









Glarnerland

kantonglarus

GL**∕**RUS

DIE SÜDOSTSCHWEIZ

larus 24.ch



GRISCHA 🧗

MEDIENMITTEILUNG Stadtopenair «GLKB Sound of Glarus» 2014

25. August 2014 Verfasser: Werner Kälin

Glarner geben Stoff am Stadtopenair

Internationale, nationale und regionale Musik – dafür steht das Stadtopenair «GLKB Sound of Glarus». Das Rezept für den Erfolg des Grossanlasses beruht in erster Linie auf dem Engagement und der Toleranz der Glarnerinnen und Glarner. Vor allem deshalb können Besucherinnen und Besucher vom 28. bis 30. August wieder auf ein Fest für alle von allen zählen.

Damit die Musikerinnen und Musiker für heisses Pflaster auf dem Glarner Rathausplatz sorgen und Besucherinnen und Besucher das Festival in vollen Zügen geniessen können, übergibt nicht nur die Glarner Kantonsregierung ihren Palast den Künstlern – im Rathaus sind Garderoben und weitere Räume für die Festivalinfrastruktur untergebracht – auch die Kantonsstrasse ist während des Festivals gesperrt. Das alles erfordert nicht zuletzt Toleranz von den Verkehrsteilnehmern, von Anwohnerinnen und Anwohnern, von umliegenden Geschäften sowie von Anbietern und Kunden des Wochenmarkts. Martin Huber von der bergklang gmbh ist sich bewusst: «Dass wir bereits zum siebten Mal einen solchen Grossanlass durchführen dürfen, basiert hauptsächlich auf der hohen Bereitschaft der Glarner Bevölkerung. Dafür danken wir allen Glarnerinnen und Glarnern». Gemeindepräsident Christian Marti ist mit ihm einig: «Ich bin stolz darauf, dass Glarus ein solches Festival durchführen kann und die Bevölkerung seit Jahren mitzieht. Das ist keine Selbstverständlichkeit.»

Glarner Musikexporte am Stadtopenair

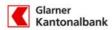
Mit Bandit und DJ Freedo Asco geben auch zwei einheimische Künstler mit nationaler und internationaler Ausstrahlung mächtig Stoff in ihrer Heimat. Rapper Patrick Mitidieri alias Bandit veröffentlichte im März sein drittes Album «Für immer» und ist der Glarner Hip Hop-Export schlechthin. Zusammen mit seiner Band kennt er die Bühne auf dem Rathausplatz wie kein anderer. International für Aufmerksamkeit gesorgt hat der Glarner Produzent Freedo. Mit Rapper Cro landete er den Nummer-1-Hit «Traum» in Deutschland und mit Sexion d'Aassaut aus Frankreich holte er ganze fünf Platin-Platten. Die beiden Einheimischen unterhalten das Publikum am Freitagabend: Bandit spielt mit seiner Band um 19.45 Uhr auf der GLKB-Bühne, DJ Freedo Asco legt um 19 Uhr in der Schildbar auf.

Glarner geben Stoff am Stadtopenair

Für noch mehr Glarnerland sorgen auf künstlerischer Seite einheimische Formationen wie die Peppermint Tea Group, DJ Tom, No Limits, The Fucking Thinking Butthell Earshakers und DJ Luca Saredi & Black'em. Sie geben auf der glarnerSach-Bühne und in der Schildbar ihr Bestes. Aus der erweiterten Region spielen die Rockabilly-Band The Black Barons, Akkordeonzauberer Meiri, das Studententrio Royal Riot und Open Season Soundsystem mit Reggae und Bass. Auch aus organisatorischer Sicht geben die Glarner Stoff: Helferinnen und Helfer, Zivilschutzleistende, das Kernteam und der Bautrupp stammen genauso aus dem Glarnerland wie die engagierten Firmen in den Bereichen Technik, Transport, Festzelte, Getränke und Verpflegung. Auch die Vereine sind aktiv: Die Wiggisschränzer sind für die Festwirtschaft zuständig und der Handballclub Glarus kümmert sich um das Abfallmanagement. Schliesslich bewegt sich auch Festival- und Radio Zürisee-Moderator Markus Stadelmann auf einheimischem Terrain und nicht zuletzt stellen Glarner Haushalte während des Festivals Schlafplätze im Rahmen eines Couch Surfing-Angebots für auswärtige Gäste bereit.















Glarnerland⁶

kantonglarus Kulturlonda



DIE SÜDOSTSCHWEIZ

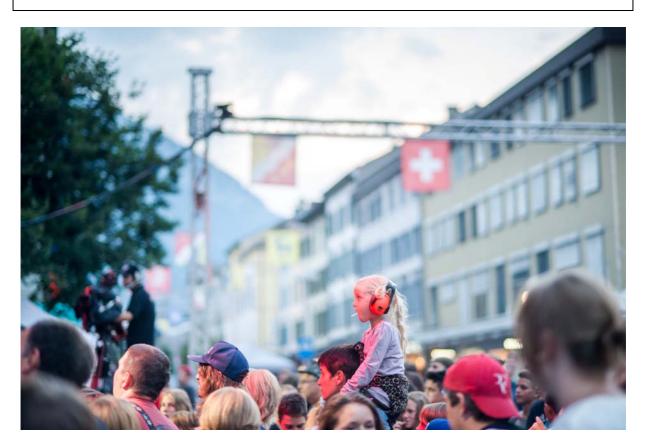
larus 24.ch





«GLKB Sound of Glarus» - 28. bis 30. August 2014

Das Stadtopenair «GLKB Sound of Glarus» ist ein Festival für alle. Die bergklang gmbh präsentiert zur siebten Ausgabe nebst ALOE BLACC erneut eine breite Palette an Sounds: Von den Balladen des Swiss Music Award Gewinners BASTIAN BAKER über den zeitlos klassischen Rock der dänischen Newcomer GO GO BERLIN bis zu den mitreissenden Krachern der GUANO APES. THE BASEBALLS, bekannt durch ihr Cover von Rihannas «Umbrella», versprechen erfrischenden Rock'n Roll. RITSCHI sorgt für plüschigen Pop auf Bärndütsch, der Glarner Lokalmatador BANDIT für knackige Reime in Mundart. Die Band THE STRAITS rund um den Dire Straits-Keyboarder Alan Clark lässt die Hits der britischen Kultband neu aufleben. Wer einen Schlafplatz sucht, findet ein Couch Surfing und ein Hotelangebot unter www.glarnerland.ch/quickies



Der Erfolg des Stadtopenairs «GLKB Sound of Glarus» beruht in erster Linie auf dem Engagement und der Toleranz der Glarnerinnen und Glarner.





















DIE SÜDOSTSCHWEIZ









Noch mehr Glarner Stoff am «GLKB Sound of Glarus»: Das Glarner Tüechli sieht nicht nur gut aus, sondern trocknet auch Schweissperlen.

Infos:

www.soundofglarus.ch, www.glkb.ch, www.ticketino.ch, www.glarnerland.ch/quickies www.facebook.com/soundofglarus, www.youtube.com/soundofglarus, www.twitter.com/soundofglarus

Medienstelle: Kantonsmarketing Glarus, c/o panta rhei pr gmbh, Werner Kälin, Weinbergstrasse 164, 8006 Zürich, Telefon 044 365 20 20, w.kaelin@pantarhei.ch

