: 75
Fläche: 259'112 mm²

Auftrag: 1086938
Themen-Nr.: 862.017

Referenz: 65155332
Ausschnitt Seite: 6/6

Tourismus und Natur / Non-initiated coverage



Über den Abgrund: Die Bhutanbrücke führt über den Illgraben



Pack die Badehose ein: Der idyllische Lac de la Brèche

5 Fahren und baden mit Überraschungen

Zwei Gratistipps, bevor es losgeht auf diese Tour. Erstens sollte man sich unbedingt vorab informieren, woher der Wind im Wallis weht, und je nachdem in Montreux oder in Siders starten. In der richtigen Richtung fährt es sich wie auf einem E-Bike, in der falschen eher wie auf einem Hometrainer. Und zweitens: Mückenspray einpacken, denn im Flussdelta bei Villeneuve schwirren Millionen von Mücken durch die Luft.

Dafür wird man hier mit dem attraktivsten Streckenabschnitt belohnt. Kurz nach dem Dorf führt die Route durch das spektakuläre Naturschutzgebiet Grangettes mit üppigem Grün. Wenn die Rhône viel Wasser führt und sich das Ufer in einen Sumpf verwandelt, fühlt es sich fast so an, als fahre man mitten durch den Amazonas. Nur die Krokodile fehlen, dafür gibt es beim Zeltplatz Les Horizons Bleus

frische Crêpes. Der Verkäufer hat versprochen, auch diesen Sommer wieder mit seiner kleinen, mobilen Crêperie dort zu sein, wo man sich auf eines der Bänklein mit Blick auf den Genfersee setzen oder schon ein erstes Mal abtauchen kann.

Weiter geht es auf der Rhône-route Richtung Siders, immer dem Fluss entlang. Die Routenführung ist überraschend schön und im positiven Sinne herrlich unspektakulär. Es ist beinahe flach, verfahren kann man sich hier auch ohne Karte nicht, und von Autos wird man ebenfalls nicht gestört. Die nächste Belohnung wartet kurz vor Schluss am idyllischen Lac de la Brèche: einmal abtauchen ins Wasser, in dem sich die umliegenden Berge und Bäume spiegeln und sich muntere Wasserschlangen schlängeln.

Karen Cordes

Länge/Dauer 93 Kilometer, zum Beispiel in zwei Tagesetappen von Montreux bis Martinach (47 Kilometer) und von Martinach bis Siders (46 Kilometer) – oder umgekehrt, falls der Wind talabwärts weht. Insgesamt 2 Kilometer Naturbelag. Wer noch weiter mag, kann bis Brig (42 Kilometer) verlängern.

Höhenmeter Montreux bis Siders 260 m, Siders bis Montreux 110 m.

Nicht verpassen, weil man das Baden mit dem Velofahren optimal verbinden kann.

Beste Orte zum Rasten Camping Les Horizons Bleus in Villeneuve, Lac de la Brèche in Siders.

ÖV-Anschluss SBB in Montreux, Martinach und Siders.

Anforderung/Kondition ●○○○
Panorama ●●○○
Abwechslung ●●○○